

姜海燕
著

许诺

深爱的海



文化
生活

Culture and
Life

许诺

深爱的海

姜海燕
著

文化藝術出版社
Culture and Art Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

许诺深爱的海 / 姜海燕著. —北京：文化艺术出版社，

2017.12

ISBN 978-7-5039-6428-2

I . ①许… II . ①姜… III . ①诗集—中国—当代 IV . ① I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第308198号

许诺深爱的海

著 者 姜海燕

责任编辑 巩建华

书籍设计 李鹏

出版发行 文化艺术出版社

地 址 北京市东城区东四八条52号 (100700)

网 址 www.caaph.com

电子邮箱 s@caaph.com

电 话 (010) 84057666 (总编室) 84057667 (办公室)

(010) 84057691 84057699 (发行部)

传 真 (010) 84057660 (总编室) 84057670 (办公室)

(010) 84057690 (发行部)

经 销 新华书店

印 刷 国英印务有限公司

版 次 2018年1月第1版

印 次 2018年1月第1次印刷

印 张 8

字 数 60千字

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

书 号 ISBN 978-7-5039-6428-2

定 价 38.00元

版权所有，侵权必究。如有印装错误，随时调换。

姜海燕 | 笔名海墨、江苇

编剧、诗人。

毕业于中国传媒大学影视艺术学院。

参与的主要剧目：

原创音乐歌舞剧《声·色》（编剧）；

原创儿童歌舞剧《我是小种子》（编剧、艺术总监）；

现代都市情感话剧《追梦爱人》（艺术指导）；

大型原创儿童歌舞剧《消失的魔法》（制作总监、文学统筹）。

生活的赞美诗

程宝山

中国是文化古国，也是一个诗的国度。从古到今，无论是战乱年代，还是和平时期，都会有大量的诗词作品出现。古老的《诗经》，优美的唐诗宋词，革命的近现代诗歌，等等。这其中既有名冠史册、流传古今的诗词大家的作品，也有一些当时并未出名、后来成为很有成就的诗家词人。我们眼前的这部新诗集《许诺深爱的海》，就是一位正处在成长中的年轻女诗人姜海燕的处女作。

诗词同其他艺术形式一样，最初本无业余和专业之分。很多写诗的人，开始时只是一种兴趣和爱好，坚持下去就成了专业作者，成了诗人。《诗经》是公认的中国诗歌的开山奠基之作，但它却是几千年前我们的普通先人的咏唱之作。鲁迅说过，世上本没有路，走的人多了，也便成了路。诗人也一样，本来没有名，

你总是在写，笔耕不辍，发表的作品多了，也就成了诗家名人。从这个意义上说，我们要赞美那些写诗作词的年轻人和初学者，要感谢他们的激情和创作，不断地用他们的辛勤劳动丰富着诗词宝库，使我们这个爱诗的民族时时都能品赏新的诗作。我们需要名人大家引领诗的前行，也需有人跟进，让诗者的队伍不断壮大。

我不是诗人，虽然偶尔也写上几句，只是自我欣赏而已。对于海燕的诗集，我很难从专业的角度给以评论。但是读了这部诗集，还是让人有一种很享受的感觉。就如同读一篇诗的散文，让你从一个寒冷的冬天，回到了多彩的秋天、激情的夏天、明媚的春天一般，有很多心灵的触动和生命的遐思。特别是诗中所流露出的对人生的思考、对事物的观察、对情感的描述及对梦想的追求等等，无不展示着诗人青春的活力、心灵的纯净和情感的真挚。虽无名家的辛辣和深刻，却有时代的灵动和清新。这种对生命对生活的思考、感悟甚至是拷问，用诗化的语言来表述，更能让读者体会诗人的内心世界和真情实感。用诗的语言与人交流更能感染人、打动人，实现诗人与读者的沟通。这是诗的力量所在，是文学的力量所在。

海燕的诗还给人一个突出的感受，就是诗的笔触不是惊天动地的大事，而是人的一年四季，朝朝暮暮的日常生活，是一些再平常不过的事物景象，而她的诗就是从这些日常生活的事物中生发出来的灵感。正因为如此，海燕的诗细腻、生动、鲜活，与人的心理比较贴切，哲理与生活融为一体，恰似涓涓细流，诗意暖人。这再次说明，文化的源头是生活，诗的灵动同样来自生活。只有善于观察、细心体会和热爱生活的人，才能写出有意境的好诗来。

生活中有诗，是因为生活本身就是诗。用如火的青春、纯净的心灵、敏锐的视觉去拥抱多彩的生活，拥抱伟大的新时代，必定会有更多的新一代诗人成长起来，中国的诗坛必定会更加绚丽多姿，丰富多彩。

但愿像海燕一样热爱诗歌的新人，能真诚地热爱生活，在生活的沃土中发掘更多的诗情，创作出更多的作品，在诗的园地里更加扎实地成长。

丁酉初冬于北京

2017年12月15日晨

目录

第一章 暗香 深溪 致远

孤独地一个人走	2
秋思	5
海	7
另一个时空的少年	10
素·念	13
隧道	15
相信	18
藤枝蔓延	20
你说	23
清醒	25
盘桓	27
梦想	30
寻	32
回声	34
绽开的花儿	37
逆流而上	39
飘	42

瓶底的人	44
清菊·简单	47
流浪	50

第二章 缘愁 万重山

壶口瀑布	56
予儿的美妙	59
卜算子·青萝	61
海面上的倒影	62
颤抖	64
秋来	65
忧愁	67
春来了	70
浅春	72
离殇	73
爱上一片海	76
氤氲忧伤	77
在路上	80
结晶的珠子	82
面具	84
七月	86
苏梅岛	89
落羽	92
我想紧紧抱你	94
爱是缘	99
一隅	101

一个失意的老人	103
生日快乐	105

第三章 年华幽意 皆盈盈

时间的蔷薇	108
有那么一天	111
一座陌生而熟悉的城	114
塞外	117
北方人	119
想飞	121
浪淘沙·同窗	123
天堂	124
栀子花又开	126
小予儿	128
九月	131
感恩生活	134
天涯	137
我不会	140
时光覆盖的芬芳	144
牵着手的陌生人	146
人生	148
小鱼儿	150
雪	152
我是我镜中的我	155

第四章 风漫 相思路

千年之吻	160
北方姑娘	162
图兰朵	165
凉夜	167
卜算子·十年	169
倘若	170
错过	174
请把爱情留下	177
风中话	180
心门	183
你从遥远又熟悉的海边来	185
远方的人	187
记忆的温度	189
我想和你去远方	191
夜	194
两个人的孤岛	196
爱来过	198
虞美人·蝶恋	200
桃花的颜色	201
隐藏的记忆	203
分离	204
距离	206
一	208
今夜·那夜	211

温度	214
丢了自己	215
你和她之间	217
在吗	219
无尘	221
缘尽魂飞	223
勾勒的脸	226
你忘了吗	227
结茧的心	229
假如爱有天意	231
未央	233
微露	235

第一章

暗香

深溪

致远

孤独地一个人走

我可以孤独地一个人走吗

小心翼翼地

用手捧着冰凌花

爬上那高高的海拔

我可以孤独地一个人走吗

光着脚丫

捡奇异的贝壳

踩在温润的沙滩上

我可以孤独地一个人走吗

潜到光影斑驳的海底

窥视隔绝的神秘

和那里的精灵们来次亲密对话

我可以孤独地一个人走吗

看尽来路繁华
穿越那幽长的隧道
固执而坚定地追随前方诱人的亮光

我就想孤独地一个人走
请不要来陪我
我把胸前的哨子吹响
迎面的艰险岂能改变前进的方向

我就想孤独地一个人走
请不要留我
我就是要踏过枯枝和凋零的叶
去追逐远处的芬芳

我就想孤独地一个人走
请不要想我
我自由的心如果没有去流浪
怎对得起一岁一岁换过的年装

我就这样孤独地一个人走
裹着一颗不孤单的心

哪怕是
跋涉在崎岖蜿蜒的小山上
有累累伤痕在身 又何惧
登临山顶
迎着风
胜利的号角
自会满山回荡

相信我
不要怕我一个人孤独地走
总有一天
在我期许的殿堂
我们一定可以相遇
那时你会赞美我
赞美永远孤独的我

秋思

于忙碌中采撷一朵悠闲的小花
于徘徊里轻舀一瓢温暖的清水
然后
于无边无际的苍穹上用力拉开黑黑的顶盖
刺眼的天光
一下子
就照在了我们的身上
在深秋叶落满地的小路边
似乎听到了叶子欢笑的声音
原来
悲伤只是我们自己的想象
自由的鸟儿再劳累
也会去飞
停在枝头上的鸣唱
只是一时的疲惫
南去的大雁再遥远