

率先向全国推行汉字手写体



中国好字帖

策划◎方平 舟恒划 主编◎张鹏涛

边读边写古典精粹

跟着诗词 赏百花

王正良 行楷

率先向全国推行汉字手写体

中国好字帖

策划◎方平 舟恒划 主编◎张鹏涛

边读边写古典精粹

跟着诗词 赏百花

王正良

行楷

常州大学图书馆
藏书章

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

跟着诗词赏百花·行楷/张鹏涛主编.

—武汉:湖北教育出版社,2017.6

(中国好字帖.边读边写古典精粹)

ISBN 978-7-5564-1714-8

I.跟…

II.张…

III.汉字-法帖-中国-现代

IV.J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 132648 号

跟着诗词赏百花·行楷 GEN ZHE SHI CI SHANG BAI HUA · XING KAI

出品人 方平

封面题字 王正良

责任编辑 杨浩

责任校对 刘慧芳

封面设计 牛红

责任督印 张遇春

出版发行 长江出版传媒
湖北教育出版社

430070 武汉市雄楚大道 268 号

430070 武汉市雄楚大道 268 号

经 销 新华书店

网 址 <http://www.hbedup.com>

印 刷 武汉市新华印刷有限责任公司

地 址 武汉市江夏区纸坊古驿道 91 号

开 本 880mm×1230mm 1/16

印 张 4

版 次 2017 年 6 月第 1 版

印 次 2017 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5564-1714-8

定 价 16.00 元

版权所有,盗版必究

(图书如出现印装质量问题,请联系 027-83637493 进行调换)

目 录

桂 花

- 咏桂/杨万里 1
十五夜望月/王建 2

兰 花

- 幽兰/陶渊明 3
孤兰/李白 4

牡 丹

- 红牡丹/王维 5
赏牡丹/刘禹锡 6
红白牡丹/吴融 7

荷 花

- 折荷有赠/李白 8
采莲曲二首(其二)/王昌龄 9
赠荷花/李商隐 10

百 合

- 北窗偶题/陆游 11
百合/萧察 12

梨 花

- 东栏梨花/苏轼 13
柳梢青·吴中/仲殊 14
虞美人·春情只到梨花薄/纳兰性德 15

梅 花

- 杂诗(其二)/王维 16
早梅/齐己 17
山园小梅/林逋 18

玉 兰

- 玉兰/睦石 19
咏玉兰/文征明 20

水 仙

- 广群芳谱/刘灏 21
水仙花/杨载 22
金人捧露盘·水仙花/高观国 23

山茶花

- 山茶/陆游 24
朝中措·身闲身健是生涯/范成大 25
山茶/归有光 26

桃 花

- 大林寺桃花/白居易 31
题都城南庄/崔护 32
杭州半山看桃花/马曰璐 33

樱 花

- 折枝花赠行/元稹 34
无题四首(其四)/李商隐 35

油菜花

- 宿新市徐公店/杨万里 36
田家/黄庚 37

丁 香

- 江头四咏·丁香/杜甫 38
丁香/陆龟蒙 39

杜鹃花

- 宣城见杜鹃花/李白 40
杜鹃花/杨万里 41

紫 藤

- 紫藤树/李白 42
三月三十日题慈恩寺/白居易 43

芍 药

- 芍药/韩愈 44
侧犯·咏芍药/姜夔 45

薔 薇

- 山亭夏日/高骈 46
红薔薇花/方回 47

月 季

- 赞月季/李白 48
月季/张耒 49

菊 花

- 饮酒(其七)/陶渊明 50
菊花/元稹 51
菊花/黄巢 52

杏 花

- 游园不值/叶绍翁 53
杏花/罗隐 54

梔子花

- 雨过山村/王建 55

海 棠

- 海棠/苏轼 56
春晴怀故园海棠二首(其一)/杨万里 57

玫 瑰

- 玫瑰/唐彦谦 58
春词/李建勋 59
司直巡官无诸移到玫瑰花/徐夔 60

汉字偏旁部首（一）

名称	笔 画	名称	笔 画	名称	笔 画	名称	笔 画
两点水	冫 冲	禾字旁	禾 秋	山字旁	山 峰	宝 盖	宀 家
三点水	氵 江	绞丝旁	纟 经	石字旁	石 砍	穴字头	穴 空
单人旁	亻 化	竖心旁	忄 快	舌字旁	舌 敌	厂字头	厂 原
双人旁	彳 得	言字旁	讠 说	耳字旁	耳 耿	广字旁	广 庆
口字旁	口 听	足字旁	足 路	左耳刀	阝 队	病字头	疒 病
日字旁	日 时	火字旁	火 烧	右耳刀	阝 那	尸字头	尸 局
目字旁	目 眼	女字旁	女 好	单耳旁	ㄩ 却	户字头	户 房
月字旁	月 胜	反犬旁	犭 猫	欠字旁	欠 饮	虎字头	虍 虎
工字旁	工 功	金字旁	钅 钱	斤字旁	斤 新	雨字头	雨 雪
土字旁	土 地	子字旁	子 孩	三撇儿	彡 形	四点底	灬 点
王字旁	王 现	方字旁	方 族	反文旁	攵 放	心字底	心 思
提手旁	扌 打	马字旁	马 验	鸟字旁	鸟 鸡	皿字底	皿 蓝
牛字旁	牜 物	弓字旁	弓 强	寸字旁	寸 对	建之旁	廴 建
示字旁	礻 社	舟字旁	舟 般	力字旁	力 动	走 之	辶 过
衣字旁	衤 初	食字旁	饣 饭	草字头	艹 花	门字框	门 问
木字旁	木 样	立字旁	立 站	竹字头	竹 等	国字框	口 国

桂花

咏桂

[宋]杨万里

不是人间种，
移从月里来。
广寒香一点，
吹得满山开。

长横



1. 轻顿起笔
2. 均匀行笔
3. 轻顿收笔

二	三
二	三

不	是	人	间	种		移	从	月	里	来
不	是	人	间	种		移	从	月	里	来
不	是	人	间	种		移	从	月	里	来
广	寒	香	一	点		吹	得	满	山	开
广	寒	香	一	点		吹	得	满	山	开
广	寒	香	一	点		吹	得	满	山	开

十五夜望月

[唐]王 建

中庭地白树栖鸦，
冷露无声湿桂花。
今夜月明人尽望，
不知秋思落谁家？

短 横



1. 轻顿起笔
2. 均匀行笔
3. 轻快收笔

工	王
工	王

中	中	中				今	今	今			
庭	庭	庭				夜	夜	夜			
地	地	地				月	月	月			
白	白	白				明	明	明			
树	树	树				人	人	人			
栖	栖	栖				尽	尽	尽			
鸦	鸦	鸦				望	望	望			
冷	冷	冷				不	不	不			
露	露	露				知	知	知			
无	无	无				秋	秋	秋			
声	声	声				思	思	思			
湿	湿	湿				落	落	落			
桂	桂	桂				谁	谁	谁			
花	花	花				家	家	家			

兰 花

幽 兰

[东晋]陶渊明

幽兰生前庭，含熏待清风。
 清风脱然至，见别萧艾中。
 行行失故路，任道或能通。
 觉悟当念还，鸟尽废良弓。

悬针竖



1. 轻顿起笔
2. 均匀行笔
3. 收笔出锋

中	十
中	十

幽	兰	生	前	庭		含	熏	待	清	风
幽	兰	生	前	庭		含	熏	待	清	风
清	风	脱	然	至		见	别	萧	艾	中
清	风	脱	然	至		见	别	萧	艾	中
行	行	失	故	路		任	道	或	能	通
行	行	失	故	路		任	道	或	能	通
觉	悟	当	念	还		鸟	尽	废	良	弓
觉	悟	当	念	还		鸟	尽	废	良	弓

孤 兰

[唐]李 白

孤兰生幽园，众草共芜没。
 虽照阳春晖，复悲高秋月。
 飞霜早淅沥，绿艳恐休歇。
 若无清风吹，香气为谁发。

垂露竖



1. 轻顿起笔
2. 竖画直挺
3. 轻顿收笔

木	本
木	本

孤	兰	生	幽	园		众	草	共	芜	没
孤	兰	生	幽	园		众	草	共	芜	没
虽	照	阳	春	晖		复	悲	高	秋	月
虽	照	阳	春	晖		复	悲	高	秋	月
飞	霜	早	淅	沥		绿	艳	恐	休	歇
飞	霜	早	淅	沥		绿	艳	恐	休	歇
若	无	清	风	吹		香	气	为	谁	发
若	无	清	风	吹		香	气	为	谁	发

牡丹

红牡丹

[唐]王 维

绿艳闲且静，
 红衣浅复深。
 花心愁欲断，
 春色岂知心。

长撇



1. 轻顿起笔
2. 均匀行笔
3. 收笔出锋

人	今
人	今

绿	艳	闲	且	静		红	衣	浅	复	深
绿	艳	闲	且	静		红	衣	浅	复	深
绿	艳	闲	且	静		红	衣	浅	复	深
花	心	愁	欲	断		春	色	岂	知	心
花	心	愁	欲	断		春	色	岂	知	心
花	心	愁	欲	断		春	色	岂	知	心

赏牡丹

[唐]刘禹锡

庭前芍药妖无格，
池上芙蓉净少情。
唯有牡丹真国色，
花开时节动京城。

短 撇



1. 轻顿起笔
2. 轻快行笔
3. 收笔出锋

千	手
千	手

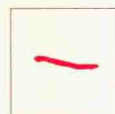
庭	庭	庭				唯	唯	唯			
前	前	前				有	有	有			
芍	芍	芍				牡	牡	牡			
药	药	药				丹	丹	丹			
妖	妖	妖				真	真	真			
无	无	无				国	国	国			
格	格	格				色	色	色			
池	池	池				花	花	花			
上	上	上				开	开	开			
芙	芙	芙				时	时	时			
蕖	蕖	蕖				节	节	节			
净	净	净				动	动	动			
少	少	少				京	京	京			
情	情	情				城	城	城			

红白牡丹

[唐]吴融

不必繁弦不必歌，静中相对更情多。
 殷鲜一半霞分绮，洁澈旁边月飏波。
 看久愿成庄叟梦，惜留须倩鲁阳戈。
 重来应共今来别，风堕香残衬绿莎。

平 捺



1. 轻入起笔
2. 行笔渐重
3. 收笔出锋



不	不		殷	殷		看	看		重	重	
必	必		鲜	鲜		久	久		来	来	
繁	繁		一	一		愿	愿		应	应	
弦	弦		半	半		成	成		共	共	
不	不		霞	霞		庄	庄		今	今	
必	必		分	分		叟	叟		来	来	
歌	歌		绮	绮		梦	梦		别	别	
静	静		洁	洁		惜	惜		风	风	
中	中		澈	澈		留	留		堕	堕	
相	相		旁	旁		须	须		香	香	
对	对		边	边		倩	倩		残	残	
更	更		月	月		鲁	鲁		衬	衬	
情	情		飏	飏		阳	阳		绿	绿	
多	多		波	波		戈	戈		莎	莎	

荷花

折荷有赠

[唐]李 白

涉江玩秋水，爱此红蕖鲜。
攀荷弄其珠，荡漾不成圆。
佳人彩云里，欲赠隔远天。
相思无因见，怅望凉风前。

斜 捺



1. 轻入起笔
2. 右下行笔
3. 轻快收笔

大	入
大	入

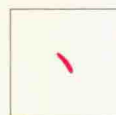
涉	江	玩	秋	水		爱	此	红	蕖	鲜
涉	江	玩	秋	水		爱	此	红	蕖	鲜
攀	荷	弄	其	珠		荡	漾	不	成	圆
攀	荷	弄	其	珠		荡	漾	不	成	圆
佳	人	彩	云	里		欲	赠	隔	远	天
佳	人	彩	云	里		欲	赠	隔	远	天
相	思	无	因	见		怅	望	凉	风	前
相	思	无	因	见		怅	望	凉	风	前

采莲曲二首（其二）

[唐]王昌龄

荷叶罗裙一色裁，
芙蓉向脸两边开。
乱入池中看不见，
闻歌始觉有人来。

反捺



1. 轻入起笔
2. 行笔渐重
3. 轻顿收笔

不	买
不	买

荷	荷	荷				乱	乱	乱			
叶	叶	叶				入	入	入			
罗	罗	罗				池	池	池			
裙	裙	裙				中	中	中			
一	一	一				看	看	看			
色	色	色				不	不	不			
裁	裁	裁				见	见	见			
芙	芙	芙				闻	闻	闻			
蓉	蓉	蓉				歌	歌	歌			
向	向	向				始	始	始			
脸	脸	脸				觉	觉	觉			
两	两	两				有	有	有			
边	边	边				人	人	人			
开	开	开				来	来	来			

赠荷花

[唐]李商隐

世间花叶不相伦，花入金盆叶作尘。
惟有绿荷红菡萏，卷舒开合任天真。
此花此叶长相映，翠减红衰愁杀人。

右点



1. 轻入起笔
2. 行笔渐按
3. 轻顿收笔

太	主
太	主

世	世			惟	惟			此	此		
间	间			有	有			花	花		
花	花			绿	绿			此	此		
叶	叶			荷	荷			叶	叶		
不	不			红	红			长	长		
相	相			菡	菡			相	相		
伦	伦			萏	萏			映	映		
花	花			卷	卷			翠	翠		
入	入			舒	舒			减	减		
金	金			开	开			红	红		
盆	盆			合	合			衰	衰		
叶	叶			任	任			愁	愁		
作	作			天	天			杀	杀		
尘	尘			真	真			人	人		

百合

北窗偶题

[宋]陆游

尔丛香百合，
一架粉长春。
堪笑龟堂老，
欢然不记贫。

左点



1. 轻落起笔
2. 渐按行笔
3. 轻顿收笔

小	示
小	示

尔	丛	香	百	合		一	架	粉	长	春
尔	丛	香	百	合		一	架	粉	长	春
尔	丛	香	百	合		一	架	粉	长	春
堪	笑	龟	堂	老		欢	然	不	记	贫
堪	笑	龟	堂	老		欢	然	不	记	贫
堪	笑	龟	堂	老		欢	然	不	记	贫

百合

[南北朝]萧 察

接叶有多种，
开花无异色。
含露或低垂，
从风时偃仰。

啄点



1. 轻顿起笔
2. 行笔渐提
3. 收笔出锋

火	灭
火	灭

接	叶	有	多	种		开	花	无	异	色
接	叶	有	多	种		开	花	无	异	色
接	叶	有	多	种		开	花	无	异	色
含	露	或	低	垂		从	风	时	偃	仰
含	露	或	低	垂		从	风	时	偃	仰
含	露	或	低	垂		从	风	时	偃	仰