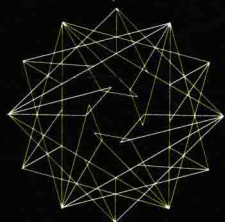


中 国



哲 学

A
Short History
of
Chinese
Philosophy

简 史

冯友兰

著

赵复三

译



文化发展出版社
Cultural Development Press

中国哲学简史

冯友兰

著

赵复三

译

A
Short History
of
Chinese
Philosophy



文化发展出版社
Cultural Development Press

图书在版编目 (CIP) 数据

中国哲学简史 / 冯友兰著; 赵复三译. —北京: 文化发展出版社, 2017. 12

ISBN 978-7-5142-1966-1

I. ①中… II. ①冯… ②赵… III. ①哲学史—中国 IV. ①B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 252208 号

中国哲学简史

冯友兰 著 赵复三 译

出版人: 武 赫

选题策划: 新睿世纪

责任编辑: 肖贵平

责任校对: 岳智勇

责任印刷: 杨 骏

排版设计: 白红梅

出版发行: 文化发展出版社 (北京市翠微路 2 号 邮编: 100036)

网 址: www.wenhua fazhan.com

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京市亚通印刷有限责任公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

字 数: 299 千字

印 张: 22

印 次: 2018 年 3 月第 1 版 2018 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 58.00 元

I S B N : 978-7-5142-1966-1

◆ 如发现任何质量问题请与我社发行部联系。发行部电话: 010-88275710

自序

小史^[1]者，非徒巨著之节略，姓名、学派之清单也。譬犹画图，小景之中，形神自足。非全史在胸，曷克臻此。惟其如是，读其书者，乃觉择焉虽精而语焉犹详也。

历稽载籍，良史必有三长：才，学，识。学者，史料精熟也；识者，选材精当也；才者，文笔精妙也。著小史者，意在通俗，不易展其学，而其识其才，较之学术巨著尤为需要。

余著此书，于史料选材，亦既勉竭绵薄矣，复得借重布德博士(Derk Bodde)之文才，何幸如之。西方读者，倘觉此书易晓，娓娓可读，博士与有力焉；选材编排，博士亦每有建议。

本书小史耳，研究中国哲学，以为导引可也。欲知其详，尚有拙著大《中国哲学史》^[2]，亦承布德博士英译；又有近作《新原道》^[3]，已承牛津大学休士先生(E. R. Hughes)英译；可供参阅。本书所引中国原籍，每亦借用二君之译文，书此致谢。

[1] 本书英文原本出版时，中文名为《中国哲学小史》，但一九三三年商务印书馆曾出版著者另一本《中国哲学小史》，作为万有文库百科小丛书之一。因此，著者将本书定名为《中国哲学简史》。

[2] 《中国哲学史》上卷，布德译，书名 *A History of Chinese Philosophy, the Period of Philosophers (from the beginning to circa 100 B.C.)* 由 Henry Vetch, Peiping: Allen and Unwin, London 于一九三七年出版。布德继续译出下卷后，上、下两卷均由 Princeton University Press 于一九五二年出版。

[3] 《新原道》，一名《中国哲学之精神》，休士译，书名 *The Spirit of Chinese Philosophy*，由 London: Routledge Kegan Paul 于一九四七年出版。

一九四六至四七年，余于宾夕法尼亚大学任访问教授，因著此书。此行承洛克斐勒基金会资助，乘此书出版之际，致以谢意。该校东方学系师生诸君之合作、鼓励，亦所感谢；该系中文副教授布德博士，尤所感谢。国会图书馆亚洲部主任恒慕义先生（A. W. Hummel）为此书安排出版，亦致谢意。

冯友兰

一九四七年六月

于宾夕法尼亚大学

目 录

自 序 _01

第一章 中国哲学的精神

哲学在中国文化中的地位 _1

中国哲学的精神和问题 _6

中国哲学家表达自己思想的方式 _10

语言障碍 _13

第二章 中国哲学的背景

中华民族的地理环境 _14

中华民族的经济背景 _15

《上农》——农业的价值 _17

“反者道之动” _17

对自然的理想化 _18

家族制度 _19

入世和出世 _20

- 中国艺术与诗歌 _21
- 中国哲学的方法论 _22
- 海洋国家和大陆国家 _24
- 中国哲学中的“常”与“变” _25

第三章 诸子的由来

- 司马谈和六家 _28
- 刘歆和他关于各家缘起的理论 _30
- 对刘歆理论的修正 _32

第四章 孔子：第一位教师

- 孔子与六经 _35
- 作为教育家的孔子 _37
- 正 名 _38
- 仁 义 _39
- 忠 恕 _40
- 知 命 _41
- 孔子的心灵修养 _43
- 孔子在中国历史上的地位 _44

第五章 墨子：孔子的第一位反对者

- 墨家的社会背景 _47
- 墨子对儒家的批判 _49
- 兼 爱 _50
- 天志和明鬼 _52

一个看似表里不一的问题 _53

国家的起源 _54

第六章 道家的第一阶段：杨朱

早期道家与隐者 _56

杨朱的基本思想 _57

杨朱思想举例 _58

老庄著作中的杨朱思想 _59

道家思想的发展 _60

第七章 儒家的理想主义流派：孟子

性善说 _64

论儒家与墨家的基本不同点 _65

政治哲学 _67

神秘主义 _71

第八章 名 家

名家和“辩者” _74

惠施关于事物相对性的理论 _77

公孙龙关于共相的学说 _80

惠施和公孙龙学说的意义 _84

第九章 道家的第二阶段：老子

老子其人和《老子》其书 _86

道，无名 _87

自然的不变规律 _90

为人处世 _92

政治理论 _94

第十章 道家的第三阶段：庄子

庄子其人和《庄子》其书 _97

得到相对快乐的途径 _98

政治与社会哲学 _99

感情和理性 _100

达到至乐的途径 _103

有限的观点 _104

更高层次的观点 _105

更高层次的知识 _107

神秘主义的方法论 _109

第十一章 后期的墨家

关于知识和名的讨论 _112

关于“辩”的讨论 _113

澄清兼爱说 _116

为“兼爱”辩 _117

对其他学派的批判 _119

第十二章 阴阳家和中国早期的宇宙发生论

六种术数 _122

《洪范》所描述的五行 _124

- 《月令》_126
- 邹 衍_127
- 历史哲学_128
- “易传”中描述的阴阳原则_130

第十三章 儒家的现实主义流派：荀子

- 人的地位_135
- 关于人性的学说_136
- 道德的根源_137
- 关于礼乐的学说_139
- 关于逻辑的理论_141
- 论其他学派的谬误_143

第十四章 韩非子与法家

- 法家的社会背景_145
- 韩非子，法家的集大成者_147
- 法家的历史哲学_148
- 治国之道_149
- 法家与道家_152
- 法家与儒家_154

第十五章 儒家的形而上学

- 事物之“理”_156
- 万物生成之“道”_158
- 万物变易之“道”_159

“中”与“和” _161

“庸”与“常” _163

从启蒙到止于至善——明与诚 _165

第十六章 治国平天下的哲学主张

秦朝统一中国前的中国政治情况 _167

中国的统一 _169

《大学》 _170

《荀子》中的折中倾向 _172

《庄子》哲学中的折中倾向 _173

司马谈和刘歆的折中主义思想 _174

第十七章 汉帝国的理论家：董仲舒

阴阳家和儒家的合流 _179

对宇宙本体的理论 _181

人性的学说 _182

社会伦理学说 _184

政治哲学 _185

历史哲学 _186

对《春秋》的解释 _188

社会进步的三个阶段 _188

第十八章 儒家兴盛和道家再起

思想的统一 _191

孔子在汉代思想界的地位 _193

汉代经学中古文学派和今文学派之争 _194

扬雄和王充 _196

道家与佛家 _197

政治和社会背景 _198

第十九章 新道家：崇尚理性的玄学

名家再次引起人们的兴趣 _202

对孔子的重新诠释 _203

向秀和郭象 _205

道是“无” _206

万物的“独化” _207

典制与道德 _208

有为与无为 _209

知识与模仿 _210

齐万物 _212

终极的自由与快乐 _214

第二十章 新道家：豁达率性的风格

风流与浪漫精神 _216

“杨朱的乐园” _217

率性的生活 _219

感 情 _222

情 爱 _224

第二十一章 中国佛学的基础

佛教的传入及其在中国的发展 _226

佛学的一般概念 _228

三谛义 _230

僧肇的哲学 _231

道生的哲学 _233

第二十二章 禅宗：潜默的哲学

禅宗起源的旧说 _239

第一义不可说 _241

修禅的方法 _242

顿 悟 _245

无成之功 _246

第二十三章 更新的儒家：宇宙论者

韩愈和李翱 _250

周敦颐的宇宙论 _252

精神修养的方法 _253

邵雍的宇宙论 _255

事物演化的规律 _257

张载的宇宙论 _260

第二十四章 更新的儒家：两个学派的开端

程颢对“仁”的认识 _264

程朱的“理”的观念的来源 _266

程颐的“理”的观念 _267

陶冶感情的方法 _269

寻孔颜乐处 _271

第二十五章 更新的儒学：主张柏拉图式理念的理学

朱熹在中国历史上的地位 _275

“理”或原理 _277

太 极 _278

“气” _279

性和心 _281

政治哲学 _283

修心养性的方法 _285

第二十六章 更新的儒学中的另一派：宇宙心学

陆九渊论心 _288

王守仁的宇宙观 _289

“明德” _291

良知——来自直觉的认识 _292

“正事” _294

“用敬” _295

对佛学的批评 _296

第二十七章 西方哲学的传入

反对更新的儒学的思潮 _298

孔教运动 _301

西方思想的传入 _304

西方哲学的传入 _308

第二十八章 厕身现代世界的中国哲学

哲学家和哲学史家 _311

抗日战争时期的哲学耕耘 _313

哲学的性质 _316

人生的境界 _318

形而上学中的方法论 _321

英文版编者引言 _324

译 后 记 _331

第一章 中国哲学的精神

哲学在中国文化中的地位，历来被看为可以和宗教在其他文化中的地位相比拟。在中国，哲学是每一个受过教育的人都关切的领域。从前在中国，一个人如果受教育，首先就是受哲学方面的启蒙教育。儿童入学，首先要读的就是《论语》《孟子》《大学》《中庸》。这“四书”也是宋以后道学（在西方被称为“新儒学”）认为最重要的文献。孩子刚学认字，通常所用的课本《三字经》，每三个字为一组，每六个字成一句，偶句押韵，朗读时容易上口，也便于记忆。事实上，这本书乃是中国儿童的识字课本。《三字经》的第一句“人之初，性本善”，便是孟子哲学的基本思想。

哲学在中国文化中的地位

在西方人眼里，中国人的生活渗透了儒家思想，儒家俨然成为一

种宗教。而事实上，儒家思想并不比柏拉图或亚里士多德思想更像宗教。

“四书”在中国人心中诚然具有《圣经》在西方人心目中的那种地位，但“四书”中没有上帝创世，也没有天堂地狱。

当然，哲学和宗教的含义并不十分明确，不同的人对哲学和宗教的理解可能全然不同。人们谈到哲学或宗教时，心目中所想的可能很不同。就我来说，哲学是对人生的系统的反思。人只要还没有死，他就还是在人生之中，但并不是所有的人都对人生进行反思，至于作系统反思的人就更少。一个哲学家总要进行哲学思考，这就是说，他必须对人生进行反思，并把自己的思想系统地表述出来。

这种思考，我们称之为反思，因为它把人生作为思考的对象。有关人生的学说、有关宇宙的学说以及有关知识的学说，都是由这样的思考中产生的。宇宙是人类生存的背景，是人生戏剧演出的舞台，宇宙论就是这样兴起的。思考本身就是知识，知识论就是由此而兴起的。按照某些西方哲学家的看法，人要思想，首先要弄清楚人能够思考什么，这就是说，在对人生进行思考之前，我们先要对思想进行思考。

这些学说都是反思的产物，甚至“人生”和“生命”的概念、“宇宙”的概念、“知识”的概念也都是反思的产物。人无论是自己思索或与别人谈论，都是在人生之中。我们对宇宙进行思索或与人谈论它，都是在其中进行反思。但哲学家所说的“宇宙”和物理学家心目中的“宇宙”，内涵有所不同。哲学家说到“宇宙”时，所指的是一切存在的整体，相当于中国古代哲学家惠施所说的“大一”，可以给它一个定义，乃是：“至大无外”。因此，任何人，任何事物，都在宇宙之中。当一个人对宇宙进行思索时，他就是在反思。

当我们对知识进行思索或谈论时，这种思索和谈论的本身也是知识，用亚里士多德的话来说，它是“关于思索的思索”，这就是“反思”。