

The background of the cover features several origami flowers. On the left, there are two blue flowers and one purple flower. On the right, there are two pink flowers. The flowers are made of folded paper and have black stems. The background is a light, textured pinkish-white.

BEAUTIFUL
ORIGAMI
FLOWERS

花朵折纸 一本通

[美] 安卡·奥普雷亚 著 王晨曦 译

23种
美丽的花朵

中原出版传媒集团
大地传媒

河南科学技术出版社

花朵折纸 一本通

23种美丽的
花朵

〔美〕安卡·奥普雷亚 著
王晨曦 译

河南科学技术出版社

· 郑州 ·

Originally published in 2014 in the U.S. by Lark Books, an imprint of Sterling Publishing Co., Inc.

Text © 2014 by Anca Oprea

Photography © 2014 by Lark Books, an imprint of Sterling Publishing Co., Inc.

This edition has been published by arrangement with Sterling Publishing Co., Inc., 387 Park Ave. South, New York, NY 10016.

版权所有，翻印必究

备案号：豫著许可备字-2015-A-00000022

图书在版编目 (CIP) 数据

花朵折纸一本通 / (美) 安卡·奥普雷亚著；王晨曦译. — 郑州：河南科学技术出版社，2016.9 (2018.1 重印)

ISBN 978-7-5349-8296-5

I. ①花… II. ①安… ②王… III. ①折纸—技法 (美术)—基本知识 IV. ①J538.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第202293号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：葛鹏程

责任校对：窦红英

封面设计：张伟

责任印制：张艳芳

印刷：北京盛通印刷股份有限公司

经销：全国新华书店

幅面尺寸：210 mm × 260 mm 印张：8 字数：150千字

版次：2016年9月第1版 2018年1月第3次印刷

定价：46.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。



前言

我在罗马尼亚教书时喜欢上了折纸。我需要一种能让二十个学生全神贯注的活动，折纸再合适不过了。我们一起制作了郁金香和蝴蝶，这些作品漂亮极了。

五年前，我移居美国，在这里我第一次接触到了纷繁多样的折纸用具。现在我已完全为折纸这门古老的艺术所吸引。折纸能引人深思，让人文思泉涌，还能带给人满满的成就感。

折纸包罗万象，能展现各种设计创意。从棒球手套和迷你直升机到佩剑和陀螺，什么都能用纸折叠出来。尽管折纸能做出各种精妙绝伦的物体和人物，但我最爱的还是折纸花朵。我喜爱色彩鲜艳的花朵，喜爱自己制作花束，所以我对折纸花朵十分倾心。

我最初学会折叠的花朵是花百合，这也是我的最爱。折纸花百合最吸引我的一点就是它的对称性。制作折纸花时需要按照一定的顺序进行一系列的折叠。所有的折叠都应该清晰、明确且对称，折叠时应有序、精确。我自己很享受折纸中这种简单的重复，为了得到漂亮的成品，你也会愿意做出这份努力的。

我花了两年的时间才学会了折叠这本书中所有的作品。有些花朵第一次尝试就成功了，有些却花费了我数月的时间才掌握了其中的技巧。在这个过程中，我撕碎了无数张纸！我能给大家的最好的建议就是耐心点，仔细倾听纸的声音，让纸引导自己的双手。

折叠花朵改变了我对自然的看法。一天，我在花园中看到了一朵耬斗花，心想：“我要用纸折叠出这朵花。”我确实做到了。（没有什么折纸做不到的！）虽然折纸花没有鲜花灵动，但它却更持久。书中的大部分作品都相当简单，然而作为折叠新手，最好先折叠花百合。好好练习，用不了多久，你就能够制作缤纷的折纸花束了！

享受折纸吧！

目录

前言 9

基础知识 10

作品制作

27



杯状花 28



马蹄莲 30



牵牛花 34



莲花 56



金针花 60



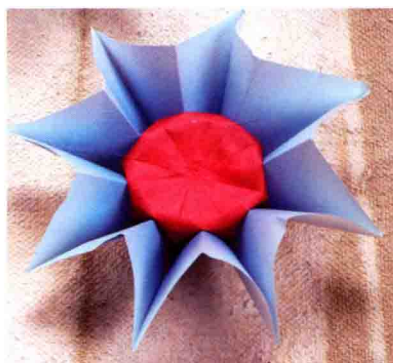
绣球花 63



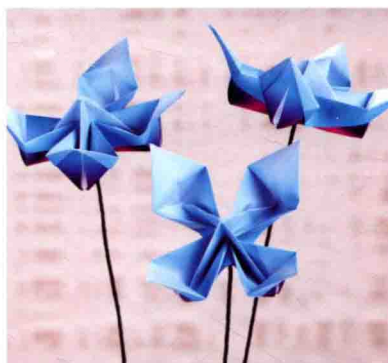
西番莲 68



望兰 88



非洲菊 92



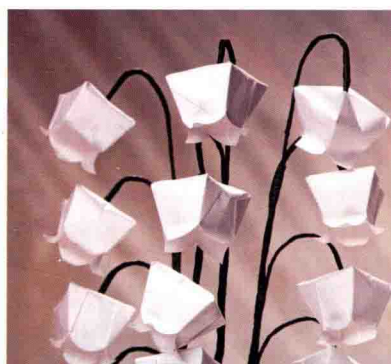
蜀葵 95



波斯菊 100



玫瑰 38



铃兰 42



荷花 46



铁线莲 52



长春花 72



郁金香 76



喇叭花 80



花百合 83



紫茉莉 106



星星花 112



耬斗花 115



花球 123

**BEAUTIFUL
ORIGAMI
FLOWERS**



花朵折纸 一本通

23种美丽的
花朵

[美] 安卡·奥普雷亚 著
王晨曦 译

河南科学技术出版社

· 郑州 ·

Originally published in 2014 in the U.S. by Lark Books, an imprint of Sterling Publishing Co., Inc.

Text © 2014 by Anca Oprea

Photography © 2014 by Lark Books, an imprint of Sterling Publishing Co., Inc.

This edition has been published by arrangement with Sterling Publishing Co., Inc., 387 Park Ave. South, New York, NY 10016.

版权所有，翻印必究

备案号：豫著许可备字-2015-A-00000022

图书在版编目 (CIP) 数据

花朵折纸一本通 / (美) 安卡·奥普雷亚著；王晨曦译. —郑州：河南科学技术出版社，2016.9(2018.1重印)

ISBN 978-7-5349-8296-5

I. ①花… II. ①安… ②王… III. ①折纸—技法(美术)—基本知识 IV. ①J538.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第202293号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：葛鹏程

责任校对：窦红英

封面设计：张伟

责任印制：张艳芳

印刷：北京盛通印刷股份有限公司

经销：全国新华书店

幅面尺寸：210 mm × 260 mm 印张：8 字数：150千字

版次：2016年9月第1版 2018年1月第3次印刷

定价：46.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。



目录

前言 9

基础知识 10

作品制作

27



杯状花 28



马蹄莲 30



牵牛花 34



银莲花 56



金针花 60



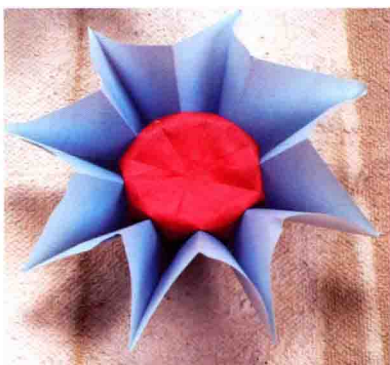
绣球花 63



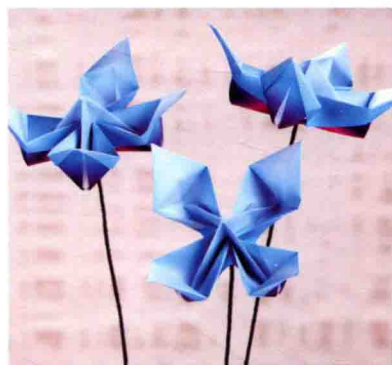
西番莲 68



鹤望兰 88



非洲菊 92



蜀葵 95



波斯菊 100



玫瑰 38



铃兰 42



荷花 46



铁线莲 52



长春花 72



郁金香 76



喇叭花 80



花百合 83



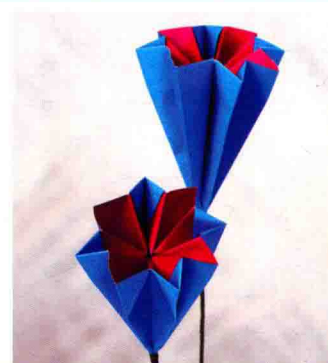
紫茉莉 106



星星花 112



耬斗花 115



花球 123





前言

我在罗马尼亚教书时喜欢上了折纸。我需要一种能让二十个学生全神贯注的活动，折纸再合适不过了。我们一起制作了郁金香和蝴蝶，这些作品漂亮极了。

五年前，我移居美国，在这里我第一次接触到了纷繁多样的折纸用具。现在我已完全为折纸这门古老的艺术所吸引。折纸能引人深思，让人文思泉涌，还能带给人满满的成就感。

折纸包罗万象，能展现各种设计创意。从棒球手套和迷你直升机到佩剑和陀螺，什么都能用纸折叠出来。尽管折纸能做出各种精妙绝伦的物体和人物，但我最爱的还是折纸花朵。我喜爱色彩鲜艳的花朵，喜爱自己制作花束，所以我对折纸花朵十分倾心。

我最初学会折叠的花朵是花百合，这也是我的最爱。折纸花百合最吸引我的一点就是它的对称性。制作折纸花时需要按照一定的顺序进行一系列的折叠。所有的折叠都应该清晰、明确且对称，折叠时应有序、精确。我自己很享受折纸中这种简单的重复，为了得到漂亮的成品，你也会愿意做出这份努力的。

我花了两年的时间才学会了折叠这本书中所有的作品。有些花朵第一次尝试就成功了，有些却花费了我数月的时间才掌握了其中的技巧。在这个过程中，我撕碎了无数张纸！我能给大家的最好的建议就是耐心点，仔细倾听纸的声音，让纸引导自己的双手。

折叠花朵改变了我对自然的看法。一天，我在花园中看到了一朵耧斗花，心想：“我要用纸折叠出这朵花。”我确实做到了。（没有什么折纸做不到的！）虽然折纸花没有鲜花灵动，但它却更持久。书中的大部分作品都相当简单，然而作为折叠新手，最好先折叠花百合。好好练习，用不了多久，你就能够制作缤纷的折纸花束了！

享受折纸吧！

基础知识

这一部分介绍了折纸所需的材料和工具，
以及完成书中作品所需的折纸技法。
折纸所需的工具很少，掌握技法也要循序渐进，
从简单到复杂，才能完成书中复杂的折纸作品。

材料和工具

折叠大多数花时只需要纸和制作花茎的花线。即使是那些复杂的作品也不需要太多的材料或工具。下面列举了需要的所有物品。

专业彩纸可以在工艺品店、艺术用品店或网上购得。如果你刚开始尝试，没有专业彩纸，可以使用手头的任何纸，当然，这种纸得能够很好地保持褶皱。如果纸的颜色或图案不合适，可以用记号笔着色。

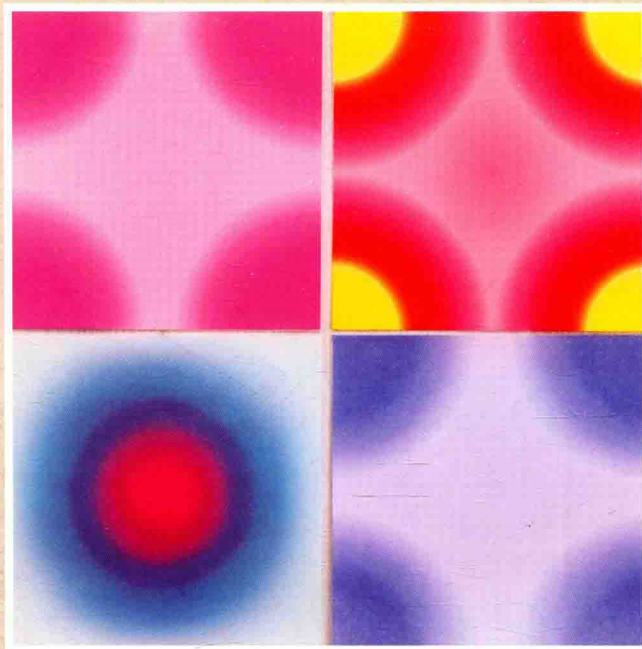
纸

专业彩纸是制作折纸花的最佳材料，它比普通纸薄，因此也更易折叠和处理。这种事先裁剪好的正方形纸一般有边长15.2cm和边长7.2cm两种大小。除非有特别要求，可以选用你所喜欢的任意尺寸的纸。

日式纸是用来制作折纸作品的最便宜、最易处理且最易买到的纸。它较薄，一般一面为素色或是简单的图案，另一面为白色。

也有两面同色的纸，在制作吊钟花时需要这样的纸。还有两面不同色的纸，或者一面素色、一面为几何图形或抽象图案的纸。我喜欢使用渐变图案的纸，由一个色调逐渐变为另一个色调，甚至由一种颜色变为另一种颜色。

千代纸，一种日式纸，其中一面有鲜艳的花鸟图案，能制作出有趣的折纸作品，但用来制作花朵却不够真实。和纸，这种最古老的日本纸，由树皮纤维制作而成，比千代纸和折纸用纸都要厚重，因而不能很好地保持褶皱。所以，本书中所有的花朵都是使用折纸用纸制作的。





A

B

C

D

E

F

专业彩纸

- A: 双面双色纸
- B: 双面对色纸
- C: 单面素色纸
- D: 抽象图案纸
- E: 单色渐变纸
- F: 双色渐变纸