

To

没有你时，我的世界很小，小到只有我自己。

有你以后，我的世界很大，大到全是我和你。

你是这世界。
给我的情书

田 晴 著

You are the love letter
from
the world for me.

你是这世界. 给我的情书

田
晴
著

*You're the
love letter from this
world for me*



中国友谊出版公司

图书在版编目 (C I P) 数据

你是这世界给我的情书 / 田晴著. —北京: 中国
友谊出版公司, 2018.8

ISBN 978-7-5057-4437-0

I. ①你… II. ①田… III. ①故事—作品集—中国—
当代 IV. ①I247.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 161859 号

书名	你是这世界给我的情书
作者	田晴
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京鑫海达印刷有限公司
规格	880 × 1230 毫米 32 开 8 印张 134 千字
版次	2018 年 8 月第 1 版
印次	2018 年 8 月第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5057-4437-0
定价	42.00 元
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编	100028
电话	(010) 64668676

如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: 010-82069336

小时候，他们只要大哭起来，

天就会下雨，

于是他们就认为自己有超能力。

.....

后来长大了，

为了让自己继续能有超能力，

每次下雨他们都会跟着大哭。



Contents

1

Chapter One

你好，我亲爱的麦克斯

愿后来的我们幸福安康。

..... p.001

2

Chapter Two

后来的他们

他们故作老态，迫不及待地

想要展示自己有多成熟，像个大人。

..... p.027

3

Chapter Three

哎哟，我是猫

人间很值得，人间有罐头。

..... p.059

4

Chapter Four

路途遥远，我们分开走吧

他问我，是不是一天三顿都吃炸酱面？

我摇头说不是，是一天六顿都吃炸酱面。

..... p.111

5

Chapter Five

亲爱的你

我在学习怎么去爱一个人。

..... p.125

6 *Chapter Six*

你是这世界给我的情书

有生之年能和你遇见，使我兴趣盎然。

..... *p. 143*

7 *Chapter Seven*

都是故事，都是旧途

我想慢慢喜欢你。

..... *p. 155*

1

Chapter

One

你好，
我亲爱的麦克斯



愿后来的我们幸福安康。



1

我跟陆遥相识的过程说来有趣。

2013年我买了两张莫文蔚演唱会的门票，准备给男朋友一个惊喜，却在买机票时发现历史订单里有他跟其他女性的票务行程。原来海景大床房就是“出差”，想必游乐场门票一定是“开会中”了，就这样，我4年的初恋感情狼狈收场。

我对此倒是没有太意外，我们的确真切相爱过，正因如此，我见过他眼睛里闪着的光，才更懂后来他眼睛里的灰暗。几年的朝夕相处足够摸清一个人的秉性，在对方下意识展露的行为里，那是爱

情还是“食之无味，弃之可惜”，其实心里都明白，只是不愿意接受，非要耗出导火线求个死心罢了。

我从未后悔这段感情的开始，只是遗憾没能早点放开彼此。如果可以，我更希望每段感情的结尾是互相坦诚道别，爱的对立面不一定非要是恨，早日释然，只当是善待自己了。

我在网上发布演唱会转票信息，陆遥加了我的微信，我们的对话非常痛快，没聊几句便迅速完成了交易，丝毫没有怀疑对方会是骗子。

再次聊天大概是一年后吧，他很少更新朋友圈，以至于我都忘记了这个人的存在。某天看到他发了一双鞋子的照片，我随手回复道：“巧了，同款。”

一来二去我们就聊上了，他说当初那两张门票本来是要跟女朋友一起去的，没想到第二天就分手了，最后还是拖着室友去听的。我告诉他，其实我当初转票也是因为失恋，而后我们不约而同地发出一长串“哈哈”。

谈论中得知他叫陆遥，在北京，21岁，大三，在备考研究生。彼时，我在广州，23岁，已经踏入职场两年。

说不上是自然而然还是故意为之，我们总有聊不完的话题，越是深入，越发现共同兴趣颇多，从音乐电影到脾气性格，我们总能跟上彼此奇异跳跃的思维，默契接上对方五花八门的涉猎领域，正确搭上那头随时递过来的信号，那种尽兴碰撞出来的火花比小时候过年看到的烟花好玩多了。

我总说一个人喝醉一个人清醒太无奈，两个人一起犯傻才有意思，说是王八遇上绿豆也好，相见恨晚、棋逢对手也罢，就像习惯了一个人穿着彩色布条孤独地走在黑压压的人海里，一抬头忽然看到迎面走来另一个穿彩色布条的人，相视一笑道：“你怎么才来？”

某次聊到动画，我们几乎是同时提到《玛丽和麦克斯》，影片大致讲8岁的玛丽是个胖乎乎又有些抑郁孤独的小女孩，无意间跟44岁患有自闭症的麦克斯通过写信相识，这段跨越两个大洲的笔友的感情持续了20年，直至死亡。

那天我们决定重温一遍，看到最后我又哭得不能自己，陆遥问我有什么感觉，我抹着眼泪矫情地写了这样一段话：

我走你走过的路，看你看过的景色，终于见到最熟悉也最陌生的你，你闻起来果然如你所说，像甘草和陈旧的书。

我熟知这里的每个角落，就像我多年生活于此，我把按键放回打字机，看到永远也吃不完的巧克力，也看到天花板上贴满熨好的信纸，而你手里的表情识别册正是最炙热的欢迎。

我日思夜想千万遍的你，此刻我坐在你身边，握住你的手，却比 20 年前相隔两个大洲更遥远。

You are my best friend, you are my only friend.

(你是我最好的朋友，也是我唯一的朋友。)

ps：我带了一罐炼乳想要跟你分享。

pps：因为你，我原谅了世界，也原谅了自己。

ppps：也许这是我们最好的结局。

可陆遥却说：“这个故事告诉我们网友见面要趁早。”

我被他气得哭笑不得，不过那时候我们都没料到，这句话后来竟一语成谶。

还有一次聊到南北方早餐文化，我们竭力推荐自己身边的美食，他每天变着花样拍油条、煎饼、豆腐脑等向我炫耀，我其实没有吃早餐的习惯，但还是坚持着咬牙起床吃早餐，同样给他拍肠粉、河粉、叉烧包……这个习惯被我们延续了很久。

后来有一次我们一起吃早餐时，我突然说“谢谢你啊”，后半句“我知道你是关心我的身体”还没好意思说出口，他便接过话：“我也谢谢你肯配合。”

我们热衷于分享彼此平淡又迥然不同的日常生活，像是安全树洞和记事簿，可以肆无忌惮地袒露真实，当然，私心还是想让对方更了解自己一些。

也许旁人看来那个内向怯生、面无表情玩手机的小女生，在另一个世界却是开朗又腹黑的老师傅，这种反差感想想也挺有趣的。

我：

“今天看到同事挖完鼻屎随手蹭在椅子上面……”

“新来的经理很喜欢揉女下属的肩膀，我恨不得当场把椅子砸过去。”

“午餐时发现一家好吃的沙拉，减肥有望了！”

“上次我说想看的那部电影叫什么来着？”

“你看，我在小区楼下拍到一朵漂亮的花！”

.....

他：

“传一首新歌给你，我猜你会喜欢……”

“刚在图书馆看到我对面的人抠完脚又撕开了薯片？！”

“在电影院看到我前排的男生发微信说‘老婆我爱你’，然后锁上手机拉住了旁边女生的手……”

“本月第 10086 次忘记带饭卡出门……”

“我掐指一算，你那里今天会下雨，记得带伞。”

“在喝你推荐的饮料，隔空干杯！”

“北京下雪了，给你看。”

.....

我曾问过陆遥他平时在生活里是什么样子，他说：

“普通人，尽量隐藏好我中东王子的贵族身份。”

“OK.”

“挺无聊的一个人，每天两点一线，看书听歌看电影。”

“你这样怎么认识女孩子？”

“谈恋爱能比打游戏、看电影快乐？”

“好，你说得对。”

.....

很不可思议的是，在我们聊了挺长一段时间后，还没见过彼此的照片。

我问他：“你是怎么做到一年半载都不更新动态的，甚至连自己的照片都没发过？”

“没什么想说的，大老爷们儿也不爱拍照。”

“难不成是长得特别丑，不好意思拍照？”

“从加上好友到现在，你一直对我屏蔽朋友圈，你还好意思说？”

的确，要不是他说，我都忘了当初通过验证就顺手对这个“陌生人”屏蔽了朋友圈，后来想打开，又觉得不如留点神秘感更安全。

我笑嘻嘻地回他：“不夸一下我的防范意识很强吗？”

“我连你奶奶家狗的名字、你们公司窗前有几棵树、你家楼下有什么好吃的餐馆都知道……你觉得呢？”

“可你并不知道我是谁，我们仍然是面对面擦肩而过都认不出来。”

他接过话茬儿：“最熟悉的陌生人。”

我臭贫道：“打笔巨款，系统自动解锁朋友圈权限。”

“笔巨款。”

“行吧，你知道我是白云区小曼玉就行。”

“本人朝阳区小范伟。”

“保持神秘，谁曝光谁是王八蛋。”

“好，保持神秘，谁曝光谁是王八蛋。”

不过这个神秘感并没有保持太久，因为我们开始通话了。

我去参加公司团建，免不了要喝些酒，其间陆遥突然问我电话号码，我顾不上问为什么，手指已经迅速把号码发了过去。喝到散场时我打字开始错别字不断，然后就接到一个归属地为北京的来电。