

中國易學文獻集成續編

本書編委會◎編

5

全七十冊

國家圖書館出版社

中國易學文獻集成續編

本書編委會◎編



國家圖書館出版社

（明）金賁亨撰

學易記五卷

清刻《惜陰軒叢書》本

第五冊目錄

學易記五卷 (明)金賁亨撰 清刻《惜陰軒叢書》本

序	三
目錄	九
卷一	一三
卷二	二五
卷三	八一
卷四	一五一
卷五	一七三

易象鉤解四卷 (明)陳士元撰 民國間影印《湖北先正遺書》本

序	二〇三
卷一	二〇五
卷二	二五九
卷三	三二五
卷四	三九七
淮海易談四卷(卷一—二)	
(明)孫應鰲撰	
清光緒六年(1880)刻《孫文恭公遺書》本	
序	四七一
卷一	四七五
卷二	五五九

學易記

卷一卷二

學

易

記

學易記序

學易記者一所金先生晚年學易有得因記其得於易者也夫易廣矣大矣先生何如而學之也曰學孔子之學而學也孔子之學何如曰孔子之身三才之理備矣大本立而知太始矣達道行而作成物矣易簡而天下之理得天下之理得而成位乎其中矣然孔子之心猶不自足也反復易理於易之書見其廣大而無所不包精微而無有少雜歎曰假我數年五十以學易可以無大過矣孔子之過非夫人之過而不可不謂之無過也此孔子學易之心也然則孔子之學易也將求之於書乎求之於心乎曰孔子

固有言矣曰生生之謂易曰神無方而易無體曰易變易也隨時變易以從道也謂易爲有形之書不可也曰夫易聖人之所以極深而研幾也曰夫易聖人之所以崇德而廣業也謂易盡爲無形之理不可也易具於心而著之書書著其理而原於易孔子以其生生無體隨時變易之易者而證夫畫卦命爻繫辭之易者觀象玩辭觀變玩占之餘所得深矣然後書之於策曰天下何思何慮天下同歸而殊塗一致而百慮天下何思何慮自是而從客中道從心所欲不踰矩矣謂夫子之無所得於易書不可也謂所得之易非夫子已然全具之易不可也此夫子之學易也

於乎微矣一所金先生崛起於有宋程朱二先生之後倡道浙東自其知學卽以程門相傳指訣所謂中庸喜怒哀樂未發之中者致力焉平居默坐體認反觀密照察夫思慮之所由起與其本體之所自復於其起復之間而操之察之由是用功久而心體澄瑩施之應用從容閒暇綽有成矩乃以告人曰此真聖學指要也先生素業春秋晚歲獨喜讀易沈潛反覆參伍諸家之說而專以證驗乎此身之動靜語默出處去就不爲經師以故於先儒之說不主一家但取其合於四聖人之旨而已亦不攻其未合者也蓋先生氣質溫厚充養純粹剛介有立寬裕善容自其登

第卽棄州縣而就儒官中歲督學閩南江右之墟漸致通顯而先生輒棄去居家辭受取予一依於義無所苟雖一室蕭然不以屑意然未嘗爲介也風格高遠湛然如深淵之停凝然如喬嶽之峙測之莫窺其蘊迫之不見其動然未嘗爲迂也蓋先生之一身無非易矣而獨有好於易其好於易而學之也乃以之證驗一身之言動是非學孔子之學而然哉先生此書之成徒以講於家庭之間未嘗輕以示人也其介子中夫君參議吾閩獨出以示朝選且命之序朝選曰明道先生有言聖人之微言在中庸易論語乃其格言耳於乎先生既有得於未發之中矣而尤在心

於此書然則易之闡闢象器之理豈外於未發已發之謂
先生既已用力於大本之中者有年而又精義入神以致
其用利用安身以崇其德其所造將底於何思何慮之地
而不自覺矣朝選末學何足以知先生敬因中夫君之命
而序於首與欲學易者共焉

嘉靖庚申春三月戊寅後學溫陵洪朝選謹序

學易記目錄

卷一

論卷首九圖

卷二

論六十四卦并彖象文言

卷三

論六十四卦并彖象文言

卷四

論繫辭傳

卷五

論繫辭傳說卦傳序卦傳雜卦傳

金一所先生諱賁亨字汝白臨海人正德甲戌進士累官福建江西提學副使自號其居曰一所故學者以一所先生稱之爲人清粹醇夷剛介端毅以聖人爲必可學居平言動有紀細過必錄默坐澄心一意涵養有文集四卷道南錄五卷台學源流七卷學庸議二卷象山白沙要語一卷主一辨一卷是編爲晚年讀易時所著故以學易記名書按宋人周氏方元人馮氏延登李氏簡何氏榮祖俱著學易記今周氏馮氏何氏三家之書已佚無從考其體例李氏書現有傳本大致仿李氏鼎

祚集解房氏審權義海之例集各家之註而爲之閒附
己意而已是編與李氏迴別不錄經文不輯註語直抒
意見發前人所未發而不偏不駁深得易理更於程朱
以下諸儒之說最合者斷曰是曰明白其真不愜當者
則曰未安不攻擊古人亦不依違古人其識旣高其氣
彌平讀書之法莫善於是學者誠以是書爲嚮導更取
諸儒之說而切究之則於絜靜精微之旨不已思過半
乎

國朝編纂周易折中曾採其說以爲之註嘉慶丁丑臨海
朱确山師世榮官扶風日校刊台州叢書蒐求是帙殆

不可得知當日流傳之本又已稀如星鳳矣茲爲明代
舊刻校錄一過因識於序目之後云

道光庚子三月朔三原李錫齡撰