



# 詩詞名句錄

(一)

## 愛情篇

尤季儀編・萬里書店出版

詩詞名句錄（一）

愛情篇

尤季儀編

香港萬里書店出版

---

詩詞名句錄(一)——愛情篇

尤季儀編

出版者：萬里書店有限公司

香港鰂魚涌芬尼街2號D

電話總機：5-647511～4

承印者：嶺南印刷公司

香港德輔道西西安里13號

定 價：港 幣 十 一 元

版權所有\*不准翻印

---

(一九八五年一月版)

# 前言

中國古代詩詞中，膾炙人口的名句不勝枚舉，有寫景寓意的，有託物咏志的，更有抒發滿腔激情或離愁別恨的……，其中不少是詩人嘔心瀝血的絕唱。所以，後人常喜歡在書信文章中加以引用，假借這些意味雋永的佳句寄託情懷，增加文字的感染力。

然而，古詩的名句浩如煙海，即使有過目成誦的本領，亦無法即刻找到合乎文章所需的名句；更何況，現代人的生活忙碌，能有幾個人會爲了某些似曾相識的句子，而在故紙堆裏殷殷找尋呢？

爲此，我們編寫了這套《詩詞名句錄》叢書，以供讀者查閱、欣賞和引用。

這套叢書選錄了自先秦以至近代的詩詞和曲文中的名句，並且按其性質，分成《愛情篇》、《友誼·鄉情篇》、《感懷·勵志篇》及《寫景狀物篇》等冊。每冊所收的名句按各句第一字的筆畫順序排列，以利查閱；每句注明出處，錄下原文，方便讀者觀其全貌；此外每句均有簡明扼要的釋義，由於篇幅所限，本書

所作的解釋不免點到即止，然而，分門別類的編輯却爲讀者省却了「衆裏尋他千百度」的煩惱！

此外，需要說明的是，本書收錄的名句，有使人奮發向上的，亦有些頹廢感傷的，甚至有近於俚俗、但人所熟稔的句子，希望讀者注意鑒別，謹慎引用。

# 目次

前言.....I

## 一 畫

一日不見 如三秋兮.....1  
一行書信千行淚 寒到君邊衣到無.....1

一枝穠艷露凝香 雲雨巫山枉斷腸.....1  
一絲柳一寸柔情.....2  
一願郎君千歲 二願妾身常健 三願如同  
梁上燕 歲歲長相見.....2  
一懷愁緒 幾年離索 錯錯錯.....2

## 二 畫

十年生死兩茫茫 不思量 自難忘.....3  
人人要結後生緣 傷只今生結目前.....4  
人生有情淚沾臆.....4

人生自是有情痴 此恨不關風與月.....4  
人生有新故 貴賤不相逾.....5

人到情多情轉薄 而今真個不多情.....5  
人間亦有癡於我 豈獨傷心是小青.....6

## 三 畫

上言加餐飯 下言長相憶.....6  
千金縱買相如賦 脍膾此情誰訴.....7  
山月不知心裏事 水風吹落眼前花.....7  
小姑居處本無郎.....8

## 四 畫

不向情田種愛根 畫樓寧負美人恩.....8  
不寫情詞不寫詩 一方素帕寄心知.....8  
不曾遠離別 安知慕儔侶.....9

五  
畫

天不老	情難絕	心似雙絲網	中有千千
結			
天長地久有時盡	此恨綿綿無絕期		9
天涯地角有窮時	只有相思無盡處	12	12
尺紙從頭徹尾空	憶人全在不言中	13	13
月上柳梢頭	人約黃昏後	14	14
月鮮團圓星鮮聚	如何不見人歸	13	13
之子于歸	言秣其君	12	12
心中事	眼前淚	9	9
心心復心心	結愛務在深		
夫妻本是同林鳥	巴到天明各自飛	16	16
今夕何夕	見此邂逅	15	15
今夜故人來不來	教人立盡梧桐影	16	16
今宵賸把銀缸照	猶恐相逢是夢中	15	15
少婦今春意	良人昨夜情	14	14

只願君心似我心	定不負相思意
玉容寂寞淚闌干	梨花一枝春帶雨
正是歸時不見歸	
巧妻常伴拙夫眠	千里姻緣使線牽
平生不會相思	才會相思便害相思
平蕪盡處是春山	行人更在春山外
乍暖還寒時候	最難將息
它生莫作有情痴	人天無地著相思
本待將心託明月	誰知明月照溝渠
去年今日此門中	人面桃花相映紅
不知何處去	桃花依舊笑春風
打起黃鸝兒	莫教枝上啼
不得到遼西	啼時驚妾夢
如爲出來難	教郎恣意憐
以膠投漆中	誰能別離此
生當復來歸	死當長相思
甘作一生拚	盡君今日歡

22 21 21 21 20

20 20 19 19 18 18 17 17 17

六

書

七

七

多情自古傷離別	更那堪冷落清秋節
多情却似總無情	唯覺樽前笑不成
守着窗兒	獨自怎生得黑
江山情重美人輕	.....
色不迷人人自迷	.....
如今俱是異鄉人	情人眼裏出西施
有緣千里來相會	相見更無因
無緣對面不相逢	.....
更願郎爲花底浪	.....
無隔障	.....
隨風逐雨長來	.....
男兒愛後婦	.....
女子重前夫	.....
君問歸期未有期	.....
君當作磐石	妾當作蒲葦
磐石無轉移	蒲葦韌如絲
身無彩鳳雙飛翼	心有靈犀一點通
我住長江頭	君住長江尾
君	日日思君不見
君	共飲長江水

我心匪石 不可轉也……  
何日平胡虜 良人罷遠征……  
何當共剪西窗燭 却話巴山夜雨時……

38 38  
39 39  
39 39  
38 38

何處合成愁 離人心上秋……  
你儂我儂 忾煞情多……  
但見淚痕濕 不知心恨誰……  
但見新人笑 那聞舊人哭……

40 40  
40 40  
39 39  
39 39

沈恨細想 不如桃杏 猶解嫁東風……

初生欲缺虛惆悵 未必圓時即有情……

走下窗來笑相扶 爰道畫眉深淺入時無……

投我以木桃 報之以瓊瑤……

含笑問檀郎 花強妾貌強……

42 42

41 41

41 41

40 40

## 八 晝

妾心藕中絲 雖斷猶牽連……  
妾本舟中客 聞君江上琴……  
妾有容華君不省 花無恩愛猶相並 花却  
有情人薄倖……

43 43  
43 43  
43 43

妾身未分明 何以拜姑嫜……  
妾擬將身嫁與 一生休 縱被無情棄 不  
能羞……

44  
44  
45 45  
45 45  
44  
44

妾夢不離江水上 人傳郎在鳳凰山……  
夜月一簾幽夢 春風十里柔情……  
夜深風竹敲秋韻 萬葉千聲皆是恨……  
夜闌更秉燭 相對如夢寐……

46 46  
46 46  
45 45  
45 45

兩情若是久長時 又豈在朝朝暮暮……  
取次花叢懶迴顧 半緣修道半緣君……  
易求無價寶 難得有情郎……

征客近來音信斷 不知何處寄寒衣……

長安夜夜家家月 幾處笙歌幾處愁……

知我意 感君憐 此情須問天……

忽見陌頭楊柳色 悔教夫婿覓封侯……

使君自有婦 羅敷自有夫……

所謂伊人 在水一方……

物是人非事事休 欲語淚先流……

爭知我倚闌干處 正恁凝愁……

50 50  
49 49  
48 48  
48 48  
48 48

河漢清且淺 相去復幾許 盈盈一水間

脈脈不得語

波瀾誓不起 妾心古井水

枝上柳綿吹又少 天涯何處無芳草

花自飄零水自流 一種相思 兩處閑愁

花自相對 葉葉自相當

花紅易衰似郎意 水流無限似儂愁

直道相思了無益 未妨惆悵是清狂

芙蓉如面柳如眉

昔日芙蓉花 今成斷腸草

昔時橫波目 今作流淚泉

昔爲倡家女 今爲蕩子婦

空妝難獨守 蕩子行不歸

昔爲鴛與鴦 今爲參與辰

枕前淚共階前雨 隔個窗兒滴到明

青青子衿 悠悠我心

青青河畔草 綿綿思遠道

東飛伯勞西飛燕 黃姑織女時相見

56

56

55

55

54

54

53

53

53

53

53

53

53

51

51

51

51

51

東邊日出西邊雨 道是無晴還有晴  
念去去千里煙波 暮靄沉沉楚天闊

57 57

## 九畫

迢迢牽牛星 敛皎河漢女  
柔情似水 佳期如夢

侯門一入深似海 從此蕭郎是路人

待月西廂下 迎風半戶開 拂墻花影動

疑是玉人來

昨夜西風凋碧樹 獨上高樓 望盡天涯路

昨夜星辰昨夜風

是他春帶愁來 春歸何處 却不解帶將愁去

紅豆生南國 春來發幾枝 願君多採擷

此物最相思

紅酥手 黃縢酒 滿城春色宮牆柳

紅燭自憐無好計 夜寒空替人垂淚

紅顏未老恩先斷

秋風吹不盡 總是玉關情

61 61 60 60 60

信誓旦旦	不思其反							
思君如百草	撩亂逐春生							
思君月正圓	望望月仍缺	多恐再圓時					61	61
不是今宵月								
思君令人老								
思君如滿月	夜夜減清輝							
思悠悠	恨悠悠	恨到歸時方始休						
美人在時花滿堂	美人去後餘空牀							
美人如花隔雲端								
美人含怒奪燈去	問郎知是幾更天							
郎今欲渡緣何事	如此風波不可行							
郎騎竹馬來	遶牀弄青梅	同居長千里						
兩小無嫌猜								
相去日已遠	衣帶日已緩							
相見爭如不見	有情還似無情							
相見時難別亦難	東風無力百花殘							
相恨不如潮有信	相思始覺海非深							
相思一夜情多少	地角天涯不是長							

相思本是無憑語	莫向花牋費淚行							
相思相見知何日	此時此夜難爲情							
相思欲寄無從寄	畫個圈兒替							
相思樹底說相思	思郎恨郎郎不知							
相思難表	夢魂無據	惟有歸來是						
相顧無言	唯有淚千行							
春心莫共花爭發	一寸相思一寸灰							
春色滿園關不住	一枝紅杏出牆來							
春衫著破誰針線	點點行行淚痕滿							
春風不相識	何事入羅幃							
春風桃李花開日	秋雨梧桐葉落時							
春恨秋悲皆自惹	花容月貌爲誰妍							
春宵苦短日高起								
春欲暮	思無窮							
春蠶到死絲方盡	舊歡如夢中							
蠟炬成灰淚始乾								
恨君不似江樓月	南北東西							
只有相隨無別離								
珊瑚枕上千行淚	不是思君是恨君							

十  
畫

紗窗日落漸黃昏	全屋無人見淚痕	寂寞
空庭春欲晚	梨花滿地不開門	
記得綠羅裙	處處憐芳草	
記得那年花下	深夜初識謝娘時	
除却天邊月	沒人知	
笑漸不聞聲漸悄	多情却被無情惱	
窈窕淑女	君子好逑	
酒入愁腸	化作相思淚	
桃花吹盡	佳人何在	門掩殘紅

78 76 76 76 75 75 75 73 73 73 73 73 73 72 72

淚痕不學君恩斷	拭卻千行更萬行	
淚眼問花花不語	亂紅飛過鞦韆去	
望夫處	江悠悠	化爲石
日日風復雨	行人歸來石應語	不回頭
將花揉碎擲郎前	請郎今夜伴花眠	山頭
深知身在情長在		
剪不斷	理還亂	是離愁
都來此事	眉間心上	別是一番滋味
莫以今時寵	難忘舊日恩	
莫將後日情	不如初見時	
莊生曉夢迷蝴蝶	望帝春心託杜鵑	
執手相看淚眼	竟無語凝噎	
挽水西流想無法	從今不養五更鶴	
欲忘忘未得	欲去去無由	
欲別牽郎衣	郎今到何處	不恨歸來遲
莫向臨邛去		
欲寄君衣君不還	不寄君衣君又寒	寄與
細雨夢回雞塞遠	小樓吹徹玉笙寒	

82 82 81 81 81 81 80 80 80 80 79 79 79 78 78

十一畫

章臺柳	章臺柳	昔日青青今在否	
牽牛織女遙相望	爾獨何辜限河梁		
眼波才動被人猜			
參辰皆已沒	去去從此辭		
得成比目何辭死	願作鴛鴦不羨仙		
細雨夢回雞塞遠	小樓吹徹玉笙寒		

78 76 76 76 75 75 75 73 73 73 73 73 72 72

不寄間 妾身千萬難  
欲寄相思千里月.....  
欲寄相思千點淚.....  
欲寄相思兼尺素.....  
惟將終夜長開眼.....  
惟將終夜長開眼.....  
從此無心愛良夜.....  
任他明月下西樓.....

十一

棄捐勿復道	努力加餐飯
雲想衣裳花想容	
尋尋覓覓	
殘燈明滅枕頭欹	
雁字回時	月滿西樓
雁盡書難寄	
悲歡離合總無情	
最恨多才情太淺	
結髮爲夫妻	恩愛兩不疑
糀罷低聲問夫婿	
畫眉深淺入無時	
裁衣不怕剪刀寒	寄遠惟憂行路難

換我心	爲你心	始知相憶深	……	……	……
無可奈何花落去	……	似曾相識燕歸來	……	……	……
無情不似多情苦	……	一寸還成千萬縷	……	……	……
曾經滄海難爲水	……	除却巫山不是雲	……	……	……
曾與情人橋上別	……	恨無消息到今朝	……	……	……
衆中不敢分明語	……	暗擲金釵卜遠人	……	……	……
89	89	89	88	88	88

三  
書

萬里何愁南共北	兩心那論生和死	90	90	90
愛而不見	搔首踟躕	.....	.....	.....
暗牖懸蛛網	空梁落燕泥	.....	.....	.....
滿目山河空念遠	落花風雨更傷春	不如	.....	.....
憐取眼前人	.....	.....	.....	.....
誠知此恨人人有	貧賤夫妻百事哀	.....	.....	.....
新人雖言好	未若故人姝	.....	.....	.....
新來瘦	非干病酒	不是悲秋	.....	.....
滄海月明珠有淚	藍田日暖玉生煙	.....	.....	.....
傷心橋下春波綠	曾是鶯鴉照影來	.....	.....	.....

過盡千帆皆不是 斜暉脈脈水悠悠……

嫁得浮雲婿 相隨即是家……

嫁與春風不用媒……

嫁得瞿塘賈 朝朝誤妾期 早知潮有信

嫁與弄潮兒……

落花人獨立 微雨燕雙飛……

落紅不是無情物 化作春泥更護花……

華嚴瀑布高千尺 未及卿卿愛我情……

想佳人妝樓顚望 誤幾回天際識歸舟……

想眼中能有多少淚珠兒 怎禁得秋流到冬

春流到夏……

蜂蝶紛紛過墻去 却疑春色在鄰家……

當君懷歸日 是妾斷腸時……

當時明月在 曾照彩雲歸……

當時輕別意中人 山長水遠知何處……

試問捲簾人 却道海棠依舊……

試妾與君淚 兩處滴池水……

198 98 98 97 97 96 96 95 95 95 94 94 93

## 十四畫

碧雲天 黃花地 西風緊 北雁南飛……

閨中少婦不知愁 春日凝妝上翠樓……

寧作野中之雙鳧 不願雲間之別鶴……

與君別後淚痕在 年年著衣心莫改……

瘦影自憐清水照 倘須憐我我憐卿……

語已多 情未了 迴首猶重道……

滴不盡相思血淚拋紅豆……

樓前相望不相知 陌上相逢詎相識……

嬌娥應悔偷靈藥 碧海青天夜夜心……

慢臉笑盈盈 相看無限情……

夢裏分分見關塞 不知何路到金微……

團圓莫作波中月 潔白莫爲枝上雪……

102 102 102 101 101 101 100 100 99 99 99

## 十五畫

憂艱常早至 歡會常苦晚……

劉郎已恨蓬山遠 更隔蓬山一萬重……

衝冠一怒爲紅顏……

104 103 103

樂莫樂兮新相知 悲莫悲兮生別離  
翹何姍姍其來遲.....  
撩亂春愁如柳絮 依依夢裏無尋處.....  
蓬門未識綺羅香 擬托良媒益自傷.....

## 十六畫

憶君心似西江水 日夜東流無歇時.....  
鴛鴦瓦冷霜華重 菩翠衾寒誰與共.....  
鴛鴦自是多情甚 雨雨風風一處棲.....  
燕子樓空佳人何在 空鎖樓中燕.....  
携佳人兮步遲遲.....  
錦瑟年華誰與度.....  
憶君淚落東流水 歲歲花開知爲誰.....  
應是子規啼不到 故鄉雖好不思歸.....  
學梳蟬鬢試新裙 消息佳期在此春.....  
禪心已作沾泥絮 不逐春風上下狂.....

## 十七畫

110 110 109

106 106 105

## 十八畫

還卿一鉢無情淚 恨不相逢未剃時.....  
還君明珠雙淚垂 恨不相逢未嫁時.....  
薄命生遭風雨妒 多情枉受蝶蜂憐.....  
舊巢共是銜泥燕 飛上枝頭變鳳凰.....  
蟬曳殘聲過別枝.....  
願天下有情人 都成了眷屬 是前生註定  
事 莫錯過姻緣.....  
願我如星君如月 夜夜流光相皎潔.....  
願得一心人 白頭不相離.....  
願將身托蟾蜍影 照見良人不寐時.....  
願作貞松千歲古 誰論芳槿一朝新.....

## 十九畫

112 112 111  
願天下有情人 都成了眷屬 是前生註定  
事 莫錯過姻緣.....  
願我如星君如月 夜夜流光相皎潔.....  
願得一心人 白頭不相離.....  
願將身托蟾蜍影 照見良人不寐時.....  
願作貞松千歲古 誰論芳槿一朝新.....  
癡男怨女 可憐風月債難酬.....  
願爲西南風 長逝入君懷.....  
應是子規啼不到 故鄉雖好不思歸.....  
學梳蟬鬢試新裙 消息佳期在此春.....  
禪心已作沾泥絮 不逐春風上下狂.....

願爲雙飛鳥

比翼共翱翔

簾捲西風

人比黃花瘦

嬾起畫蛾眉

弄妝梳洗遲

顛狂柳絮隨風舞

輕薄桃花逐水流

117

116

115

廿  
畫以上

覺來知是夢

不勝悲

蠟燭有心還惜別

替人垂淚到天明

117

117

一 畫

寒到君邊衣到無

——唐·陳玉蘭·〈寄夫〉

一日不見

如三秋兮

——先秦·〈詩經·王風·

采葛〉

〔意思〕一天見不到她，就好像已經過了三季那麼久。（古代三秋等於三季）

〔原詩〕彼采葛兮，一日不見，如三月

一枝穠艷露凝香  
雲雨巫山枉斷腸

——唐·李白·〈清平調之二〉

〔意思〕嬌艷的花上，點點露水凝留着花香；楚襄王與巫山神女幽會的故事，令人感傷。

一行書信千行淚

〔一畫〕一

〔原詩〕一枝穠艷露凝香，雲雨巫山枉