

中國抗日戰爭史料叢刊

820

主編
虞和平



國家出版基金項目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

文教·教育

抗戰教育論

抗戰六年來之教育

抗戰期間之甘肅教育

抗戰書目

抗戰文化動員



大象出版社



中國抗日戰爭史料叢刊

820

文教
教育


大象出版社

虞和平 主編

抗戰教育論

抗戰六年來之教育

抗戰期間之甘肅教育

抗戰書目

抗戰文化動員

抗戰教育論

張佐華著

各地生活書店發行

中華民國二十七年八月

抗戰教育論

著者 張佐華

發行者 生活書店

漢口：交通路六十三號

廣州：漢民北路五十號

重慶：武庫街二十一號

上海：福州路三八四號

西安：長沙成都梧州

桂林：貴陽昆明蘭州

宜昌：萬縣衡陽六安

印刷者 生活印刷所

中華民國二十七年八月版(重)

目次

第一章 總論.....	一
-------------	---

第一節 戰爭毀不了我們的教育.....	一
---------------------	---

第二節 建立新的教育基礎——抗戰教育.....	八
-------------------------	---

第三節 實施抗戰教育的行政機構.....	一六
----------------------	----

第四節 實施抗戰教育區制度.....	二五
--------------------	----

第五節 實施抗戰教育的經費支配.....	二九
----------------------	----

第六節 實施抗戰教育的目標與任務.....	三五
-----------------------	----

第七節 實施抗戰教育的對象與教師.....	四三
-----------------------	----

第八節 實施抗戰教育的方法·····	四八
第二章 學校抗戰教育·····	五五
第一節 學校的設立·····	五六
第二節 課程內容的變更·····	六九
第三節 學生課外抗戰救亡活動·····	八九
第三章 社會抗戰教育·····	九四
第一節 實施社會抗戰教育的意義與內容·····	九四
第二節 實施社會抗戰教育的宗旨與目標·····	九九
第三節 實施社會抗戰教育的對象與教材·····	一〇五
第四節 實施社會抗戰教育的機關與方式·····	一二四
第四章 邊疆抗戰教育·····	一二六

第一節	實施邊疆抗戰教育的重要性	一三一
第二節	實施邊疆抗戰教育的宗旨與目標	一三一
第三節	實施邊疆抗戰教育的具體方法	一三六
第五章	軍隊抗戰教育	一四六
第一節	為什麼要實施軍隊抗戰教育	一四六
第二節	實施軍隊抗戰教育的宗旨與目標	一四九
第三節	實施軍隊抗戰教育的具體方法	一五五

T

第一章 總論

第一節 戰爭毀滅不了我們的教育

神聖的中華民族解放戰爭，已經在全世界六分之一的中國土地上展開了，這是中華民族歷史上的一個新時代的轉機，因為在這次神聖的偉大的抗戰當中，中華民族將從半殖民地的深淵，超拔到自由平等的地位，東方文化將由沒落的過程，推演到發揚光大的境地。

近百年來的中華民族，被帝國主義者，特別是日本帝國主義者的侵掠，壓迫，蹂躪，侮辱，屠殺……最後覺醒到非實行全面性的對日抗戰，是不足以救亡圖存了，東方的「睡獅」，最後怒吼起來了！從蘆溝橋事件展開

的抗戰，成爲中華民族新時代開始的界牌。這一個偉大的新時代的開始，也就是獨立自由幸福的新中國誕生的開始，東方被壓迫民族歷史的轉變期的開始！全中國四萬萬五千萬中華民族兒女，除了漢奸賣國賊會對這神聖偉大的抗戰表示懷疑甚至於阻撓外，每一個不願做亡國奴的同胞，沒有一個不竭誠歡迎這偉大的中華民族新時代的來到，而奉獻他的生命以至一切附屬物於神聖的抗戰，以爭取抗戰的最後勝利！

我們這次抗戰，在本質上是被壓迫民族反對帝國主義國家的進步的、革命的、神聖的民族解放戰爭，牠的目的不僅是打倒世界上最反動最侵掠與最野蠻的法西斯蒂的日本帝國主義，保衛我們中華民國領土主權的完整，收復我們的一切失地，以建立一個統一的獨立自由幸福的新中國，更是爲了維護世界的和平與正義，保衛全世界的文化與全人類的福祉！在這一

抗戰中，將動員全中國的同胞，爲達到上面這些目的而奮鬥抗戰到底！

在這戰爭的另一面，日本帝國主義所進行的戰事，完全是爲了擁護少數軍閥、資本家與地主利益而掠奪和壓迫弱小民族的侵略戰爭！牠動員了全國的力量來進攻中國，以期達到他們征服中國，併吞中國，滅亡中國的目的。這一次戰爭，的確是中華民族同日本帝國主義者互爭最後生存權的決死鬥爭，這一戰爭的勝敗，將決定中日兩個國家的命運，同時也決定東方歷史的前進的途徑！很明顯地，如果中國勝利，則日本帝國主義，必然要解體，而中華民族的獨立自由幸福也有了保證；反之，如果日本勝利，則中華民族即將滅亡，牠併吞了中國，以與西方其他法西主義國家聯合爭奪世界，向全世界的民主國家以及整個的和平陣線進攻！

正因爲這樣，所以日本帝國主義者便瘋狂地作這孤注一擲的冒險的侵

略戰爭。七個多月的長時期裏，他們拚了全國的力量來向中國進攻，而我們也在用熱血頭顱抗戰，以抵抗日本強盜的侵略。自稱「英勇」的日本皇軍一，每天都派出飛機到沒有軍事意義的城市加以轟炸，對非戰鬥員加以殘忍的屠殺，而對於我們的教育文化，更加以殘酷的破壞，他們獸性的野蠻，狂暴滅絕人道的行爲，正在勇敢地否定着人類的文明與進步，向全世界正義感的優秀人士宣戰！

日本帝國主義者仇視教育文化的用心與舉動，可以說是一貫的，凡是他們軍事政治勢力所能達到的地方，照例會變成烏烟瘴氣，黯無天日的世界，報館關門，書籍焚燬，學校實行奴化教育，千百萬的教育文化工作者在受盡種種非刑之後，被屠殺；而在他們飛機所能飛到的地方，許多的學校，圖書館，和其他文化教育機關，照例免不了無抵抗地被作爲轟炸的目

標，使文字紙墨和人們同樣受着慘禍。

過去日本帝國主義者對我們教育文化摧殘的事實，我們是知道的；在東北以及在冀東，實行了麻醉中國大眾的奴化教育，捕殺具有民族意識的知識份子，在「一二八」滬戰時，日本強盜炸毀了中國藏書最多的東方圖書館和規模最大的出版機關——商務印書館，以及幾所大學校的校舍。

在這一次抗戰中，日本強盜比從前更兇狠地運用着一切殘暴的武器，轟炸我們各重要都市，屠殺我們非戰鬥員，尤其是集中火力於教育文化機關的破壞。僅上海一隅，根據上海社會局以十月十五日爲止的調查結果，包括戰區和非戰區，統計被摧殘的已經有大學十四校，中學二十七校，小學四十四校，博物院，圖書館，體育場等社會教育機關八處，單是可以約略估計的經濟損失，總數已經有一千零九十四萬二千二百四十二元之鉅。



至於全國各大學校被摧毀的數字，據國民政府教育部的調查，總計在天津、河北、保定、上海、南京、南昌、廣州等地，一共有二十三個著名的學府，北平各大學徼倖沒有被炸燬，却都遭受着日本強盜的劫掠和盤踞，那裏所有的中學校和小學校，多數都停頓了，爲的是不願意受經過日本浪人改編過的教科書，那種強制執行的荒謬絕倫的奴化教育。新近雖然有些學校被迫開學，但各校的學生，每天都有失蹤的事情發生。

在這種情形底下，有多少教育文化機關被敵人摧毀了，有多少青年和學童沒有了教育，多少青年知識份子和教育文化工作者，無端受着殺害，在表面上看來，戰爭是毀滅了我們的教育，但在實際上却正相反。假如我們所謂教育，不過就是在課堂裏悠閒安靜地把書本上的知識往學生腦子裏灌注，使學生僅爲了會考和文憑，而耗盡一切的精力，那麼當這一切都在

日本強盜的炮火之下化成了灰燼的時候，這種教育的確是被戰爭毀滅了。但是，現實是一個矛盾而複雜的東西，通常說來，戰爭完全是一個破壞的能手，可是就中國的抗戰來說，這並不是真理，事實的真理是在另一方面。因為我們進行的對日抗戰，是被壓迫民族反抗日本帝國主義者的進步的，革命的，神聖的民族解放戰爭，牠暫時固然要毀滅我們許多教育文化機關，但牠決不能毀滅我們的教育文化基礎，不但不能毀滅，而且還一定可以成爲我們將來新教育的開路者，牠可以幫助我們獲得許多更深刻、更正確的新經驗，新教訓和新認識，並且隨着炮火和戰爭的影響所及，還可以把這些新的東西，很快地普及於一切民衆和窮鄉僻壤，建立成爲一個新的教育基礎。

而且現代的戰爭，是全民族的戰爭，政治、經濟、外交、教育、文化

等抗戰，和軍事抗戰同樣是決定勝利的必要條件。因爲在本質上我們的抗戰，和敵人相反，敵人是在進行着帝國主義的侵略戰爭，而我們所展開的則是弱小民族反抗日寇的全面性的反侵略戰爭。我們的抗戰是要靠民衆的教育文化水準的提高而得到勝利，而敵人却要靠教育文化的毀滅來加以維繫，他們不單只用炮火毀滅了我們的教育文化機關，同時也用欺騙和壓力毀滅了自己。

戰爭毀滅了教育，但同時也創造了教育，尤其是在這進步的、革命的、神聖的民族解放戰爭中，更有着這樣的前途。

第二節 建立新的教育基礎——抗戰教育

抗戰期中的教育問題，是很重要的一件事情，我們國土的每個角落，

都可能變成戰區，而我們每個教育文化機關，都有被敵人殘暴的武器炸毀的危險，但是，我們的教育却不能因此而停頓，因為：

(一)現代的戰爭，是全民族的戰爭，政治、經濟、外交、教育、文化等抗戰，和前方的軍事抗戰，同樣是決定勝利的必要條件。我們知道，要保證對日抗戰的勝利，是需要整個政治的、經濟的、外交的以至教育文化的全陣容的合拍推進，然後我們的抗戰力量，才能成爲一種有基礎的，有泉源的，永遠不致枯竭的力量，若是僅僅注重前方的軍事力量而忽視甚至無視政治教育的力量，則很容易陷入軍事冒險的危險，我們弱國的民族解放戰爭，是不能以軍事冒險取得最後勝利的，這就是說在弱小民族殖民地以及半殖民地反抗帝國主義侵略的民族革命戰爭中，是不能僅僅憑藉着軍事的武裝戰勝的，主要在以發揚強烈的民族意識，去補償軍事物質的缺陷。