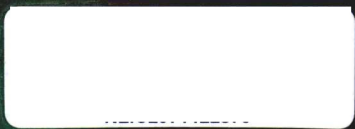


童亮
作品

总有些自由需要舍弃，
才能像人一样活着。

明 愧



四川文艺出版社

昨

童亮
作品

总有些自由需要舍弃，
才能像人一样活着。

愧



四川文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

明傀 / 童亮著. — 成都: 四川文艺出版社,

2018.12

ISBN 978-7-5411-5117-0

I. ①明… II. ①童… III. ①长篇小说—中国—当代

IV. ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 153882 号

MINGKUI

明傀

童亮 著

策划出品 磨铁图书

责任编辑 梁康伟

责任校对 汪 平

出版发行 四川文艺出版社 (成都市槐树街 2 号)

网 址 www.scwys.com

电 话 028-86259287 (发行部) 028-86259303 (编辑部)

传 真 028-86259306

邮购地址 成都市槐树街 2 号四川文艺出版社邮购部 610031

印 刷 三河市文通印刷包装有限公司

成品尺寸 146mm × 210mm 1/32

印 张 9 字 数 160 千

版 次 2018 年 12 月第一版 印 次 2018 年 12 月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5411-5117-0

定 价 39.80 元

目 录

- 第一章 夜 归 / 001
- 第二章 造 畜 / 035
- 第三章 墨 者 / 065
- 第四章 明 鬼 / 091
- 第五章 机 关 / 119
- 第六章 狸 猫 / 151
- 第七章 自 救 / 171
- 第八章 穿 墙 / 199
- 第九章 巨 子 / 227
- 第十章 鹬 蚌 / 245
- 终 章 千 秋 / 277

第一章 夜归

人一老，就容易变得话多。

外公就是这样。

所以很多人都避开他，除非要请他算运程八字，看吉日良辰。他擅长这个，而现在会看万年历的人没几个了。

人一老，能说话的人就少了，所以才有很多话积攒在心里，见人想说，见猫狗想说，见石头也想说。说一次还好，说两次、三次都是之前的重复，就惹人生厌。人老了没有新鲜的事情经历，没有新鲜的话可以说。

这里有句俗语，“剩饭炒三遍，狗都嫌”。外公就变成了那个被嫌弃的人。人们一听到他开始讲已经听了很多遍的话，就赶紧走开。

在画眉，只有一个人愿意跟他聊天，一聊就能从太阳

落山聊到星辰漫天。那个人跟他年纪相仿，住在村后的半山腰上。后来那个人耳朵不行了，跟他说话没有反应。外公就更没有可以说话的人了。他们两人倒是仍然可以默坐到半夜，外公再摸着黑回来。为此外公常常挨骂，家里人怕他晚上绊倒摔跤。

外公跟我说，他已经是半截身子入了土的人，虽然还活在这世间，但跟这世间已经隔离，正走在去往地下的路上，又还没到达黄泉。

我听了很伤心，每次回去，就坐在他身边，听他说话，听他说我小时候听过很多遍的事情。

有一次，外公忽然跟我说，我没有给你讲过马家祖先的事情吧？

我还没有回答，外公就开始讲了。

他说，马家祖先刚搬到画眉这个地方的时候，这里非常贫瘠，田少土硬瘴气重。马家祖先有七个儿子：老大继承家产，种田打土；老二分了些次等田，勉强维持生计；老四没有什么可继承的了，于是下河捞鱼，天天吃鱼，最后溺水，被鱼吃了；老五一杆火枪，打天上的飞禽；老六一把钢叉，捕地上的走兽；到了老七这里，祖先想不出能让他维持生计的办法，于是跟他说，你去要饭吧，老七就成了叫花子。

我问，老三呢？

外公说，老三入了魔道。

魔道？我问。

外公点头说，是啊，所以祖先不认他，也不管他。

那时候不是常说“万般皆下品，唯有读书高”吗？怎么不让老七去读书，却要做叫花子？我问。

外公说，马家祖先原本在朝廷做大官，搬到这个地方是来避难的，怎么能读书？万一中了榜，被朝廷发现了，那还了得？

我问外公，朝廷为什么要抓马家祖先？外公说，那可说来话长了。马家祖先原名叫马千秋，在元朝时为朝廷大臣。至于官有多大，已经无法考据。因为后来避难，马家人对祖先为官的事情缄口不提，怕惹祸上身。

马千秋为官正直，得罪了不少人。后来有人上奏说马千秋的坏话，说“千秋”二字对应“万岁”，可见他怀有谋逆之心。皇上抓了他，他上奏说，名字是父母取的，不是自己取的，怎么能说我有谋逆之心？

皇上便放了他，但派人暗中监视。

马千秋为表忠心，也是为了不牵连家人，一直在外当差，一年多没有回家。即使偶尔路过家乡，也绕道而走。

马千秋如此小心谨慎，朝中奸臣无可奈何。谁料祸起萧墙。

马千秋从小聪慧，二十多岁就入朝为官，为官两三年后，与名门之后、恩师之女余氏结婚。结婚后不久，马千秋就因“千秋”二字遭奸臣诬陷而被抓走。获释之后，他一直没回家，没与余氏团圆。

马千秋的母亲担心余氏寂寞，就三天两头叫她一起说话，如此过了一年多。

有一天，百无聊赖的马母叫下人唤了余氏来消磨时光，见余氏跨过门槛时步态异常，一只手扶住小腹，居然有怀孕的迹象！

虽然余氏处处掩饰，但马母是过来人，一眼就看穿了。

儿子一年多没有回家，儿媳竟然有了身孕！马母是又羞又恨。

但马母没有当面戳破余氏，她决定先隐忍下来，逮到时机将余氏与那男人一并捉了。

可是一连二三十天，马母没有发现蛛丝马迹。余氏的肚子却一天比一天明显了。

为了掩饰，余氏换了比以前宽松的衣服。

马母心中着急，天天晚上去余氏房子附近听动静，发誓要抓到那个让儿子名声受损的男人。

到了七月初七那天，马府里未婚的少女纷纷弄了一脸盆的水放在阳光下晒，晒两三个时辰后，便拿出绣花针来，

轻轻地放在水面上。这时候，绣花针会如浮萍一样漂在水面上，不会立即沉下去。少女按照绣花针在水中影子的朝向以及漂浮时间的长短等现象，来检验自己的巧与不巧，以及日后的幸福程度。这叫作“漂针试巧”。因此，七夕那时又叫“乞巧节”。

马母坐在屋檐下，看那些不谙世事的少女丫鬟围着脸盆叽叽喳喳，仿佛一群落在地埕里的麻雀。

好巧不巧，余氏刚好从这里经过。

丫鬟们见了，拉住余氏，要余氏扔绣花针看看。

余氏道：“我是已婚之人，哪里还能玩这个？”

一个丫鬟说道：“老爷一年多没有回来了，夫人可以测算看看老爷什么时候能回来跟您团圆哪。”

马母和余氏平日里对下人很随和，所以与下人们比较亲近。

余氏不肯，说道：“这成什么体统。”

坐在屋檐下的马母说话了：“你就试试看，游戏而已，没什么体统不体统的。你不想念你的夫君，我还想念我的儿子呢。”

马母说“你不想念你的夫君”这句话，是因为心里有气，想点一点她，看她羞耻不羞耻。

余氏见母亲这么说了，只好接了丫鬟递过来的七根绣

花针，轻轻地撒在了水面上。

丫鬟拍手笑道：“夫人，好兆头啊！”

余氏看了看水面上的绣花针，皱眉道：“这也看不出什么来呀。哪里有好兆头？”

屋檐下的马母情不自禁地抬起头来，眼睛往脸盆里看。绣花针首尾相连，弯成残月状。

丫鬟道：“这是鹊桥呀。看来老爷今晚就能回来与夫人相见。”

余氏脸上一红，作势要打那丫鬟，笑道：“你这张嘴欠打！”

这时，一根绣花针突然沉了下去，落在了盆底。

丫鬟脱口道：“哎呀，不好！这鹊桥怎么断了？！”

余氏回头去看脸盆，脸色为之一白。

马母心里莫名其妙地跟着慌了起来。

丫鬟自觉失口说错话，赶紧在自己脸上打了两巴掌，给余氏和马母道歉：“看我这张嘴瞎说！”

余氏撑着笑脸说道：“游戏而已，当不得真。”说完，她反身回房，却连步子都乱了。

其他人见马母的脸色也不好看，赶紧捞起绣花针，将盆里的水泼了，各自去忙各自的事。

七月初七那天晚上，马母吃晚饭的时候就嚷嚷说头疼，

然后早早睡下了。她不是真的头疼要睡觉，而是做给余氏看，让余氏放松警惕。

马母睁着眼睛躺了一个多时辰，估摸着时间差不多了，轻手轻脚地穿好衣服起了床，借着清冷的月光，踩着潮湿的地砖，来到余氏的房门外。

余氏的房间里没有点灯。马母站在墙角听，也没有听到一点声音。

马母正要走，却听到屋里余氏小声说：“你快走吧，家里人起疑心了。”

马母顿时怒从心起，撞门而入。

马母责骂的话还没有说出口，就咽了回去。因为屋里跟儿媳说话的人不是别人，正是她日夜思念的儿子马千秋。

马千秋惊讶道：“娘，您怎么来了？”

马母抓住儿子衣袖，一边抹眼泪一边说：“儿啊，你回来了怎么不告诉为娘的一声？”

马千秋道：“请娘亲谅解。儿子如今是戴罪之身，回家不敢声张，怕落奸佞之人的口实。只能趁黑偷偷地来，趁天明之前偷偷地去。”

马母疑惑道：“外面没有马，也没有车。我听人说你最近在二百里之外的营地值勤，你是如何在夜间回来，又在天明前回去的？”

马千秋道：“天机不可泄露。”

马母不信，忧心忡忡道：“儿啊，你蒙骗娘亲，娘亲舍不得责罚你。你蒙骗朝廷，脱离值守，那是杀头的大罪呀。”

马千秋无奈，只好告诉马母：“我骑的是竹马，来回四百里只需一时三刻。”

马母更不相信了，问道：“那竹马在哪里？”

马千秋道：“在房门后的墙角落里。”

马母转身，看到门后的角落里立着一根竹竿。

马母哑然失笑。马千秋小的时候常常将一根竹竿夹在两腿之下，在地坪里东奔西跑，说是在骑马。他还喜欢要大人跷起二郎腿，他坐在跷起的那条腿的脚背上，要大人不停地晃动脚，他则大喊：“驾驾驾！”

这里其他的小孩子也喜欢这么玩。

马母以为儿子在跟她开玩笑。

“你都这么大了，还玩这种儿戏？”马母既生气又觉得好笑。

马千秋说道：“娘，儿子真的是骑这个竹马回来的。”

马母根本不相信儿子的话，拿了竹竿，出了门跨腿就骑。她要试试儿子说的是真还是假。

马千秋大喊：“使不得！”可是已经拦不住母亲了。

马母刚跨上竹竿，那根竹竿就“啪”的一声响，如同过年过节放的爆竹一般，全部炸裂。竹竿刹那间变成了几条竹片。

余氏的房间后面有一个竹园。那是马千秋小时候常去玩的地方。

竹竿的炸裂声刚响，后面竹园紧接着响起一片炸裂声。

马母看见屋后高高的竹子迅速弯了腰，成片地倒了下来。

马千秋和余氏追出门来，但为时已晚。

余氏跺脚道：“完了完了。今天她们要我丢绣花针，我不该听的。要是那绣花针不沉水里去，就不会有事。”

马千秋也急得团团转，说道：“明日一早我若不出现在营地，那就露馅儿了！那些奸佞之人不知道又会造出什么样的谣言来害我！”

马母这才发现自己犯下了不可挽回的错误。

余氏道：“没了竹马，你就骑一匹真马连夜赶回营地，行不行？不是有句话叫‘日行千里，夜行八百’吗？不是千里马，跑四百里总是没有问题的吧？”

马千秋摇头道：“大元是在马背上取的天下，所有骏马良驹，都被征用了。民间有马，也是劣马。”

马母赶紧说道：“儿啊，家里确实有一匹马，平时驮

粮拉货。你骑了去，四条腿总比两条腿要快！”

马千秋想来想去，没有别的办法，只好立即骑马赶路。

那马毕竟不是战马，马千秋没能在天明之前赶回营地。

营地监视他的官员见他不在，立即飞鸽传书，说马千秋逃离营地，恐怕是偷偷回了家乡，试图起兵造反。

皇帝此前不相信奸臣的话，这次得知马千秋离开营地，加上奸臣在耳边添油加醋，于是下了旨意，要将马千秋的脑袋带到京城来。奸臣派出一个绝顶的飞刀高手，命他半路截下马千秋，以飞刀取其头颅，然后带回京城。

马千秋赶到营地，得知圣旨已下，夺命的飞刀高手已经在路上，自知生还无望，挥泪与同朝为官的朋友告别。

朋友劝他趁早逃命。

马千秋道：“若是我逃走了，你就有包庇之罪。我家中老母，有孕在身的妻子，都会因我而死。我岂能独活？”

朋友道：“你上京城去面圣，说不定圣上念你劳苦功高，从轻发落。”

马千秋道：“飞刀高手已在路上，就是不给我面圣辩解的机会。”

朋友道：“那你就在这里坐以待毙吗？”

马千秋道：“我骑马去京城。”

朋友不解道：“坐以待毙也就罢了，你明知飞刀高手

已在路上，还要求速死不成？”

马千秋道：“伸头是一刀，缩头也是一刀。对了，你帮我弄些竹子来。”

朋友问道：“都这个时候了，你要竹子干什么？”

“天机不可泄露。你帮我弄来就是了。”

朋友帮他弄来一些竹子。

马千秋谢过朋友，抱着竹子骑上马，便往京城的方向去了。

过了半日，朋友不放心，差了个小兵去打探消息。

傍晚时分，小兵回来了，禀告说，尚未到达京城，他就看到了马千秋的马，马上坐着一个没了脑袋的人。

朋友号啕大哭，命小兵给马千秋家里报信。

马母得到马千秋遇难的消息，捶胸顿足，后悔莫及。余氏当场昏厥过去。

我问外公，营地监视马千秋的官员飞鸽传书到京城，京城的飞刀高手还在路上，马千秋怎么会知道自己已经生还无望？再说了，在那个朝代，谋反是诛九族的大罪，皇上又怎么会只杀马千秋一人？

外公说，那时候马家祖先还不在此地，马家与京城没有现在的画眉到京城那么远。营地在马家与京城

之间，离京城更近，所以消息传得快。再说了，谁没有几个朋友？马千秋在朝中并不是孤立的，有人给他传消息。皇帝没有下令诛九族，是因为皇帝对马千秋将信将疑。马千秋是六七百年前的人，那时候发生的事情，在我们现在看来不合理，说不定在那时候就是合理的。有些事，你跟我说，我又跟别人说的时候就不太一样了。

我本来还有一些疑惑，听外公这么说，就不问了。

外公接着说，老马识途，这句话不假。驮着无头尸体的马一直往回走，要将主人送回来。沿路的百姓见了，纷纷避让。朝廷杀他本来是保密的，那时候汉官地位低，能做官的也很少。但朝廷有些地方还要用到汉官，怕马千秋一死，做官的汉人心中记恨，就不敢做官了。那时候元朝的统治已经不太稳定了，显现出了大厦将倾的势态。

此事一出，百姓很快知道朝廷杀了马千秋，知道得比京城里的皇帝还早。

飞刀高手取了马千秋的项上头颅便打马回京。谁知时间晚了一些，城门已关。飞刀高手进不去。

等到第二天早上，飞刀高手进城禀报时，京城里早已议论纷纷，谈说无头的马千秋骑马回家的怪事。

飞刀高手提着装了马千秋头颅的盒子要见下令的奸臣。谁知奸臣一大早就上朝去了。

等到奸臣回来，奸臣说皇上已经得知民间议论马千秋被杀的事，不用看马千秋的头颅了。

飞刀高手问奸臣要不要验证。

奸臣说：“你飞刀天下第一，从未失手。我要是验证，就是信不过你。我要是信不过你，就不会用你。你自己处理吧。”

飞刀高手便将盒子埋在了城郊外。

马母得知噩耗后，一面叫家里信得过的人沿路去找那匹马，一面叫木匠用木头按照马千秋的样子雕刻了一个假头颅。等马和尸身到了，马母将假头颅和尸身装在一起，摆了七天灵堂，然后埋葬了。

埋葬马千秋后的第二天夜里，马母端了一碗粥去看余氏。

下人告诉马母，老爷下葬之后，余氏一整天没有吃一口饭，将自己关在房间里，谁敲门都不应。下人担心余氏想不开，赶紧来马母这里问主意。

马母便叫下人弄了一碗粥来，她亲自送过去。这样的话，余氏不会不开门。

马母走到余氏的房门外，忽然浑身一颤，盛粥的碗差点从手里滑落。

下人赶紧扶住她。