



我的家 在草原

蒙古文

波音 曹燕著



科学出版社

美丽的草原我的家

波音
曹燕
著

科学出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

美丽的草原我的家 / 波音著. —北京：科
学出版社，2018.6

ISBN 978-7-03-057517-3

I . ①美… II . ①波… ②曹… III . ①内蒙古—概况
IV . ①K922.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 110140 号

责任编辑：徐 烨 / 责任校对：彭 涛

责任印制：师艳茹 / 封面设计：倪 萍 八度出版服务机构

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

北京汇瑞嘉合文化发展有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2018 年 6 月第 一 版 开本：787×1092 1/16

2018 年 6 月第一次印刷 印张：12

字数：206000

定价：49.80 元

(如有印装质量问题，我社负责调换)

美丽的草原我的家

每一个内蒙古人都有很深厚的家乡情结，无论身在草原之上，还是远在万里之遥，想起内蒙古，心里都会涌起温热的情感，都会感受到迎面拂来的风，都会听到阿妈和少年们唱的那首脍炙人口的歌谣——《美丽的草原我的家》。

“骏马好似彩云朵，牛羊好似珍珠撒……美丽的草原我的家，水青草美我爱她，草原就像绿色的海，毡包就像白莲花。”每一句歌词都是一幅绝美的画面，都会引发草原儿子的思乡之情，也会让全国乃至全世界的旅游爱好者，对壮美的内蒙古大草原充满向往。

内蒙古是壮美的。这种壮美超越了四季。正如书中所写：“真正的草原，十分惬意。真正的草原，它应该有风，有雪，有寒冷。”内蒙古的美是辽阔之美、包容之美、多样之美，内蒙古的四季都有着让人目不暇接的美，春天有杜鹃花海，夏天有大漠奇声，秋天的大兴安岭宛如一幅流动的油画，冬天穿越林海雪原，邂逅最静谧纯粹的童话。

内蒙古是有魂的。党的十九大报告已经明确提出：文化自信是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。游客中有很多人对民族文化感兴趣。文化是内蒙古旅游的灵魂，旅游是内蒙古文化传播的载体，挖掘、包装特色文化是提高内蒙古旅游核心竞争力的关键所在。

本书抛开了内蒙古旅游资源传统的景点化介绍方式，突出体现了文化内涵，将内蒙古之美通过一个个故事串联起来，文化最生动的载体就是“人”的故事，本书讲到了内蒙古少年骑马的故事、北方山林里敖鲁古雅驯鹿人的故事、第一代乌兰牧骑的故事……每一个故事都是娓娓道来，值得细细品味。

十九大报告指出：要坚定文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛。这是新时期新时代下我国发展的一大特色，是建设中国特色社会主义的一大任务。旅游是新时期下人们提高生活幸福指数的重要途径，将文化融入旅游，大力发展战略旅游，提升文化自信，推动文化旅游融合发展。美丽的草原我的家，内蒙古的草原文化是融合那达慕文化、蒙古马精神、乌兰牧骑精

神为一体的文化旅游体验，是草原牧人的豪迈豁达，是真诚热情的待客之道。

延长旅游产业链，破题四季旅游发展，是近年来内蒙古旅游所面临的新挑战。抓好内蒙古的四季旅游，一是推动夏季旅游提档升级。突出抓好以草原旅游为主的夏季旅游。积极培育呼伦贝尔、锡林郭勒等草原旅游核心区，要突出文化特色，提升服务品质，增强参与性、互动性，开发深度游、体验游等草原旅游文化产品，把真正的草原美景、厚重文化和牧人生活呈现出来，使游客愿意来、待得住、有体验、有留恋。二是重点抓好冰雪旅游。美丽的草原我的家，冬天的草原银装素裹又是另一番壮美景色，大兴安岭、呼伦贝尔每年被冰雪覆盖的时间长达7个月。内蒙古几乎集合了中国各地的冰雪美景，辽阔的草原、连绵的群山，以及交错的河流、湖泊、沙漠形成了宽尺度、大视野的震撼画卷。阿尔山不冻河、布里亚特人家热情好客的阿妈、中国最后的使鹿部落、神秘的大兴安岭原始森林、与世隔绝的童话小村奇乾……冬季内蒙古的美景正越来越多地进入公众的视野。

四季旅游让内蒙古旅游活力四射，全域旅游则让内蒙古旅游提档升级，进入高质量发展的新时代。全域旅游所追求的不是旅游人次的增长，而是旅游质量的提升，以及人们生活品质的提升，全域旅游的创建步伐永无止境。在旅游公共服务体系建设中，内蒙古自治区将以全域旅游的方式推进建设景区、线路、城镇、乡村（牧区）等旅游产品，加强公共服务供给，加强全域旅游目的地营销和智慧旅游服务体系建设，不断提升游客的旅游体验满意度。中青旅联科策划的“北疆天路——消失72小时”自驾之旅，被赋予了特别的定义——“未知的旅行”，用自驾的方式真正地体验内蒙古全域的自然与人文，放下大都市中的淡漠、矛盾、烦恼……重燃对生活的热爱。

当然，内蒙古不只是有草原，东西直线距离2400公里^①，南北跨度1700公里，散布着沙漠、森林、草甸、湖泊、石林、峡谷、戈壁……内蒙古不仅有风吹草低见牛羊，更以多姿的文化、丰富的景观串联起中国北疆的亮丽风景线。

① 1公里=1千米。

内蒙古是内蒙古人的家，我们也希望，更多的游客“以内蒙古为家”。中国旅游市场正在发生深刻变化，旅游从“看”的阶段，到“玩”的阶段，进一步发展成为寻找一种新的生活方式的阶段。“每个人心中都有一片草原”，那代表城市之外，一种自由自在的、有人情味的、可以舒展身体和心灵的新生活。

有一首内蒙古的歌——《迷人的杭盖》，这样唱道：“北方茂密的大森林，养育着富足和安详，露水升空造云彩，生机勃勃的杭盖。蔚蓝色的杭盖，多么圣洁的地方，满山野果随你采，只求不要改变我的杭盖。”在蒙语里，“杭盖”是一个有着蓝天、白云、草原、河流、山和树林的世界，这就是“美丽的草原我的家”。



(赵兰富 摄)





额尔古纳河边的村。(向崎钢 摄)





草原上的孩子，活泼可爱。（包曙光 摄）





内蒙古地貌丰富，火山喷发形成的阿尔山天池。(张珺楠 摄)



祭祀敖包。(宝音 摄)







沙漠主要分布在内蒙古的中西部。

