

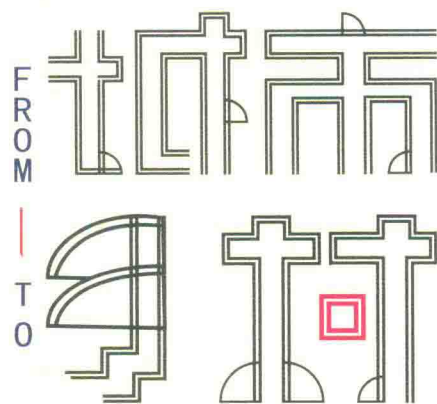


2017年

第十四届全国高等美术院校
建筑与设计专业教学年会

学生优秀作品集

——“从城市到乡村”环境设计的地域探索



孟梅林 王淮梁 主编



中国建筑工业出版社





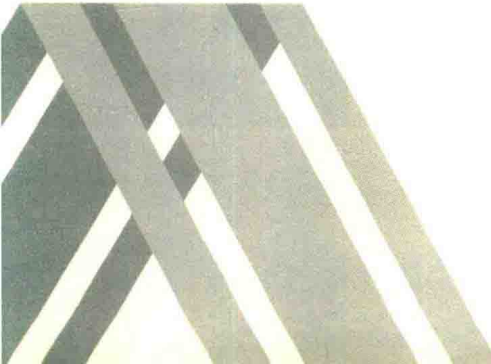
2017年

第十四届全国高等美术院校
建筑与设计专业教学年会

学生优秀作品集

——“从城市到乡村”环境设计的地域探索

孟梅林 王淮梁 主编



中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

2017年第十四届全国高等美术院校建筑与设计专业教学年会学生优秀作品集——“从城市到乡村”环境设计的地域探索 / 孟梅林, 王淮梁主编. — 北京: 中国建筑工业出版社, 2017.11

ISBN 978-7-112-20560-8

I. ①2… II. ①孟… ②王… III. ①建筑设计—作品集—中国—现代 IV. ①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第262779号

本书是配合第十四届全国高等美术院校建筑与设计专业教学年会出版的教学成果图书。全国高等美术院校建筑与设计专业教学年会,起初是美术院校的专业教学交流平台,逐渐成为全国美术院校建筑与设计专业教学的一项重要学术活动,产生的学术影响越来越大,第十四届参会院校近40所,书中涵盖全国美术院校建筑与设计专业推荐的近300幅优秀作品,呈现出不同的办学特色,充分展示了全国高等院校建筑与设计专业的教学成果,值得建筑设计、环境设计等相关专业互相交流学习。

责任编辑: 唐旭 李东禧 孙硕 贺伟

装帧设计: 刘华玉 项万融 李龙龙 袁景春 董玥

图片编辑: 陈效晨 王天其 汪丹 李悦 许立

责任校对: 王烨

2017年第十四届全国高等美术院校建筑与设计专业教学年会学生优秀作品集 ——“从城市到乡村”环境设计的地域探索

孟梅林 王淮梁 主编

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京海淀三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷

*

开本: 889×1194毫米 1/20 印张: 10³/₈ 字数: 253千字

2017年11月第一版 2017年11月第一次印刷

定价: 88.00元

ISBN 978-7-112-20560-8

(31130)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题,可寄本社退换

(邮政编码 100037)



编委会

EDITORIAL BOARD

主编：孟梅林 王淮梁

编委会主任：胡永旭 吕品晶 黄 凯 张学东

编委：（排名不分先后）

吕品晶 胡永旭 程启明 马克辛 彭 军 张 月

沈 康 黄 耘 王海松 唐 旭 李东禧 孙 硕

黄 凯 张学东 王淮梁 孟梅林 田培春 罗中霞

张慎成 王 芳 吴劲松 鲍凌霄



序言

PREFACE

回归本源，共创无限

献给“从城市到乡村”——环境设计的地域探索

第十四届全国高等美术院校建筑与设计专业教学年会

自近现代工业革命以来，城乡关系经历了“城乡一体”到“城乡分列”、“城乡对峙”再到“城乡互构”。在城市化进程突飞猛进的今天，城市与乡村能否可以通过一种“积极互动”的关系模式构建共同发展、双向繁荣的未来？现代设计如何在这一复杂关系中自处并作出既有远见又现实可行的战略选择？以“‘从城市到乡村’——环境设计的地域探索”为主题的第十四届全国高等美术院校建筑与设计专业教学年会，既恰逢时势又意义非凡。

“五位一体”的总体布局、“四个全面”的战略布局、“创新协调绿色开放共享”的发展理念，党的十八大和十八届三中、四中、五中全会，以及中央城镇化工作会议、中央城市工作会议精神，都强调了要从区域、城乡整体协调的高度谋划城市和乡村的共同发展，塑造城乡特色风貌，走出一条中国特色城市发展道路。这对所有从事环境设计的设计师来说，正谓空间无限，任重道远。环境设计比建筑艺术更巨大、比规划更广泛、比工程更富有感情，它是朝阳产业，是富有创造力和想象力的新型文化产业链的龙头，为我们创造了精彩纷呈、富有特色、引人入胜的城市环境艺术氛围。当前，中国特色社会主义进入新时代，要求我们环境设计专业学科和设计教育的发展必须要有更高的起点、更新的理念、更宽的视野。

我很高兴能够借本届年会活动与来自全国各地的高等院校设计教育、设计理论专家共同研讨环境设计学科的学术和教学话题，与大家一起观摩优秀的设计作品和最新的教学成果。希望通过本届年会活动的开展，能够促进我国高校环境设计专业学科建设和专业教育工作取得新的更大进展。

在此，我也代表承办单位安徽工程大学，对给予本次年会活动悉心指导和大力支持的全国高等美术院校建筑与设计专业教学年会组委会、中国建筑工业出版社、中央美术学院及全国各有关高校表示衷心的感谢。坚信有大家的共同努力，在不久的将来，我们中国的设计者们必将开创出一条适合中华民族传统特色发展的设计之路，为美丽中国建设增添亮丽色彩。



刘宁

安徽工程大学党委副书记、校长、教授

2017年11月18日



前言

PREFACE

全国高等美术院校建筑与设计专业教学年会自2004年启动至今已成功举办了13届，它是全国高校建筑与环境设计领域的学术交流活动，推动了建筑与环境设计专业教学工作健康、可持续地发展。

本届年会由我校承办，面向全国各高等院校征集作品，并编辑出版《2017年第十四届全国高等美术院校建筑与设计专业教学年会学生优秀作品集》，作品包括文化的历史传承、设计的当代使命、设计个体与受众之间的对话等内容。举办“第十四届全国高等美术院校建筑与设计作品展”，可以更好地总结设计教学成果、促进院校间的学术交流。

安徽工程大学艺术学院成立于1982年，是安徽省设计类专业创建最早的院系。现有视觉传达设计、环境设计、产品设计、工业设计、动画、广告学、数字媒体艺术、工艺美术、视觉传达设计（中外合作）等九个本科专业；拥有设计学、美术学一级学科硕士点、艺术硕士（MFA）专业学位授权点，学院在读全日制本科生、研究生共2300余人。设计学为省级重点学科，“设计艺术研究中心”为省级人文社科重点研究基地，艺术设计为国家级特色专业，工业设计为省级特色专业，环境设计为省级专业综合改革试点。环境设计专业从2001年开始招生，现有在读本科生、研究生500多人。近年来，环境设计专业在教育改革、教学团队、课程教材、教学方式、教学管理等方面形成了一定的

特色，取得了良好的改革成效。今后我们将进一步致力于培养面向教育、设计、施工、管理、技术、服务第一线的高素质环境设计应用型的复合型人才。

本届年会的成功举办和优秀作品集的顺利出版，得到了各位专家、学者、学界同仁及中国建筑业出版社的大力支持和帮助，在此表示衷心的感谢，也希望通过本届年会推动我国高校建筑与环境设计专业教育向新的高度迈进，促进与地方特色传统文化进一步的融合发展。



黄凯

安徽工程大学艺术学院院长、教授

2017 年 11 月 18 日

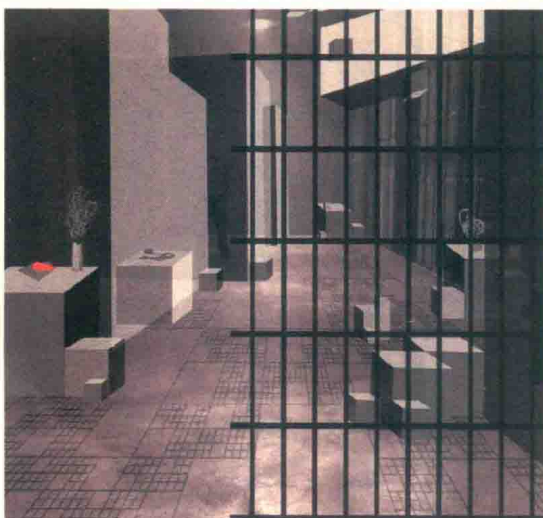
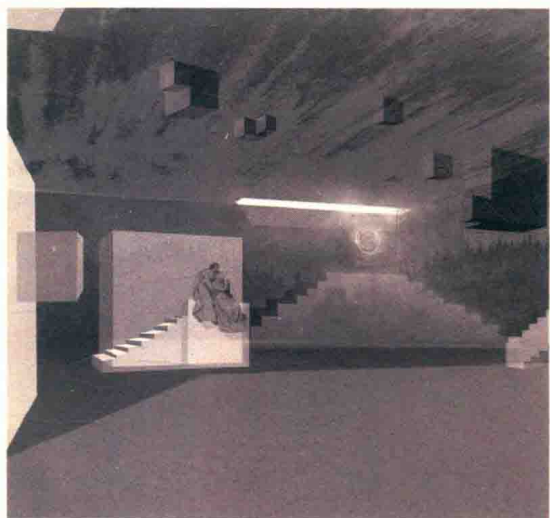


目录

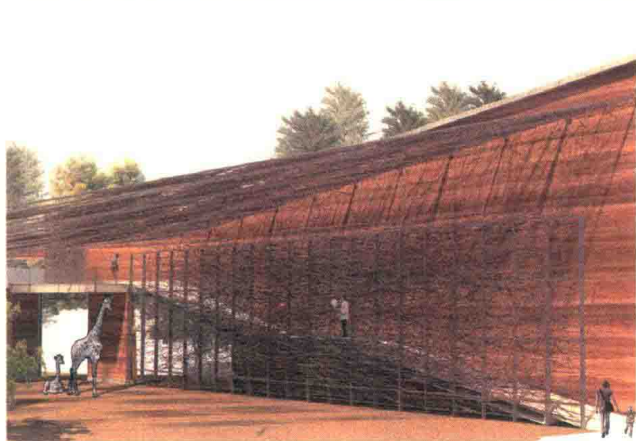
CONTENTS

✓ 广州美术学院	001
✓ 湖北美术学院	014
✓ 鲁迅美术学院	023
✓ 清华大学美术学院	031
✓ 四川美术学院	040
✓ 上海美术学院	050
✓ 天津美术学院	058
✓ 西安美术学院	066
✓ 中国美术学院	077
✓ 中央美术学院	083
✓ 重庆邮电大学	097
✓ 广州科技职业技术学院	097
✓ 东华大学	098
✓ 广西艺术学院	099
✓ 山东工艺美术学院	106
✓ 山东师范大学	108

√ 上海师范大学·····	110	√ 安徽农业大学·····	175
√ 上海工程技术大学·····	115	√ 安徽三联学院·····	177
√ 沈阳工学院·····	116	√ 安徽师范大学·····	181
√ 首都师范大学·····	121	√ 安徽师范大学皖江学院·····	182
√ 云南艺术学院·····	129	√ 安徽新华学院·····	184
√ 浙江理工大学·····	139	√ 安徽信息工程学院·····	188
√ 浙江师范大学·····	139	√ 蚌埠学院·····	190
√ 安徽大学江淮学院·····	145	√ 池州学院·····	193
√ 安徽工程大学·····	146	√ 滁州学院·····	195
√ 安徽工业大学·····	156	√ 阜阳师范学院·····	198
√ 安徽建筑大学·····	158	√ 合肥师范学院·····	199
√ 安徽农业大学经济技术学院·····	170	√ 铜陵学院·····	202



作品名称：四刹·沉浸式剧场设计
学生姓名：郑梓阳 张皓星 杨思平 曹谦
指导老师：何夏昀 詹斌
学校名称：广州美术学院



作品名称：“高”与“声”——广州动物园长颈鹿新馆设计

学生姓名：涂智超

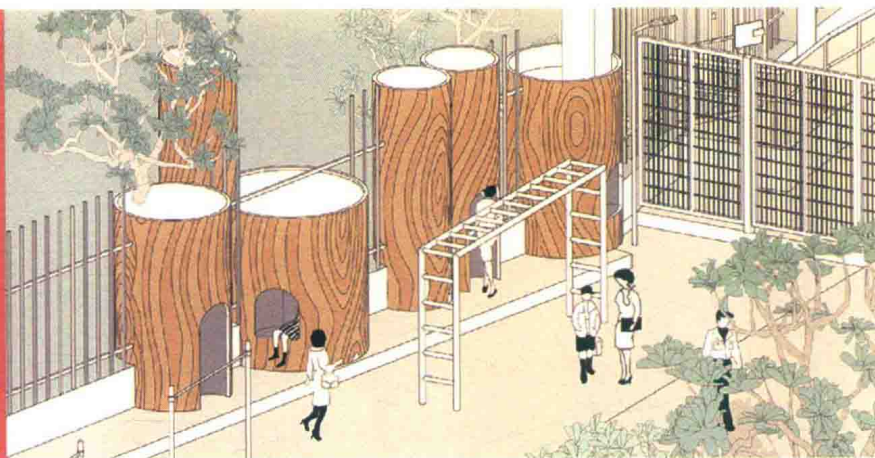
指导老师：李 苑

学校名称：广州美术学院

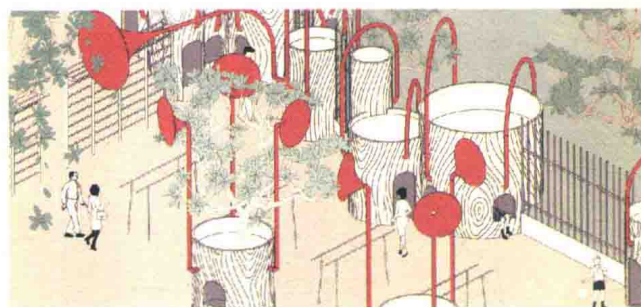
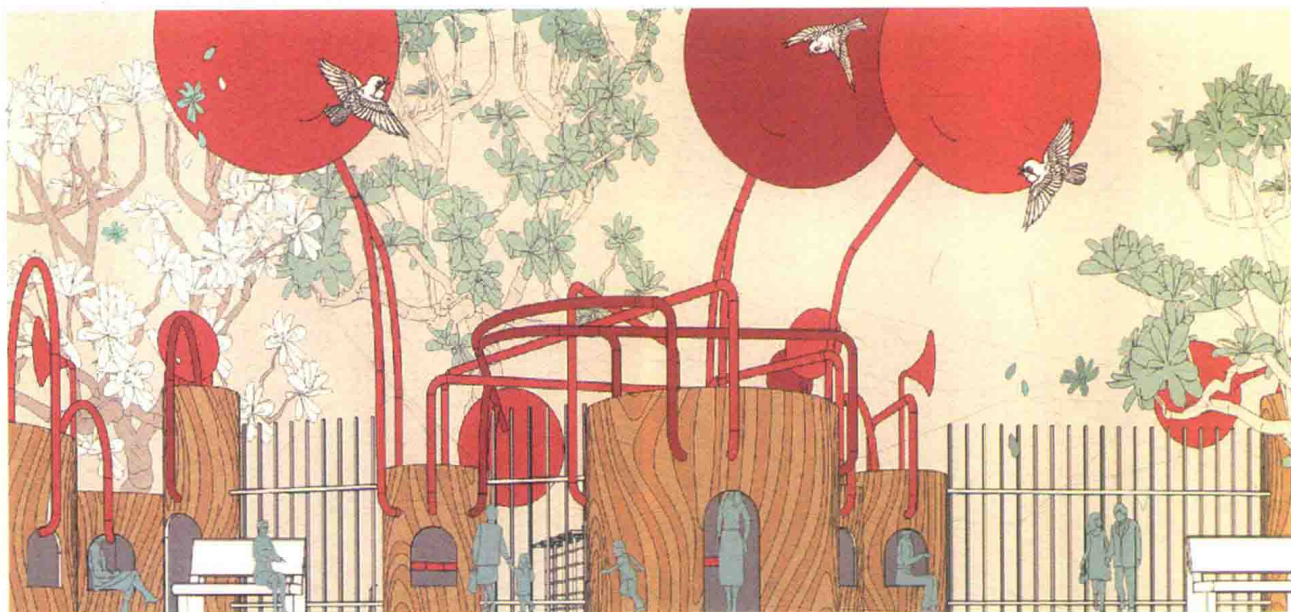




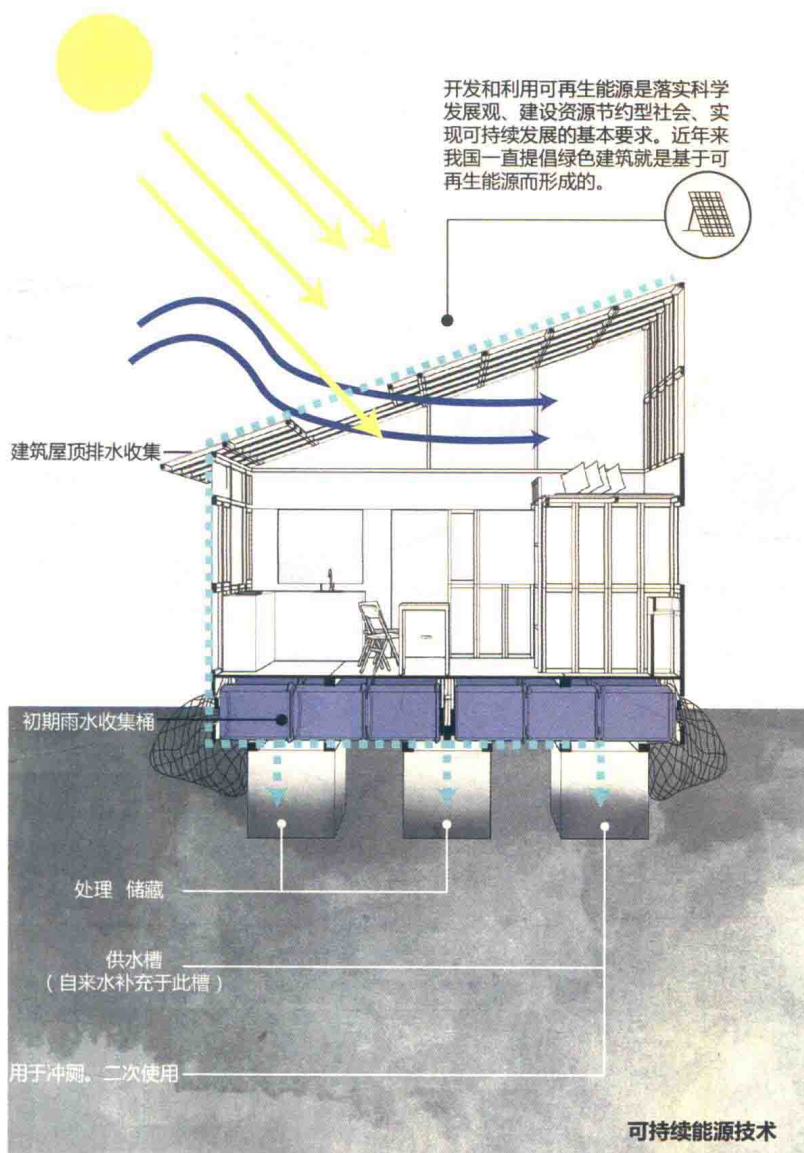
隔墙听音



一声清脆悦耳的鸟鸣
一片运动场上的欢呼
一面有声有色的围墙
一场精彩绝伦的合奏



作品名称：隔墙听音
学生姓名：曹彦萱 黄倩桦 许振潮
指导老师：谢璇
学校名称：广州美术学院



地势 两村房屋都是依山势而建，因此道路多为较陡的台阶和斜坡，老人因行动不便除了买菜较少下来活动。



边界 虽然当地在发展海岛旅游，但海岛出现明显的边界，游客无法很好地亲近海洋。

作品名称：海上乌托邦——
珠海桂山岛海上社区设计

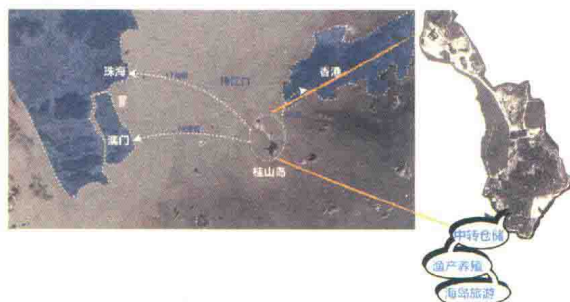
学生姓名：何雅皓

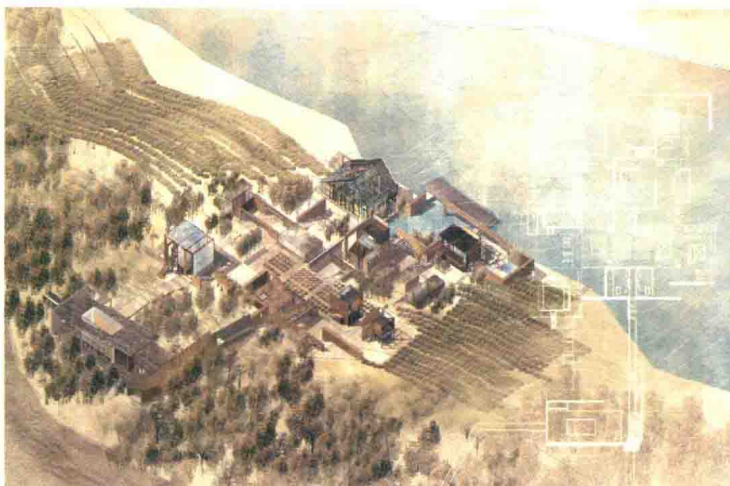
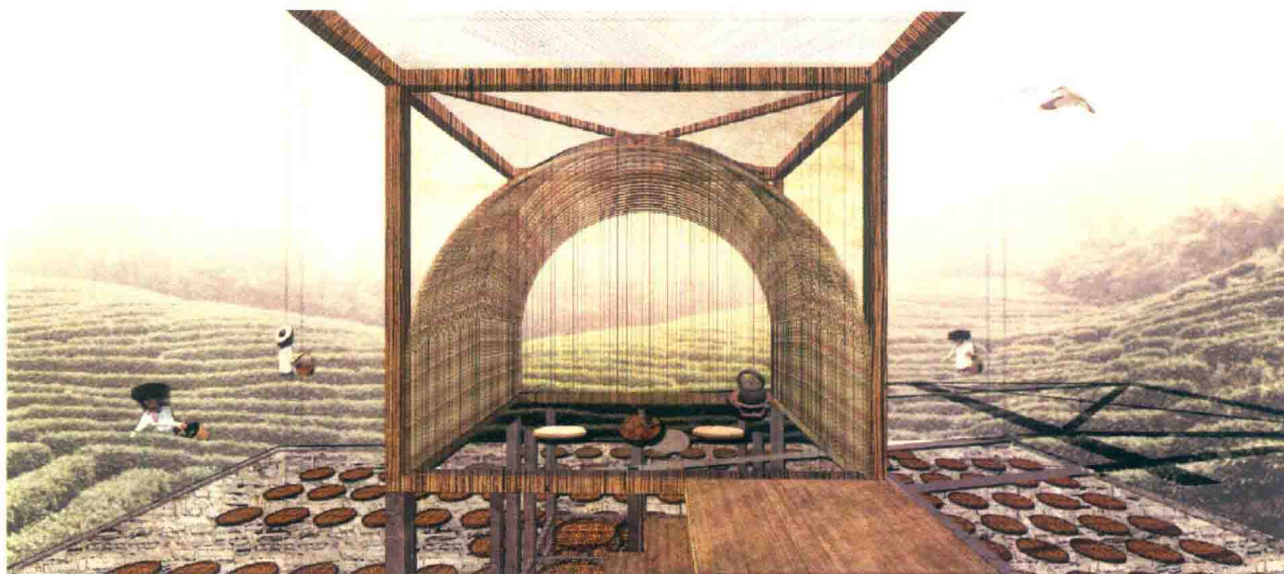
指导老师：王 铭

学校名称：广州美术学院



海上乌托邦
THE UTOPIA OF THE SEA



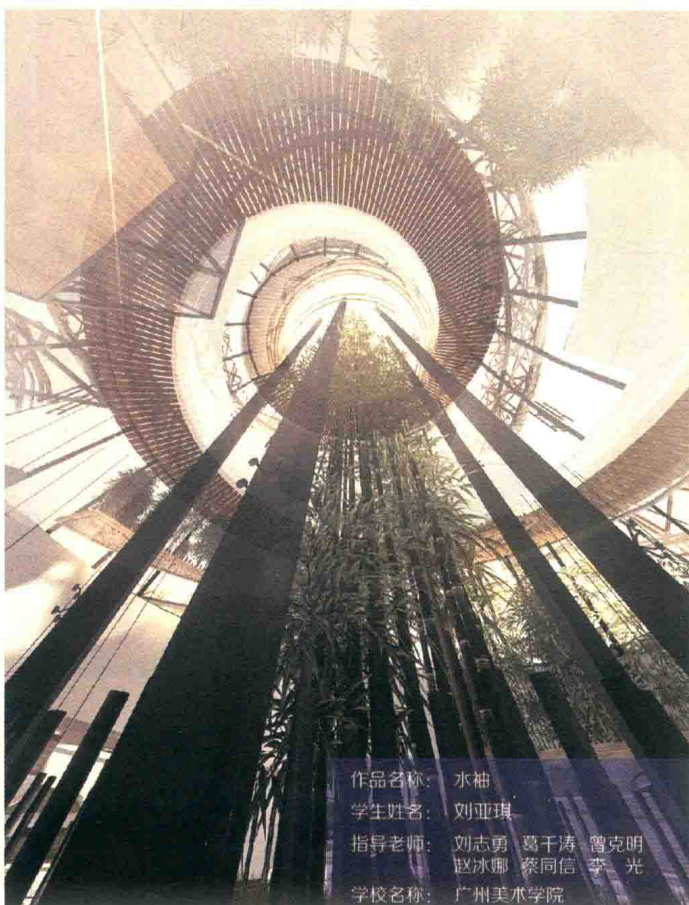
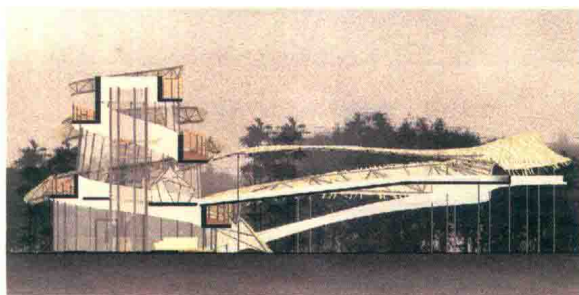
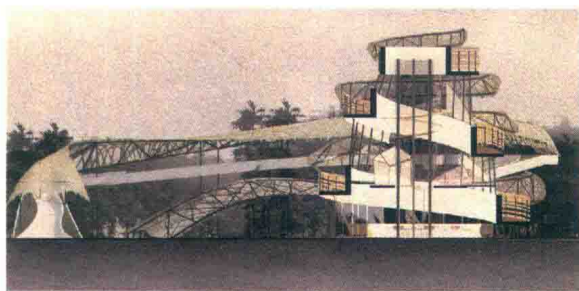


作品名称：窺園——南昆山十字水小茶坊设计

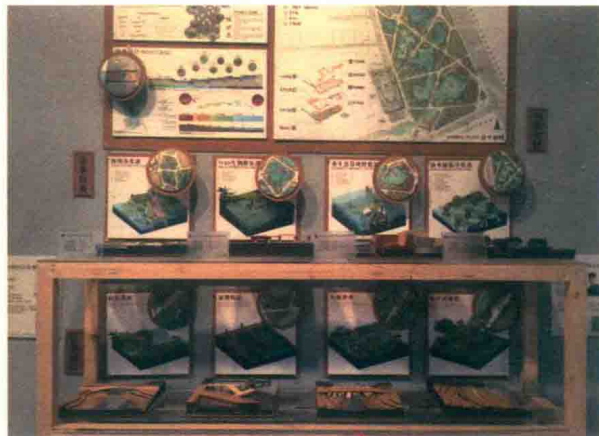
学生姓名：陈凯彤

指导老师：许牧川 陈瀚

学校名称：广州美术学院



作品名称: 水袖
 学生姓名: 刘亚琪
 指导老师: 刘志勇 葛干涛 曾克明
 赵冰卿 蔡同信 李光
 学校名称: 广州美术学院



作品名称： 顺德桃村水生景观概念设计

学生姓名： 辛柯南

指导老师： 吴卫光 陈鸿雁

学校名称： 广州美术学院