

[日] 杉原美由树 著
王歆慧 译

北纬36°
水彩铅笔绘

落入深海的 画笔



边走边画，轻松将风景复制于纸上

日本超人气插画家倾心之作
从零开始教你打造私人旅行手帐

实景范例
水彩铅笔画教程

百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS



落入深海的画笔

常州大学图书馆
藏书章



北纬 36° 水彩铅笔绘



【日】杉原美由树 著

王歆慧 译

图书在版编目 (CIP) 数据

落入深海的画笔 : 北纬 36° 水彩铅笔绘 / (日) 杉原美由树著 ; 王歆慧译 . — 南昌 : 百花洲文艺出版社 , 2018.3
ISBN 978-7-5500-2645-2

I . ①落… II . ①杉… ②王… III . ①铅笔画—绘画技法
IV . ①J214.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 009565 号

江西省版权局著作权合同登记号 : 14-2018-0017

Hajimetasan to Aruku Maltatou : Tityukaikarano Suisaiiroenpitsu Lesson

Copyright © Miyuki Sugihara 2017

Original Japanese edition published by MAAR-sha Publishing Co., Ltd.

Chinese simplified character translation rights arranged with MAAR-sha Publishing Co., Ltd.

Through Shinwon Agency Beijing Representative Office, Beijing.

Chinese simplified character translation rights © 2018 by Jiangsu Kuwei Culture Development Co., Ltd.

落入深海的画笔 : 北纬36° 水彩铅笔绘

LIORU SHENHAI DE HUABU BEIWEI 36° SHUICAI QIANBI HUI

[日] 杉原美由树 著 王歆慧 译

出 版 人 姚雪雪
出 品 人 刘运东
特约监制 黄 琰
特约策划 黄 琰
责任编辑 杨 旭 陈 蓉
特约编辑 赵璧君 苗玉佳
封面设计 蔡小波
出版发行 百花洲文艺出版社
社 址 南昌市红谷滩世贸路898号博能中心I期A座20楼
邮 编 330038
经 销 全国新华书店
印 刷 北京市松源印刷有限公司
开 本 889mm × 1194mm 1/16
印 张 6.75
字 数 40千字
版 次 2018年3月第1版第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5500-2645-2
定 价 59.80 元

赣版权登字 : 05-2018-28

版权所有, 侵权必究

发行电话 : 0791-86895108

网 址 : <http://www.bhzwy.com>

图书若有印装错误, 影响阅读, 可向承印厂联系调换。



在灿烂阳光下，碧蓝的大海对面，一幢幢戴着红色帽子的教堂遥遥在望，五彩缤纷的旗帜迎风招展。放眼望去，山丘上来来往往的车辆，仿佛构成了一幅透景画。我不由自主地在要塞的峭壁上席地而坐，动手描绘眼前的风景。

这里人迹罕至，只能听见小鸟的鸣叫与船舶的汽笛声……

我感受到了前所未有的舒心与畅快，甚至觉得不可思议。为什么，为何此处风景如此美妙却无人驻足，莫非被我独占了吗？

正在此刻，一位老人从阶梯上走下来，微笑着向我挥手打招呼。又过了1小时左右，当我快要完成一幅画的时候，一群学生从我身边走了过去，他们偷瞄了我的画。那些女孩们齐颈的卷发闪闪发亮，随风摇曳。为何异国的阳光如此与众不同呢？

我在瓦莱塔城行走，走过一条被骑士团无数次越过的斜坡。行走在这个由平缓阶梯组成的上坡路中，我仿佛还能听见铠甲碰撞的声音。斜坡两侧的墙壁，由流畅光滑的铁制曲线和精致的雕刻构成。好似融化了的芝士蛋糕，深深地让我感受到中世纪艺术家的气息。仰望天空，我便能看见向这块立锥之地延伸出来的五颜六色的阳台。站在阳台上，我仿佛能看见旧社会妇女们许下的心愿，闻到阳台上的潮湿衣物所散发的生活味道。

漫步在上坡路时，在路的尽头我总能望见波光粼粼的大海。太神奇了吧！无论从任何角度取景都能拍出完美的照片。

回到日本后，我翻看在马耳他拍摄的照片，将所有回忆都汇成了一句话：“为什么我现在不在马耳他呢？”我已经完全被马耳他吸引了，被马耳他的汪洋大海、光彩溢目的太阳以及和煦的风所吸引。

半年后，我带上了所有行囊，踏上了马耳他的土地，并决定在此居住。

欢迎大家来到马耳他，这座位于地中海，具有诗情画意的主题公园。





大口呼吸，不慌不忙地调整生活节奏。忘掉一切烦恼与不愉快，踏出全新的一步吧！在“马耳他”这个国度，这些你都能做到。



带上素描本，漫步马耳他……6

马耳他的城市

三姐妹城之森格莱阿……8

在首都瓦莱塔的道路漫步……11

瓦莱塔的街角……12

推荐初学者去的瓦莱塔最棒的三个写生景点……15

▷ Lesson 用水彩铅笔画画……16

▷ Lesson 一起画马耳他的大海……18

可爱的事物遍布整条街道……20

一定要尝试的马耳他美食……22

闹市区：圣朱利安和斯利马……26

马耳他的海

梅利哈……29

最佳海滩写生之地：科米诺岛……32

被夕阳染红的大海格外美丽……34

渔村：马尔萨什洛克港……36

到海边就要吃海鲜……38

如何绘制近在眼前的海景……39

一起来做初学者常用的原创手账吧……40

初学者的涂鸦，尝试丢掉白纸画画吧……41

古老的都市

姆迪纳……42

▷ Lesson 来画石砌墙吧……44

去葡萄酒酿造厂逛逛吧……47

▷ Lesson 来画花园吧……48

马耳他的花儿……50

蓝色洞穴……52

莫斯塔……53

▷ Lesson 来画草原吧……54

纳沙尔……56

马耳他的文化

马耳他的圣诞节……58

白夜节和比尔古狂欢节……59

想听音乐会……60

戈佐岛

蓝窗……63

▷ Lesson 一起去观赏、描绘第二蓝窗吧……64

在戈佐岛尽情游玩……66

▷ Lesson 在理解近景、远景的基础上画画……68

戈佐岛的酒店和餐馆推荐……70

■ 马耳他的生物们……72

■ 马耳他的手工艺品……74

初学者的地中海写生之旅

从西班牙到摩洛哥……79

西班牙……80

摩洛哥……84

从马耳他乘坐帆船去突尼斯……86

意大利……88

法布里亚诺、乌尔比诺：水彩画的盛典……90

● 关于马耳他……92

● 关于画材……95

● 后记……97

● 底稿……98



【马耳他共和国（通称“马耳他”）】

马耳他是一座位于地中海中心的南欧岛国。

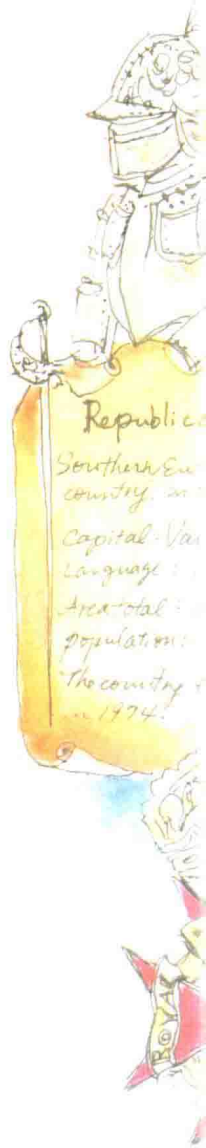
马耳他全国由马耳他岛、戈佐岛、科米诺、康米诺托、费尔夫拉岛以及一些无人小岛组成，全国面积大约等于东京 23 区的一半（相当于 18 个澳门的大小）。

面积：316km²，人口：大约 43 万

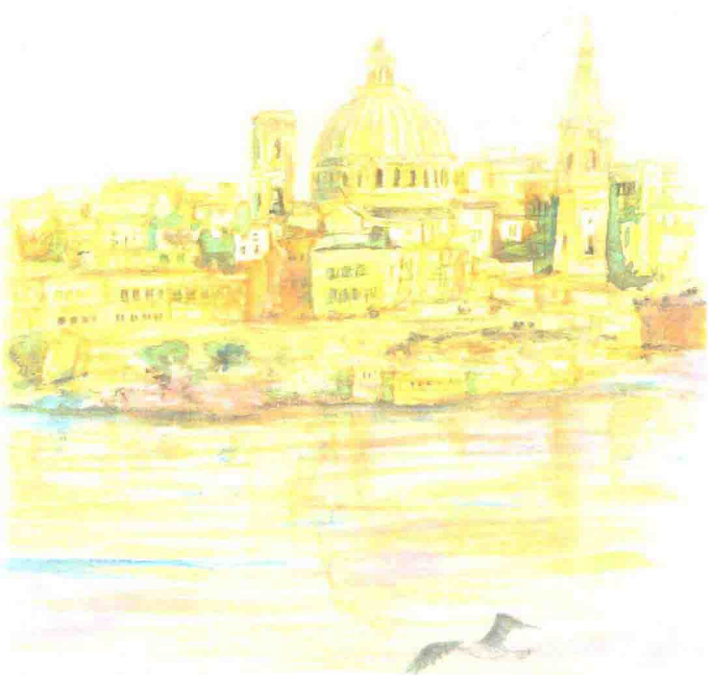
马耳他于 1964 年正式宣布独立。由于此前马耳他一直是英国殖民地，而伊丽莎白女王以及许多英国王室的外交大使需要经过此地，所以才修建了这条从姆迪纳直通瓦莱塔的铁轨，但现已废除。

戈佐岛

Gozo



Miguel



落入深海的画笔



北纬 36° 水彩铅笔绘



[日] 杉原美由树 著

王歆慧 译



在灿烂阳光下，碧蓝的大海对面，一幢幢戴着红色帽子的教堂遥遥相望，五彩缤纷的旗帜迎风招展。放眼望去，山丘上来来往往的车辆，仿佛构成了一幅透景画。我不由自主地在要塞的峭壁上席地而坐，动手描绘眼前的风景。

这里人迹罕至，只能听见小鸟的鸣叫与船舶的汽笛声……

我感受到了前所未有的舒心与畅快，甚至觉得不可思议。

为什么，为何此处风景如此美妙却无人驻足，莫非被我独占了吗？

正在此刻，一位老人从阶梯上走下来，微笑着向我挥手打招呼。又过了1小时左右，当我快要完成一幅画的时候，一群学生从我身边走了过去，他们偷瞄了我的画。那些女孩们齐颈的卷发闪闪发亮，随风摇曳。为何异国的阳光如此与众不同呢？

我在瓦莱塔城行走，走过一条被骑士团无数次越过的斜坡。行走在这个由平缓阶梯组成的上坡路中，我仿佛还能听见铠甲碰撞的声音。

斜坡两侧的墙壁，由流畅光滑的铁制曲线和精致的雕刻构成。好似融化了的芝士蛋糕，深深地让我感受到中世纪艺术家的气息。

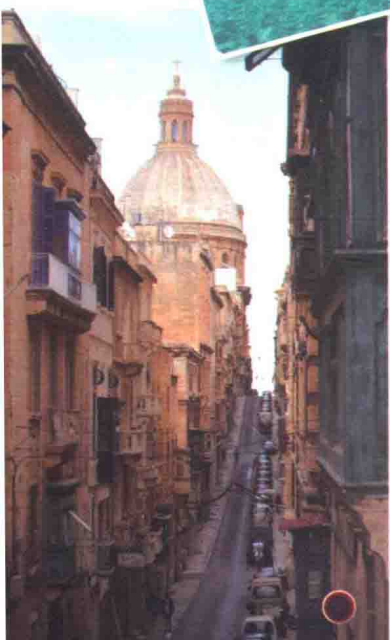
仰望天空，我便能看见向这块立锥之地延伸出来的五颜六色的阳台。站在阳台上，我仿佛能看见旧社会妇女们许下的心愿，闻到阳台上的潮湿衣物所散发的生活味道。

漫步在上坡路时，在路的尽头我总能望见波光粼粼的大海。太神奇了吧！无论从任何角度取景都能拍出完美的照片。

回到日本后，我翻看在马耳他拍摄的照片，将所有回忆都汇成了一句话：“为什么我现在不在马耳他呢？”我已经完全被马耳他吸引了，被马耳他的汪洋大海、光彩溢目的太阳以及和煦的风所吸引。

半年后，我带上了所有行囊，踏上了马耳他的土地，并决定在此居住。

欢迎大家来到马耳他，这座位于地中海，具有诗情画意的主题公园。





Breathe in. Breathe out. Embrace a new pace. Leave your everyday worries behind you and focus on yourself for a change.

-malta



大口呼吸，不慌不忙地调整生活节奏。忘掉一切烦恼与不愉快，踏出全新的一步吧！在“马耳他”这个国度，这些你都能做到。



带上素描本，漫步马耳他……6

马耳他的城市

三姐妹城之森格莱阿……8

在首都瓦莱塔的道路漫步……11

瓦莱塔的街角……12

推荐初学者去的瓦莱塔最棒的三个写生景点……15

▷ Lesson 用水彩铅笔画画……16

▷ Lesson 一起画马耳他的大海……18

可爱的事物遍布整条街道……20

一定要尝试的马耳他美食……22

闹市区：圣朱利安和斯利马……26

马耳他的海

梅利哈……29

最佳海滩写生之地：科米诺岛……32

被夕阳染红的大海格外美丽……34

渔村：马尔萨什洛克港……36

到海边就要吃海鲜……38

如何绘制近在眼前的海景……39

一起来做初学者常用的原创手账吧……40

初学者的涂鸦，尝试丢掉白纸画画吧……41

古老的都市

姆迪纳……42

▷ Lesson 来画石砌墙吧……44

去葡萄酒酿造厂逛逛吧……47

▷ Lesson 来画花园吧……48

马耳他的花儿……50

蓝色洞穴……52

莫斯塔……53

▷ Lesson 来画草原吧……54

纳沙尔……56

马耳他的文化

马耳他的圣诞节……58

白夜节和比尔古狂欢节……59

想听音乐会……60

戈佐岛

蓝窗……63

▷ Lesson 一起去观赏、描绘第二蓝窗吧……64

在戈佐岛尽情游玩……66

▷ Lesson 在理解近景、远景的基础上画画……68

戈佐岛的酒店和餐馆推荐……70

■ 马耳他的生物们……72

■ 马耳他的手工艺品……74

初学者的地中海写生之旅

从西班牙到摩洛哥……79

西班牙……80

摩洛哥……84

从马耳他乘坐帆船去突尼斯……86

意大利……88

法布里亚诺、乌尔比诺：水彩画的盛典……90

● 关于马耳他……92

● 关于画材……95

● 后记……97

● 底稿……98



【马耳他共和国（通称“马耳他”）】

马耳他是一座位于地中海中心的南欧岛国。

马耳他全国由马耳他岛、戈佐岛、科米诺、康米诺托、费尔夫拉岛以及一些无人小岛组成，全国面积大约等于东京23区的一半（相当于18个澳门的大小）。

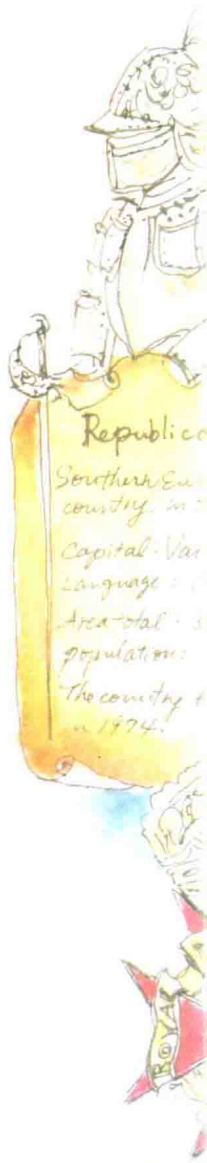
面积：316km²，人口：大约43万

马耳他于1964年正式宣布独立。由于此前马耳他一直是英国殖民地，而伊丽莎白女王以及许多英国王室的外交大使需要经过此地，所以才修建了这条从姆迪纳直通瓦莱塔铁路，但现已废除。



戈佐岛

Gozo



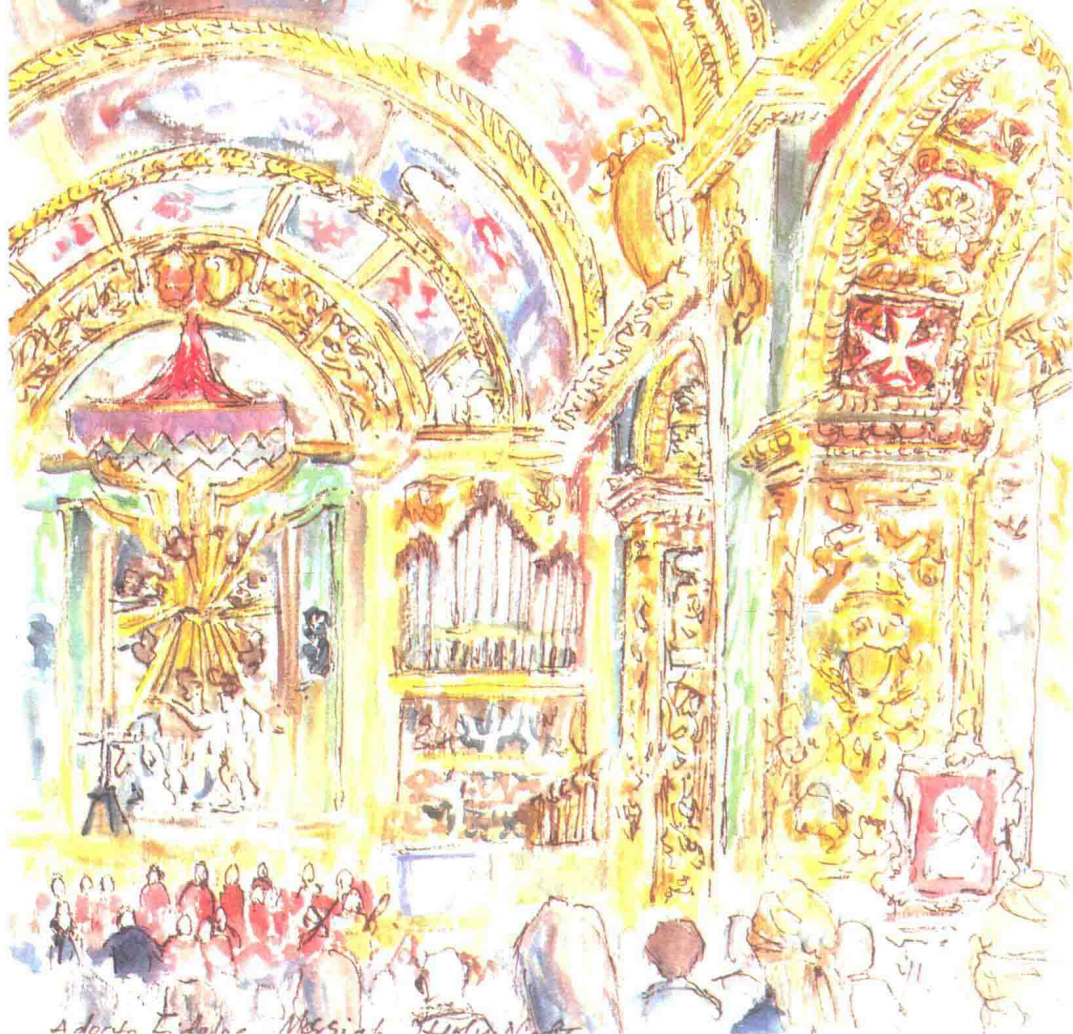
Misra

Let's walk with sketch book
带上素描本，漫步马耳他

当别人问起我马耳他时，我一定会提到圣约翰骑士团（后称为马耳他骑士团）。

马耳他历史悠久，可以追溯到公元前 5000 年左右，中间遭遇多次侵略和控制。1530 年，神圣罗马帝国查理五世（兼任西班牙国王）将马耳他赐封给圣约翰骑士团，条件是每年上贡一只鹰。从此，圣约翰骑士团开始了长达 260 年的统治，他们也被称为“马耳他骑士团”。

骑士团在此建城，命名“瓦莱塔”。他们还建造了教堂和宫殿。在这一时期，马耳他不仅商业繁荣，在文化、艺术方面也颇有成就。



马耳他骑士团建造的圣约翰大教堂

马耳他的首都瓦莱塔，位于最大的岛屿马耳他岛。南部的港口城镇船只穿行，中部有古都姆迪纳，北部海滩众多，建有许多度假酒店。

北部的戈佐岛上有着遗迹、陶艺村和盐田，弥漫着传统文化的气息。在马耳他岛与戈佐岛之间的科米诺岛边，有着如绿宝石闪耀的海域蓝礁湖。这里的小礼拜堂数量超过 365 个，就算每天去不同的教堂，一年也看不完！

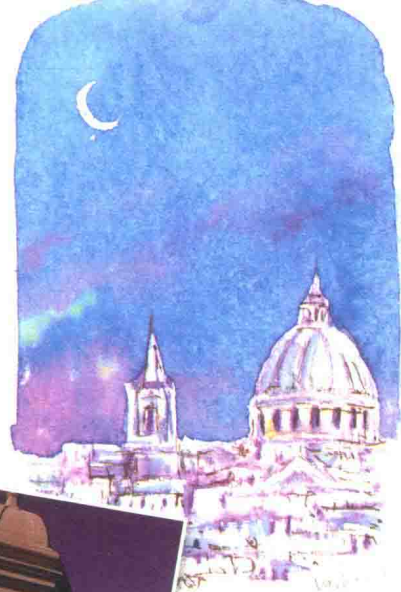
原来如此，
所以才有
那么多教堂呀！
建筑物也都
建在海边。
小船也好可爱！



渔港马尔萨什洛克



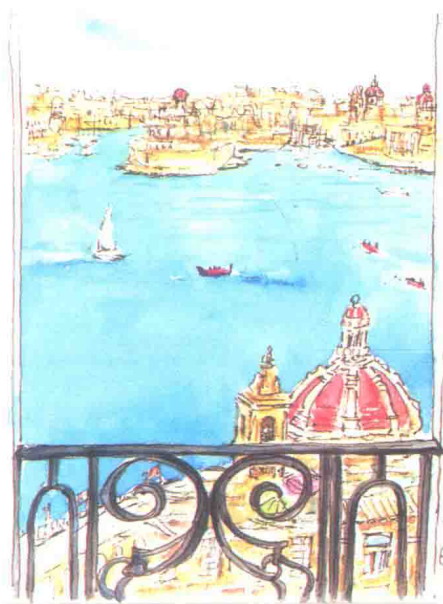
教堂与大海的组合我怎么画也画不够……
带上你们的素描本，和我一起漫步马耳他吧！



▲月夜也可以入画



◀瞭望塔上有眼睛、耳朵和仙鹤的浮雕



旅馆窗外的风景



码头停放的船只

Three Cities Senglea
三姐妹城之森格莱阿

因为当时的首都姆迪纳离海较远，所以圣约翰骑士团统治马耳他后，在小渔村森格莱阿建造了居所。接下来，奥斯曼帝国攻陷了圣埃尔莫堡后，转而开始攻击比尔古和森格莱阿。在这场千古留名的“马耳他大围攻（1565年）”之中，骑士团顶住猛烈的炮击，漂亮地击退了土耳其军队。

森格莱阿、维洛里奥萨（比尔古）和科斯皮夸并称为三姐妹城。马耳他的城市基本是由要塞、教堂和大海组成。从比尔古遥望森格莱阿，我看见那些拔地而起的建筑，倒映在波光摇曳的水面上，美轮美奂。

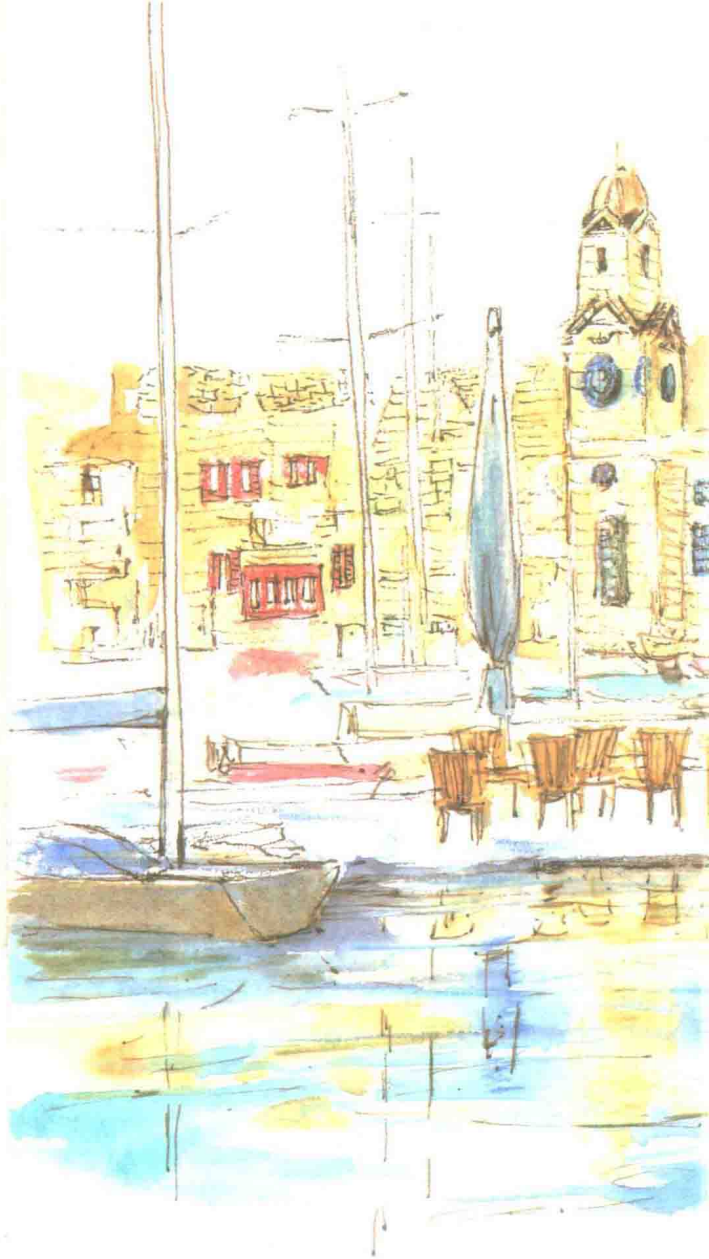


“马耳他十字”是由八个顶点组成的独具特色的十字架，也是圣若翰骑士团（后称马耳他骑士团）的象征。

这八个顶点分别象征着骑士的八项美德：忠心、虔诚、诚实、勇敢、荣耀及荣誉、无惧于死亡、对穷人与病人伸出援手以及尊敬教会。

据说骑士团成员来自欧洲各地，因此这八个顶点代表了骑士所属的故乡与当地语言。

此外，马耳他十字的标志遍布马耳他全国，在游览过程中，寻觅十字标志也很好玩哦。



左图的水彩画是上图最左端的塔的特写。倘若时间不够，或是看不到全景，也可以挑选一部分作画。



Birgu

【稍微走远一点儿】

往比尔古的方向继续前进，不一会儿就能到达位于卡尔卡拉的“海军阵亡者墓地”。感谢那些在第一次世界大战中牺牲、阵亡的将士，为我们带来今日的和平与安宁！

从比尔古看到的森格莱阿

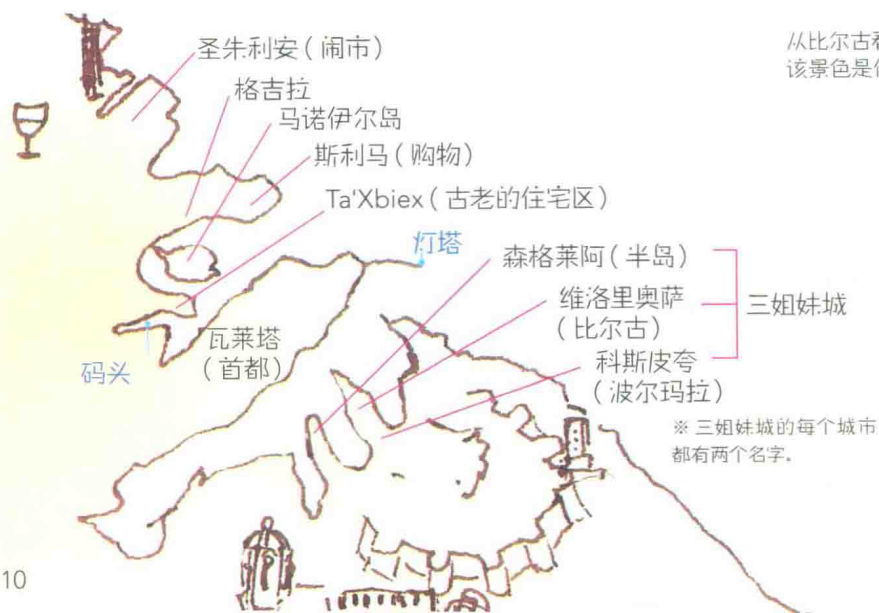
其实我是将岸边的椅子放到了对岸。
自由变换就是绘画的优点！





从比尔古的餐馆看到的森格莱阿

从比尔古看到的森格莱阿的景色。
该景色是使用水墨画材料绘制的。



马耳他市区的地形非常复杂。所以，若是想要以首都瓦莱塔为中心绘制海景，最好是去取景点的对岸！参照左边的地图便一目了然。



从斯利马看到的瓦莱塔

圣若翰骑士团取得马耳他大围攻一战的胜利之后，决定在马耳他岛的东北端的一个狭长半岛上建设一座新城市，命名为“瓦莱塔”，其源于骑士团团团长让·德·瓦莱塔之名。瓦莱塔整座城市已被列入联合国教科文组织的《世界文化遗产名录》。这座

Cordina 咖啡厅

圣埃尔莫堡

马诺伊

尔剧场

纪念碑

格兰德

海港酒
海港俱乐部

圣约翰女教堂

公交总站

写生取景点(参照15页)

A.....老薄荷街之家酒店

B.....红房子庄园

C.....海岸



第二次世界大战纪念碑
(Siege Bell War Memorial)



这条道路呈缓坡状一直延伸至海边。两侧建有许多使人感受到历史的厚重的建筑物。抬头便能看见凸出墙外的马耳他风格的木制阳台。