

福建历史文化名人丛书  
福建省社会科学界联合会 编

# 朱元定

他是南宋著名理学家、律吕学家、

闽学干城  
祝熹编著

他是朱熹理学的主要创建者之一，被誉为『朱门领袖』『闽学干城』



福建历史文化名人丛书

福建省社会科学界联合会 编

# 蔡元定

闽学干城

祝 熹 编著



海峡出版发行集团 | 福建人民出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目（CIP）数据

蔡元定：闽学千城/祝熹编著. —福州：  
福建人民出版社，2017. 9

（福建历史文化名人丛书）

ISBN 978-7-211-07785-4

I. ①蔡… II. ①祝… III. ①蔡元定 (1135-1198)  
—生平事迹 IV. ①B244. 99

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第225531号

### 蔡元定 CAIYUANDING ——闽学千城

编 著：祝 熹

责任编辑：陈 宽

出版发行：海峡出版发行集团

福建人民出版社

电 话：0591-87604366(发行部)

网 址：<http://www.fjpph.com>

电子邮箱：fjpph7211@126.com

地 址：福州市东水路76号

邮 编：350001

经 销：福建新华发行（集团）有限责任公司

印 刷：福州凯达印务有限公司

地 址：福州市金山红江路2号浦上工业园B区47号楼 邮 编：350008

开 本：700毫米×1000毫米 1/16

印 张：6.50

字 数：69千字

版 次：2017年9月第1版

2017年9月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-211-07785-4

定 价：25.00元

本书如有印装质量问题，影响阅读，请直接向承印厂调换。

版权所有，翻印必究



蔡元定

(1135—1198)

## “福建历史文化名人丛书”编委会

主任：林蔚芬

副主任：缪建萍

委员：李道兴 杨文飞 林 彤 李培鋗

主编：缪建萍

总策划：缪建萍

盧峯

四世九賢家

# 总序

李 红



社会科学承载着“认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会”的重要功能，是人类赖以传承的精神支柱。近年来，福建省各级各部门认真贯彻《福建省社会科学普及条例》，社会科学普及工作扎实开展、稳步推进，通过举办全省社科普及宣传周、建立社科普及基地、开办社科普及讲坛等社科普及咨询平台载体，其制度化、常态化、大众化工作取得了明显成效。

习近平总书记指出，文化是民族生存和发展的重要力量，中华优秀传统文化已经成为中华民族的基因，植根在中国人内心，潜移默化地影响着中国人的思维方式和行为方式。福建文化是中华文化中极富特色的一部分，深度融入了中国文化的进程，展现出突破陈规、积极进取、兼容并包、锐意创新的胸襟和气魄。向大众传播福建优秀的历史文化知识，是福建省社科普及工作的重要内容。以接福建地气、讲福建故事、塑福建形象、续福建文脉的姿态编辑出版的“福建历史文化名人丛书”，既较为全面地展示了福建文化深厚的历史底蕴和丰富的人文精神，也为福建当下的社会文化建设提供了有益的借鉴。“福建历史文化名人丛书”所包含的朱熹、林则徐、严复、陈嘉庚等人物传记，记录了福建文化之于中国历史的影响，同时也以人物史的叙述方式生动地展



现出中国人文精神的风骨和传统文化的传承。

今天，我们提倡和弘扬社会主义核心价值观，必须从中华优秀传统文化中汲取丰富营养，否则就会缺乏生命力和影响力。

“福建历史文化名人丛书”记录了福建历史文化人物的价值观践行轨迹，重温了这批福建历史文化乃至中国历史文化史上重要人物的生命历程，以浅显晓畅、通俗易懂的叙述方式讲述了中华优秀传统文化传承的当代意义，开辟了社会科学知识进入千家万户的新路子。

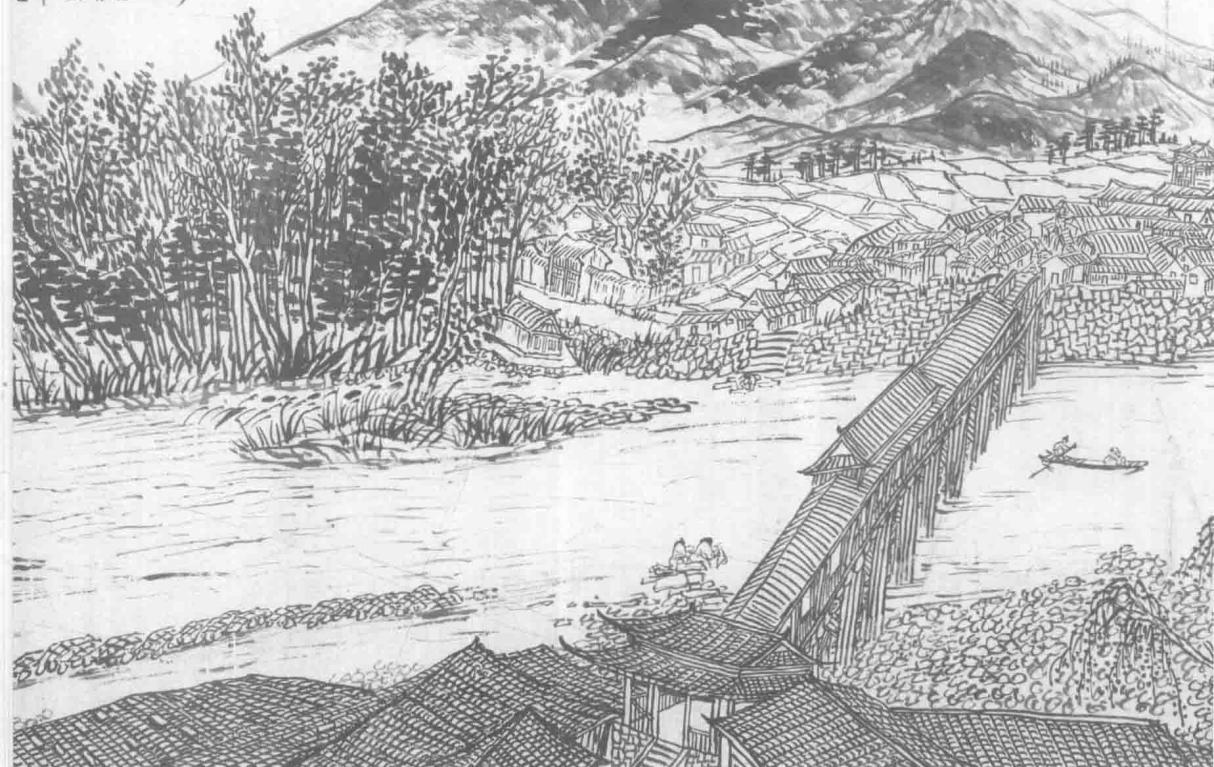
“最忆市桥灯火静，巷南巷北读书声。”一套好的社会科学普及丛书，总是能带动起读书的风气。将学习作为一种追求、爱好和健康的生活方式，也是“福建历史文化名人丛书”所期望实现的目标。在文字中领略福建地域文化魅力，在阅读中传承传统文化养分，在感悟中提升人文道德情操，社会科学普及丛书的出版，可谓正当其时。

（作者系福建省政协副主席）

岱峰夕照  
望断高峯眼不花  
個中勝鬱認人家  
情知一樣青山色  
才有斜陽景更佳

云无氣零壹鮮年麻  
沙鎮政府宣淳草圖

於麻陽溪畔惠澤  
印半公喜達同上



# 目 录

- 第一章 少年立志/001
- 第二章 登彼西山兮，采其薇/011
- 第三章 九垓之游/023
- 第四章 寒泉与云谷/035
- 第五章 知天机者/049
- 第六章 行者无疆/059
- 第七章 著书立说/073
- 后记/092

## 〔第一〕章

# 少年立志

蔡元定生而聪明，幼年时苦读《西铭》，精研《二程语录》，并对象数有了深刻的了解，在少年时就具有了一位大儒的格局。



## 建阳蔡氏

蔡氏多称济阳，济阳蔡氏以姬叔度为始祖。姬叔度是周文王的第14子、周武王的同母弟。武王灭商后，封姬叔度于蔡国，姬叔度成了蔡国和蔡姓的始祖，因而又被称为蔡叔度。蔡国灭亡后，蔡国人继续居住在以济阳为中心的上蔡、新蔡、下蔡一带，所以有“天下蔡氏出济阳”的说法。济阳蔡氏是大家族，历史上人丁兴旺，名人辈出，后世绝大多数蔡氏以济阳蔡氏为大宗或正宗。蔡氏家族也就以“济阳蔡氏”作为中华蔡氏的总堂号。如今，麻沙镇水南村的蔡氏大宗祠镌有溯源济阳的联句：“济阳蔡氏家声远，家学心传世泽长。”

西晋以后，北方战乱，中原民众大量南迁，蔡姓开始大规模进入江苏、浙江地区。唐乾宁四年（897年），光州固始县的蔡炉为了躲避中原战乱，来到建阳，是为建阳蔡姓始祖。

蔡炉，字延器，光州固始人，生于唐宣宗大中十年（856年），妻子闵氏。蔡炉聪明颖悟，博通经传，遍览诸子书史。乾符四年（877年）领乡荐，次年中进士。及第后，赴德州任知州，再迁东昌刺史；乾宁二年（895年）升任凤翔节度使。唐昭宗天复二年（902年），蔡炉择居建阳麻沙。

蔡元定一系由入闽始祖蔡炉开始，传二世蔡銮、三世蔡梅、四世蔡煥、五世蔡克顺、六世蔡仁、七世蔡伯充（又为蔡伯克）。蔡伯充，字德宏，轻视富贵，乐于贫贱，隐居不仕。他墓碑上题的“有宋五二处士蔡公之墓”便是蔡元定请朱熹题写的笔迹。

蔡炉的八世孙，有一位叫蔡谅的，即蔡元定的祖父。蔡谅



早慧。绍圣四年（1097年），他由州县荐举到太学学习。《庐峰蔡氏族谱》记载，此时的蔡京一心一意研读孔孟之学，主攻《易经》。他在太学毕业后担任大名府的教谕官，因政绩突出，被提擢到京城的太学任太学录。

北宋中期，由王安石变法引起了新党和旧党之间的争斗。宰相蔡京把旧党列为“奸党”。当元祐“奸党”的碑文立于各地州郡时，在庙堂当官的蔡京终于按捺不住，上奏劝徽宗要“刚仁勤俭”，又对蔡京说：“宰相的气度是清廉、谨慎、正直。司马光、吕公著，他们的人品何等高尚，为何你却将他们当成奸邪之徒，而且镌刻在石碑上？”蔡京的直言进谏，引得蔡京大怒。

因为蔡京与蔡京同姓，蔡京是很想把蔡京纳入麾下的。蔡京得罪蔡京后，索性弃官而去，回到建阳，过着逍遙云水的日子，还给自己取了一个“首阳居士”的号。首阳山是商朝孤竹国的伯夷、叔齐隐居之地。伯夷、叔齐不做周臣，不食周粟，靠采薇菜充饥，最终饿死山中。蔡京以“首阳”为号，既有隐居不仕，又有崇尚气节的意味。

蔡发，字神与，号牧堂，是蔡炉的九世孙。娶詹氏。

蔡发同他父亲一样，是个早慧的孩子，六七岁就能作诗。蔡发还是一位上知天文、下通地理的奇才。

父亲蔡京从朝廷的竞争中抽身而退后，深感个人的身不由己，因此不让蔡发出仕。蔡发在家中受教，记忆力奇好，学问广博，不受世俗约束，读了万卷书后，只身远游，行万里路，见闻更上一层楼。在行走万里、体悟天地的过程中，蔡发对易象、天文、地理有了更深刻的体悟，已能敏锐地发现各种典籍的错讹并加以修订。

中年之后，蔡发回到家乡，结了婚，生了子，从此杜门谢



客，读书著述教子。他先后写下《天文星象总论》《地理发微》等著作。

晚年的蔡发身体不好，患病去世前，亲手写下一段简短的文字给儿子蔡元定，嘱咐他做人做事要忠厚诚实，尤其是告诫蔡元定不要耽溺利禄，功名利禄是杀身之祸。

自蔡发开始，蔡家四世都专注于圣贤之学，除了蔡杭出仕，其余的儿孙淡泊名利，隐居不仕。蔡发的一位儿子、三位孙子、四位玄孙都宗于儒家，勇于卫道，以儒学名世，蔡元定和儿子蔡沉都配享孔庙。

## 家学流光

蔡谅是主攻“五经”之首《易经》的。蔡发沿着父亲的《易经》之道走得更远了，他将视界投向日月星辰、山河湖海，撰有《天文星象总论》《地理发微》。多年后，他的儿子蔡元定继承家学，又比父亲蔡发走得更远，成了易象、天文、堪舆、乐律大家。

蔡发教子，教的是圣贤之学。而这是从胎教开始的。

蔡发晚年得子。蔡元定出生时，蔡发已47岁。

研究术数奇门的蔡发怀有深深的儒家情怀，他希望唯一的儿子能成长为一名大儒。在妻子詹氏怀孕的时候，蔡发已经开始了教育的第一步——仿效“太任胎教”。詹氏一怀孕，他就找一处幽静的房间，把古往今来的圣贤画像一齐挂出来，让妻子整日浸淫于圣贤群像之中。

幼时的蔡元定明显聪明过人，与平常的孩童不同。

绍兴十年（1140年），蔡发的母亲朱氏去世。蔡发将母亲葬

入祖茔，并为母亲写下碑铭，刻石立碑，赞叹母亲“效三迁以择邻，学剪发而款宾，真女中之冠也”。这一年蔡元定6岁。安葬母亲后，蔡发在显庆坛边筑屋守丧，就以“显庆”为名，称“显庆堂”。

丧期结束，蔡元定10岁了，他的扫洒进退已合乎礼仪，启蒙之学也都已通读。蔡发必须让儿子“进阶”。一天，蔡发取出一篇文章让蔡元定阅读。蔡元定一看，是张载的《西铭》。

## 感悟《西铭》

《西铭》是儒家经典著作，几乎所有的宋儒都极其推崇《西铭》。

《西铭》的作者是张载。张载，字子厚，原是大梁（今河南开封）人，后来举家迁徙到凤翔郿县（今陕西眉县）横渠镇。

张载的学术理论构建起系统之后，很快就被世人认可，学者尊敬地称他为横渠先生。横渠地处关中，张载创立的学说便被称为“关学”。张载晚年将他的重要著作传给他的门人苏炳。元祐二年（1087年），苏炳效仿《论语》

《孟子》的体例，将先生

				欽定四庫全書
			西銘述解	
			明 曹端 撰	
		大意明理一而分殊文公註之明且備矣然初學者或未得其說端為分經布註以解之或者便之		
	乾稱父乾天	而請書馬辭不獲已於是乎書		
天陽也至健而位乎上父道也然不曰天而曰乾者				

曹端撰注的《西铭述解》



的著作编为十七篇，书名为《正蒙》。《正蒙》一书的最后一篇是《乾称》。《乾称》一文的开头部分就是《西铭》，结尾部分是《东铭》。

《西铭》虽短，但所传达的是一种精神境界，也是一种生活方式。文中的儒家“仁孝”思想受到了宋儒的普遍重视，程颢、程颐、朱熹都推崇备至，成为宋明理学的重要思想来源之一。有这种思想的人，才敢于担当。张载就是有担当天下的气度之人，他的“横渠四句”最为世人所熟知：

为天地立心，为生民  
立命，为往圣继绝学，为  
万世开太平。

## 少年大格局

蔡发让蔡元定攻读《西铭》只是第一步。第二步，蔡元定由《西铭》上溯至《正蒙》。紧跟着《正蒙》的是《二程语录》。蔡元定从二程语录入手，开始承接洛学，直抵洛学之门。“语录”既然是师生

“语录”是记录理学家们师生答问的文本，是老师传道授业之语，具有口语化和简易化的特点。

答问，所以其中的问题具有明显的针对性、情境性和现场感。学生阅读语录，感觉先生就在眼前，针对自己的问题答疑解惑、悉心教导。因此，“语录”是学生修道的不可或缺的工具。

二程的语录浅显流畅、浅近而亲切，蔡元定在阅读中获得巨大的营养，他认真琢磨道学义理的话头，思考理学的精髓，由此快步登入程氏兄弟构建的理学大厦。

他一面浸淫于张载、二程的义理；一面又继承家学，苦攻象数。

象数学本就是蔡家的家学。蔡元定的祖父蔡谅是攻读《易经》的，蔡元定的父亲蔡发以《易经》为基点，兼及天文地理。蔡发要让儿子在易学及天文地理上有进一步的体悟。要学象数，就得取法乎上。蔡元定研究象数学的起步之书是《皇极经世书》。

《皇极经世书》的作者是邵雍。邵雍，字尧夫，谥号康节，自号安乐先生。与关学的代表人物张载、洛学的代表人物二程、涑学的代表人物司马光的关系都极密切。但邵雍的思想与关学、洛学、涑学不同，他的思想核心是“数”，因此，邵雍的学术被称为“象数学”。邵雍的象数学是中国古代数学与自然科学高度发达的标志，简直到了神奇的地步。邵雍以《易经》的“数学”为基础，结合《易经》的“象学”，撰写出一部占卜书——《梅花易数》。而他的另一本《皇极经世书》不像《梅花易数》着眼于人、物的占卜，而是一部运用易理推究宇宙起源、自然演化和社会历史变迁的著作。邵雍创立了“元、会、运、世”一套有规律的预测方法。一元是129600年；每元12会，一会是10800年；每会30运，一运是360年；每运12世，一世是30年。“元、会、运、世”各有卦象表示，每年也都有卦象表示天文、地理、人事



发展变化。一旦洞察其中的玄机，就能明白天道变化的道理，那么天地万物的生命运程、历史的兴亡、世界的分合、自然的变化就都能够预知。

《皇极经世书》极其高妙，常人难以理解。就算是程颢这种绝顶聪明的学者，也坦言要花20年时间才能学到邵雍的象数学。

程门四大高足之一的谢良佐曾记录一件事：邵雍精通易学。之前，推算长达千百年的历书一定会出差错，但邵雍的推算不会出错，从现实中列举一些已经发生的事件，再比较邵雍的预测，就能发现其精准度。邵雍要将易学推算的本事传给程颢、程颐兄弟，但二程没有时间学习，因为如果深入钻研，那起码要20年的时间。不过，程颢和邵雍关系密切，很了解邵雍的推测方法。一天，程颢监考的时候无聊，就用邵雍的方法推算，与事实一一吻合。监考结束后，程颢对邵雍说：你的推算精髓是“加一倍法”。用“加一倍法”推算，扬雄的《太玄经》都比不上你的方法了。邵雍非常吃惊，摸着程颢的背说：大哥，你太聪明了。

现在，蔡发将恢宏大气的象数学巨著《皇极经世书》递给了少年蔡元定。

程颢认为邵雍之学的精髓是“加一倍法”，蔡元定就是从“加一倍法”切入《皇极经世书》的：“自一而二，自二而四，自四而八，自八而十六，自十六而三十二，自三十二而六十四……”，天下之物都从太极演变而出。

蔡元定少年时阅读的起点相当高，加上他聪慧，记忆力奇好，他的领悟能力很快就卓然不群了。“人所不能晓者，一过目辄解”，朱熹称赞他说：“人读易书难，季通读难书易。”蔡元定思想成熟后，著《皇极经世指要》一书，此书是《皇极经世书》的一个节本。明永乐年间，奉敕编纂的宋儒理学著作汇编