



# 每天一堂 人文常识课


译夫◎编著

远古传说、名人轶事、文化常识、天文地理……

国家一级出版社  中国纺织出版社 全国百佳图书出版单位



译夫◎编著

国家一级出版社  中国纺织出版社 全国百佳图书出版单位

## 内 容 提 要

人文是人类创造的精华，是人类智慧的结晶，是人类文明的结果。人文的范围很广泛，它包括人创造的一切东西，用简单的话来说，就是除了自然之外的一切都是人文，人文关系到我们生活中的方方面面。

本书是一本浓缩了中华人文精华的读本，从常识趣闻、远古传说、宫廷文化、民俗文化、节日文化等方面选取知识点汇编成一道人文盛宴，内容充实丰富，带领我们步入中华文化的殿堂，从而帮助我们了解更多的中华人文知识，提升自身文化素质。

### 图书在版编目 ( CIP ) 数据

每天一堂人文常识课 / 译夫编著. —北京: 中国纺织出版社, 2019.3

ISBN 978-7-5180-5735-1

I. ①每… II. ①译… III. ①人文科学—通俗读物  
IV. ①C49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第280498号

---

责任编辑: 闫 星 特约编辑: 王佳新 责任印制: 储志伟

---

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124

销售电话: 010—67004422 传真: 010—87155801

http: //www.c-textilep.com

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博http: //weibo.com/2119887771

三河市延风印装有限公司印刷 各地新华书店经销

2019年3月第1版第1次印刷

开本: 710×1000 1/16 印张: 15

字数: 186千字 定价: 39.80元

---

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

# 前言

我们都知道，中华民族历史悠久，中华文明是世界最古老的文明之一，也是世界上持续时间最长的文化。梁启超在其写于1900年的《二十世纪太平洋歌》中认为“地球上古文明国家有四国中国、印度、埃及、小亚细亚是也”。这里，我们就看到了中华文明的深远。如从黄帝时代算起，已经有五千年的历史了，这就是人们经常说的“上下五千年中华文明。”五千年历史，人文知识灿若星河。

那么，何谓人文呢？人文就是人类文化中的精华部分，它集中体现在重视人，尊重人，关心人，爱护人。简而言之，人文，即重视人的文化。

人文，是一个动态的概念。《辞海》中这样写道：“人文指人类社会的各种文化现象”。我们知道，文化是人类或者一个民族、一个人群共同具有的符号、价值观及其规范。符号是文化的基础，价值观是文化的核心，而规范，包括为规范、道德规范和法律规范则是文化的主要内容。

一般而言，常识性的人文文化包括了四个层次：

一是物态文化层。这是人类在长期改造客观世界的活动中所形成的一切物质生产活动及其产品的总和，是文化中可以具体感知的、摸的着、看的见的东西，是具有物质形态的文化事物。

二是制度文化层。这是人类为了自身生存、社会发展的需要而主动创制出来的有组织的规范体系。其中包括了社会经济制度、婚姻制度、家族制



度、政治法律制度、家族、民族、政治、经济、宗教社团、教育、艺术组织等。

三是行为文化层。指人们在生活、工作之中所贡献的，有价值的，促进文明、文化以及人类社会发展的经验及创造性活动。具有鲜明的民族、地域特色。

四是心态文化层。这是由人类实践和意识活动中经过长时间孕育而最终形成的价值观念、审美情趣、思维方式等。当然，这也是文化的核心部分。

我们都知道，任何一个人都应该积累知识，拥有的知识越扎实，赢的实力就越大。掌握了一定的人文知识，不仅可以丰富其自身知识储备，开阔其视，还有助于提升其人文素质，提升其文化涵养，还能帮助其树立正确的人生观和价值观。

中华文化博大精深、包罗万象，我们有必要全面系统地了解中华人文常识的知识，而本书就是这样一本中华人文常识集锦，本书囊括了最为精华的常识趣闻、远古传说、宫廷文化、民俗文化、节日文化、服饰知识、建筑文化、饮食起居文化、宗教文化、古代交通、古代哲学、古代文学、古代历史、古代音乐、古代天文、古代医学等多方面多角度的内容，内容深入浅出，颇具趣味性，引领我们去深层次了解中华人文的精神内涵，帮助我们完善自身知识储备，拓展我们的文化视野。

编著者

2018年6月

# 目 录

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| <b>第1章 姓氏称呼</b> .....      | 001 |
| 家谱——中国特有的文化遗产 .....        | 002 |
| “赵”为什么在百家姓中名列第一 .....      | 002 |
| 不可思议——“难”“老”“死”竟然是姓氏 ..... | 003 |
| 在古代“姓”和“氏”的区别在哪里 .....     | 003 |
| 什么是乳名 .....                | 004 |
| 古代女人为什么婚后随夫姓 .....         | 005 |
| 母系社会的姓氏是怎样的 .....          | 005 |
| “家严”“家慈”分别是什么代称 .....      | 006 |
| “令堂”指的是何人 .....            | 006 |
| “贱内”这一称呼反映了什么 .....        | 007 |
| “老婆”这一称呼何时而来 .....         | 007 |
| “妯娌”是什么关系 .....            | 008 |
| “伯、仲、叔、季”之间的长幼顺序是什么 .....  | 009 |
| 媒婆又有哪些称呼 .....             | 009 |
| 为何古代皇帝被奉为“天子” .....        | 010 |
| “万岁”为何是皇帝的专用名词 .....       | 011 |
| 皇帝何以自称 .....               | 011 |
| 皇太后为何自称“哀家” .....          | 012 |



|                      |     |
|----------------------|-----|
| “宰相”这一称呼来源于何时        | 012 |
| 同为皇帝女儿，为何有格格与公主不同的称呼 | 013 |
| “唐太宗”这一称谓由何而来        | 014 |
| 刘季是谁                 | 014 |
| 你知道“韩愈，字退之”的由来吗      | 015 |
| “孟姜女”这一名字如何解释        | 016 |

## 第2章 宫廷文化 017

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 皇帝为何被称为“九五之尊”       | 018 |
| 皇帝结婚为何“大婚”          | 018 |
| 皇帝龙袍为何是黄色的          | 019 |
| 故事皇帝“七十二嫔妃”是真的吗     | 020 |
| “皇陵”这一称呼起源于何时       | 020 |
| 如何从官服看出官级           | 021 |
| 古代“士大夫”的含义是什么       | 022 |
| “秘书”在古时是何意          | 022 |
| “道台”官居何位            | 023 |
| “洗马”是什么官职           | 023 |
| 古代刑法“几十大板”为什么通常只打屁股 | 024 |
| “午时三刻行刑”有什么讲究       | 024 |
| “国子监”是什么样的学府        | 025 |
| “社稷”一词为何意           | 025 |
| 《尚书》的内容大致是什么        | 026 |
| “八股文”从而来            | 026 |
| 考试制度中的“三元”是什么       | 027 |



|                        |     |
|------------------------|-----|
| 誓言“执子之手，与子偕老”出自哪里····· | 028 |
| “打油诗”起源于何时·····        | 028 |
| “五服”具体指什么·····         | 029 |
| “问斩”为什么非要秋后这个时间·····   | 030 |
| 重振旗鼓为什么说“东山再起”·····    | 030 |

### 第3章 远古传说····· 033

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 人类祖先真的是女娲吗·····      | 034 |
| “后羿射日”真的存在吗·····     | 034 |
| “妖精”一词的由来是什么·····    | 035 |
| 王母娘娘真的长生不老吗·····     | 036 |
| 八仙过海中的“八仙”具体指谁·····  | 036 |
| 彭祖到底活了多少岁·····       | 037 |
| 哪吒是谁·····            | 037 |
| 格萨尔王是谁·····          | 038 |
| 鲁班是历史上的真人吗·····      | 039 |
| 妲己与筷子的故事·····        | 039 |
| 刘三姐是谁·····           | 040 |
| “伯奇劳乎”的故事由来·····     | 041 |
| “双抛桥”的故事·····        | 041 |
| “孟姜女哭倒长城”是真人真事吗····· | 042 |
| “闭月羞花”原是形容哪位女子·····  | 043 |
| “沉鱼落雁”说的是谁·····      | 044 |
| “高山流水”的故事·····       | 044 |
| 马头琴的动人传说·····        | 044 |





|                     |     |
|---------------------|-----|
| 梁祝化蝶，为什么会化成蝴蝶 ..... | 045 |
| 《白蛇传》有什么深层含义 .....  | 046 |
| 八卦究竟是谁发明的 .....     | 047 |
| 地狱反映了什么 .....       | 047 |
| 鼠为何居于十二生肖之首 .....   | 048 |

#### **第4章 名人轶事**..... 049

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| “座右铭”故事的来源 .....        | 050 |
| 曹操为什么会被称为乱世枭雄 .....     | 051 |
| 曹操一生没有代汉自立有什么原因 .....   | 051 |
| 神医华佗是怎么死的 .....         | 052 |
| 屈原为何被流放 .....           | 053 |
| 犯颜直谏的魏征 .....           | 054 |
| 东方朔是谁 .....             | 055 |
| 曹植七步成诗的故事 .....         | 055 |
| 司马相如是谁 .....            | 056 |
| 陶渊明不为五斗米折腰的故事 .....     | 057 |
| 李贺是谁 .....              | 057 |
| 诗圣杜甫的生平 .....           | 058 |
| “花间派”鼻祖——温庭钧 .....      | 059 |
| “白衣卿相”——一生穷困潦倒的柳永 ..... | 059 |
| 爱国诗人陆游的一生 .....         | 060 |
| 豪放派词人——辛弃疾 .....        | 061 |
| 戏剧大家马致远的创作风格 .....      | 061 |
| 王安石——对宋诗的发展影响较大 .....   | 062 |



|                      |     |
|----------------------|-----|
| 中国文学史上最伟大的一位女词人——李清照 | 063 |
| “苏小妹”是谁              | 064 |
| 骆宾王的故事               | 065 |
| “李白”的名字是如何得来的        | 065 |
| 李白是怎么死的              | 066 |
| 苏秦和张仪分别是谁            | 067 |
| 项羽究竟为何兵败             | 068 |
| “成也萧何，败也萧何”究竟是因为什么   | 068 |
| 刘勰的故事                | 069 |

## 第5章 趣味语言 071

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| “五福临门”中的“五福”指什么                   | 072 |
| “福如东海，寿比南山”中的“东海”和“南山”<br>分别指的是哪里 | 072 |
| “有眼不识泰山”的“泰山”是今天的山东泰山吗            | 073 |
| “员外”这个词为何是土财主的代名词                 | 074 |
| 单身汉“王老五”名称的由来                     | 074 |
| “磨洋工”这一说法是怎么来的                    | 075 |
| 卖“关子”的古时含义是什么                     | 076 |
| “纸老虎”最早是谁使用的                      | 076 |
| 说大话为什么叫“吹牛皮”                      | 077 |
| 讹诈勒索别人为什么叫“敲竹杠”                   | 077 |
| “碰瓷儿”这一说法是怎么来的                    | 078 |
| 杀鸡儆猴——鸡与猴有什么特殊的关系吗                | 079 |
| “破天荒”这一说法是怎么来的                    | 079 |



|                         |            |
|-------------------------|------------|
| 记不住他人说的话为什么叫“耳边风” ..... | 080        |
| “狗腿子”的故事 .....          | 080        |
| 为何“拿人家的手短，吃人家的嘴软” ..... | 081        |
| <b>第6章 民俗文化</b> .....   | <b>083</b> |
| 本命年真的灾难多吗 .....         | 084        |
| “本命红”真是为了辟邪吗 .....      | 084        |
| 福相“天庭饱满”是怎么来的 .....     | 085        |
| 虚岁和周岁的区别 .....          | 086        |
| 古代结婚的步骤是怎样的 .....       | 086        |
| “交杯酒”是婚礼习俗吗 .....       | 087        |
| 回门有什么含义 .....           | 088        |
| “红喜蛋”的习俗 .....          | 089        |
| 保安族的婚礼习俗你知道吗 .....      | 089        |
| “义结金兰”是什么意思 .....       | 090        |
| “走马灯”指的是什么 .....        | 090        |
| 财神具体指哪些神灵 .....         | 091        |
| 山西人为什么要“抹黑”“抹红” .....   | 092        |
| “走百病”的祈福活动 .....        | 093        |
| 土家族人是如何招待贵宾的 .....      | 093        |
| 在云南，鸡蛋的特殊卖法你知道吗 .....   | 094        |
| “打牙祭”是什么意思 .....        | 094        |
| <b>第7章 古代哲学</b> .....   | <b>095</b> |
| 中国哲学先锋——老子 .....        | 096        |



|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| “合二为一”这一朴素的辩证观点是怎样的·····      | 097 |
| “小国寡民”是怎样的社会图像·····           | 097 |
| “无为而治”的思想是怎样的·····            | 098 |
| “道生万物”是怎么实现的·····             | 098 |
| “祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”·····          | 099 |
| 柳宗元认为“元气”是物质的客观存在·····        | 100 |
| 范缜认为形与神不能分离·····              | 100 |
| 庄子——逍遥自在的人生观·····             | 101 |
| 庄子对于人生的看法·····                | 101 |
| 庄子哲学思想的又一重要方面——“齐物”与“齐论”····· | 102 |
| “君君臣臣”的思想是怎样的·····            | 102 |
| “井底之蛙”与“东海之鳖”分别是什么意思·····     | 103 |
| “拈花微笑”是什么意思·····              | 104 |
| 庖丁解牛的故事·····                  | 104 |
| 庄子的生死观——天地间最快乐之事莫过于死·····     | 105 |
| 庄子对“生死”是如何理解的·····            | 106 |
| 墨子——“兼爱”与“非攻”·····            | 107 |
| 孔子是如何谈论忠诚与孝道的问题的·····         | 108 |
| 荀子的性恶论具体是怎样的·····             | 108 |
| “朴素辩证法”是谁提出的·····             | 109 |
| 公孙龙的“白马非马”·····               | 110 |
| 王安石的哲学思想是什么·····              | 110 |
| 康有为的“公羊三世说”·····              | 111 |
| 王守仁的“知行合一”思想·····             | 111 |
| “天神体系”是怎样的体系·····             | 112 |



|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>第8章 节日文化</b> ..... | 113 |
| 中国人为什么把春节叫过年 .....    | 114 |
| 古时人们是怎样过春节的 .....     | 114 |
| 古代人什么时候开始放爆竹 .....    | 115 |
| 古人拜年习俗.....           | 116 |
| 春节贴门神的作用是什么 .....     | 116 |
| “社火”是什么.....          | 117 |
| 年糕的习俗你知道吗 .....       | 118 |
| 什么时候开始有彩灯 .....       | 118 |
| “寒食节”的由来你知道吗 .....    | 119 |
| 清明节插柳枝真的能辟邪吗 .....    | 120 |
| 祭奠祖先为何选在清明节 .....     | 120 |
| 端午节又被称为什么 .....       | 121 |
| 端午节吃粽子是为什么 .....      | 122 |
| 同时吃粽子，在不同地方有何不同 ..... | 122 |
| “六月六”为什么都要晒东西 .....   | 123 |
| “七夕”的由来.....          | 124 |
| 中元节的节日意义是什么 .....     | 124 |
| 中秋与月亮之间的关系 .....      | 125 |
| 中秋节的另外称呼是什么 .....     | 125 |
| 重阳节的由来.....           | 126 |
| 重阳节插茱萸的习俗是怎么来的 .....  | 126 |
| 重阳节的古时地位很重要吗 .....    | 127 |
| 我国最早的教师节是什么时候 .....   | 127 |
| “腊月”这一名称的起源 .....     | 128 |



|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 二十四节气中最寒冷的节气是哪一個..... | 128 |
| 什么是过小年.....           | 129 |
| “除夕”的由来.....          | 129 |
| 祭龙节的传说.....           | 130 |

## 第9章 饮食起居..... 133

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 火锅的由来.....          | 134 |
| “涮羊肉”的故事.....       | 135 |
| “花雕酒”这个名字是怎么来的..... | 135 |
| 驴肉到底有多美味.....       | 136 |
| 油条又被称作什么.....       | 136 |
| 东坡肉的来历.....         | 137 |
| “逍遥鸡”的故事.....       | 137 |
| 为什么北方人偏爱饺子.....     | 138 |
| 川菜的由来.....          | 139 |
| 湘菜是怎么发展的.....       | 139 |
| “京八件”指的是哪些.....     | 140 |
| 北京烤鸭为何名震海内外.....    | 141 |
| 古人的炊具是什么.....       | 142 |
| 古代人去污用什么.....       | 142 |
| 酒器有哪些.....          | 143 |
| 行酒令的发展你知道吗.....     | 144 |
| 茶起源于哪里.....         | 144 |
| 一日三餐是怎么发展变化而来的..... | 145 |
| 冬至人们的食物都是哪些.....    | 145 |



|                     |     |
|---------------------|-----|
| 唐代人的建筑用料是什么 .....   | 146 |
| 古代大门前为何要摆放石狮 .....  | 147 |
| 古代受欢迎的家具类型有哪些 ..... | 147 |
| 你知道塌和床的区别吗 .....    | 148 |
| 北方人的“床”是怎样的 .....   | 149 |
| 古代马桶是怎么样的 .....     | 149 |
| 古代人是怎么刷牙的 .....     | 150 |
| 古代人的镜子是怎么样的 .....   | 150 |
| 古代女子用什么化妆 .....     | 151 |
| 雨伞的来历 .....         | 151 |

## 第10章 交通商业 .....

153

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 古代也有“高速公路”——秦直道 .....        | 154 |
| “马路”是怎么由来的 .....             | 154 |
| 驿站——在古代运输中有着重要的地位 .....      | 155 |
| “木牛流马”真的存在吗 .....            | 156 |
| “狗拉爬犁”——黑龙江沿江地区常用的交通工具 ..... | 156 |
| 独轮车是谁发明 .....                | 157 |
| 京杭大运河 .....                  | 157 |
| 船舶是怎样发展的 .....               | 158 |
| 四大古桥指哪些 .....                | 159 |
| 古代商人的地位 .....                | 160 |
| “商人”的称呼是从何而来的 .....          | 161 |
| 纸币的由来 .....                  | 161 |
| 中国最早的钱币始于何时 .....            | 162 |



|                          |     |
|--------------------------|-----|
| “飞钱”指的是什么 .....          | 162 |
| 纸币的出现在什么时候 .....         | 163 |
| 古代也有假币吗 .....            | 163 |
| 古代最早的金融机构——典当行 .....     | 164 |
| 古代的银行——钱庄 .....          | 165 |
| “腰缠万贯”是什么意思 .....        | 165 |
| 工资在古代是怎么被称呼 .....        | 166 |
| 盘缠是什么意思 .....            | 166 |
| 旅游从什么时候开始发展成为经济事业的 ..... | 167 |

## **第11章 服饰知识 .....** 169

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 兽皮制作衣服，你听说过吗 .....   | 170 |
| 古代不同的衣服有不同的名称 .....  | 170 |
| 蚕丝的发现 .....          | 171 |
| 明朝的服饰制度是怎样的 .....    | 172 |
| 龙袍是皇帝的专属吗 .....      | 172 |
| 乌纱帽一开始就是官位的标志吗 ..... | 173 |
| “衣冠禽兽”的最初含义是什么 ..... | 173 |
| 古代帽子和冠的含义分别是什么 ..... | 174 |
| 清代文官与武官的服饰区别在哪 ..... | 174 |
| 中国，“白色”的含义是什么 .....  | 175 |
| “胄”是一种什么样的衣服 .....   | 175 |
| 古代女人为何偏爱长裙或长袍 .....  | 176 |
| 旗袍最初出现于什么时候 .....    | 177 |
| 石榴裙的由来 .....         | 177 |





|                        |     |
|------------------------|-----|
| “唐装”的服饰特点 .....        | 178 |
| 唐代与众不同的审美观——以胖为美 ..... | 178 |
| 古代人的内衣是什么样的 .....      | 179 |
| 古代人的袜子怎么穿 .....        | 180 |
| “三寸金莲”是怎么由来的 .....     | 180 |
| 古代女子婚礼的嫁衣是怎样的 .....    | 181 |
| 女子婚否如何从装束上分辨 .....     | 182 |
| 古代耳环是怎样的 .....         | 182 |
| 古代和尚是怎么穿衣打扮的 .....     | 183 |

## **第12章 古代文学 .....** 185

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 《山海经》的内容大致是什么 .....         | 186 |
| 《礼记》为儒家经典 .....             | 187 |
| 《论语》——儒家学派的经典著作之一 .....     | 187 |
| “春秋三传”分别指什么 .....           | 188 |
| 《左传》——现存最早的较为完备的编年体史书 ..... | 189 |
| 《汉书》——第一部纪传体断代史 .....       | 189 |
| 《资治通鉴》——中国第一部编年体史书 .....    | 190 |
| 《史记》——“史家之绝唱，无韵之离骚” .....   | 190 |
| 元杂剧四大爱情悲剧分别是什么 .....        | 191 |
| 《西厢记》——尊为“春秋” .....         | 192 |
| 《儒林外史》——现代讽刺文学的先河 .....     | 193 |
| 四大类书分别指什么 .....             | 193 |
| 四大名著 .....                  | 194 |
| 《三国演义》——演义小说的开山之作 .....     | 195 |