

道家部

淮南子卷

29

華東師範大學

「子藏」編纂中心編

總編纂 方勇

副總編纂 吳平

子藏

國家圖書館出版社

子藏

道家部

淮南子卷

29

華東師範大學

「子藏」編纂中心編

總編纂 方勇

副總編纂 吳平

國家圖書館出版社

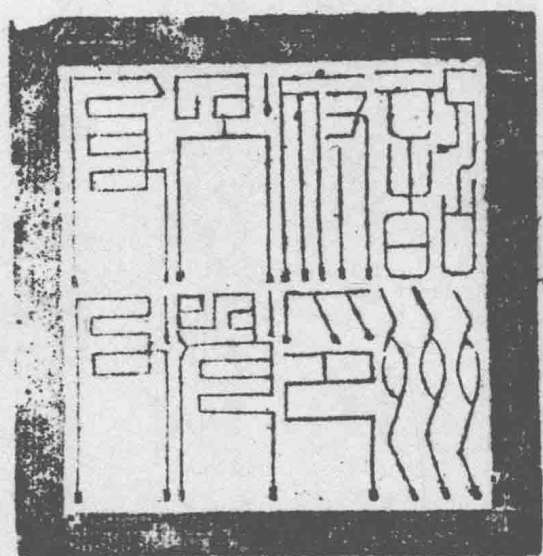
第二十九冊目錄

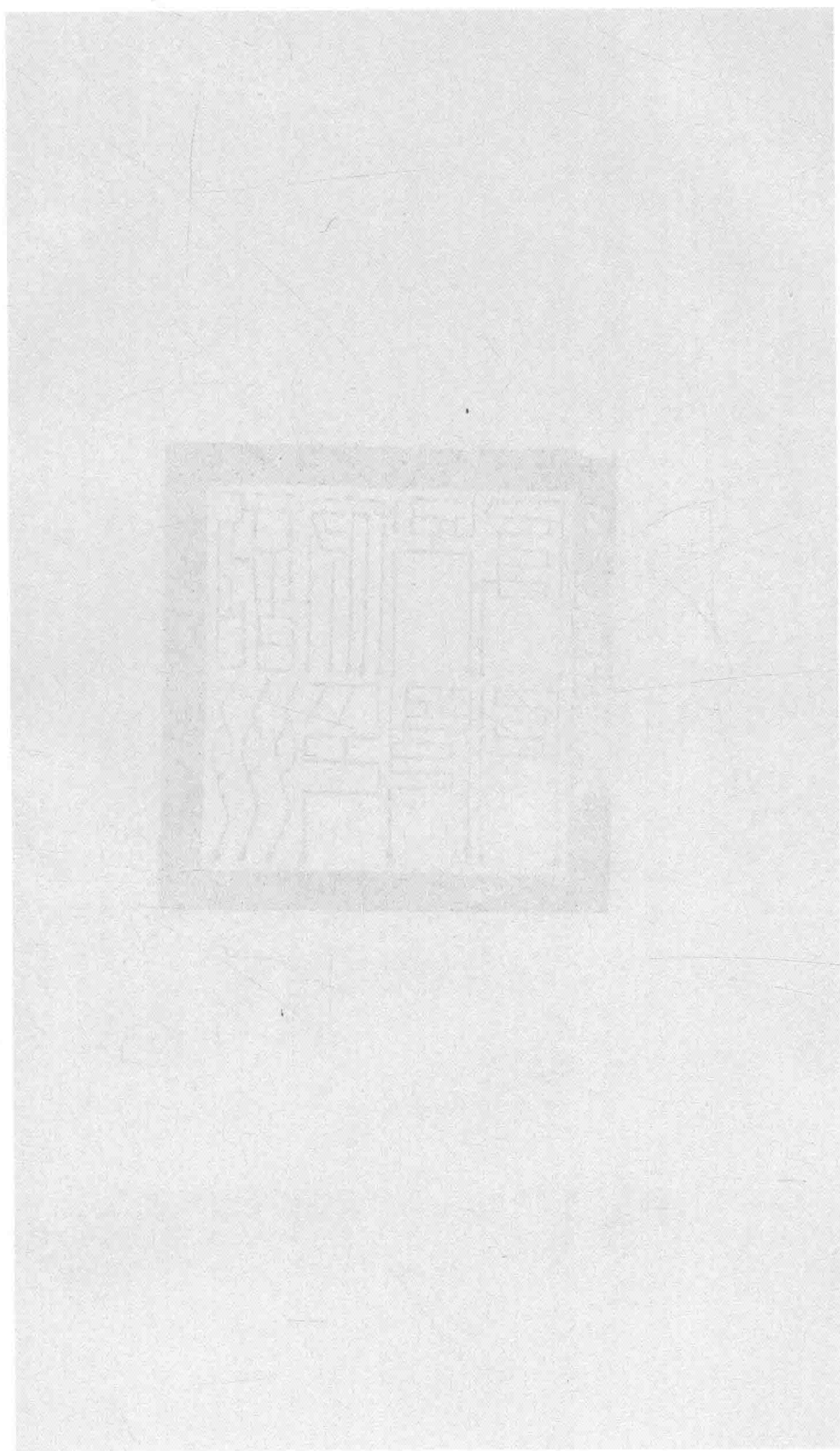
淮南鴻烈解二十一卷(卷一至十八)

(漢)許慎注 (清)陳奐校並跋 (清)莫棠跋
清道光四年(1824)抄本

.....

一





此北宋車舊藏吳易黃芑圃百宋一
廬後歸同邑江閔源家高艷王
懷祖先生屬余借錄寄至都中
遂倩金君友梅景鈔一部藏之
於三百書舍顧澗蘋景鈔豫大



其賈四十金者即此本也

道光四年三月 陳昇識

淮南子向推道藏与明劉績補注本為最善莊逵吉本雖源于莊而校改頗多道光初吳門黃氏汪氏始先後以宋槧著錄顧澗瑩校其同異與諸高郵王氏時讀書雜誌已成文簡錄諸卷末不言得見全部則碩父所謂景抄寄都疑更在後澗瑩所錄者祇數條思適齋集跋此本既記此文之異又云汪之勝今本者不可枚舉則當時固未詳校以付王氏王氏雖他日見全本未遽入雜誌而宋本之善至今猶未使學者盡睹也宋本近在聊城楊氏予得失碩父家本出自道光四年景寫恐世間傳副不多亟思重刻而遷延未果讀書雜誌外予更有明安政堂刻道藏本嚴厚民

錄諸家校莊刻本皆乏資校勘者也光緒戊戌三月莫棠識



淮南鴻烈解敘



淮南王名安厲王長子也長高皇帝之子也其母趙氏女
爲趙王張敖美人高皇帝七年討韓信於銅鞮信亡走匈奴
上遂北至樓煩還過趙不禮趙王趙王獻美女趙氏女
得幸有身趙王不敢內之於宮爲築舍于外及貫高等謀
反發覺并逮治王盡收王家及美人趙氏女亦與焉吏以
其得幸有身聞上上方怒趙王未理也趙美人弟兼因辟
陽侯審食其言之呂后呂后不肯白辟陽侯亦不強爭及
趙美人生男志而自殺吏奉男詣上上命呂后母之封爲
淮南王暨孝文皇帝即位長弟上書願相見詔至長安日
從游宴驕蹇如家人兄弟怨辟陽侯不爭其母於呂后因
椎殺之上非之矣祖北闕謝罪奪四縣還歸國爲黃屋左

蘇稱東帝坐徙蜀嚴道死於雍上閔之封其四子爲列侯
時民歌之曰一尺繒好童童一升粟飽蓬蓬兄弟三人不
能相容上聞之曰以我貪其地邪乃召四侯而封之其一
人病薨長子安襲封淮南王次爲衡山王次爲廬江王太
傅賈誼諫曰怨讎之人不可貴也後淮南衡山卒反如賈
誼言初安爲辯達善屬文皇帝爲從父數上書召見孝文
皇帝甚重之詔使爲離騷賦自旦受詔曰早食已上愛而
祕之天下方術之士多往歸焉於是遂與蘇飛李尚左吳
田由雷被毛披伍被晉昌等八人及諸儒大山小山之徒
共講論道德總統仁義而著此書其言近老子淡泊無
爲蹈虛守靜出入經道言其大也則盡天戴地說其細也
則淪於無垠及古今治亂存亡禍福世間詭異懷奇之事

其義也著其文也富物事其類無所不載然其大較歸之
於道號曰鴻烈鴻大也烈明也以爲大明道之言也故夫
學者不論淮南則不知大道之深也是以先賢通儒述作
之士莫不援采以驗經傳以久講長故其所著諸長字皆
曰脩光祿大夫劉向校定撰具名之淮南又有十九篇者
謂之淮南外篇自誘之少從故侍中同縣盧君受其句讀
誦舉大義會遭兵災天下暴峙亡失書傳廢不尋脩二十
餘載建安十年辟司空掾除東郡濮陽令覩時人少爲淮
南者懼遂陵遲於是以朝誦事畢之間乃深思先師之訓
參以經傳道家之言比方其事爲之注解悉載本文并舉
音讀典農中郎將弁楫借八卷刺之會楫身喪遂亡不得
至十七年遷監河東復更補足淺學寡見未能備悉其所

不達注以未聞唯博物君子覽而詳之以勸後學者云爾
淮南鴻烈解卷第一

太尉祭酒臣許慎記上

原道訓

原本也本道真包裏天地以歷萬物故曰原道因以題篇

夫道者覆天載地

道大也

而大也

郭

張也拆開也八

擊柝之柝也

高不可際

深不可測

際至也度深也

包裏天地

稟授無形

稟給也授予也

萬物之未形

源流泉滂冲而

徐盈混混汨汨濁而徐清

始出虛徐流不止也

源流泉滂冲而

徐盈混混汨汨濁而徐清

汨汨亦然也

故植之而塞于天地

橫之而彌于四海

施之無

窮而無所朝夕

植立也塞滿也

施之無

窮而無所朝夕

六合卷之不盈於一握

舒散也

舒之

舒之

孟冬為合仲夏與仲冬為合

仲夏與仲冬為合

仲冬與仲夏為合

仲夏與仲冬為合

滿天地間也一日四方上下為六合不盈一握言微妙也

約而

約而

約而

能張幽而能明

言道能小能明

弱而能強柔而能剛

道之性也橫四

維而含陰陽

橫讀統

絃宇宙而章三光

絃謂之絃繩之類也

四方上下曰宇

古往今來曰宙

以踰天地章明也

三光日月星

甚渟而渑甚纖而微

夫渑亦渟也

審歌謂之歌

山以之高淵以之深

獸以之走鳥以之飛

日月

以用也游出也大

以之明星歷以之行

麟以之游鳳以之翔

飛不動曰翔也

太古二皇得道之柄

立於中央

二皇伏羲神農也指神與化

游以撫四方

撫安也四方謂之天下也

是故能天運地滯

輪轉而無廢

行運

也滯止也

水流而不止

與萬物終始

風興雲蒸事無不應

當應

廢休也

雷聲雨降並應無窮

窮已

鬼出電入龍興鸞集

鬼出言無蹤迹

也電入言其疾也

鈞旋轂轉周而復匝

鈞陶人作瓦器法下

已彫已琢

言二

還反於樸無為為之而合于道

無為言之而通乎德

言二

化无為為之也而適自通於德也

恬愉無矜而得于和好

恬愉无

无所為言之而適自通於德也

恬愉無矜而得于和好

恬愉无

无所為言之而適自通於德也

无所為言之而適自通於德也

恬愉無矜而得于和好

恬愉无

无所為言之而適自通於德也

恬愉無矜而得于和好

姓不以爲已有也。有施寧授而不益。貧不足也。以公家之資。

故不益貧也旋縣而不可究纖微而不可動縣猶小也累之而不

高墮之而不下益之而不衆損之而不寡斷之而不薄殺

之而不殘斲之而不深填之而不淺忽兮恍兮不可為象

兮恍兮忽兮用不屈兮忽恍無形貌也故曰不可為像也屈竭

屈也幽兮冥兮應無形兮遂兮洞兮不虛動兮同動也道動

動也與剛柔卷舒兮與陰陽倏仰兮卷舒猶屈伸也昔者馮

夷大丙之御也夷或作犀也兩或作伯也乘雲車入雲蛇游

微霧以云貌為其馬也游行舊恍忽歷遠彌高以極往馳

象也往行也經霜雪而無迹照日光而無景行霜雪中无迹

也扶搖拊抱羊角而上扶攀也搖動也抱了戾也扶搖如羊角

能眇者同也抱讀詩經紀山川蹈騰崑崙排闔闔淪天門徑

也紀通也蹈躡也騰上也崑崙山名也在西北且高九千里行

之所出排猶斥也淪入也闔闔始升天之門也天門上帝所居紫

微宮門也馮夷大丙末世之御雖有輕車良馬勁策利鍛不
之御其能如此也能與之爭先馮夷大丙爭在前也夫恬然無思澹然無慮以天為蓋以地為輿四時為馬陰
陽為御乘雲陵霄與造化者俱大丈夫論解道者也造化
消縱志舒節以馳大區區謂天也大可以步而步可以驟而
驟今雨師灑道使風伯掃塵雨師畢星也詩云月麗于畢俾
灑也電以為鞭策電激鞭也故雷以為車輪雷轉氣也故上
游于霄霓之野下出于無垠之門霄霓高峻貌也無垠无
歡之劉覽偏照復守以全劉覽回觀也劉讀留連經營四隅還
反於樞樞猶方也故以天為蓋則無不覆也以地為輿則无
不載也四時為馬則無不使也陰陽為御則無不備也陰
次叙以成万物无所是故疾而不搖遠而不勞四支不動聰
缺也故曰无不備