

全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材  
配套用书

# 中医基础理论

## 考点速查速记

主编◎吴建林



中国健康传媒集团  
中国医药科技出版社

全国中医药行业高等教育  
“十三五”规划教材配套用书

# 中医基础理论 考点速查速记

主编 吴建林



中国健康传媒集团  
中国医药科技出版社

## 内容提要

本书以全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材和教学大纲为基础,将有关章节及其考点、难点内容压缩为考点扫描和要点突破,并将重点难点部分设计成形象直观的图表进行对比记忆,使教材内容精简化,纷繁枝节条理化,旨在激发学生的学习兴趣,有助于加深学生对《中医基础理论》的理解和记忆,达到考试轻松过关的目的。全书简洁清晰,一目了然,易学易记,特别适合中医药院校学生随时翻阅学习。

### 图书在版编目(CIP)数据

中医基础理论考点速查速记 / 吴建林主编. —北京: 中国医药科技出版社, 2018.11

全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材配套用书

ISBN 978-7-5214-0404-3

I. ①中… II. ①吴… III. ①中医医学基础—高等学校—教学参考资料 IV. ①R22

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第197218号

美术编辑 陈君杞

版式设计 大隐设计

出版 中国健康传媒集团 | 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲22号

邮编 100082

电话 发行: 010-62227427 邮购: 010-62236938

网址 [www.cmstp.com](http://www.cmstp.com)

规格 889 × 1194mm<sup>1</sup>/<sub>16</sub>

印张 8

字数 156千字

版次 2018年11月第1版

印次 2018年11月第1次印刷

印刷 三河市百盛印装有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978-7-5214-0404-3

定价 25.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话: 010-62228771

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

## 编委会

---

主 编

吴建林

编 委 (按姓氏笔画排序)

吴春丽 张继伟 路玉良

---

# 编写说明

《中医基础理论考点速查速记》以全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材《中医基础理论》为蓝本，将教材中的重点、考点内容，以图表为主的形式进行精简提炼，帮助学生系统掌握复习课程的重点内容。其对教材进行了高度的概括和总结。本书的构架如下。

**考点扫描：**在每一章节的开始是本章节的要求，分三个层次，掌握内容用★★★标记，熟悉内容用★★标记，了解内容用★标记，帮助大家有的放矢，抓住重点，提高学习效率。

**要点突破：**完全按照全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材的构架和行文，把该记的重点和考试的要点精炼但不遗漏地帮助学生记录下来，相当于一个非常质量高的听课笔记或者授课教案，这样学生就可以尽量地把精力用在老师讲课和消化难点上，因而大大提高了听课的效率。

根据上面的构架，不难看出本书与以往的医学教辅书有着明显突出的特点。一是目标明确，紧密配套：每轮教材都有明显的不同，严格配套规划教材是本书的宗旨；二是重点突出，便于记忆：抓住重点，挖掘记忆方法以及顺应记忆规律把课本学会学活是本书的核心；三是版式新颖，便于阅读：注重实用性和视觉体验感是本书的一个亮点。

本书适合于中医学专业或者相关专业医学生在校学习、备考之用，也是初入临床的实习医生、住院医师参加执业医师考试的复习用书。希望大家通过本书的学习，取得好的成绩。

编 者

2018年6月

# 目 录

|                 |    |                   |     |
|-----------------|----|-------------------|-----|
| 绪论              | 1  | 第五节 经络的生理功能和应用    | 73  |
| 第一章 中医学的哲学基础    | 7  | 第五章 体质            | 76  |
| 第一节 气一元论        | 7  | 第一节 体质概念与构成要素     | 76  |
| 第二节 阴阳学说        | 10 | 第二节 体质的生理学基础与形成因素 | 78  |
| 第三节 五行学说        | 16 | 第三节 体质的分类         | 79  |
| 第二章 藏象          | 25 | 第四节 体质学说的应用       | 80  |
| 第一节 藏象学说概述      | 25 | 第六章 病因            | 82  |
| 第二节 五脏          | 27 | 概说                | 82  |
| 第三节 六腑          | 37 | 第一节 六淫            | 83  |
| 第四节 奇恒之腑        | 41 | 第二节 疔气            | 87  |
| 第五节 脏腑之间的关系     | 42 | 第三节 七情内伤          | 88  |
| 第三章 精气血津液神      | 47 | 第五节 饮食失宜          | 89  |
| 第一节 精           | 47 | 第六节 劳逸失度          | 89  |
| 第二节 气           | 49 | 第七节 病理产物          | 90  |
| 第三节 血           | 53 | 第七章 病机            | 93  |
| 第四节 津液          | 55 | 第一节 发病            | 93  |
| 第五节 神           | 57 | 第二节 基本病机          | 96  |
| 第六节 精气血津液神之间的关系 | 58 | 第三节 内生五邪          | 106 |
| 第四章 经络          | 62 | 第四节 疾病传变          | 109 |
| 第一节 概述          | 62 | 第八章 养生与防治原则       | 112 |
| 第二节 十二经脉        | 63 | 第一节 养生            | 112 |
| 第三节 奇经八脉        | 69 | 第二节 治未病           | 114 |
| 第四节 经别、别络、经筋、皮部 | 72 | 第三节 治则            | 115 |

# 绪 论

## 【考点扫描】

★★★

中医学理论体系的主要特点

★★

1. 中医学的基本概念和中医学的学科属性
2. 中医学理论体系的形成和发展
3. 中医学的主要思维方式

## 【要点突破】

### ★★一、中医学的概念与学科属性

#### (一) 概念

发祥于中国古代的，研究  $\left\{ \begin{array}{l} \text{生命} \\ \text{健康} \\ \text{疾病} \end{array} \right\}$  的科学，具有  $\left\{ \begin{array}{l} \text{独特的理论体系} \\ \text{丰富的临床经验} \\ \text{科学的思维方法} \end{array} \right\}$

是以自然科学知识为主体，与人文社会科学知识相交融的科学知识体系。

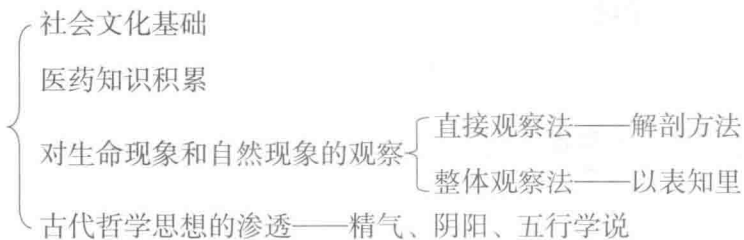
#### (二) 中医学学科属性

$\left\{ \begin{array}{l} \text{属于自然科学范畴——研究人的生命活动规律} \\ \text{具社会科学特性——人具有生物、社会双重属性} \\ \text{受古代哲学影响——精气、阴阳、五行学说等} \\ \text{多学科交互渗透——天文、气象、地理、物候、农学等} \end{array} \right.$

★★二、中医学理论体系的形成和发展

(一) 中医学理论体系的形成（战国——两汉时期）

1. 形成的基础与条件



2. 中医学理论体系形成的标志——“四大经典”

|         |                                         |
|---------|-----------------------------------------|
| 《黄帝内经》  | 中医理论体系的奠基之作，现存最早的经典著作                   |
| 《难经》    | 释《内经》之疑，补《内经》不足                         |
| 《伤寒杂病论》 | 确立了辨证论治的理论体系，以六经辨伤寒，以脏腑论杂病              |
| 《神农本草经》 | 最早的药物学专著（上中下三品药物分类法、四气五味药性理论、七情和合的配伍理论） |

(二) 中医学理论体系的发展

1. 魏晋隋唐时期——充实系统时期

|   |     |         |              |
|---|-----|---------|--------------|
| 晋 | 王叔和 | 《脉经》    | 第一部脉学专著      |
| 晋 | 皇甫谧 | 《针灸甲乙经》 | 最早的针灸学专著     |
| 隋 | 巢元方 | 《诸病源候论》 | 第一部病因病机证候学专著 |
| 唐 | 孙思邈 | 《千金方》   | 第一部医学百科全书    |

2. 宋金元时期——发展突破时期

|           |     |                        |                     |                                 |
|-----------|-----|------------------------|---------------------|---------------------------------|
| 南宋        | 陈无择 | 《三因极一病证方论》             | 提出“三因学说”：内因、外因、不内外因 |                                 |
| 金元<br>四大家 | 刘完素 | 《素问玄机原病式》<br>《素问气宜保命集》 | 寒凉派                 | 倡导“火热论”“六气皆从火化”“五志过极皆为热甚”       |
|           | 张从正 | 《儒门事亲》                 | 攻邪派                 | 倡导“邪去正自安”，治病以汗吐下三法为主            |
|           | 李杲  | 《脾胃论》<br>《内外伤辨惑论》      | 补土派                 | 倡导“百病皆由脾胃衰而生”，善用温补脾胃之法          |
|           | 朱丹溪 | 《格致余论》                 | 滋阴派                 | 倡导“相火论”，“阳常有余、阴常不足”，治疗以“滋阴降火”为主 |



3. 明清时期——继承发展时期

|      |     |        |                                |
|------|-----|--------|--------------------------------|
| 命门学说 | 张介宾 | 《景岳全书》 | 提出“阳非有余”“真阴不足”的见解，强调命门具有阴阳水火二气 |
|      | 赵献可 | 《医贯》   | 认为命门为人身之主                      |
| 温病学说 | 吴有性 | 《温疫论》  | 创“戾气”说                         |
|      | 叶桂  | 《温热论》  | 创立“卫气营血”辨证体系                   |
|      | 吴塘  | 《温病条辨》 | 创立“三焦”辨证体系                     |
|      | 薛雪  | 《湿热条辨》 | 创立湿热辨证体系                       |
| 瘀血理论 | 王清任 | 《医林改错》 | 提出“灵机记性不在心在脑”，并发展了瘀血理论         |

4. 近代与现代——整理汇通时期

|      |     |           |          |
|------|-----|-----------|----------|
| 整理继承 | 曹炳章 | 《中国医学大成》  | 集古今医学之大成 |
| 中西汇通 | 张锡纯 | 《医学衷中参西录》 | 中西汇通的代表作 |

★★★三、中医学理论体系的主要特点

整体观念和辨证论治

★★★（一）整体观念

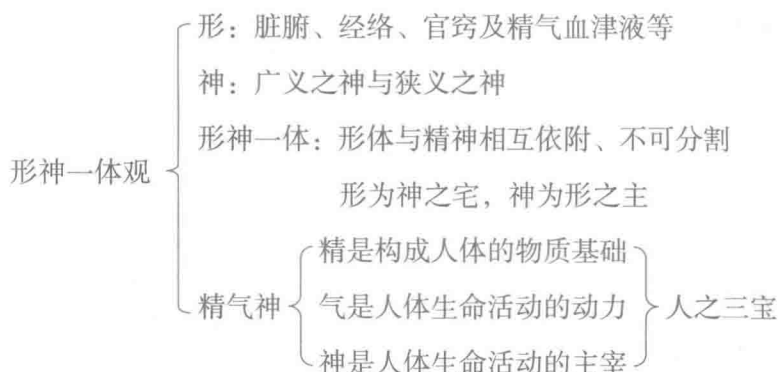
整体观念是中医学对人体自身整体性以及人与自然环境、社会环境统一性的认识。

★★★1. 人体是一个有机整体

★★★（1）生理上的整体性（五脏一体观、形神一体观）

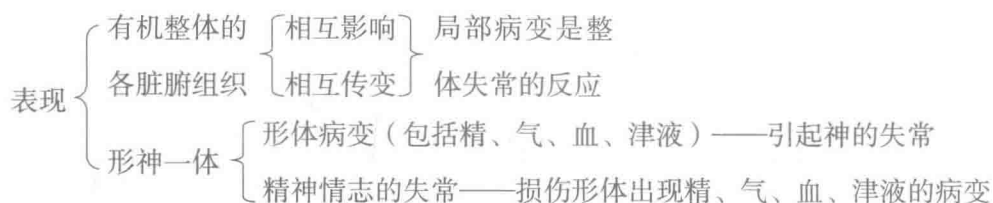
五脏一体观

| 系统  | 五脏 | 六腑 | 五体 | 官窍   | 经脉           | 精气血津液              |
|-----|----|----|----|------|--------------|--------------------|
| 心系统 | 心  | 小肠 | 脉  | 舌    | 通过经脉内属脏腑外络肢节 | 构成人体的物质<br>脏腑功能的基础 |
| 肝系统 | 肝  | 胆  | 筋  | 目    |              |                    |
| 脾系统 | 脾  | 胃  | 肉  | 口    |              |                    |
| 肺系统 | 肺  | 大肠 | 皮  | 鼻    |              |                    |
| 肾系统 | 肾  | 膀胱 | 骨  | 耳、二阴 |              |                    |



### ★★ (2) 病理上的整体性

局部病理变化与整体病理反应统一



### ★★ (3) 诊治上的整体性

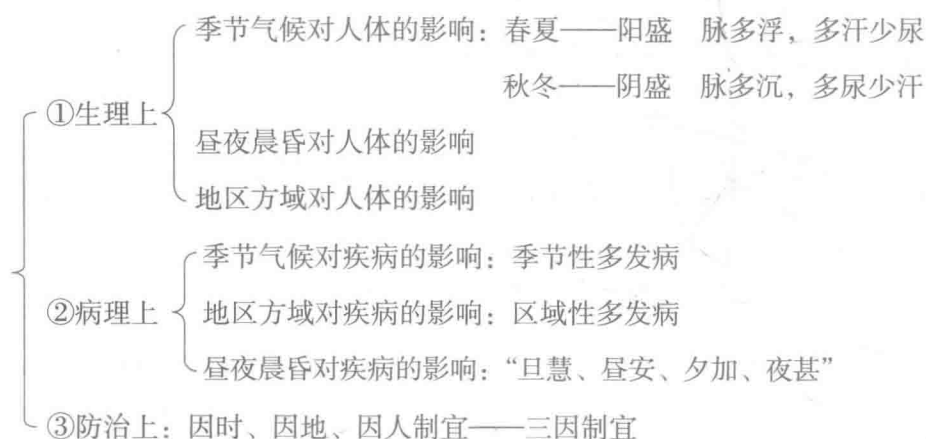
诊断——外在//局部表现——察知内脏//整体病变

治疗——从内脏//整体——调治外在//局部的病变

### ★★★ 2. 人与环境的统一性

- 人与自然环境的统一性（天人一体的整体观）
- 人与社会环境的统一性

#### (1) 人与自然环境的统一性



#### (2) 人与社会环境的统一性

社会的治与乱、社会地位、经济状况、社会环境等，可影响人体生理、病理和治疗。

## ★★★ (二) 辨证论治

## 1. 病、证、症的含义

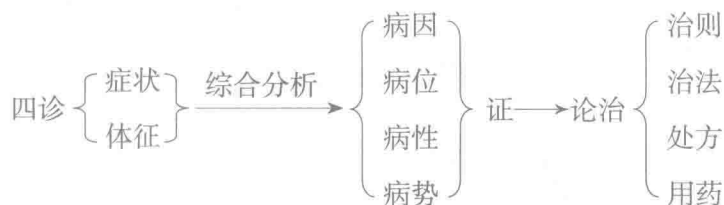
|   |                                                                    |
|---|--------------------------------------------------------------------|
| 病 | 疾病，致病邪气作用于人体，人体正气与之抗争而引起的机体阴阳失调、脏腑组织损伤、生理或心理功能障碍的一个完整的过程           |
| 症 | 症状和体征的总称<br>症状多指病人的主观感觉或感受，如头痛、眩晕、心烦等<br>体征多指能够被察知的客观表现，如舌象、脉象、面色等 |
| 证 | 证候，是指在疾病发展过程中某一阶段或某一类型的病理概括，包括了病因、病位、病性和病势等。如风寒表实证、肝阳上亢证等          |

证 { 由一组相对固定、有内在联系的症状和体征构成  
证候是病机的外在表达；病机是证候的内在本质  
证候反映疾病的阶段性本质，表达了证候的时相性特征  
证候反映疾病不同类型的本质，反映了证候的空间性特征

证病 { 症状 } { 阶段概括——可概括许多疾病——异病同治  
          { 体征 } { 病理过程——可分为几个阶段——同病异治

## 2. 辨证论治的基本概念

辨证论治，运用中医学理论辨析有关疾病的资料以确立证候，论证其治则治法方药并付诸实施的思维和实践过程。



## 3. 同病异治与异病同治

同一疾病 { 患病的人不同  
发病时间不同  
发病地域不同  
疾病不同阶段 } 证不同，治不同——同病异治

不同疾病——出现大致相同的病机——证同，治亦同——异病同治

## ★★四、中医学的主要思维方式

### (一) 象思维

以直观的形象、物象、现象为基础，以意象、应象为特征和法则，推测事物发展变化的规律，从而认识生命、健康和疾病的思维方式。

#### 1. 形象思维

用直观形象和表象解决问题的思维方式。如，心“状如连蕊”，脾“扁似马蹄”等。

#### 2. 意象思维

在形象思维的基础上，从具体的事物或现象进行抽象的思维方式。如，自然界春季属木，阳气生发，草木枝叶条畅，而肝的功能主升散，性喜条达而恶抑郁，与春季之象相像，故将肝归属于木。

#### 3. 应象思维

以取象比类为基本方法，根据某类事物的特性，将与其相近、相似、相同特性的物象、现象，归纳为同一类别，同气相求，同类相应，以此证彼的思维方式。如，以十二条河流和八个湖泽，对应人体十二经脉和奇经八脉等。

### (二) 系统思维

系统思维是把认识对象作为系统，研究系统和要素（系统的构成部分、因素、单元）、要素和要素、系统和外部环境的相互联系、相互作用，从而综合考察认识对象本质的思维方法。

#### 1. 整体思维

源于中国传统文化，认为世界万物由混沌一体的元气分化演变而来，气分阴阳二气，阴阳之气化生五行之气，五行之气化生万事万物。

#### 2. 天人合一

天地人本源于一气，同构同律，相参相应的思维方式。

### (三) 变易思维

在观察分析和研究处理问题时，注重事物的运动变化规律，中医学用来研究生命和健康过程以及防治疾病的思维方式。

#### 1. 恒动变化

永恒运动，永恒变化之意。运动是永恒的，绝对的。

#### 2. 动静相召

变易思维在强调永恒运动永恒变化的同时，也注重在一定条件下、一定限度内、暂时的、相对的静止。动静相召的变化，使事物达到“中和”的状态。

# 第一章 中医学的哲学基础

## 第一节 气一元论

### 【考点扫描】

★★★

1. 古代哲学精气的基本概念
2. 古代哲学气一元论的基本内容

★★

气一元论在中医学中的应用

★

精概念的源流、气概念的源流

### 【要点突破】

#### ★★★一、古代哲学精与气的基本概念

##### ★★★（一）古代哲学中精的基本概念

###### 1. 精，又称精气

- 一是泛指气，是指充塞于宇宙之中运动不息且无形可见的精微物质，是构成宇宙万物的本原
- 二是专指气中的精粹部分，是构成人类的本原

###### 2. 精概念的来源

“水地说”。

##### ★★★（二）古代哲学中气的基本概念

###### 1. 气

是指存在于宇宙之中的不断运动且无形可见的极细微物质，是宇宙万物的共同构成本原。

2. 气概念的来源

“云气说”。

★（三）精、气概念在古代哲学与中医学中的区别

精、气概念在古代哲学与中医学中的区别

| 古代哲学                           | 中医学                                                      |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 精即气，或称精气，是宇宙的生成本原物质；有时也指气的精粹部分 | 精是人体生命的构成本原，是一种有形的液态物质<br>气是推动和调控人体生命活动的动力，是无形的运行不息的精微物质 |
| 精与气的含义是同一的，是高度抽象的概念            | 精与气具有不同的含义，是相对具体的概念                                      |

需要说明的是：两汉时期“元气学说”的兴起，精气学说逐渐被元气学说所同化，并逐步发展为气一元论思想。

★★★二、气一元论的主要内容

- 气是物质

气是构成宇宙的本源

气的运动是万物变化的根源

气是天地万物相互联系的中介

（一）气是构成宇宙的本原

1. 宇宙万物生成模式

- 老子：道——气——物

庄子：道——气——物——气——道

列子：太易——太初——太始——太素

易传：太极——两仪——四象——八卦

2. 精气生万物的机制

- 精气

阳气轻清上升——天 天之阳气↓

阴气重浊下降——地 地之阴气↑

（交感、合和）

阴阳相错，氤氲和合——化生万物

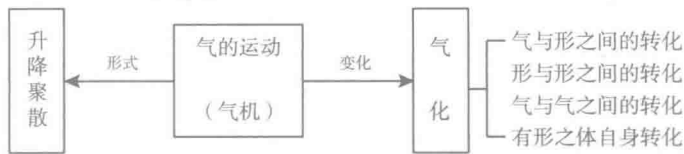
3. 精气存在形式

- 精气

无形：精气处于弥散而运动的状态，习惯上称为“气”

有形：精气处于凝聚而稳定的状态，习惯上称为“形”

(二) 气的运动与变化 (气机与气化)



(三) 精气是天地万物相互联系的中介

- 维持万物之间相互联系
- 促使万物之间相互感应

★三、气一元论在中医学中的应用

气一元论作为一种思维方法渗透到中医学中，对中医学精气生命理论和整体观念的构建，产生了深刻的影响。

(一) 对中医学精气生命理论的影响

气一元论对中医精气生命理论的影响

| 古代哲学                      | 中医学                      |
|---------------------------|--------------------------|
| 精气是宇宙万物本原                 | 精是人体脏腑组织生成本原             |
| 气是运动不息的，是推动宇宙万物发生发展和变化的动力 | 气是人体生命活动的动力，是维持人体生命活动之根本 |
| “元气一元论”                   | 气本一气，人身诸气皆由一身之气所化        |

(二) 对中医整体观念的影响

气一元论对中医整体观念的影响

| 古代哲学                                    | 中医学                         |
|-----------------------------------------|-----------------------------|
| 精气是自然、社会、人类及其道德精神获得统一的物质基础，是万物之间产生感应的中介 | 构建了表达人体自身完整性及人与自然环境统一性的整体观念 |

## 第二节 阴阳学说

### 【考点扫描】

★★★

1. 阴阳的基本概念
2. 事物阴阳属性的特性
3. 阴阳学说的基本内容，阴阳的对立、互根、互藏、交感、消长、转化、自和等

★

阴阳学说在中医学中的应用

### 【重点突破】

阴阳学说：是古代朴素的对立统一理论，是研究事物阴阳的运动规律，并用以解释宇宙变化的古代哲学理论。

#### ★★★一、阴阳的基本概念

##### ★★★（一）阴阳的概念

###### 1. 概念

阴阳，是中国古代哲学的一对范畴，是对自然界相互关联的某些事物或现象对立双方属性的概括。

###### 2. 含义

（1）阴阳是一个抽象的概念，所指无定在

阴阳有名无形  $\left\{ \begin{array}{l} \text{代表事物属性} \\ \text{不指具体事物} \end{array} \right\}$  附着具体事物加以说明

（2）既相互关联又相互对立的事物和现象其属性特点才能用阴阳来说明。如天地、日月、上下、内外等。

（3）阴阳是一些特殊的矛盾范畴，不等同于矛盾。

|    |   |    |   |                                               |
|----|---|----|---|-----------------------------------------------|
| 区别 | { | 矛盾 | { | 矛盾范畴除具有对立统一关系外，对对象的性质不加任何限制，是最抽象的一般概念，矛盾双方可互换 |
|    |   | 阴阳 |   | {                                             |



