

遵义历史文化丛书

ZUNYI

ZUNYI GELAOZU

遵义仡佬族



遵义市政协文史与学习委员会
遵义市民族宗教事务委员会

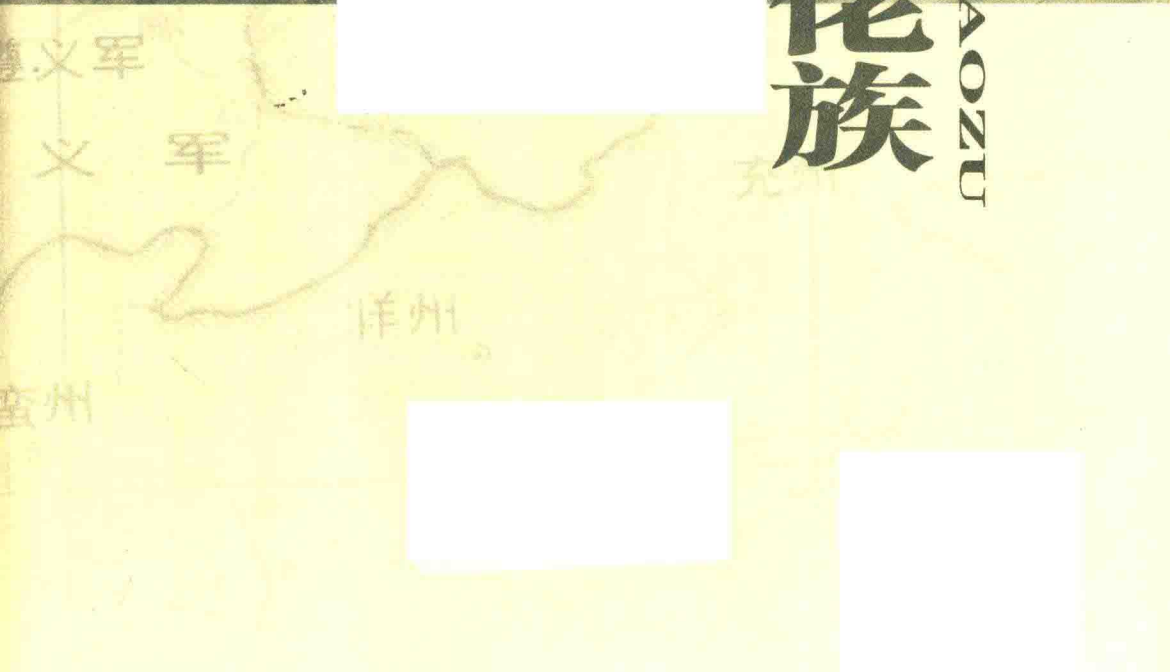
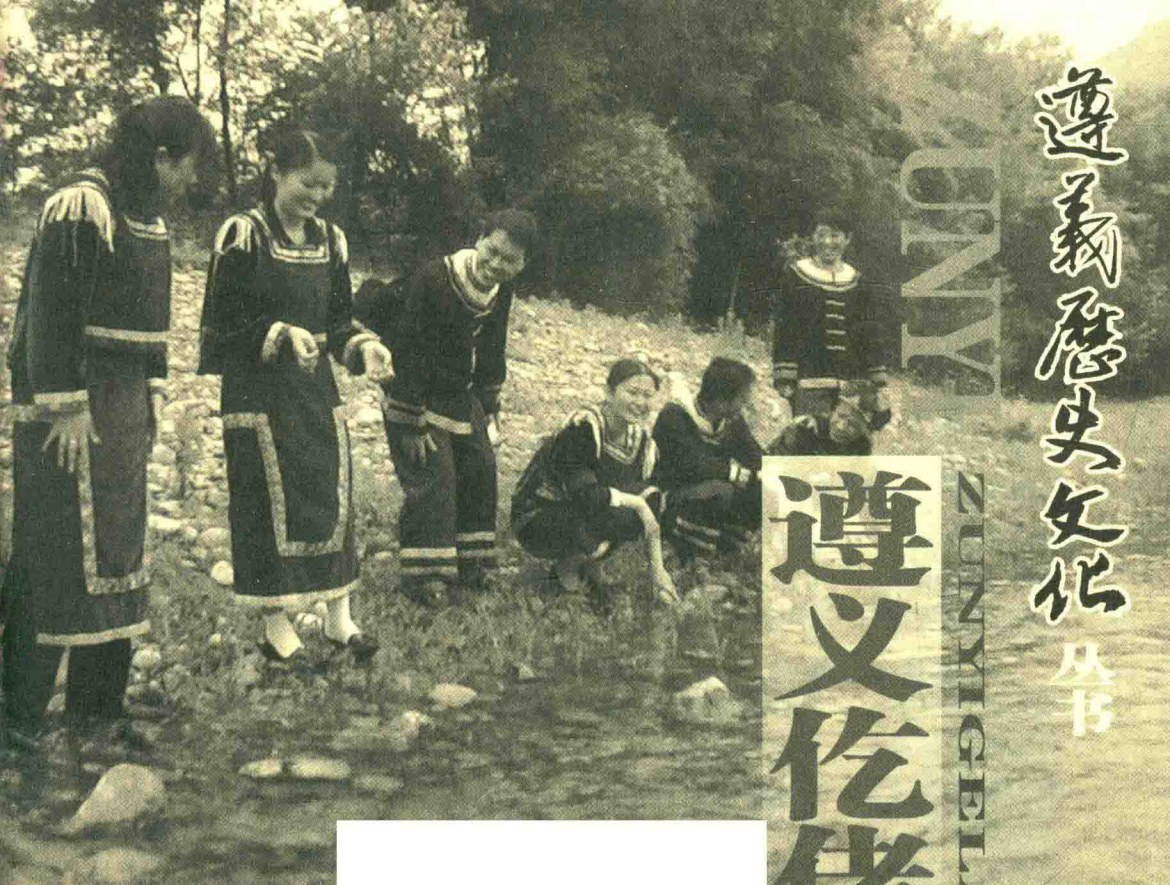
编

遵义历史文化丛书

ZUNYI

ZUNYIGELAOZU

遵义仡佬族



遵义市政协文史与学习委员会
遵义市民族宗教事务委员会

编

图书在版编目(CIP)数据

遵义仡佬族 / 遵义市政协文史与学习委员会编. --

北京 : 中国文史出版社, 2010.12

(遵义历史文化丛书)

ISBN 978-7-5034-2838-8

I. ①遵… II. ①遵… III. ①仡佬族—民族历史—遵

义市②仡佬族—民族文化—遵义市 IV. ①K287.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第264998号

责任编辑: 蔡晓欧

封面设计: 何 萍

排版设计: 常 磊

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.wenshipress.com

社 址: 北京市西城区太平桥大街23号 邮编: 100811

电 话: 010—66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010—66192703

印 装: 深圳市鹏发彩印包装有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787X1092MM 1/16

印 张: 31.5 字数: 584千字

版 次: 2011年1月北京第1版

印 次: 2011年1月第1次印刷

定 价: 384.00元(全套八册)

文史出版图书, 版权所有, 侵权必究

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换

《遵义历史文化丛书》编委会

主 任 陈凌华

副主任 谭剑锋

编 委 陈晓红 曹建林 赵命容 朱庆跃

苟大明 王进江 胡小远 何 琼

总 编 谭剑锋

副总编 谢爱临

《遵义仡佬族》编委会

主 编 郑明蛟 谢爱临

副主编 史廷昌 陈运洪

编 委 陈世平 谢 虹 付 强 徐凌峰

罗遵义 张源华 王益华 杨应道

周德强 李晓强 冯 辉 侯昌蓉

邹利华 刘永书 唐 骏 龙先绪

王昌群 王小丽

编 校 黄明福 邹进扬 史晓波

记录历史，传承文明，促进遵义文化繁荣发展

——《遵义历史文化丛书》总序

地处中国西南腹地的贵州省遵义市，文化底蕴深厚，自然风光秀美，文物古迹遍布，各族人民在历史的长河中创造了灿烂的文明。这里历来是中华民族多元文化交汇融合的重要地带，有着不同于其他地区的文化特点。随着时代的发展变迁，人们对继承和弘扬中华优秀传统文化的认识不断深入，对认识、了解和研究地方历史文化的需要更加迫切。另一方面，许多民族民间文化遗产和名胜古迹又岌岌可危，亟待抢救整理。

遵义1997年撤地设市，市政协成立后即把抢救整理地方近现代史料及地域历史文化资料作为己任。回顾政协文史资料工作的历程，从最初的综合性纯“三亲”史料，到后来的专题性史料；从“三亲”史料征编扩展到对地方文化史料以及历史文献的收集整理；从为统一战线服务到扩展为地方经济、社会、文化建设服务，文史工作的领域不断拓展，影响力越来越大。因此，市政协委员及专家学者们建议，政协的文史资料工作，要在发挥“存史、资政、团结、育人”功能的同时，更好地助推遵义社会经济的发展，以丰富历史文化名城内涵，增强遵义文化软实力。鉴于此，遵义市政协加大力度抢救整理出版一批遵义地方重要的历史文化资料，并利用政协人才荟萃的优势，特邀相关专家学者领衔主编一部分书籍，加速地方文史资料的征集出版工作。现在，这套《遵义历史文化丛书》在大家的共同努力下出版发行了。

这套丛书包括以下八本书——

《遵义历史文化知识手册》采用大众化普通读物的编写方式，同时兼顾到现代人较快的生活节奏和阅读习惯，以言简意赅的语言、图文并茂的形式，将遵义政治、经济、文化、社会、自然地理等方面的重要史地知识200题呈现给读者，便于在工作中应用，生活中阅读。对于宣传遵义、提高民众文化素养、推进文明城市建设将发挥积极作用。

《赤水河古镇》集赤水河酒文化、红军长征文化、盐运文化及优美的自然风光于一体，以翔实的史料、丰富的图面，集中反映贵州省境内赤水河沿岸保存相对完好的14个古镇的历史文化内涵和民俗风情。赤水河历史文化底蕴深厚，其历史可以追溯到商周时期，加之险峻的河谷风光，是遵义黄金旅游线。此书的出版，必将对其旅游业发展及对外宣传起到重要作用。

《黔北古囤》着重介绍黔北古囤堡的历史成因、防御作用、建筑风格及相关的一些历史事件。黔北大地自古以来就是兵家必争之地，尤其明清时期，这片土地以山为障、以堡为守，相继出现了以海龙囤、九龙囤、玛瑙山等为代表的大批囤寨，形成了一道特殊的囤堡景观。本书对研究囤堡文化有较高的学术价值。

《黔北古村落》一书涵盖黔北古村落概况、村落历史、名字由来、建筑特色、自然和人文景观、姓氏、人物、民俗、原始崇拜、风物特产、传说故事、民歌等诸多文化内容。黔北古村落代表的是历史上本地民众的居住理想和生活态度，代表的是原汁原味的生存状态，代表的是美观实用的公共建筑和民居。一如故乡的象征，是留得住乡愁的地方。它凝聚了黔北一方水土古代劳动人民的智慧，承载着黔北历史发展的丰富信息，具有重要的历史文化和旅游价值。

《黔北傩文化》力求让读者从多层面、多角度、近距离了解黔北傩文化的历史、传承形式和生存发展现状，更希望成为外界了解黔北地区民间文化的一个窗口，也有利于中华民族传统文化的保存和研究。

《遵义仡佬族》对遵义仡佬族厚重的历史文化与斑斓的民族风情以及神秘的民族风俗进行全方位展示。仡佬族是遵义古老的本土民族，全国仡佬族人口相当部分聚居在遵义市的务川、道真两个仡佬族苗族自治县和正安县，可以说遵义是中国仡佬族的大本营。本书既是普通读者了解遵义仡佬族最方便快捷的读物，也是研究遵义仡佬族翔实可信的参考资料。

《遵义苗族》着重反映遵义苗族的历史文化及精神风貌。苗族是一个世界性的民族，历史上长期的远距离大迁徙在世界民族中极为罕见。居住在遵义市的苗族同胞，与明清之际迁往云南、东南亚诸国及上世纪70年代迁往美、德、法等国的苗族语言上是相通的，这一族群语言均为苗语川黔滇西部方言。本书还记录了遵义蓝苗、红苗和白苗等不同支系苗族的共同特征及其差异。

《遵义移民史话》以历史为主线，以各个时期大规模民众迁徙为重心，以一些典型的家族、家庭为节点编撰而成。由于遵义在历史上长期偏居西南一隅，史书对遵义发生的移民史实鲜有记载，因此本书只能依据家谱记载、传人口述等承载途径尽可能反映遵义移民历史文化。

总之，这套丛书以翔实的史料，简练的语言，图文并茂的形式，展示了黔北文化的丰富内容和精深内涵，其存史作用、研究价值和抢救意义不言而喻。我们相信，这对于弘扬祖国优秀传统文化，促进地方社会经济发展将产生重要影响。希望不仅在当代，更能够传递给未来，成为人们永远的记忆。

编者
 2010年12月

前言

翁家烈

仡佬族是个古老而新生的民族。言其古老，是因为在战国至秦汉时期，“西南夷”最大的方国——夜郎即其先民濮人所创建；谓之新生，是由于长时期大范围的巨大复杂的社会历史变迁。解放前，仅只万余人的仡佬族零星地点状散布于遵义、仁怀、金沙、织金、黔西、清镇、平坝、安顺、普定、镇宁、贞丰、关岭、晴隆、六枝、水城、大方等县境内，过着世代饱受歧视和压迫的苦痛生活。中华人民共和国成立后，在党的民族政策光辉照耀下，享受到民族平等的权利，于1956年建立第一个仡佬族民族乡——遵义县平正仡佬族乡。在民族识别认定工作中，诸多已改族换姓者愿意并敢于恢复自己的民族成分。在此基础上，1987年经国务院批准分别建立贵州务川仡佬族苗族自治县和贵州道真仡佬族苗族自治县。至1990年，仡佬族人口猛增至40余万。目前，全国近60万的仡佬族人口96%分布在贵州，而贵州的仡佬族人口中的绝大部分又集中分布在黔北的遵义市境内。国家民委政法司编著的《中国民族指南》载：“仡佬族有自己的语言，仡佬族语属汉藏语系，语族、语支未定，无本民族文字。”

文化是人类长期在生产、生活中劳动与智慧的积淀。其内容可分为物质的、制度的、精神的三大类，亦可简化为物质文化和非物质文化两部分。人类进入新石器后期父系氏族社会阶段时，开始于氏族、部落的基础上形成民族。民族是具有不同文化特征的人们共同体。

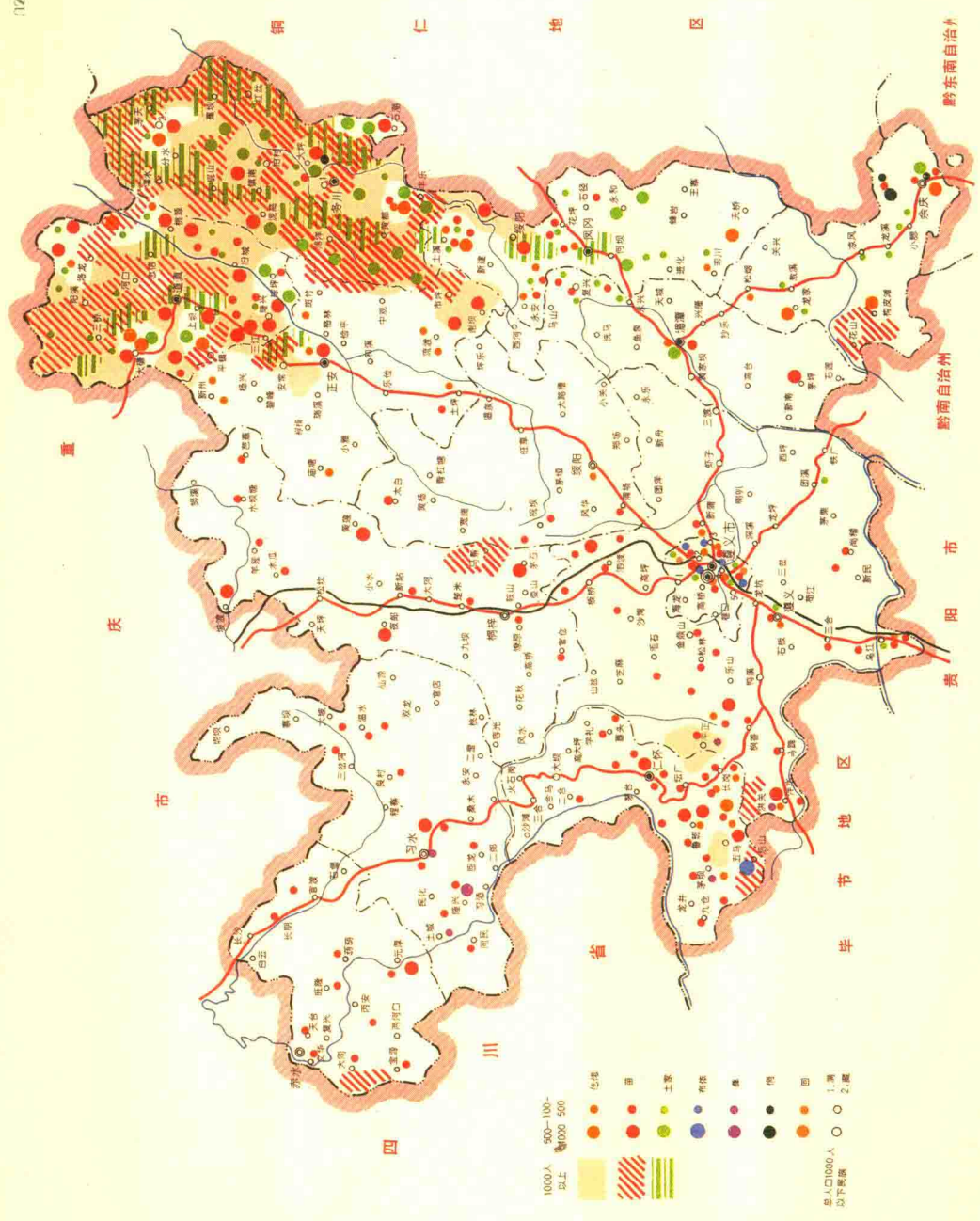
具有不同特征民族的文化即是民族文化。民族文化是该民族在特定时空内生产、生活的特有式样。民族文化一旦形成，于族内而言，具有传承性，即以较为固定的格式代代相传。就族际而言，具有传播性，即相邻、相关民族间相互吸纳或模仿。当经历重大社会变迁或受着强势异族文化的影响或冲击，该民族文化则会发生变异。民族总是在动态中运行，民族文化传播、传播和变异也总是在交互地发生作用。民族文化特征突出，则该民族的形象鲜明，民族文化特征淡化，则该民族形象模糊；民族文化特征一旦消失，则该民族即将步入消亡。

与黔北毗邻的巴蜀，于战国至秦汉时期均已设置郡县，并于内地大量移民以实之，三国时更是蜀汉的根据地和本大营。历经各代的开发与经营，经济社会大有发展，民族结构发生巨变，成为各王朝开发、经营“西南夷”、“南中”的前沿地带。与之相毗邻的黔北地区受其影响广泛而深刻，经济社会较黔省其他地区发展较快，故唐宋中央王朝在西南民族地区广建羁縻州施行间接统治的同时，于黔北则设置若干经制州归朝廷直接统治，还成为唐代王公仕宦的贬谪流放地。长期雄据播州的土酋杨氏多崇尚汉文化，原辖于四川布政司的播州土司至明万历年间播乱平定后，方改拨贵州管辖。由于以上地理和历史的缘故，致黔北地区的社会文化发展均领先于黔省其他地区，汉文化的影响广泛而深远。原本生成于其间的濮、僚后裔仡佬族的民族文化相应发生巨大变异，至民国年间于服饰、语言及一些生活习俗上已基本“汉化”，在民族歧视的氛围中逐渐改称为汉族。在民族文化发生较大变异的同时，民族文化传承的基本功能仍在顽强地维系着。千百年来，具有仡佬族文化特征的许多文化特质仍在黔北民间广泛地传承至今，只要悉心地考察、发掘即不难有所发现。

《旧唐书·地理志》载，务川县为思州治所，辖于思州的思邛县乃“开元四年（716年）开生僚置”。《新唐书·地理志》载，费州所辖城乐县，系“武德四年（621年）招抚生僚置”。《太平寰宇记》卷122载，黔中郡所辖施、夷、播、思、费、珍、溱、商九州的风俗为“杂居溪洞，多杂蛮僚……土产麸金、水银、朱砂……”。上述州县大多在今黔北地区，唐宋时期的居民主体为“僚”人。仡佬林、仡佬洞、仡佬弯、仡佬槽、仡佬坪、仡佬箐、葛佬溪、葛佬坟等以族称命地名者不少；人居楼上、楼下放置杂物的“干栏”式房屋亦多有所见；婚仪中，“男不迎亲”新郎不参与前往娶亲，新娘迎至婆家时，新郎要暂时回避；行竖葬、倒埋、洞葬、石板墓等葬式；除夕以粑祭祖、春节期间打“篾鸡蛋”、三月祭山神等“僚”人及其后裔仡佬族特异的习俗在黔北民间多有历史遗存及活态传承。正是文献所载有关仡佬族文化特征的真实写照。即如“南平僚，……人并楼居，登梯而上号为干栏”（《通典》），“南接守宫僚，西连夷子……女归夫家皆自送之。女夫惭，逃避经旬方出”（《旧唐书》），“僚在牂柯……死则竖棺埋之”（《酉阳杂俎》），青山司仡佬“毕而横葬于上，后有人诱以倒埋”，平伐司仡佬“死则置之山洞”（嘉靖《贵州通志》）。仡佬族“用石板或石片砌成很好的墓穴，在安顺通往普定的途中，在一片土山的斜坡上就有这样一片墓地，有大约二十座石板。”（鲍克兰《贵州仡佬的历史和现状》）仡佬“土俗，岁

节数日，野外男女分两朋，各以五色彩囊豆粟，往来抛接，名飞絇。”（《溪蛮丛笑》）许多文献记载明指黔北于古代即为“僚”人及其后裔仡佬族的聚居地之一，黔北民间广泛存在的习俗正是文献所载仡佬族文化特征的具体反映。合符民族识别规定的历史依据、现实特征及民族意愿等政策要求，故而使众多的民众得以返本归原为仡佬族。新生的仡佬族广大干部群众，焕发出民族自觉、自信意识，于改革开放、西部大开发中奋发图强，与各兄弟民族一道，取得了社会经济文化建设的辉煌成就。

历经千百年历史变迁，仡佬族的民族文化特征能于如此广泛而较全面地遗存、传承迄今实属难能可贵，为人类学、民族学和历史学研究提供了典型范例。“保持民族性，体现时代性”是古老而新生的仡佬族民族文化面临的光荣而艰巨的历史使命。



遵义市少数民族分布图

目 录

总 序	编 者
前 言	翁家烈

民族溯源

2/ 夜郎东谢与务川谢氏	申茂凡
5/ 仡佬族是赤水河地区最早的居民	苏林富
8/ 仡佬族文化在桐梓的痕迹	杨隆昌
13/ 简说平正仡佬族	刘明远
15/ 刻在石壁上的族脉流向	骆长木
18/ 平正“山”姓的来历	刘明远
19/ 平正“陈”姓的来历	张 冰 陈 兴
21/ 大沟仡佬先民遗址发现记	杨 岭 陈鹏等
24/ 黔北仡佬族地名拾零	梅应魁
25/ 平正仡佬族语言	陈 兴 田 燊
27/ 务川自治县方言土语札记	王明析
32/ 仡佬族的姓氏	田晓岫
35/ 《红仡佬古歌》中迁徙经过地名一览	熊文帮

近代社会

38/ 务川毛田天主教的传入	付全友
42/ 历史上平正民族乡土地财产契约种种	田金海
46/ 回忆在平正仡佬族村进行土地改革	何 伦
50/ 民国时期道真县社会状况记略	喻克佐
55/ 凤冈大石板清明会碑文	千国禄
57/ 仡佬族人朱华廷的《禁毒劝世文》	千国禄
60/ 道真仡佬族家训实录	梅应魁

- 64/ 乾隆解元韩之显三篇应试文稿的发现经过 冉文玉
- 69/ 务川仡佬族丹砂文化现象述略 邹愿松
- 74/ 濮人是酿造茅台酒的先民 陈博深
- 76/ 民国时期“道务”公路修筑始末 梅应魁
- 78/ 正安民间桥梁 田茂国
- 83/ 道真地方特产纪略 柯昌佑 万登牌
- 86/ 凤冈仡佬族印染——紫瑰色 千国禄
- 88/ 道真仡佬族医药 赵俊华
- 91/ 勾氏兄弟兴办的永兴场、永盛场 千国禄
- 96/ 解放前道真粮食市场的“斗市” 柯昌佑

文化艺术

- 98/ 仡佬族文献拾遗 梅应魁
- 110/ 一部珍贵的仡佬族习俗画卷《爱画完全》 梅应魁
- 113/ “曲水流觞”龙泉记 千国禄
- 116/ 道真傩戏傩文化 冉文玉
- 123/ 务川仡佬族的巫师活动 申政伯
- 131/ 冲傩打“鬼仡佬” 郑周明
- 133/ 高台舞狮 梅应魁
- 136/ 上刀梯之法事流程与相关习俗 冉文玉 梅应魁
- 141/ 务川仡佬族板凳戏 朱明章
- 145/ 古朴的祭祀舞蹈——比夷枚 刘永书
- 148/ 务川民间花灯述略 田景康
- 152/ 仁怀仡佬族的舞蹈和歌谣 徐文仲
- 157/ 市坪花灯 王兴宇
- 159/ 市坪采茶舞 詹明常
- 162/ 务川民间工艺美术 邹愿松
- 166/ 务川仡佬族剪纸 杨通儒 邹书田
- 173/ 典雅的黔北仡佬族工艺美术 蹇泓波
- 177/ 道真仡佬族民间音乐 邹贵志
- 182/ 别具一格的农耕文化——打闹歌 王兴宇

187/ 平正仡佬族歌谣选	王正江
190/ 务川仡佬族淘盆打挂子舞	罗来江
193/ 从三种生产工具到三台劳作舞蹈	李金茂
196/ 正安仡佬族文学创作概览	王 龙

崇拜与禁忌

199/ 黔北仡佬族的竹崇拜	罗懿群 梅应魁
203/ 务川仡佬族的图腾崇拜	邹愿松
205/ 宝王崇拜	邹愿松
209/ 祭米神、蜘蛛神	干国禄
213/ 请七姊妹	刘永书
217/ 仁怀仡佬族的祭祀活动	周山荣
221/ 山人“烧拜香”	冉文玉
225/ 遵义县仡佬族吃新节和祭树节	阎廷宽
229/ 务川仡佬族的敬牛节	田 赞
232/ 道真仡佬族的节日与礼仪	梅应魁 柯昌佑
236/ 仁怀市仡佬族的节日	徐文仲
241/ 石井仡佬族年节	陈柱英
242/ 黔北仡佬族禁忌	陈运洪
245/ 平正仡佬族的禁忌	刘永书

神话传说

248/ 竹 王	简学尧
249/ 竹生儿的故事	柳 齐
252/ 竹太郎的传说	干国禄
254/ 桐梓竹王坟	舒正昌
256/ 四曹人	覃义平
257/ 蛮王的传说	杜儒瑜
261/ 康葛佬的传说	梅应魁

263/ 侏佬族名的传说	徐文仲
265/ 侏佬族族名的由来	王正江
266/ 平正侏佬族传说故事三则	王正江
273/ 篾绣球	杜儒瑜 唐文新
274/ 平正侏佬族五管芦笙和唢呐的来历	王正江
277/ 牛王墓的传说	杜儒瑜
279/ 青侏佬、红侏佬来历的传说	刘永书
280/ 丹砂的传说	覃义平
282/ 围腰的传说	谢昭奇
284/ 为啥叫赤水河	徐文仲
286/ 牙换桥	徐文仲
289/ 赶尸	王治高

婚丧习俗

291/ 传统婚姻的缔结	冉文玉
294/ 务川侏佬族的婚嫁	邹友谊
297/ 仁怀侏佬族的“打湿亲”	徐文仲
299/ 邀邀约约去“耍房”	高其陞
301/ 石井侏佬族婚俗	陈柱英
302/ 仁怀哑塘婚丧习俗	陈运洪
304/ 谢坝谢氏侏佬族婚丧习俗	陈柱英
306/ 哭丧调	刘万杰
311/ 道场闲话	谢众力
313/ 青球岩岩墓	潘言敏
315/ 务川墓葬简述	邹进扬
319/ 正安侏佬族古墓葬	陈运洪
323/ 道真侏佬族墓葬形制考察纪实	梅应魁
327/ 遵义县侏佬族墓葬遗存	刘永书
330/ 游城破狱	赵权禄

332/ 仡乡夜葬	阎廷宽
334/ 漫谈仡佬族葬俗	高其陞

生 产 生 活

338/ 仡佬山人生活纪实	雷崇明
344/ 务川仡佬族风水说	雷崇明
351/ 仡佬山寨的古法造纸	邹进扬
353/ 刀耕火种与拖抬犁	覃义平
355/ 务川仡佬族民居的演变	邹愿松
358/ 一幅照片中仡佬族生产生活工具的解读	谢爱临
360/ 平正仡佬族民居及其修建礼仪	刘永书
363/ 平正仡佬族建新房	阎廷宽
367/ 我替父亲去背盐	田兴才
369/ 道真民族服饰的变迁	柯昌佑
372/ 仁怀仡佬族妇女的服饰及年俗	徐文仲
373/ 求雨习俗	柯昌佑 张素芬
375/ 神秘的“化骨吞签”术	王兴宇
378/ 仡佬族过年	郑传进 王胜旺
382/ 平正仡佬族生育习俗	刘明远 阎廷宽
383/ 仁怀哑塘仡佬族民俗琐记	陈运洪
385/ 杀年猪习俗	阎廷宽
387/ 仡山大宴——三幺台	杨伯勋
389/ 道真洛党鸡	黄逢贵
391/ 仡乡茶俗	王其珍 陈运洪
394/ 务川仡佬族茶礼	邹愿松
396/ 道真油茶	黄逢贵
399/ 风味别具的道真食品	丁贵金 廖 洋
404/ 斑鸠蛋豆腐	王美银
405/ 醋香飘仡乡	朱明章
407/ 务川民间体育活动	邹愿松

- 411/ 道真仡佬族民间体育活动 简祖海 蹇泓波
 414/ 仡佬族传统体育“打篾鸡蛋” 冉文玉 梅应魁
 417/ 雅俗共赏的务川大貳 王明析

革命斗争

- 420/ 明初偏刀水仡佬族的抗暴斗争 干国禄
 422/ 杨龙喜举义九坝场 杨隆昌
 424/ 血战黄杨屯 干国禄
 429/ 红三军在务川 申茂凡
 432/ 红军哈仡一家亲 刘永书
 436/ 抗战时期三会群众护送失事飞机纪实 何光辉
 438/ 红军遗存在平正仡佬乡实物琐记 刘永书
 440/ 我在中国远征军中的岁月 韩全章
 443/ 道真“神兵”抗暴斗争始末 柯昌佑
 446/ 一支抗日宣传队 韩纯忠
 449/ 道真县庆祝抗日战争胜利大会简况 柯昌佑
 451/ 中共黔北工委在道真的地下活动 刘学礼
 454/ 先父救护“九三”部队伤员脱险记 向旭昌

民族区域自治

- 457/ 务川仡佬族苗族自治县成立经过 申茂凡
 461/ 道真仡佬族苗族自治县成立的回顾 李锦涛
 465/ 务川仡佬族民族识别与恢复工作回顾 申茂凡 王宗党
 468/ 回顾正安县的民族成份识别和恢复工作 廖川溶 郑 雕
 472/ 新中国第一个仡佬族乡——平正 何 伦 刘永书
 474/ 仁怀哑塘仡佬族乡始末 陈运洪
 476/ 正安谢坝、市坪、石井仡佬族苗族乡的申报与成立
 詹明常 周东升
 479/ 从全国人口普查数据看遵义仡佬族人口的变迁 蹇泓波
 481/ 全国第一所仡佬族民族中学——遵义县平正民族中学
 李明贵

485/ 附 录 1. 遵义仡佬族村寨名录

2. 遵义仡佬族非物质文化遗产代表作项目名录

487/ 后 记 编 者