



王船山学术思想研究者小传

朱迪光◎编著

湘潭大学出版社

- 本书为国家哲学社会科学基金后期资助项目
“王船山学术思想研究史”（14FZX033）阶段性成果
- 本书为湖南省船山思想科普基地成果

王船山学术思想研究者小传

朱迪光◎编著

湘潭大学出版社

版权所有 侵权必究

图书在版编目（CIP）数据

王船山学术思想研究者小传 / 朱迪光编著. — 湘潭：
湘潭大学出版社，2018.6

ISBN 978-7-5687-0219-5

I . ①王… II . ①朱… III . ①思想家—列传—中国
IV . ①B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 110068 号

王船山学术思想研究者小传

WANGCHUANSHAN XUESHU SIXIANG YANJIUZHE XIAOZHUAN

朱迪光 编著

责任编辑：李志红

装帧设计：周湘兰

出版发行：湘潭大学出版社

社 址：湖南省湘潭大学工程训练中心

电 话：0731-58298960 0731-58298966（传真）

邮 编：411105

网 址：<http://press.xtu.edu.cn/>

印 刷：长沙超峰印刷有限公司

经 销：湖南省新华书店

开 本：787 mm×1092 mm 1/16

印 张：13.75

字 数：225 千字

版 次：2018 年 6 月第 1 版

印 次：2018 年 6 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5687-0219-5

定 价：30.00 元

前　　言

王船山，名夫之，字而农，别号姜斋；中年称一瓢道人，更名壘；晚年仍用旧名。因晚年隐居衡阳县“湘江之西岸、蒸水之左岸”的石船山，从学之人称其为船山先生。王船山生于1619年，逝世于1692年。许多学者指出王船山的声名长期隐没不彰，实际上，王船山在世时带了不少弟子，还有许多朋友，对于他的学问和人品，也是有人传播的。晚清罗正钧撰《船山师友记》，所载王船山弟子有如下一些人：欧大生、管永叙、郑显祖、罗瑄、章有摸、唐克恕、唐端笏、唐古遗、戴日焕、萧子石、蒙之鸿、王灏、曾嵒、刘永治、刘存孺等。这些人都是王夫之学术思想的接受者和传播者。民国徐世昌组织人编写《清儒学案》。《清儒学案》中有《船山学案》，该学案除收了王夫之之外还收了王敔、罗瑄、唐端笏、章有摸、周士仪、钱澄之、王文清。其中王敔被收入“船山家学”类，罗瑄、唐端笏、章有摸收入“船山弟子”类，周士仪、钱澄之收入“船山交游”类，王文清收入“船山私淑”类。^①这样一来，王船山学术思想研究者队伍就首次出现在世人面前。当然，这种搜集是初步的。王船山的弟子远不限以上两种文献所载，根据王船山诗歌及其他文献考证，王船山的弟子还有名于礼的，王敔的学生如曾载阳、曾载绪等，都未进入以上两种文献。至于后世学习、传播、研究王船山学术思想的人，更不是以上两种文献所收范围。

由于正在进行国家社会科学基金后期资助项目“王船山学术思想研究史”

^① 徐世昌：《清儒学案》第一册，中华书局2008年，第369—431页。

的研究工作，笔者甚感研究对象的浩繁与复杂。因此，一方面为补未有专门的王船山学术思想研究者传记之憾，另一方面也是为了使王船山学术思想史的叙述更为精练而另撰《王船山学术思想研究者小传》一书。采用的方式是在《王船山学术思想研究史》中详述的地方，在《王船山学术思想研究者小传》中就简略一些；在《王船山学术思想研究史》中简述的地方，在《王船山学术思想研究者小传》中就详述。在《王船山学术思想研究者小传》中甚至还收录了在《王船山学术思想研究史》中所未收录的研究者。本小传主要叙述其船山学传播与研究方面的事迹与论文、著作，其他方面略写或不写。《王船山学术思想研究者小传》传主材料主要来源于《湖南省通志》、《衡州府志》、《衡阳县志》、个人文集、会议简报、传主自述、报纸杂志记载以及罗正钧《船山师友记》、《船山全书》第十六册等。

《王船山学术思想研究者小传》的结构如下：

1. 本小传是以王船山学术思想研究的四个时期为分类标准；
2. 每大类下面依姓氏的笔画数目多少排列，同画数的按姓氏的拼音字母先后顺序排列。

由于种种原因，《王船山学术思想研究者小传》不能说将所有有关研究者搜罗齐全了，肯定有许多遗漏待补；就是收录其中的研究者资料也会有叙述情况有出入的地方。敬请读者谅解并指正。

目 录

“发现王船山”与王船山学术思想 传播时期（1692—1911）的研究者

二画	叶	(10)
	左	(11)
丁	(1)	
三画	六画	
马	成	(12)
	江	(12)
四画	刘	(12)
邓	全	(14)
方	孙	(14)
孔	朱	(15)
王		
文	七画	
	陈	(17)
五画	何	(18)
	况	(18)
冯	李	(19)
皮	陆	(21)

汪	(21)		
吴	(21)		十一画
严	(22)	曹 (41)
杨	(22)	黄 (41)
余	(22)	康 (42)
张	(23)	萧 (43)
邹	(24)	阎 (43)
			章 (43)
八画				
金	(24)		十二画
罗	(25)	储 (46)
欧	(26)	董 (46)
易	(29)	傅 (46)
周	(29)	蒋 (47)
			彭 (47)
			释 (48)
段	(30)	曾 (48)
贺	(30)		十三画及以上
俞	(30)	蒙 (50)
赵	(31)	管 (51)
			谭 (52)
郭	(32)	缪 (53)
钱	(32)	熊 (53)
唐	(33)	樊 (54)
陶	(39)	潘 (54)
夏	(40)	戴 (54)
徐	(40)	魏 (55)
九画				
十画				

王船山学术思想研究范式的
初步建立时期（1912—1949）的研究者

二画

丁 (56)

四画

邓 (56)

王 (57)

五画

冯 (57)

六画

刘 (58)

吕 (59)

七画

陈 (59)

何 (60)

李 (61)

吴 (62)

杨 (62)

张 (63)

八画

范 (64)

林 (64)

郑 (65)

周 (65)

九画

贺 (65)

侯 (66)

胡 (66)

姚 (67)

钟 (67)

十画

钱 (68)

徐 (70)

十一画

曹 (70)

康 (71)

梁 (71)

萧 (74)

十二画

蒋 (74)

彭 (75)

曾 (75)

十三画及以上

蔡 (75)

廖 (76)

熊 (76)

马克思主义的王船山学术思想研究范式的统领与
王船山学术思想研究的新局面时期（1949—1976）的研究者

三画	易 (89)
	周 (89)
马 (78)	九画
四画	姚 (90)
毛 (79)	十画
王 (80)	涂 (91)
五画	徐 (91)
龙 (81)	十一画
六画	曹 (92)
关 (82)	黄 (94)
刘 (82)	阎 (95)
羊 (83)	十二画
朱 (83)	嵇 (95)
七画	彭 (96)
陈 (84)	谢 (97)
李 (85)	十三画及以上
邱 (85)	解 (97)
汪 (85)	詹 (98)
吴 (86)	谭 (98)
杨 (87)	潘 (99)
张 (87)	瞿 (100)
八画	
林 (88)	

目 录

王船山学术思想研究的成熟与 繁荣时期（1977—2017）的研究者

二画	许	(129)
丁	阳	(130)
.....	朱	(131)
三画			七画
马	陈	(134)
四画	谷	(141)
邓	何	(143)
方	旷	(143)
王	李	(143)
尹	陆	(147)
.....	邱	(148)
五画	宋	(149)
包	苏	(150)
冯	汪	(150)
叶	吴	(151)
.....	肖	(155)
六画	严	(156)
刘	杨	(157)
吕	余	(157)
牟	张	(158)
乔			八画
任	范	(167)
伍	季	(168)
向	林	(168)

罗	(169)	黄	(189)
孟	(170)	康	(191)
招	(171)	梁	(191)
周	(172)	敏	(191)
九画			萧	(192)
			章	(194)
宫	(175)	十二画		
胡	(175)	程	(194)
宦	(176)	董	(195)
荣	(177)	葛	(195)
赵	(177)	韩	(196)
钟	(178)	蒋	(197)
十画			彭	(199)
高	(178)	覃	(200)
郭	(178)	童	(200)
聂	(179)	曾	(200)
钱	(179)	十三画及以上		
唐	(180)	赖	(202)
陶	(183)	蓝	(203)
涂	(184)	蒙	(203)
夏	(185)	蔡	(204)
徐	(185)	端	(206)
袁	(186)	廖	(206)
衷	(187)	谭	(207)
十一画			熊	(207)
崔	(187)	燕	(208)
龚	(188)			

“发现王船山”与王船山学术思想传播时期（1692—1911）的研究者

二画

丁：

丁光祺，湖南衡阳县人，生于康熙四十七年（1708），在湘西草堂本《楚辞通释》后有《刊楚辞南华附识》。丁光祺说：“余与嗣君虎翁为儿女姻，……因与家弟锡极，姻友王于嗣禹维昆仲约，剞劂《骚》本，以传海内。”^① 记载此事的还有王敔的《姜斋公行述》、邓显鹤《船山著述目录》、蒙之鸿《蕉畦先生传略》等。

三画

马：

马倚元，字湘门，清乾隆五十七年（1792）举于乡，嘉庆七年（1802）成进士，由翰林院庶吉士改官知县，任过知州，嘉庆二十四年（1819）任湖南岳州府教授，年七十一卒。清光绪《湖南通志·人物志》、同治十三年

^① 《船山全书》第十四册，长沙：岳麓书社1996年版，第457—458页。

(1874)《衡阳县志·人物志列传》中均有其传。很可能于清嘉庆年间刻印《船山遗书》，所刻《春秋世论》《论语稗疏》《张子正蒙注》《庄子解》《楚辞通释》《俟解》等六种，见邓显鹤《王夫之先生传》后案语。所刻船山著述被称之为“汇江书屋刻本”。

马运銮，字硕坡，马倚元的从侄，清道光十五年（1835）任长沙善化县儒学教谕。马运銮保存了其叔父马倚元所刻汇江书屋刻本船山著述，并将其交给邓显鹤作王刻本《船山遗书》底本。

四画

邓：

邓显鹤（1777—1851），号湘皋，晚号南村老人，湖南新化人。嘉庆九年（1804）举人，道光六年（1826）任宁乡县学训导，二十三年（1843）主讲邵阳濂溪书院。著有《易述》《毛诗考》《南村草堂诗文钞》等。他的贡献主要在于搜集地方文献，表彰先贤，纂辑有《楚宝增辑考异》《资江耆旧集》《沅湘耆旧集》等。其中《沅湘耆旧集》中第三十三、三十四两卷均为船山诗，第三十三卷首刊有王夫之小传。^① 邓氏对于王船山学术思想研究的贡献还表现在编辑出版《船山遗书》（湘潭王氏守遗经本），并第一次比较全面地公布了王船山著述，使世人得以知晓船山著述的大部分目录。

邓辅轮（1828—1893），字弥之，湖南武冈人，咸丰元年（1851）副贡生，内阁中书，曾主讲金陵书院。早岁与王闿运等组诗社。邓辅轮、邓绎兄弟与湘潭王闿运、长沙李寿蓉、攸县龙汝霖，并称“湘中五子”。有《白香亭诗》三卷，集中有《黑沙潭》《涌几石》等诗。《黑沙潭》云：

我闻黑沙潭，下即蛰龙宅。寒瀑杂惊湍，森森见虎迹。悬萝三
大字，藓剥深可惜。

^① 《船山全书》第十六册，长沙：岳麓书社2011年版，第102页。

《涌几石》云：

两石屹如衡，上下互龈锷。涌几谁所为，睨壁犹错愕。问石石不知，浑浑相倚薄。^①

光绪十五年至光绪十六年（1889—1890）任船山书院山长。

邓绎（1831—1900），字保之，湖南武冈人，邓辅轮之弟，著有《藻川堂诗文集》四种，其中《藻川谭艺》有二则言及王船山。^②

邓实（1877—1951），字秋枚，别署枚子、野残、鸡鸣，风雨楼主，广东顺德人。1877年生于上海。五岁亡父，与弟邓方（字秋门）相依为命。从青年起，便崇拜顾炎武，“喜为经世通今之学”。光绪二十八年（1902）创办《政艺通报》，宣传民主科学思想。后与黄节、章太炎、马叙伦、刘师培等创立国学保存会、神州国光社，出版《风雨楼丛书》和《古学会刊》，主编《国粹学报》，在知识界产生过较大的影响。撰《国学无用辩》云：“船山爱国辨族之说著，则民族独立之国久已建于东方矣。”^③

方：

方宗诚（1818—1888），字存之，安徽桐城人，治宋学，工古文辞。同治间李鸿章荐授枣强知县，旋隐居著述，学者称柏棠先生。有《柏棠集》前、次、续、后、外五编八十三卷。其外编卷九有《复曾沅浦中丞》，云：“承赐王船山先生遗书，曷为感佩。……表章前贤之遗书，发潜阐幽，嘉惠后学，诚盛德之举也。”^④

孔：

孔祥霖（1852—1917），孔子的第74世孙，字少沾，号桐民，曲阜县（今山东省曲阜市）城内人。光绪丁丑进士，改庶吉士，授编修，历官河南提

① 《船山全书》第十六册，长沙：岳麓书社2011年版，第674页。

② 《船山全书》第十六册，长沙：岳麓书社2011年版，第675页。

③ 《船山全书》第十六册，长沙：岳麓书社2011年版，第851页。

④ 《船山全书》第十六册，长沙：岳麓书社2011年版，第581页。

学使，兼署布政使。有《强自宽斋遗稿》。晚清为湖北学政时为王夫之从祀文庙撰《拟请从祀文庙折》。

王：

王攽，字曷功，王夫之长子，为王夫之发妻陶氏所生。罗正钧云：

按《病枕忆得》：丁亥年《仿杜少陵、文文山七歌》第五首云：“有妻有妻哭父死，匆匆稿葬垤如蚁。”则陶孺人盖殉父万梧翁之丧，故像赞亦有“孝而殉”之语。按隐孺人卒于丙戌，攽盖以甲申生也。^①

甲辰年王夫之有《五日携攽儿同子直洎贤从哲仲小饮，分得端字》，诗云：

今年五日尚余寒，剪剪菖风摆露难。雨歇罩鱼垂柳径，人归贯酒白云端。丹心彩笔三湘事，霜鬓朱颜一镜看。彭泽无田供秫米，何须粒粒饱龙餐。

《柳岸吟》有《示两子》诗二首，诗云：

一年不遣病躯安，此事分明汝辈看。不为菜羹须汝出，人间第一菜羹难。

领我清狂累几分，旁人指摘更深文。回眸但顾身边影，即尔依依望白云。

还有一封书《己巳九月书授攽》，文云：

汝兄弟二人，正如我两足，虽左右异向，正以相成而不相戾，况本无可争。但以一往之气，遂各挟所怀相为疑忌。先人孝友之风坠，则家必不长。天下人无限，逆者顺者且付之无可如何，而徒如兄弟一言不平，一色不令，必藏之宿之乎？试俯首思之。^②

① 罗正钧：《船山师友记》，长沙：岳麓书社1982年版，第177页。

② 《王船山诗文集》上册，北京：中华书局1962年版，第116页。

王敏，字幼重，号卓枫，王夫之叔父牧石先生之孙，生于明崇祯十一年（1638）丁丑。丁卯年王夫之六十九岁有《侄敏五十》诗一首，诗云：

邗沟染戟插湘滨，骁骑云仍到尔身。戌削月垂千丈影，团圆松
偃一庭春。青毡未损传家物，黄菊相期漉酒巾。好理残书贻子弟，
乌衣燕识画梁新。

吾方授室尔悬弧，一幅当年燕喜图。脉脉回头成梦鹿，悠悠屈
指数金乌。黄云初卷收香粒，赲枣重蒸酿软酥。幸有老夫霜鬓在，
东皋遥劝倒村酤。

现存二封王夫之写与王敏的书信。一封《与幼重侄》云：

哀冗之下，不能与吾侄一言。闻将过我，企望企望。侄年渐老，
宜步步在根本上着想。多谋多败，动气召辱，切戒，切戒！有公礼
谢众弟侄，烦我文遍致之。族谱事何如？恐只成画饼耳。^①

另一封《又与幼重侄》云：

无日不在病中，血气俱尽，但灵明在耳。三侄孙文字亦有线路，
可望其成。但所患者，下笔太重则近粗俗。已囑令敌教之以清秀。
为人亦和顺沈潜，所不足者，知事太早。我家穷，闲住一二年，或
习为萧散。庄子曰：“其嗜欲深者其天机浅。”一切皆是嗜欲，非但
声色臭味也。^②

王敌（1656—1731），字虎止，王夫之次子，为王夫之续弦郑氏于清顺治十三年（1656）丙申所生。康熙时衡阳县学贡生。提督湖广学政潘宗洛〔康熙四十一年至四十五年（1702—1706）〕延之入幕，襄校试卷，与宜兴储大文共事友善。晚年主讲石鼓书院四年，助修邑志。自著有《蕉畦字溯》《蕉畦小草存稿》《诗经讲义》，均佚；又有《怀音草》手稿本及《笈云草》中之《诗集》残本，现存。王敌绝意仕进，授徒自给，于清康熙年间在湘西草堂刊刻

① 《王船山诗文集》上册，北京：中华书局1962年版，第55页。

② 《王船山诗文集》上册，北京：中华书局1962年版，第55页。

王船山遗书二十多种：《周易稗疏》《周易考异》《尚书稗疏》《周易大象解》《尚书引义》《诗经稗疏》《诗经考异》《春秋稗疏》《春秋家说》《春秋世论》《四书稗疏》《四书考异》《张子正蒙注》《老子衍》《庄子解》《俟解》《思问录》《楚辞通释》《船山自定稿》《五十自定稿》《六十自定稿》《七十自定稿》《五言近体》《七言近体》《夕堂永日绪论》《夕堂戏墨》《船山鼓棹》等。所刻王船山遗书被称之为湘西草堂本。王敔在刊刻船山遗书时做了相当多的校勘、补正、注释等方面的工作。从现存的湘西草堂刻本《楚辞通释》《庄子解》《王船山先生书集五种》《王船山先生诗稿》《夕堂戏墨》等书的序、跋、题识等方面来看，确实能证明这一点。如《楚辞通释》各卷卷端，均题“男敔补较”；《老子衍》各卷卷端题“男敔纂注”；《书集五种》中的《庄子解》各卷端题“男敔增注”；等等。其所撰《大行府君行述》是研究王船山生平思想的最重要的文献。王船山生前一直与王敔居住在一起，王夫之诗集中与王敔有关的诗有两首。一首收于《姜斋诗编年稿》，诗题曰《齿落示敔子》，作于庚戌年王夫之五十二岁时，诗云：

梧桐一叶已知秋，塞角催霜几耐愁。乳燕未须惊扬去，堂前不拟久相留。

另一首收于《七十自定稿》，作于庚戌年，诗曰《敔筑土室授童子读题曰蕉畦口占示之》，此诗有四首。

王敔，字肱原，王夫之兄王介之之子。《文学肱原氏墓铭》云：“幼从余学，学于余者，笃志精研，未有及之者也。……余于其亡，哀之不欲生，而又重悼其衔恤以陨生，父没而不能一日存于世也。”^①《五十自定稿》丙申年王夫之三十八岁有《春尽，从子敞寄山居雪咏绝句，歛尔隔岁，聊复和之》五言绝句二首。《船山师友记》将“丙申”误为“丙辰”，将“五言绝句”误为“七绝”。^②诗云：

春去天涯雨，南留客影单。梁园裁赋好，遥送杏花寒。

① 《王船山诗文集》上册，北京：中华书局1962年版，第39页。

② 罗正钧：《船山师友记》，长沙：岳麓书社1982年版，第175页。