

文脉流长 科举制度在台湾

福建省档案馆 北京市台湾同胞联谊会 编著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

文脉流长:科举制度在台湾/福建省档案馆,北京市台湾同胞联谊会编著.

—合肥:安徽大学出版社,2017.10

ISBN 978-7-5664-1501-1

I. ①文… II. ①福… ②北… III. ①科举制度—史料—台湾 IV. ①D691.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第253207号

文脉流长

——科举制度在台湾

福建省档案馆 编著
北京市台湾同胞联谊会

出版发行: 北京师范大学出版集团
安徽大学出版社
(安徽省合肥市肥西路3号 邮编230039)
www.bnupg.com.cn
www.ahupress.com.cn

印刷: 安徽联众印刷有限公司
经销: 全国新华书店
开本: 210mm×285mm
印张: 18
字数: 252千字
版次: 2017年10月第1版
印次: 2017年10月第1次印刷
定价: 168.00元

ISBN 978-7-5664-1501-1

策划编辑: 吴泽宇 李 君
责任编辑: 吴泽宇 李 君
责任印制: 陈 如

装帧设计: 聂 伟
美术编辑: 李 军

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 0551-65106311

外埠邮购电话: 0551-65107716

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 0551-65106311

《文脉流长——科举制度在台湾》编委会

主 编：丁志隆

副主编：林 真 郑 大

编 委：（以姓氏笔画为序）

卢咸池 纪 峰 陈 风 苏朝伟 周多多

赵笑虹 阎 昆 谢 滨 谢 黎

编 辑：陈 风



前言

科举制度是中国古代隋唐以来通过考试选拔官吏的制度，存在了 1300 余年，历史悠久、影响深远。清政府统一台湾后，在台湾全面推行科举制度，从而推动了台湾文化昌盛、社会进步，对中华文化在台湾的传承发展产生了积极的作用。

“唐山过台湾，心肝结成团；拓荒奔南投，弓鞋不能忘。”这首几百年前开始流传的童谣唱出了大陆移民跨渡台湾海峡，开拓宝岛台湾的艰辛历史。早在宋元时期，以闽人为主的大陆移民就已迁居台湾，此后，先民们移居台湾的脚步从未停止。

康熙元年（1662），郑成功收复台湾后，将大陆的文化系统移入台湾，初步确立了台湾的文教制度。康熙五年（1666），台湾首个儒学教育机构——台南孔庙的建成，标志着儒学正式进入了台湾，台南孔庙也被称为“全台首学”。

康熙二十二年（1683），清统一台湾后，开始在台设立府、州、县学，建立起与大陆一样的文化教育体系，并全面推行科举制度。为鼓励台湾士子参加科举考试，清政府在闽台一体统筹录取的基础上，为台湾考生提供三项优惠和保障措施。

第一，为台生保障录取名额。清代在乡试和会试中专门为台湾士子另编字号，设立录取保障名额，以鼓励台湾生员参加科举考试。康熙二十六年（1687），有 5 名台湾考生到福州参加乡试，清廷开始为台湾考生设立保障名额。此后，对台湾考生的录取保障名额不断增加，到咸丰九年（1859）台湾考生的乡试录取名额达到 8 名。在会试中，清政府同样也对台湾举人实行专门的优惠录取政策。乾隆三年（1738）即议准，如有 10 名以上台湾举人参加会试，就至少取中 1 名，即“会试中额”优惠办法，这在全国是独一无二的。

第二，实行官送制度。由于台湾海峡风急浪高，又有台风肆虐，在渡海过

程中难免会发生船翻人亡、遭遇不幸的惨剧。但是每到大比之年，台湾考生们就不得不冒着生命危险，越过台湾海峡到福州参加乡试及第二年的会试。当时，常有渡海遇难的情况发生，如咸丰三年（1798）和同治四年（1865）各有4名台湾士子在赴福州赶考中遇风沉溺。为保护台湾考生赴闽应试的安全，同治十三年（1874）起，台湾知府决定专门派官船，将台湾考生由台湾淡水港护送至福州，从此“官送”成为定例。

第三，在福州和北京建造试馆和会馆。实施科举制度以来，“台湾文风日起，每届应考生约八百余名，应会试者二十余人”。台湾士子往往要在福州或京城逗留数月，吃住都成问题。光绪九年（1883），分巡台湾道刘璈提银15000两在省城福州贡院附近建造台南、台北两郡试馆，可供台湾士子300余人居住。同时提银3000两在北京购建“全台会馆”，使“乡会诸士托足有方”。

这些措施对台湾学子产生了巨大的吸引力和向心力，台湾逐渐形成重视教育和崇尚科名的社会风气。康熙二十六年（1687）春台湾开科取士后，学子们开始了从台湾回唐山赶考的200多年历程，直到光绪三十一年（1905）科举制度废除。在嘉庆年间，彰化县人梁遇文虽已年过八旬，仍然冒着生命危险，横渡台湾海峡到福州参加乡试。即便在日本割据台湾后，还有许多台湾考生选择忠于儒家理想，冲破重重封锁，冒险渡海到大陆参加科举考试。其中，台湾秀才高选铎拒绝了台湾总督府的利禄引诱，携眷返回祖国大陆，参加了光绪二十八年（1902）福建乡试并考中举人。

从康熙二十六年（1687）凤山县的苏峨中举成为台湾历史上的第一位举人和康熙三十三年（1694）陈梦球以旗籍中式成为“开台进士”开始，台湾共计产生了33名文进士，305名文举人。科举制度的实行使许多台湾望族从早期移民家庭转型为士绅家庭，在200多年台湾科举史上，出现了父子进士、舅甥进士、翁婿进士以及师生同榜和一门六举人等令人称羡的佳话，至今流传于海峡两岸。

二

闽台一水相隔，在台湾科举制度的施行过程中，福建发挥了独一无二的重要作用。康熙二十三年（1684年），台湾设府并由福建管辖后，福建官员就多次上奏大力提倡发展台湾的文化教育事业，推动儒学、书院、义学等教育机构的建立和完善。当时，清朝《吏部则例》规定：“台湾府学训导，并台湾等四县教谕、训导缺出，先尽泉州府属之晋江、安溪、同安，漳州府属之龙溪、漳浦、平和、诏安等七学调缺教职内拣选调补。”因此，台湾各府县儒学的教授、教谕、

训导等师资大都由福建派去，闽籍教师赴台授学，对台湾的文教发展起到重要的推动作用。

清代科举考试分为童试、乡试、会试等。台湾是福建九府之一，台湾士子要到省会福州参加福建省统一组织的乡试，录取者再参加在北京举行的会试。即使台湾建省后，台湾考生依然划归福建考区。两地学子同读一套书，同考一张卷，闽台两地至今仍流传着博状元饼等相同的科举文化习俗。

清代福建为科举大省，全省参加每届乡试的考生近万人。每年数百上千的台湾考生“文于小暑前，武于白露后”渡海来福州参加乡试，从三四月份抵达福州直到中秋放榜后方始回台，往往要在省会逗留数月。在此期间，台湾考生走亲访友，揽胜抒怀，诗文唱和，增进了闽台两地间的往来交流。

台湾举人、进士大多数原籍为福建，尤其以闽南地区居多。福建漳州、泉州一带好名尚气，但凡有科举高中以及旌表节孝等荣耀的事，往往要建石坊于通衢。这种风气也随着福建移民带到了台湾，台湾士子一旦获得科名，便精选石料，请工匠精雕细刻，凿上姓名生平和功名事迹，制成石笔、石旗杆或石坊，立于祠堂前或交通要道上。福建的宗亲如果科举高中了，在台湾的宗亲也会悬挂他的功名匾额，以“牵亲引戚”，喜气同沾，体现了闽台一家亲的情谊。同治十三年（1874），福清人林文炳中了进士，其台湾宗亲就在南投林氏崇本堂、宜兰林氏追远堂、台中林氏摘星山庄等处悬挂他的“进士”匾额。

科举制度是闽台历史文化的一根纽带，促进了闽台两地之间的文化、教育、人员等各方面的紧密联系和进一步交融。

三

科举制度及儒学教育促进了中华优秀传统文化在台湾的传播和普及，推动了台湾的文化繁荣和社会进步。

在清代，台湾新建、重建书院有60多所，郑用锡、蔡廷兰、施士洁等许多知名进士、举人都曾在书院担任山长或讲席，培养了大批人才。科举制度促进了台湾的文风繁盛。台湾最初的诗文社是康熙二十四年（1685）成立的“东吟社”。此后数百年间，岛内诗风鼎盛，各种诗文社不断涌现，在文化传承上发挥了积极的作用。即使是在日据时期，台湾的有识之士仍然组织诗社活动，以传承中华文化。日据50年间，台湾的诗社有200余个。其中栎社是由台中雾峰名绅林献堂的堂兄林痴仙、堂侄林幼春所创办，以“保持祖国文化于不坠”为宗旨，创作出数以万计的爱国诗篇，在台湾文学史上享有重要地位。

受中华传统文化哺育的台湾士子普遍具有强烈的爱国思想，在外敌入侵之时，他们挺身而出，奋勇抗击敌人，维护祖国领土完整。

台湾彰化县人丘逢甲是光绪十五年(1889)进士。光绪二十年(1894)中日甲午战起，丘逢甲捐献家资，并担任全台义军统领，率领台湾民众抵抗日军侵台。《马关条约》签订后，丘逢甲三次刺血上书，要求“拒倭守土”。日本割据台湾后，丘逢甲内渡大陆，以“台湾遗民”自称，并念念不忘收复台湾，将家中厢房取名为“念台精舍”，儿子也取名为念台。

台湾安平县人汪春源是台湾的最后一位进士。光绪二十一年(1895)4月，战败的清廷与日本签订《马关条约》，将台湾与澎湖割让日本。当时正在京城准备考进士的汪春源，闻讯大恸，与四位在京台籍人士联名向都察院上书，痛陈割让宝岛，台民“如赤子之失慈母，悲惨曷及”；表示将誓死抗日，“与其生为降虏，不如死为义民”。这就是载入史册的“五人上书”。

两岸同根同源，同受中华文化的哺育恩泽。科举制度在台湾的全面施行，成为两岸割不断的文化纽带。希望本书的编辑出版，能使您更加了解科举制度对台湾所产生的影响和作用，从而进一步促进中华文化在两岸的传承和弘扬，共同实现中华民族的伟大复兴！

目 录

前 言	001
-----	-----

第一章 文教发展 科举施行	001
---------------	-----

第一节 传统文化传播	002
------------	-----

第二节 施行科举制度	030
------------	-----

第三节 实行保障措施	060
------------	-----

第二章 文昌武隆 佳话流传	081
---------------	-----

第一节 举人进士名录	082
------------	-----

第二节 台湾知名进士	090
------------	-----

第三节 科举佳话流传	150
------------	-----

第三章 一脉相承 家国情深	165
---------------	-----

第一节 传承中华文化	166
------------	-----

第二节 难忘家国情怀	194
------------	-----

第三节 科举印记留存	210
------------	-----

后 记	226
-----	-----

附录一 进士题名碑拓片	228
-------------	-----

附录二 “台湾进士后裔与学者座谈会” 侧记	272
-----------------------	-----

第一章 文教发展 科举施行

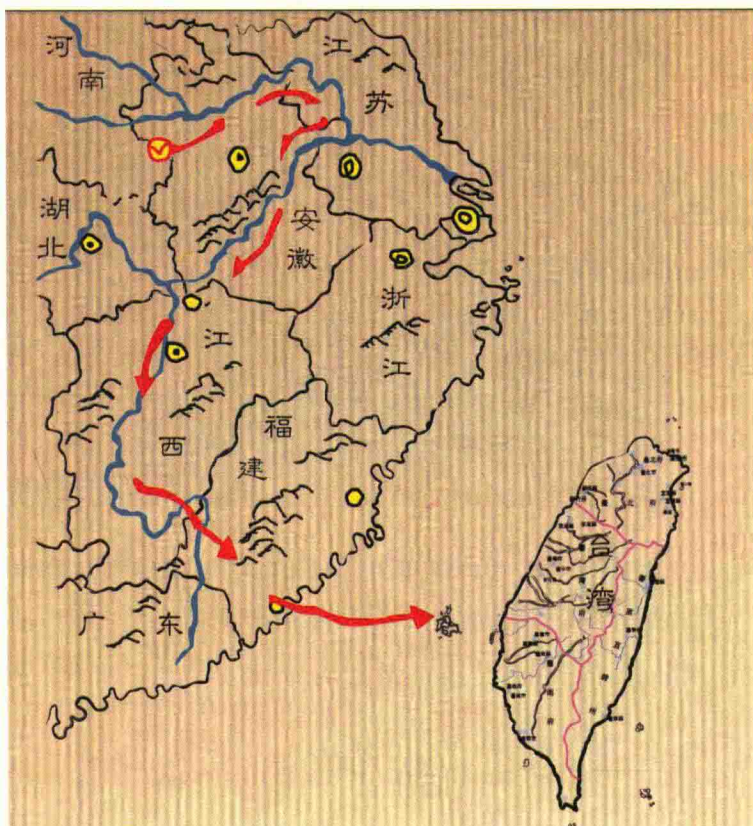
海峡两岸的文化联系源远流长。宋元时期，随着闽人移居澎湖、台湾，中华传统文化传入台湾，并在台湾扎根、成长。闽台两地语言习俗相通，宗教信仰一脉相承。清代，大陆的文化教育体系在台湾广泛推行，全面施行科举制度，推动了以儒家伦理道德为标志的传统文化深入台湾社会的各个阶层，促进了台湾文治社会的形成。

第一节 传统文化传播

明末清初以来，随着福建移民的增加和台湾经济的初步发展，两岸文化交融进入一个新阶段，闽南话成为岛内的主要语言，福建的风俗习惯也逐渐在岛内流行。康熙二十三年（1684），清政府在台湾开始设立官办的府、州、县学，书院、社学、义学等教学机构也先后建立，讲授《四书》《五经》等儒家经典，对传播中华传统文化起到了重要作用。



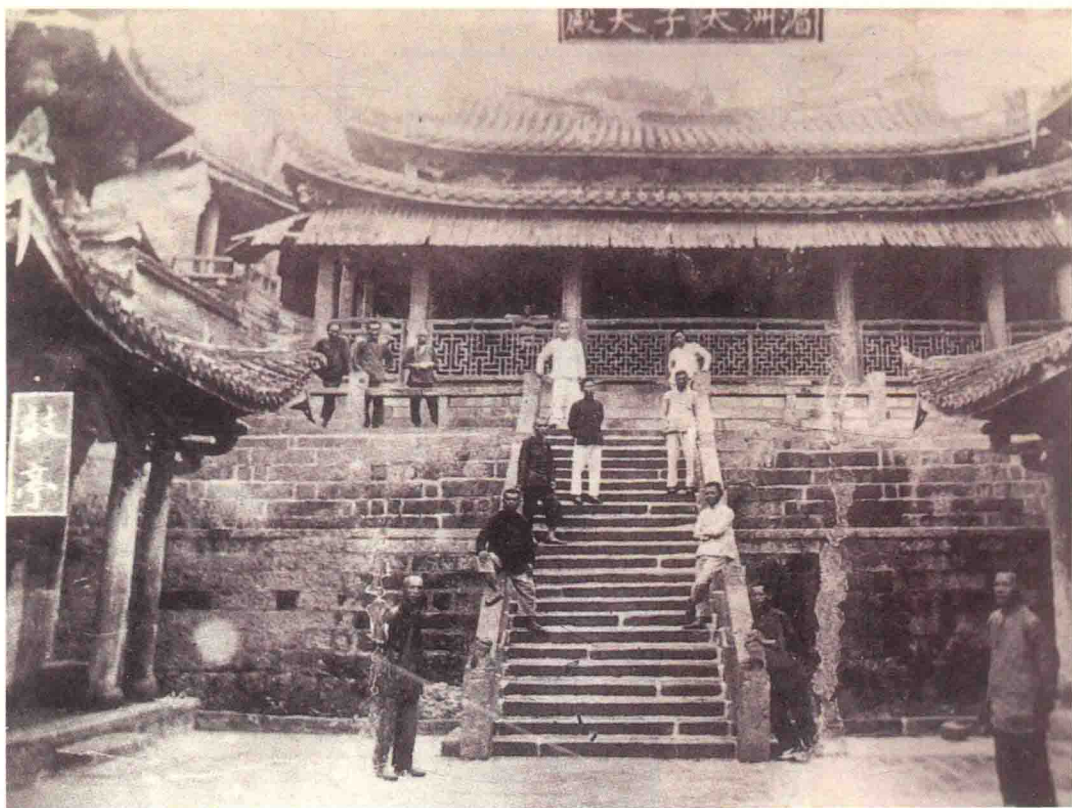
▲ 明清时期，以闽南人为主的大陆民众移居台湾的人口日渐增多，清康熙至嘉庆时期（1662-1820），台湾人口由 10 余万猛增至近 200 万。



▲ 移民的迁入不仅带来了先进的生产技术和劳动力，更带来了优秀的中华传统文化。图为中华传统文化传入台湾示意图。

民间信仰

伴随着闽人的移居和垦殖活动，其祖籍地的宗教信仰也传入台湾。台湾民间供奉的各种神灵，绝大部分由福建传入，其祖庙也都在福建，形成了闽台世代相传的共同的宗教信仰。



▲ 妈祖是中华传统文化的代表之一，福建莆田湄洲妈祖庙是台湾众多妈祖庙的“祖庙”。图为 1922 年台湾鹿港天后宫进香团在湄洲祖庙进香时留影。



▲ 台湾最早的妈祖庙——“澎湖马公妈祖庙”，创建于元朝至元十八年（1281）。传说明万历三十二年（1604），荷兰人入侵马公岛，当时守将沈有容在此祈求妈祖护佑，领兵斥退荷兰人，后人在庙里立碑纪念。图为澎湖马公妈祖庙。



▲ 关帝爷，又称“关圣帝君”“关公”“关老爷”等，其原型为三国时期蜀国名将关羽，在中国百姓的心目中是勇武和忠义的象征。民众奉关羽为神明，加以膜拜。图为福建东山铜陵关帝庙。



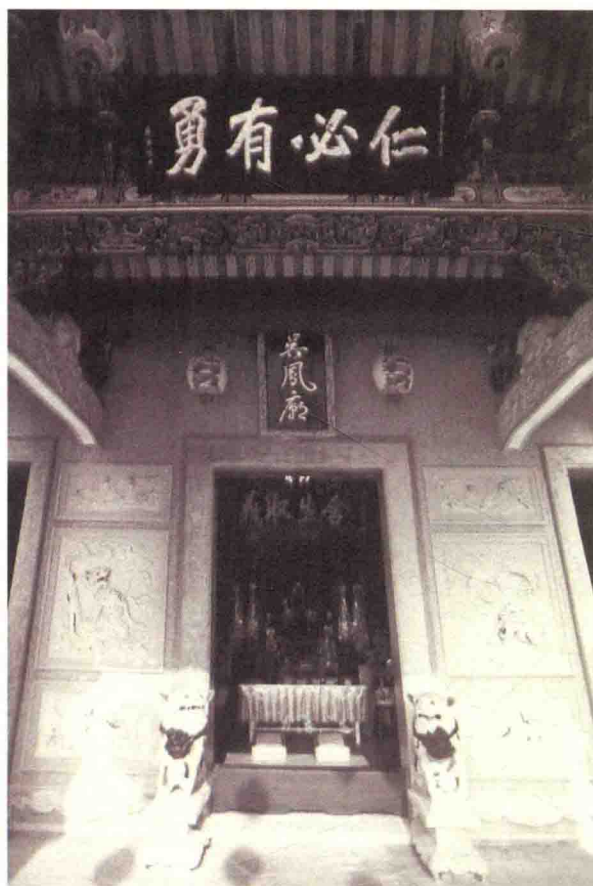
▲ 台湾的关帝信仰是从福建传入的，对于台湾居民而言，关帝是武力的象征，可以增强抵御外力侵犯的力量。图为台南大关帝庙（祀典武庙），是台湾关帝信仰的中心。



▲ 临水夫人是闽台民间奉祀的女神，民间传说临水夫人能救难产、送子、治病等，福建许多地方有奉祀临水夫人的习俗。清代临水夫人信仰传入台湾，闽台两地的临水夫人庙均以古田临水宫为祖庙。图为福建古田临水夫人庙。



▲ 台湾台南临水夫人妈庙



▲ 雍正元年（1723），福建平和人吴凤任阿里山通事，因其舍生取义被台湾民众尊为阿里山神。图为吴凤及吴凤庙。