

中国古典诗词精选系列丛书之四

千古绝唱



下册 分类精选

少轩 编著



《武陵图》



中国书籍出版社
China Book Press

少轩 编著



千古绝唱

下册

分类精选



中国书籍出版社
China Book Press

图书在版编目(CIP)数据

千古绝唱:全2册/少轩编著.—北京:

中国书籍出版社,2018.2

ISBN 978-7-5068-6783-2

I. ①千… II. ①少… III. ①古典诗歌—诗歌欣赏—
中国 IV. ①I207.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 044014 号

千古绝唱(全2册)

少轩 编著

策划编辑 成晓春

责任编辑 成晓春 张 娟

责任印制 孙马飞 马 芝

封面设计 王 菲

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号(邮编:100073)

电 话 (010)52257143(总编室) (010)52257140(发行部)

电子邮箱 eo@chinabp.com.cn

经 销 全国新华书店

印 刷 宁夏精捷彩色印务有限公司

开 本 710 毫米×1000 毫米 1/16

字 数 380 千字

印 张 26.5

版 次 2018 年 5 月第 1 版 2018 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-6783-2

定 价 88.00 元



陶渊明



王维



韩愈



杜牧



刘禹锡



李煜



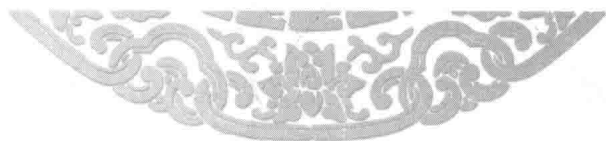
柳永



欧阳修



王安石



目 录

本书所选诗词基本取自 2015 年后的新版《中华诗彩》，每首出处注明的红色编号与《中华诗彩》中的编号一致，可从新版《中华诗彩》正文和附录中查找原文和阐释。本书中未编号的，多是新加入的。

上篇 千古绝唱话自然

● 年轮四季	冬去春来	早春萌芽	仲春吐蕊	3~10
暮春落红	春晓梦醉	春风送暖	春雨润禾	11~14
雷电闪掣	孟夏绿浓	夏暑酷热	夏日云雨	14~17
秋色紫黄	秋风萧瑟	霜露雾漫	冬寒雪凝	18~21
● 朝阳似火	夕阳残红	花好月圆	繁星点烁	22~26
云涛彩霞	山高川平	山林秀色	江河湖海	27~31
浪涛飞瀑	水中行船	静景特写	动景特写	33~35
梦幻光影	情景交融			36~37
● 奔马追风	愁牛力竭	猎犬迎主	飞鸟翩翩	37~41
鸳鸯伴侣	杜鹃啼血	黄鹂鸣歌	燕子轻飞	42~43
鹰掠兔起	鸥鹭雁禽	晓鸦昏飞	鹦鹉学舌	44~48
蟹鱼蛙鸣	春蚕蠕蠕	蜂蝶蜻蜓	蝉蛭螳螂	48~51
● 春柳青青	梅花喜雪	红杏芳蕊	桃红樱燃	52~56

梨花雪白	杜鹃花红	牡丹花王	荷花雅洁	57~60
胭脂海棠	菊花傲霜	芍药争芳	蔷薇葳蕤	61~64
桂花飘香	杞红橘黄	稻花麦香	香茶润喉	64~67
青竹品节	松柏挺姿	物性言志		67~69

中篇 千古绝唱话人间

● 纵古论今	江山多娇	都城风貌	雄关边陲	73~76
楼阁塔寺	乡村风情	传统佳节	道法自然	77~85
新陈代谢				86
● 奢淫权贵	腐败亡国	昏暗民生	争权夺利	87~91
关系复杂	人心难测	事有不测	奴颜婢膝	92~93
蔑视权贵	不满处世	极度伤感	梦中愁絮	94~98
豁达知足	自寻快乐	众生脸谱		99~101
● 廉洁自律	情系民本	壮志云天	砺志修行	103~107
操守气节	善恶是非	功名富贵	慎言理智	108~112
君子风度				113
● 悟学育人	妙文创作	文萃苦寒	改革创新	113~118
举贤用能	慧眼识才	德品识人	机遇处境	119~120
● 民族气节	忧国如焚	志士报国	硝烟烽火	121~125
情感英灵	豪士侠义	咏史怀古		127~129
● 怀故乡情	诚心结交	寻觅知己	友人逢别	131~134
血浓亲情	夫妻婚姻	怀亲悼亡	情恋缠绵	135~140
忠贞执着	相思离别	孤独忧愁	追悔恨晚	141~146
私密传情	情断意别	红颜伤逝		147~149
● 豆蔻年华	青春少年	美女姿情	丽人装束	150~153
暮年情怀	心静延年	人生苦短		154~156
● 威健灵动	军旅途中	跃马出猎	野外垂钓	158~161
保护自然	人逢喜事	宴会醉酒		161~163

●惊叹文笔 赞书画技 歌舞乐技 身怀绝技	165~169
文武双全 人生箴言	170

下篇 诗艺荟萃

(一)比兴	175
(二)夸张	176
(三)拟人	177
(四)对仗	179
(1)名物对(工对 宽对 邻对 反对 流水对 正对)	179
(2)数目对(顺数对 倒数对 殊数对 隔数对 等数对 约数对 整数对 不定数对)	184
(3)连珠对(首珠对 腹珠对 尾珠对 连滚对 续滚对)	189
(4)双声对(句首双声对 句中双声对 句尾双声对)	192
(5)叠韵对(叠韵对 双声叠韵对)	192
(6)句 对(当句对 隔句对)	193
(7)掉字对	194
(8)色彩对	195
(五)经典诗句的一般描述方式	197
1. 过程延展式描述	197
(1)后缀描述 (2)前缀描述 (3)前、后缀描述	
2. 物象排列式描述	201

上篇

千古绝唱话自然

● 年轮四季

春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连。

秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。 民谣《二十四节气歌》

立春

- 风光行处好，云物望中新。

流水初解冻，潜鱼欲振鳞。

唐 冷朝阳《立春》

- 昨夜东风转斗杓，陌头杨柳雪才消。

晓来一树如繁杏，开向孤村隔小桥。 元 元淮《立春日赏红梅》

- 柳梢听得黄鹂语，此是春来第一声！ 元 杨载《到京师》(8)

- 东风从我袖中出，小蕾已含天上香。 宋 杨万里《立春检校牡丹》

雨水

- 好雨知时节，当春乃发生。

随风潜入夜，润物细无声。

唐 杜甫《春夜喜雨》(44)

- 天街小雨润如酥，草色遥看近却无。

最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。 唐 韩愈《早春呈水部张十八员外》

- 小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花。 宋 陆游《临安春雨初霁》(46)

惊蛰

- 微雨众卉新，一雷惊蛰始。

田家几日闲，耕种从此起。

唐 韦应物《观田家》

- 老去何堪节物催，放灯中夜忽惊雷。

一声大震龙蛇起，蚯蚓虾蟆也出来。 宋 张元干《甲午正月十四日书所见来日惊蛰节》

- 坤宫半夜一声雷，蛰户花房晓已开。

野阔风高吹烛灭，电明雨急打窗来。

顿然草木精神别，自是寒暄气候催。

惟有石龟并木雁，守株不动任春回。 宋 仇远《惊蛰日雷》



春分

- 春分雨脚落声微，柳岸斜风带客归。
时令北方偏向晚，可知早有绿腰肥。唐 徐铉《七绝》
- 雪入春分省见稀，半开桃李不胜威。
应惭落地梅花识，却作漫天柳絮飞。宋 苏轼《癸丑春分后雪》
- 天将小雨交春半，谁见枝头花历乱。唐 徐铉《偷声木兰花·春分遇雨》

清明

- 佳节清明桃李笑，野田荒冢自生愁。
雷惊天地龙蛇蛰，雨足郊原草木柔。宋 黄庭坚《清明》
- 梨花风起正清明，游子寻春半出城。宋 吴惟信《苏堤清明即事》
- 寒食花开千树雪，清明日出万家烟。唐 王表《清明日登城春望寄大夫使君》
- 半醉半醒寒食酒，欲晴欲雨杏花天。宋 方岳《次韵徐宰集珠溪》
- 惆怅东栏一株雪，人生看得几清明！宋 苏轼《东栏梨花》(388)

谷雨

- 红紫妆林绿满池，游丝飞絮两依依。
正当谷雨弄晴时。北宋 仇远《浣溪沙》
- 白云峰下两旗新，ⁿⁱ 腻绿长鲜谷雨春。宋 林和靖《尝茶次寄越僧灵皎》

立夏

- 纷纷红紫已成尘，布谷声中夏令新。宋 陆游《初夏绝句》(38)
- 晴日暖风生麦气，绿阴幽草胜花时。宋 王安石《初夏即事》(61)
- 四时天气促相催，一夜熏风带暑来。
陇亩日长蒸翠麦，园林雨过熟黄梅。宋 赵友直《立夏》
- 江南孟夏天，慈竹笋如编。
蜃气为楼阁，蛙声作管弦。唐 贾弇《状江南·孟夏》(62)

小满

- 夜莺啼绿柳，皓月醒长空。
最爱垄头麦，迎风笑落红。 宋 欧阳修《五绝 小满》
- 麦穗初齐稚子娇，桑叶正肥蚕食饱。
老翁但喜岁年熟，饷妇安知时节好。 宋 欧阳修《归田园四时乐春夏》
- 汝家蚕迟犹未箔，小满已过枣花落。 宋 邵定《缲车》

芒种

- 芒种初过雨及时，纱厨睡起角巾欹。
痴云不散常遮塔，野水无声自入池。 宋 陆游《芒种后经旬无日不雨偶得长句》
- 田夫抛秧田妇接，小儿拔秧大儿插。
笠是兜鍪蓑是甲，雨从头上湿到胛。 宋 杨万里《插秧歌》

夏至

- 绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。
水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。 唐 高骈《山亭夏日》(66)
- 永日不可暮，炎蒸毒我肠。
安得万里风，飘飘吹我裳。
昊天出华月，茂林延疏光。
仲夏苦夜短，开轩纳微凉。 唐 杜甫《夏夜叹》(64)

小暑

- 万瓦鳞鳞若火龙，日车不动汗珠融。
无因羽翮氛埃外，坐觉蒸炊釜甑中。 南宋 陆游《苦热》
- 山光忽西落，池月渐东上。
散发乘夕凉，开轩卧闲敞。
荷风送香气，竹露滴清响。



欲取鸣琴弹，恨无知音赏。

唐 孟浩然《夏日南亭怀辛大》(451)

• 倏忽温风至，因循小暑来。

竹喧先觉雨，山暗已闻雷。

唐 元稹《小暑六月节》

大暑

• 老柳螭^{tiáo}蟾噪，荒庭熠^{yì}耀流。

人情正苦暑，物怎已惊秋。

宋 司马光《六月十八日夜大暑》

• 隆暑方盛气，势欲焚山樊。

悠然此君子，不容至其间。

宋 郑刚中《大暑竹下独酌》

立秋

• 乳鸦啼散玉屏空，一枕新凉一扇风。

睡起秋声无觅处，满阶梧桐月明中。

宋 刘翰《立秋》

• 一带江山如画，风物向秋潇洒。

宋 张昇《离亭燕》(81)

• 万事销身外，生涯在镜中。

唯将满鬓雪，明日对秋风。

唐 李益《立秋前一日览镜》

• 间庭多落叶，慨然知已秋。

东晋 陶渊明《酬刘柴桑》(83)

处暑

• 疾风驱急雨，残暑扫除空。

因识炎凉态，都来顷刻中。

宋 仇远《处暑后风雨》

• 处暑无三日，新凉直万金。

白头更世事，青草印禅心。

宋 苏洞《长江二首(其一)》

白露

• 遍渚芦先白，沾篱菊自黄。

悲秋将岁晚，繁露已成霜。

唐 颜粲《白露为霜》

• 红衣落尽暗香残，叶上秋光白露寒。

唐 羊士谔《郡中即事》

秋分

• 拥鼻悲吟一向愁，寒更转尽未回头。

绿屏无睡秋分簟，^{diàn}红叶伤心月午楼。唐 韩偓《拥鼻》

• 遇节思吾子，吟诗对夕曛。^{xūn}

燕将明日去，秋向此时分。清 紫静仪《秋分日忆用济》

寒露

• 空庭得秋长漫漫，寒露入暮愁衣单。

喧喧人语已成市，白日未到扶桑间。宋 王安石《八月十九日试院梦冲卿》

• 数派清泉黄菊盛，一林寒露紫梨繁。唐 卢纶《晚次新丰北野老家书事
呈赠韩质明府》

霜降

• 鸿声断续暮天远，柳影萧疏秋日寒。

霜降幽林沾蕙若，弦惊翰苑失鸳鸯。唐 钱起《送李九贬南阳》

• 泊舟淮水次，霜降夕流清。

夜久潮侵岸，天寒月近城。唐 韦建《泊舟盱眙》

• 霜降三旬后，^{míng}莫馀一叶秋。

玄阴迎落日，凉魄尽残钩。唐 元稹《赋得九月尽》

立冬

• 细雨生寒未有霜，庭前木叶半青黄。

小春此去无多日，何处梅花一绽香。宋 仇远《立冬即事》

• 昨夜清霜冷絮裯，^{chóu}纷纷红叶满阶头。

园林尽扫西风去，惟有黄花不负秋。宋 钱时《立冬前一日霜对菊有感》

小雪

• 花雪随风不厌看，更多还肯失林峦。

愁人正在书窗下，一片飞来一片寒。唐 戴叔伦《小雪》

• 夜来急雪打船窗，今夜推窗月满江。



堪恨无情一枝橹，水禽惊起不成双。宋 陆游《十二月十日暮小雪即止》

大雪

- 恰当岁月纷纷落，天宝瑶花助物华。

自古最先标瑞牒，有谁轻拟比杨花。唐 张义方《奉和圣制元日大雪登楼》

- 海天黯黯万重云，欲到前村路不分。

烈风吹雪深一丈，大布缝衫重七斤。宋 陆游《大雪》

- 朔风吹雪飞万里，三更簌簌鸣窗纸。

初疑天女下散花，复恐麻姑行掷米。宋 陆游《夜大雪歌》

- 烈风大雪吞江湖，巨木摧折竹苇枯。

鸟鸢瑟缩堕地死，岂复能顾卵与雏。宋 陆游《唐希雅雪鹊》

冬至

- 心灰不及炉中火，鬓雪多于砌下霜。

三峡南宾城最远，一年冬至夜偏长。唐 白居易《冬至夜》

- 旅馆夜忧姜被冷，暮江寒觉晏裘轻。

竹门风过还惆怅，疑是松窗雪打声。唐 杜牧《冬至日遇京使发寄弟》

- 邯郸驿里逢冬至，抱膝灯前影伴身。

想得家中夜深坐，还应说着远行人。唐 白居易《邯郸冬至夜》

- 四野便应枯草绿，九重先觉冻云开。

阴冰莫向河源塞，阳气今从地底回。唐 韩偓《冬至夜作》

- 岸容待腊将舒柳，山意冲寒欲放梅。

唐 杜甫《小至》

- 梅逼玉肌春欲透，小槽新压冰渐溜。

宋 冯时行《渔家傲·冬至》

小寒

- 江雨蒙蒙作小寒，雪飘五老发毛斑。

城中咫尺云横栈，独立前山望后山。宋 黄庭坚《驻舆遣人寻访后山陈德方家》

- 东风吹雨小寒生，杨柳飞花乱晚晴。

客子从今无可恨，窦家园里有莺声。宋 陈与义《窦园醉中前后五绝句》

- 辛苦孤花破小寒，花心应似客心酸。

更凭青女留连得，未作愁红怨绿看。宋 范成大《窗前木芙蓉》

大寒

- 旧雪未及消，新雪又拥户。

阶前冻银床，檐头冰钟乳。

宋 邵雍《大寒吟》

- 瞳蒙半弄阴晴日，栗烈初迎小大寒。

溪水断流寒冻合，野田飞烧晓霜干。南宋 王之道《题浮光丘家寺》

❁冬去春来

应诏赋得除夜⁽⁵⁾

今夜今宵尽，明年明日催。

寒随一夜去，春逐五更来。

气色空中改，云颜暗里回。

风光人不觉，已著后园梅。

唐 史青

- 寒雪梅中尽，春风柳上归。

唐 李白《宫中行乐词（其七）》（2）

- 腊后花期知渐近，寒梅已作东风信。

北宋 晏殊《蝶恋花》（3）

❁早春萌芽

到京师⁽⁸⁾

城雪初消荠菜生，角门深巷少人行。

柳梢听得黄鹂语，此是春来第一声！

元 杨载

题惠崇春江晚景⁽⁹⁾

竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。



lǒu hāo

蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。宋 苏轼

忆江南⁽¹⁴⁾

江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，

春来江水绿如蓝，能不忆江南。唐 白居易

次北固山下

潮平两岸阔，风正一帆悬。

海日生残夜，江春入旧年。唐 王湾

biāo

● 昨夜东风转斗杓，陌头杨柳雪才消。

晓来一树如繁杏，开向孤村隔小桥。元 元稹《立春日赏红梅》

● 一片彩霞迎曙日，万条红烛动春天。唐 杨巨源《元日呈李逢吉舍人》(6)

● 辉辉暖日弄游丝，风软晴云缓缓飞。宋 张耒《早春》(7)

● 残雪暗随冰笋滴，新春偷向柳梢归。北宋 张耒《早春》(7)

● 白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花。唐 韩愈《春雪》(11)

● 残云带雨轻飘雪，嫩柳含烟小绽金。中唐 姚合《早春山居寄城中知己》(4)

● 白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花。唐 韩愈《春雪》(11)

● 残雪压枝犹有橘，冻雷惊笋欲抽芽。宋 欧阳修《戏答元珍》

● 绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。宋 宋祁《玉楼春》(10)

● 高楼晓见一花开，便觉春光四面来。唐 令狐楚《游春词》(13)

● 今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。唐 刘方平《夜月》(19)

● 边城暮雨雁飞低，芦笋初生渐欲齐。唐 张籍《凉州词》(12)

仲春吐蕊

游园不值⁽¹⁶⁾

jī

应怜屐齿印苍苔，小扣柴扉久不开。

春色满园关不住，一枝红杏出墙来。宋 叶绍翁