



小学语文教材配套阅读丛书
“快乐读书吧”推荐书目

刘敬余 / 主编

一千零一夜

Yiqian Ling Yi Ye



在品质阅读中，提升语文核心素养

阅读指导方案

因势利导，精心讲解阅读方法，让学生学会阅读，提升阅读能力。

我的读书笔记

把握阅读重点，明确阅读方向，学会总结，注重积累，提升阅读效率。

我的读后感

阅读与思考相结合，让学生读有所悟，提升写作能力与思维水平。



北京出版集团公司
北京教育出版社



小学语文教材配套阅读丛书
“快乐读书吧”推荐书目

刘敬余/主编



图书在版编目(CIP)数据

一千零一夜 / 刘敬余主编. —北京: 北京教育出版社, 2018.6
(统编版小学语文教材配套阅读丛书 / 刘敬余主编)
ISBN 978-7-5704-0232-8

I. ①一… II. ①刘… III. ①民间故事—作品集—阿拉伯半岛地区 IV. ①I371.73

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第116418号

统编版小学语文教材配套阅读丛书



一千零一夜

刘敬余 / 主编



北京出版集团公司 出版
北京教育出版社
(北京北三环中路6号)
邮政编码: 100120

网址: www.bph.com.cn
北京出版集团公司总发行
全国各地书店经销
北京飞达印刷有限责任公司印刷

*

710mm × 1000mm 16开本 11印张 141千字
2018年6月第1版 2018年6月第1次印刷

ISBN 978-7-5704-0232-8

定价: 19.80元



版权所有 翻印必究
质量监督电话: (010) 58572832 58572393
如有印装质量问题, 由本社负责调换



序言

Preface

一个民族的阅读史，是一部民族精神和文化薪火相传的发展史。同样，一个人的精神面貌、思想深度以及未来的发展水平，也与其阅读息息相关。作为一个曾经以活字印刷推动世界文明进程的东方古国，作为一个一直以深厚的文化底蕴影响世界的新兴强国，阅读更是我们观照内在的重要方式。

“少年强则国强……少年雄于地球，则国雄于地球。”对于肩负祖国未来希望，同时处于构建世界观、人生观以及价值观的关键时期的小学生而言，阅读更是一种培养健康人格、提升思维能力的重要途径。

想让小学生读有所获，不仅要提倡广泛阅读，更要根据小学生的实际情况精心选择书目，并且要引导小学生掌握科学的阅读方法，通过阅读撷取书中的精髓，从而真正实现“开卷有益”。

基于上述认识，我们秉承着“工匠精神”，在这套“统编版小学语文教材配套阅读丛书”的策划以及编写过程中，始终坚持以下几个原则：

一、紧扣统编版教材，精心选择书目

本系列图书以统编版教材中指定阅读和推荐阅读的书目为纲，围绕“素养、发展、能力”等多个核心，积极采纳知名教育专家建议，综合考

虑学生的身心发展规律；同时广泛征求长年在一線从事教学的名师意见，精心选择书目，让课堂内外的阅读教学相互交叉、渗透、融合，有效促进了课内外阅读之间的互补互利。

二、因势利导，精心讲解阅读方法

好的阅读方法，能让阅读事半功倍。本书特别设立了阅读指导方案，从学生的实际情况出发，精心总结适合学生的阅读方法，从而不仅让学生读有所获，而且能够让学生养成足以对其一生产生重要影响的良好阅读习惯。

三、设置相关栏目，提升思维水平

每部经典书籍后面都附有读书笔记和读后感以资学生借鉴模仿，在有效提升学生写作水平的同时，帮助学生把握书籍重点，明确阅读方向，进而因势利导、潜移默化地提升学生的思维水平及独立思考能力。

我们衷心希望，每一个阅读这套丛书的孩子都能学会阅读，爱上阅读，并能养成终身受用的良好阅读习惯，从而为自己的人生打造深厚的地基，建造属于自己的人生大厦！

编者

统编版小学语文教材配套阅读丛书

阅读指导方案

一本好书，滋养一生。阅读会让孩子拥有丰富的内心，拥有高级的快乐。如果孩子养成了阅读的好习惯，就更容易学会主动思考，更容易在学习中找到乐趣。阅读在汲取知识、砥砺前行、引导价值观念方面的功效在儿童时期尤为显著。阅读是对孩子自我提升的一种投资，对孩子来说可谓惠泽终生。

阅读并不难，关键是让孩子找到品质上乘、感兴趣的书籍。选择优秀的文学作品，掌握科学的阅读方法之后，阅读难题就迎刃而解了。

一、孩子如何去读一部作品

不少孩子在阅读一部作品的时候，往往会产生不知从何入手或者阅读之后没有任何收获的困扰。这些都是没有掌握阅读要点导致的。我们在阅读一部作品的时候，只有掌握了以下几个阅读要点，才能实现快速、高效的阅读。

1. 了解故事情节

阅读其实并不难。孩子在阅读一部作品的时候，其实就是在“听”作者讲述一个故事。孩子被故事情节所吸引的时候，就会主动跟随作者“走”进书中，与作者一起感受主人公的喜怒哀乐。例如，孩子在阅读《国王山鲁亚尔和

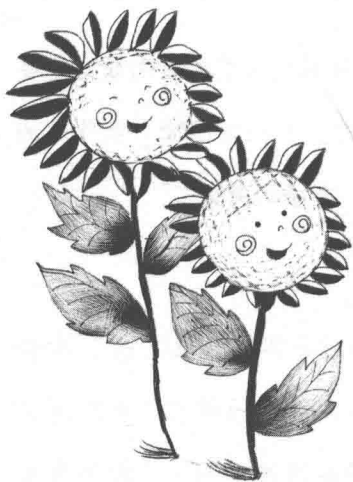
宰相女儿山鲁佐德》这篇故事时，如果读到“山鲁佐德请求父亲把她嫁给国王，她说自己有办法让国王不杀她”这一情节时，能够去思索“她有什么办法使国王不杀她呢”……这就说明孩子已经具备了主动了解情节的意识。在这种探求欲的推动下，孩子就基本上学会了如何进行自主阅读。

2. 了解人物

人物是故事的主体，因此了解人物、能够用自己的语言描述人物的性格，是学会阅读的一个飞跃。例如：“山鲁佐德非常善良，愿意牺牲自己去救其他女子”（《国王山鲁亚尔和宰相女儿山鲁佐德》），“小牧童不畏权势，非常有骨气”（《哈里发与小牧童》），等等。这说明孩子不仅了解人物，而且能够用自己的语言来概括人物的性格了。孩子只要掌握了这一招，阅读必然就会更加轻松、快乐，也更加有收获，语文成绩也自然会相应提高。

3. 把握关键情节

学会把握关键情节是一个孩子学会阅读的重要阶段。一个会读书的孩子，会把读过的故事讲给父母或朋友听，而且能讲得绘声绘色，详略得当。他为什么可以做到呢？因为他能够抓住重点，把握关键情节。关键情节一般是主人公生死攸关的重要事件，一件事成败的关键时刻，等等。例如在阅读《水牛和毛驴的故事》时，有一个商人不但会做生意，而且还有一种特异功能，那就是能听懂鸟兽说话。这情节提示孩子要把握之后的每一个具体情节，因为作者开始沿着这条线索，将商人听到自家毛驴和水牛、狗以及公鸡的对话后发生的事情逐渐呈现出





来。学会把握关键情节不仅有利于加快孩子的阅读速度，而且能够让孩子在阅读当中获得更多的心得。

为了让孩子迅速掌握以上阅读方法，我们在征求多位一线教学名师的意见之后，在书中做了以下辅助工作：

① 绘制精美插图

本系列丛书的插图风格各异，与书籍的人物形象高度契合，可以引导学生直观地了解人物形象，更好地把握人物性格。

② 设置人物档案

在本系列丛书中，我们专门为主人公设置了“人物档案册”，结合具体事例，将人物的性格特征凝练地概括出来。通过具体事例了解人物性格，是了解人物最基本、最有效的方法之一。如果孩子学会自己为一本小说的主人公做个档案，他一定会大有收获。

③ 建立情节档案

为了帮助孩子把握关键情节，我们在书中设置了由“起因”“经过”“高潮”“结局”等几个部分组成的“情节档案”。孩子如果能够学会自己整理情节档案，把以上几个部分用自己的思维串联起来，那么肯定能够在短时间内成为阅读小能手。

二、做读书笔记的必要性

很多孩子，在阅读完一部作品之后，往往感到没有什么收获，之所以出现这种现象，是因为很多孩子在阅读过程中，往往不知道阅读的重点，只顾观赏

书中的“热闹”，忘记了撷取书中的精髓。

要想读有所获，最好的办法就是做一个“读书笔记”，这样可以引导孩子在阅读的过程中更加集中注意力，主动去思考；能够分析总结人物的性格特点，抓住阅读重点，了解主要内容；并能读懂文章背后的深意，读有所悟；同时还可以引导孩子主动完成对语料的积累，运用到写作中去。

从以上几个要素入手，不仅让孩子加强对书籍内容的理解和记忆，掌握书籍的精髓，还能提升阅读与写作的能力。正所谓“不动笔墨不读书”，讲的就是这个道理。

三、如何写出一篇优秀的读后感

很多孩子反映读书的过程虽然很舒服，但是写读后感的时候却很“痛苦”。那么，怎样才能轻松地写出一篇读后感呢？

事实上，读后感就是对读书笔记的延伸和充实。只要依照我们前文中提及的科学的阅读方法进行阅读，梳理总结阅读要点，在把握“人物”“故事背景”“关键情节”“故事高潮”“故事结局”这几部分主要内容的基础上，联系自己的生活实践，结合自己从文学作品当中得到的感悟，用自己的真情实感为文章润色，用活生生的例子充实文章，同时，还要用正确的人生观、世界观、价值观掌控文章方向，就可以轻松地写出一篇读后感来。

希望每个小学生在阅读实践中能够结合自己的情况运用好这套方案，多读书、读好书，用知识夯实人生的根基，用书本敲开未来的大门。



• 目录 CONTENTS

国王山鲁亚尔和宰相女儿山鲁佐德	001
商人与魔鬼	007
小偷和商人的故事	020
阿里巴巴和四十大盗	023
偷金盘的人	039
宰相与卖蚕豆的人	042
国王和青年的故事	046
国王、王后和渔夫的故事	051
国王和乡下姑娘	055
哈里发与小牧童	058

助人不图回报的人	064
小麻雀的故事	069
阿拉丁与神灯	072
马斯鲁尔和卡里比	082
村姑、老农夫和国王	085
买赃者与卖赃者	092
辛伯达航海历险记	096
省长和窃贼的故事	103
容易受骗的人	106
猫和乌鸦的故事	108
神秘的古堡	110
水牛和毛驴的故事	113
水鸟与乌龟	118
老鼠和黄鼠狼	122
鲁仑丁和白帝仑丁的故事	124
 我的读书笔记	 164
我的读后感	166



国王山鲁亚尔和宰相女儿山鲁佐德

很久以前，在中国和印度之间有个景色宜人的岛屿，岛上有一个萨桑国。该国国王睿智并且善于治理国家，他培养了两个十分优秀的儿子，大儿子山鲁亚尔强壮勇敢，小儿子沙宰曼也十分勇猛。国王老了以后，把王位传给了大儿子山鲁亚尔，让小儿子沙宰曼去统领萨桑国的附属国撒马尔罕。他们二人都治国有方。

过了几年，山鲁亚尔十分想念弟弟沙宰曼，便派人去撒马尔罕接沙宰曼。沙宰曼把行李准备好之后就起程了。可没走多远，他忽然想起他把要给哥哥带去的礼物忘在了宫中，便立刻回去取。

回到宫中，沙宰曼看到妻子正和乐师在一起调笑嬉戏，他二话没说，便愤怒地拔剑杀死了他们，取了礼物后继续向萨桑国进发。

国王山鲁亚尔亲自出城迎接弟弟沙宰曼。他大摆宴席，兄弟二人一边饮酒，一边谈心。由于仍旧想着妻子的不忠，沙宰曼闷闷不乐，脸色苍白。山鲁亚尔见弟弟这个样子，以为他是身体劳累，所以也没在意。但过了一段时间，沙宰曼仍然是这个样子，山鲁亚尔便问：“弟弟，你为何总是面容憔悴呢？”

沙宰曼抬起头来摇了摇，什么都不愿意说。山鲁亚尔说：“我们一起到山中打猎，散散心可好？”

沙宰曼又摇了摇头，说：“哥哥，我不想去，你一个人去吧。”

山鲁亚尔只好自己带领队伍去打猎。他走后，沙宰曼便在窗口欣赏御花园中的景物。他看见许多男仆和宫女在御花园内放肆地互相打闹、嬉戏，王后也在其中。他们玩得忘乎所以，直到太阳落山。

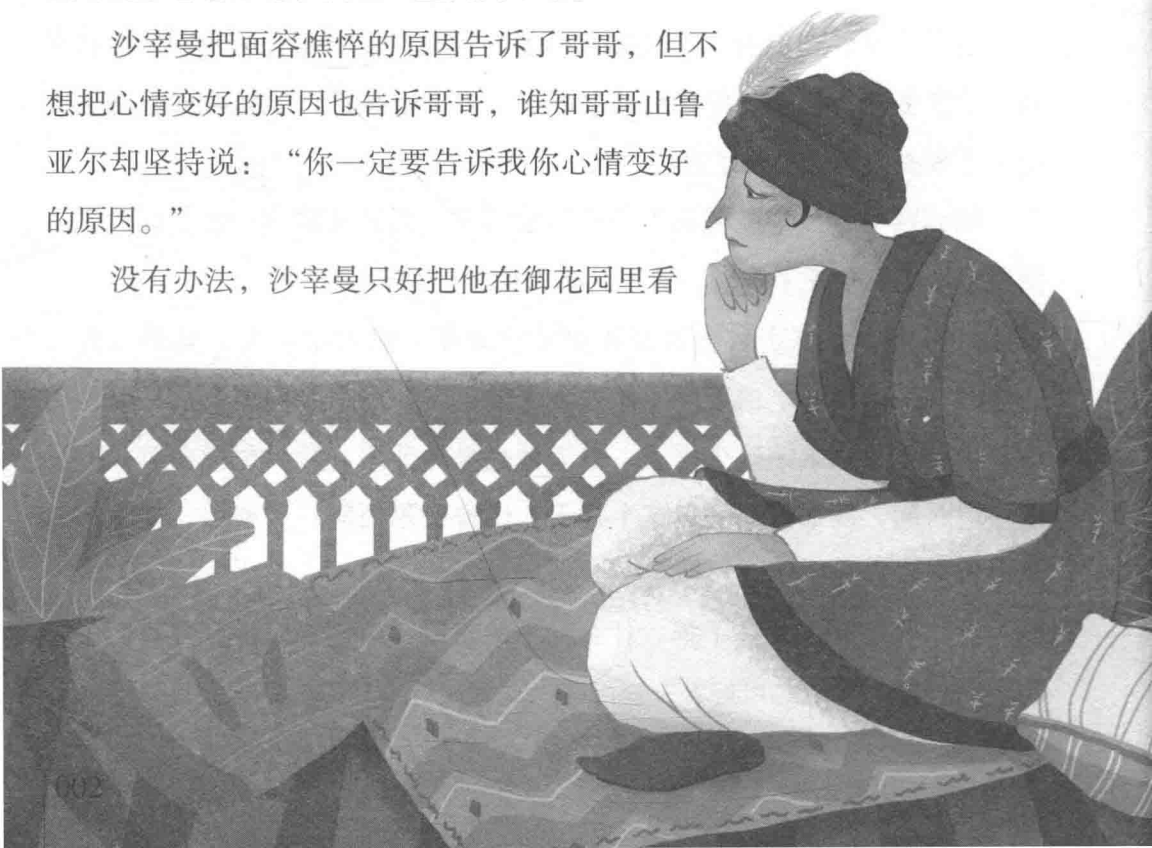
看到这种情景，沙宰曼心想：“我原以为自己是世界上最倒霉的国王，想不到哥哥的情况比我还要糟糕。”他就这样安慰着自己，心情变得开朗起来，气色也明显好多了。

山鲁亚尔从山中打猎回来，见到弟弟容光焕发，非常高兴，便问：“弟弟，你以前面容憔悴，现在却容光焕发，究竟是因为什么呢？”

沙宰曼说：“哥哥，我准备来见你时，刚出城门，想起把一件准备送给你的重要礼物忘在了宫中，便立刻回去取，你猜我回到宫中看见了什么？我的妻子正跟乐师寻欢作乐！我立刻就把他俩杀了。到你这儿之后，我对此事念念不忘，所以一直闷闷不乐。”

沙宰曼把面容憔悴的原因告诉了哥哥，但不想把心情变好的原因也告诉哥哥，谁知哥哥山鲁亚尔却坚持说：“你一定要告诉我你心情变好的原因。”

没有办法，沙宰曼只好把他在御花园里看





到的情景告诉了哥哥。山鲁亚尔听完，不太相信，就对弟弟说：“我要亲自看一看。”

山鲁亚尔又假装出去打猎。到了天黑的时候，他悄悄躲进沙宰曼的房间里。天亮后，山鲁亚尔和沙宰曼开始从窗户那里观看御花园的动静。

过了一会儿，只见王后率领宫女、男仆走进御花园嬉戏。到了中午，王后又叫人把美酒佳肴搬到御花园中来。大家都喝醉了，胡闹了很久。

山鲁亚尔这才完全相信了弟弟说的话，心中充满怒火。兄弟俩商量着，想去别的国家看看是不是也是这样。当天晚上他们便离开了王宫。

一天，他们来到海边，正准备休息，突然大海上波涛翻滚，海中冒出一股黑烟。他们吓得赶紧爬到一棵树上藏起来。那股黑烟逐渐扩散开去，露出一个面目狰狞的魔鬼。他头上顶着一个箱子，径直朝兄弟俩藏身的大树走来。来到树下后，魔鬼把头上的箱子放下来，打开箱子，只见一个妖艳的女郎从箱子里笑咪咪地走了出来。

魔鬼觉得这里风景优美，海风清新舒适，于是，他枕着女郎的腿睡着了。

女郎没有睡，突然她发现了树上的兄弟俩。她轻轻地把睡着的魔鬼的头挪开，放到地上，魔鬼丝毫没有从睡梦中醒来。然后她迅速地站起来，朝树上的兄弟俩打了个手势，让他俩从树上下来。

兄弟俩不敢下树，连连向女郎求饶。女郎说：“你们快下来吧，否则我把魔鬼叫醒，他会杀死你们的。”

山鲁亚尔和沙宰曼怕女郎真的叫醒魔鬼，就赶紧从树上下来。女郎威胁兄弟俩，要他们陪着她，不然她就叫醒魔鬼。

兄弟俩害怕女郎叫醒魔鬼，只得勉强陪着她。

过了一会儿，女郎拿出一个小袋子，从袋子中取出一串戒指，她一个一个地数，总共五百七十枚。

数完后，女郎对他俩说：“这些戒指都是在魔鬼睡着的时候，像你们一样陪着我的男人留给我的纪念。现在你们快把你们的戒指送给我吧。”

山鲁亚尔和沙宰曼不敢怠慢，忙摘下手上的戒指，老实地交给女郎。

女郎收下戒指，愤愤不平地说：“就在我结婚的那天晚上，这个魔鬼闯入我的新房，把我抢来据为己有。接着，他把我藏在箱子里，外面还加上七把锁，再将我和箱子沉到海底。谁知他机关算尽，还是防不了我！我在他睡着的时候做的事情，他根本不知道！”

女郎所说的令山鲁亚尔和沙宰曼十分震惊，他们悄悄地说：“我们总认为只有我们兄弟俩被女人戏弄了，没想到这个无所不能的魔鬼也被女人戏弄了。看来我们用不着再为这些事情苦恼不已了。”

兄弟俩告别女郎，起程回到了萨桑国。他们回去后，马上杀死了王后和那天在御花园里的随从们。从那以后，山鲁亚尔非常厌恶女人，决心要报复女人。他每天娶一个女子，过完一夜，第二天就杀掉，之后再娶。连





续三年，被杀的女子数不胜数，全国上下人心惶惶，百姓们纷纷带着自己的子女逃离了家园。

国内的女子越来越少，而山鲁亚尔却照例要宰相每天给他提供一个漂亮的女子。

到后来，宰相访遍全国，也找不到一个像样的女子给国王。他忧心忡忡，寝食难安。

宰相有两个女儿，大女儿叫山鲁佐德，小女儿叫顿亚佐德。山鲁佐德虽是女孩子，却博览群书，见识广博。

她见父亲愁眉苦脸，唉声叹气，便问道：“父亲大人，这些天您总是愁眉苦脸，有什么不顺心的事吗？讲出来看我能不能为您解忧。”

宰相见女儿已长大成人，愿意替自己分担忧愁，便把国王每天要先杀一个女子然后娶另一个女子的事告诉了她。

山鲁佐德听后，说：“父亲，我愿意牺牲自己，去拯救全天下的女子。您马上把我献给国王吧，我自有办法让他不杀我。”

宰相对女儿说：“孩子，我可不能拿你的性命去冒险哪！伴君如伴虎。实在不行，我们也逃到别国去吧！”

山鲁佐德坚决地说：“不，逃走只能存活我们一家，却改变不了全国女子的厄运。我一定要拯救那些不幸的姐妹。”

宰相见女儿非常坚决，只好把她献给了国王。国王和山鲁佐德成婚后，山鲁佐德请求国王听她讲故事，国王欣然答应。她讲的故事非常精彩，国王也听得津津有味。她讲到故事的精彩之处时，天就亮了。国王为了听故事的结尾，就没有杀她。

就这样，一千零一个夜晚过去了，国王成为了故事迷，山鲁佐德也活了下来。她讲的这些故事后来传到民间，流传了下来，这就是《一千零一夜》的由来。



人物：山鲁亚尔

性格：残暴、冷酷

国王山鲁亚尔目睹了王后的不端行为，龙颜大怒，将其杀死。从此，山鲁亚尔对女人存有偏见，仇恨、憎恶她们，变得冷酷残忍。他每天娶一个女子，第二天就将其杀掉，以报复女人。



人物：山鲁佐德

性格1：善良、舍己为人

山鲁佐德非常善良，有着舍己为人的可贵品质，愿意挺身而出，牺牲自己去救其他女子。

性格2：机智、勇敢

山鲁佐德机智、勇敢，她请求国王山鲁亚尔听她讲故事，每每讲到精彩之处，天就亮了。沉迷其中的山鲁亚尔为了听到故事的结尾就没有杀她，山鲁佐德因此活了下来。

