



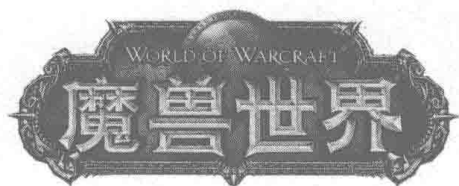
· 沃金 ·

部落的暗影

[美] 迈克尔·A. 斯塔克波尔 著 江流 译

VOL'JIN:
SHADOWS OF THE HORDE

新星出版社 NEW STAR PRESS



— 沃 金 —

部落的暗影

[美] 迈克尔·A. 斯塔克波尔 / 著

江流 / 译

新 星 出 版 社 NEW STAR PRESS

© 2018 Blizzard Entertainment, Inc. VOL'JIN: Shadows of the Horde.
Warcraft and World of Warcraft are trademarks or registered trademarks of Blizzard Entertainment in the U.S. and/or other countries. All other trademarks are the property of their respective owners. Original English language edition published by Simon & Schuster, Inc. 2012
Simplified Chinese translation by New Star Press Co., Ltd. 2014
All rights reserved.

图书在版编目 (CIP) 数据

部落的暗影: 沃金 / (美) 迈克尔·A. 斯塔克波尔著; 江流译. —2 版.
—北京: 新星出版社, 2018.8

ISBN 978-7-5133-2982-8

I. ①部… II. ①迈… ②江… III. ①长篇小说—美国—现代 IV. ①I712.45
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 020169 号



幻想文库

部落的暗影: 沃金

[美] 迈克尔·A. 斯塔克波尔 著 江流 译

策划统筹: 贾 骥 陈 曦

责任编辑: 汪 欣

特约编辑: 刘凤瑞 刘清远

美术编辑: 马体浩 张恺珈

责任印制: 李珊珊

出版发行: 新星出版社

出 版 人: 马汝军

社 址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

网 址: www.newstarpress.com

电 话: 010-88310888

传 真: 010-65270449

法律顾问: 北京市岳成律师事务所

读者服务: 010-88310811 service@newstarpress.com

邮购地址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

印 刷: 北京汇瑞嘉合文化发展有限公司

开 本: 910mm × 1230mm 1/32

印 张: 10.75

字 数: 222千字

版 次: 2018年8月第二版 2018年8月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5133-2982-8

定 价: 63.00元

版权专有, 侵权必究; 如有质量问题, 请与印刷厂联系调换。

潘达利亚



导读

身为前部落大酋长，沃金的任期如同昙花一现，还未做出一番伟业就牺牲在了破碎海滩的战斗中。实际上，沃金被着力塑造的时期大约是在《熊猫人之谜》资料片中，作为反抗加尔鲁什的部落义军领袖大为活跃。而本书《沃金：部落的暗影》就是这样一部以沃金为主角，穿插在《熊猫人之谜》游戏舞台幕后的故事。

本书承接5.1版本部落方场景战役《黑暗中的匕首》，从沃金遭到加尔鲁什暗害，奄奄一息间却意外被陈·风暴烈酒所救开始。以沃金的视角接触了形形色色的熊猫人，卷入了赞达拉与雷神复活的阴谋。

赞达拉巨魔对沃金的勇气和智慧钦佩有加，但加尔鲁什却对沃金颇为忌惮，甚至因此要将他置于死地。在这样两难的局面下，最终沃金还是选择部落作为自己的归宿。沃金此番抉择的背后，内心经历的挣扎与考验，正是本书的精彩之处。

此外，沃金在故事中还与一位人类特工提拉善·科特缔结了超越对立阵营的生死情谊，两人共同康复、协力战斗、彼此认同、互诉衷肠。后来在沃金的葬礼上，这位挚友还曾涉险前往杜隆塔尔，向沃金致以哀悼。

本书出现的熊猫人角色，如陈·风暴烈酒、祝踏岚、雅丽

亚·圣言者等人，都是在《熊猫人之谜》版本中大为活跃的角色。因此，本书作为资料片的外传，在展现熊猫人独特文化的同时，也完善了这些熊猫人英雄的性格，使他们的形象又更“丰满”了。

《沃金：部落的暗影》另一大看点则是作者迈克尔·A. 斯塔克波尔借助影踪派熊猫人之口，阐释了自己眼中的东方哲学。尽管在我们看来，这些东方哲学可能并非真正贴合东方人的思维方式，但以一种思辨的角度来看待西方人眼中的东方思维，也不失为一种有趣的阅读体验。

——编者

第一章

酿

酒大师陈·风暴烈酒实在想不出有什么东西是他不喜欢的。不过说起来，还是有那么一些事情他不怎么热衷，比如说苦等着啤酒发酵成熟的过程。这倒不是因为性急地想要知道它尝起来滋味儿如何——他酿的酒向来都毋庸置疑地美妙无比。困扰在于，每一次等待的过程中他都会萌发出各种奇思妙想，幻想出全新的啤酒配方，令他恨不得立即开始投入研制和酿造。

但酿制的过程需要花费时间和精力。酿酒坊的设备工具已经全部用于生产这一批啤酒了，想要酿造新品，唯一的选择就是等待。这就意味着他不得不找点儿别的事来做，以此分散自己的注意力，否则，脑子里不停冒出的各种新奇点子就会把他活生生逼疯。

在外面的世界——也就是艾泽拉斯大陆，想要找点儿事情分散自己的注意力确实轻而易举。在那里，你总能遇到不喜欢你的人，或是饥肠辘辘想要把你当作甜点的野兽。这些随时都会发生的状

况充满了他那颗曾经清闲的脑袋，让它一刻也停不下来。在那片大陆上，有些地方曾经不停地变化或正在变化着；而有些地方，无论怎么改变，最终还是会回到之前的样子。在一路的旅途中，他看到了太多这样的地方，而且有时候，他还阴差阳错地卷入其中。

老陈微微叹了口气，望向前方沉睡的渔村。他的侄女丽丽正在应付一群滨岸村的小熊猫人。他们大部分是本地居民，只有一小部分是流亡过来的难民。老陈很确定丽丽原本是打算向孩子们讲述一个乘坐在大岛龟神真子背上四处周游探险的故事，但计划赶不上变化，这一次似乎大家都参与到了故事中来。这是一个关于战斗的“故事”，而主角正是被一群熊猫人幼崽团团围住的丽丽。

“一切进行得都还顺利吗，丽丽？”

这位身材苗条的姑娘突然间竟从那片翻腾的黑白海洋中浮出身来，大声叫道：“一切都很顺利，叔叔！”但眼里的沮丧却出卖了她。她俯身弯下腰来，从一群熊猫崽中拽出一只骨瘦如柴的幼崽扔到一边，紧接着又消失在一群尖叫声中。

老陈想过要插手帮忙，但他迟疑了。丽丽是一个意志坚强的女孩，而且毕竟现在并不是处在真正的危险中。如果真的需要帮助，她一定会开口相求的，但如果在那之前就出手干预，只会让丽丽觉得他怀疑她不能好好照顾自己。这样她肯定会不高兴，而老陈特别不喜欢丽丽生气的样子。她甚至会因此愤慨地、不计后果地去做一些事情来证明自己的能力，而这只会带来更多的麻烦。

这只是他最初的担忧，蒋氏姐妹的窃窃私语和不断发出的啧啧声，给了他更多理由暂时让自己克制住不出手干涉。蒋氏姐妹已经很老了，老到应该还记得刘浪大师第一次离开潘达利亚时的

情景。她们身上白色的皮毛已经远远多过黑色，但眼周还是明晰地保留下来了一圈黑毛。她们大半辈子都待在潘达利亚，和那些居住在迷踪岛上的熊猫人几乎没有任何交集，她们甚至还打出了“驱逐海龟者”的口号。

在她们眼中，丽丽无疑是一个疯狂的“海龟流浪者”。她性情冲动、热衷实践，还总是会把自己的能力高估那么一点点。这就是典型地接受了火金派哲学的熊猫人，他们义无反顾地乘坐大岛龟离开潘达利亚，去探索外面的世界。但在蒋氏姐妹看来，这可不是什么值得赞赏的事情，或者说根本就不是熊猫人应有的行为。

而与她同行的人，也一样荒谬且不可原谅。

以老陈的天性，自然不会待见蒋氏姐妹，但现在他正试着让自己喜欢上她们。在今后的日子里，潘达利亚将会成为老陈的新家。为了能够重新修整好风暴烈酒酿酒坊，酿出更多奇妙的美酒，他跋山涉水马不停蹄地巡视四方，希望自己能对这片大陆的万事万物多一些了解。当他看到蒋氏姐妹正为了修缮被野牛人糟践的小花园而辛苦劳作时，他伸出了援手。

蒋氏姐妹并没有主动请求过帮忙，但老陈却自顾自地加入到了她们的行列中。他修缮栅栏、铲除野草，用新石块铺好小屋门前的道路；他打扫、挑水、堆整柴火，各种杂务一件不落，并且还会在闲暇时表演喷火来逗乐她们的熊猫小曾孙们。对于这一切，两姐妹从未表示过赞许，但老陈依然故我地坚持着，因为他知道，她们对他的排斥正在动摇。

他埋头苦干了许久，她们也冷漠了许久。而当她们终于开口的时候，说话的对象却并不是老陈。姐妹俩只是望着老陈的方向，

悠然地互相言语，年长的那位说道：“今儿要是能有条丝足鱼尝尝，就真是再好不过了。”年纪稍轻的那位点了点头。

老陈明白这是她们给他的考验，于是立即动身去做。他从海里钓起了三条丝足鱼。第一条太小，被他扔了回去；第二条硕大无比，被他送给了一位带着五个孩子逃难而来的卖鱼妇人；最后一条正合适，于是他留了下来，准备送给蒋氏姐妹。

老陈明白，如果将第一条鱼送给蒋氏姐妹，会显得自己做事马虎、不够认真。如果把三条全部给她们，又变得像是在显露优越感一般。而最大的那条分量远远超过她们的食量，贸然送出只会显得自己行事草率、欠缺考虑。所以老陈选出了恰到好处的那条，展现出了自己的理智谨慎、思虑周全又富有爱心。

老陈知道，自己对这对姐妹所做的一切并不会带来友谊或是任何好处。他在旅途中认识的许多人都认为蒋氏姐妹薄情寡义、拒人千里，因此对她们避而远之。可是对老陈来说，她们却恰恰是一扇能让自己深入了解潘达利亚居民的窗户。在不久的将来，他们会成为邻居。

甚至是家人。

如果说丽丽是典型的火金派，那么蒋氏姐妹就是虔诚的土水派信仰者。她们习惯于深思熟虑、谨言慎行，把她们理想中的正义和道德作为行为标准。尽管这标准只在这个小村庄里适用，极度狭隘且具有地域限制，但在蒋氏姐妹看来，宏观意义上的正义和道德都只是些华而不实的东西罢了。

老陈更愿意认为自己是平衡两者的中间派。他身上兼具火金派和土水派的特点——至少在他自己看来是这样的。当在外面的世

界探索冒险之时，他告诉自己要偏向火金派，满怀热情并且勇于行动。而在潘达利亚，在青山绿水间，在巍巍山峰下，在一个大多数居民都安享着幽静生活的地方，土水派的哲学似乎更为适用。

实际上，在老陈的内心深处，这才是他心烦意乱的真正原因。在未来的某一天，他不得不在这两种生活中做出选择。如果他把潘达利亚当作自己的家，如果他娶了妻子组建起自己的家庭，那么漂泊冒险的日子也就彻底结束了。他会变成一个矮矮胖胖的酿酒师，挂着围裙，一天到晚忙着跟提供谷物的农夫们讨价还价，跟撒泼耍赖的顾客们争辩不休。

老陈一面熟练地帮俩姐妹堆着柴火，一面细细思索着。这样的生活其实并不差，一点儿也不，但这样的生活真的能满足自己吗？

熊猫人幼崽的尖叫声传了过来，把他的思绪拉回了现实。老陈望着被击倒在地的丽丽，突然间一股豪情涌上心头。他曾历经战火的洗礼，他曾参加过那么多伟大的战役，他曾经同雷克萨、沃金，以及萨尔并肩作战。重述这些往昔的精彩故事，毫无疑问会让他的啤酒大受欢迎。相比之下，援助自己的侄女完全不值一提。但此时，只有亲身参与战斗，才能填补他内心长久以来的某种渴望。

一种与土水派哲学背道而驰的渴望。

老陈一路小跑，扎进涌动的人群中。他抓起那群小崽子们的背颈，把他们一个接一个地甩到一旁。这些皮毛之下只有肥肉的小熊猫人们被扔到地上之后都翻滚着弹开。有些小熊猫人互相撞到了一起，像雪球一样滚成一团。他们解开互相纠缠在一起的身体，争先恐后地站起来，准备重新加入到战斗中去。

“你们在这里胡闹些什么？”老陈仰天咆哮，但更像是温柔的警告，而不是威胁。

小熊猫人们立时吓得待在原地。

一个年长一点的熊猫人终于回过神挺直了身子，紧接着，其他小熊猫人也都陆续恢复了过来。

一个胆子大一些的熊猫人萝莉——京娜——指着在一旁斜倚着的丽丽说道：“丽丽小姐正在教我们怎么格斗呢。”

“噢，我见的可不是格斗，顶多就是胡打胡闹！”老陈使劲摇摇头，然后摆出架势开始演示动作，“你们那种打闹起不了任何作用，在野牛人再次袭来时只会白白送死。你们必须进行严格而合理的训练。现在，给我看仔细了！”老陈的命令让熊猫崽们都认真了起来，开始惟妙惟肖地模仿他的动作。

在一阵严厉的训练之后，老陈极力掩饰住自己的笑容，开始给熊猫崽们分配任务。他把他们分成不同的小组，逐一安排工作。各个小组都领到了不同的任务，有整理柴火的、挑水的、给蒋氏姐妹的小道铺上碎石的，还有负责用扫帚把石道打扫平滑的。他用力拍拍手掌，领到任务的熊猫崽们就如同离弦之箭一般欢欣雀跃地散开了。等到他们都没了踪影，老陈才向丽丽伸出了自己的手爪。

她看着那只大手爪，不服气地皱了皱鼻子。“我本来都要赢了。”

“当然，但这不重要，对吧？”

“不重要吗？”

“你让他们体会到了团结和友爱的作用。现在，他们已经组成

了一个小小的团队。相比之下输赢已经不再重要了。”老陈微笑着说道，“再让他们学习如何明确分工、严守纪律，说不定他们就能成为一群有用之才。”

他在说到最后几个词的时候故意提高了音量，好让蒋氏姐妹听到，毕竟她们可以看见他的计划已经初见成效了。

丽丽将信将疑地看着他的手掌，抓住它站起身来。她把自己的长袍拉好，重新系好衣带。“他们简直比一群小地精还糟糕。”

“那是当然，他们可是熊猫人。”这句话他同样是用蒋氏姐妹能够听到的声音说出的，但紧接着他又降低了音量，“我很欣赏你这次终于学会了克制自己的行为，丽丽。”

“那是当然。”她揉了揉自己的左前臂，“竟然有人死命咬我这里。”

“你得知道，总有些人喜欢在战斗中咬人。”老陈话中有话。

丽丽仔细回想了一下，然后笑了。“放心吧，我会记住这一点的。还有，谢谢你。”

“谢我？为了什么？”

“把我救了出来。”

“哦，这个呀，我纯粹是出于私心。我做了一整天的苦力，都快累得趴下了，于是想了个法子，把这些事情都丢给你的小小军队去做。”

丽丽扬了扬眉毛。“你不会是在骗我吧？”

老陈挺直腰杆，俯下头看着丽丽。“当我的侄女——一位训练有素的武术家，正在做她认为正确的事情——比如调教一群顽皮的熊猫崽时，我可以选择出手相助。但我想，如果我真这样做了，

那就不是在帮你的忙，你也就不是我的侄女了。因为我的侄女肯定有能力处理好自己的事情。”

她迟疑着想了一会儿，然后抬起头冲老陈做了个鬼脸。老陈可以从她的眼睛里看到一个行动派的热情，那正是他小侄女的行事风格。“嗯，我知道了。叔叔，谢谢你。”

老陈大笑着把胳膊搭在她的肩膀上。“跟熊猫崽们打交道可不是一件轻松的事情呀。”

“的确。”

“作为家长，我只有一个熊孩子需要对付，但那家伙小时候可真是相当可怕的存在。”

丽丽用手肘使劲敲了一下他的肋骨。“她现在也还是。”

“对此我无比自豪。”

“我想你一定会的。”她从他手臂下抽出身，转过头来说道，“我从没问过能不能跟你一起在酿酒坊工作，你是不是很失望？”

“你为什么会这么想？”

她沉重地耸耸肩，向着远方的四风谷望去，风暴烈酒酿酒坊就坐落在那里。“每次待在那儿的时候你都特别开心。这些我都看在眼里，我知道你很爱那个地方。”

老陈露出一丝苦笑。“是的，我爱那里，但你想不想知道为什么我没有要求你结束流浪生活，跟我一起到那里投身酿酒工作？”

她顿时神色一亮。“嗯，我想知道。”

“我亲爱的小侄女，那是因为我需要可以继续探险生活的伙伴。比如说，如果我需要杜隆塔尔的苔藓，谁能帮我带回来，并且不趁机讹我一笔呢？成为一名酿酒师意味着我必须承担起责任。在

很长一段时间里，几个月，甚至几年，我都不能离开。所以我需要一个可以信任的人，一个在将来的某一天可以回来接替我工作的人。”

“但是我并不适合担任酿酒师的工作。”

老陈立刻表示反对。“我可以雇一个定居在这里的酿酒师，但只有我们风暴烈酒家族的人才可以继承酿酒坊。或许我可以雇一个帅小伙儿，那样，你可以跟他结婚，然后……”

“然后，我的孩子会继承酒坊？”丽丽摇了摇头，“下一次我再次见到你的时候，你肯定会有一窝小熊猫崽的，叔叔，我确信。”

“但无论何时，我都会很高兴看见你，丽丽。无论何时。”

老陈想丽丽很有可能会给自己一个大大的拥抱，他也很乐意回抱丽丽，但有两件事让他犹豫了：一是蒋氏姐妹正在看着他们，这种表达情感的方式肯定会让她们感到不舒服。而更重要的是，京娜一路踏过小菜园跑了过来，瞪大眼睛尖叫着。

“陈师傅，陈师傅，河里出现了一头怪物，一头大怪物！它的身体是蓝色的，头发是红色的，它受伤很重，现在正趴在岸边一动不动。他还有大爪子！”

“丽丽，把熊猫崽们都集合起来，让他们远离河岸。别跟着我。”

丽丽盯着他。“但是如果……”

“如果我需要你的帮助，我会大喊的。去，快去集合他们。”然后他转身对蒋氏姐妹说道，“看起来似乎要有大动静了。我想你们应该考虑回到屋里，然后把门锁起来。”

她们不满地盯着他好一会儿，却说不出一句话来。老陈绕过花

园，全速朝京娜丢掉木桶的方向跑去。在已经被踏平的野草丛中追踪这孩子的足迹并不难，他在离河岸还有一半路程的地方停了下来，然后就看到了那头“怪兽”。

而且他立刻就认了出来，那是一名巨魔！

京娜说得对，这巨魔被砍得遍体鳞伤。他身上的衣服已经支离破碎，衣服下面血肉模糊，几乎都找不出一块齐整的肌肤。巨魔把自己一半的身子从水里探出来，将手爪和獠牙插在了河岸边的泥土中，看起来这是他唯一可以把自己固定在那里的方法。

老陈蹲下身子，把巨魔的身子翻转过来。

“沃金！”

老陈死死盯着他，还有他那已经被毁掉的喉咙。如果不是粗粝的呼吸声从他那被砍出一个窟窿的喉咙中传来，以及仍在不断从伤口中渗出的鲜血，熊猫人老陈肯定会以为他的老朋友已经死了。他还活着，但情况不容乐观。

老陈抓住沃金的胳膊，想要把他从水里拽出来，这并不是一件容易的事。就在这时，丽丽伸手抓住了沃金的左肩，然后两人一起吃力地把巨魔抬到了河岸边更高的空地上。

他们的目光交汇，丽丽赖皮地说：“我觉得我好像听见你喊我了。”

“好吧，也许我真喊了。”老陈蹲下身子，抬起巨魔放在自己的臂弯里，“他叫沃金，是我的朋友。他受了很重的伤，或许还中了毒。我不清楚他怎么会在这里，也不知道他还能不能活下来。”

“这就是你跟我说的故事里的沃金吗？”丽丽瞪大了眼睛，死死盯着眼前这个血肉模糊的巨魔，“那你现在准备怎么办？”

“我会做我们在这儿能做的一切来帮助他。”老陈抬起头向高处的昆莱山和影踪禅院望去，“我想我可以先把他带到那儿去，看看武僧们还有没有多余的房间留给我将收留的又一个弃儿。”