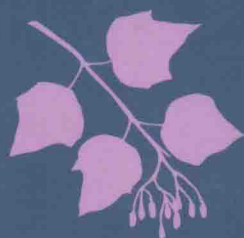




现代国药名典丛书

中国药物 新字典

江忍庵 编

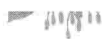


上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

现代国药名典丛书

中国药物 新字典

江忍庵 编



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

《中国药物新字典》是民国时期较早编纂出版的一部药物辞书，具有从传统本草著作向现代药典转变的起步特征。江忍庵编，1931年上海中国医药研究会出版。全书仿《康熙字典》体例，按药名首字部首归类，共分十二集，每集所分之部，每部所列之词条，按笔画为序排列。前置总目录和检字表，便于检索。采录药物以“通行于中国者为限”，编写方法主要是“采录古今名人本草汇合而成”，但“偏重于性质功用”，每一种药名下设置有名称、种类、性质、功用、禁忌、用法、附录等细目。全书收罗颇多，词条文字较为简明扼要。本次据原书影印出版，供中医药人士参考。

图书在版编目（CIP）数据

中国药物新字典 / 江忍庵编. —上海：上海交通大学出版社，2018
ISBN 978-7-313-18854-0

I. ①中… II. ①江… III. ①药物—中国—词典 IV. ①R98-61

中国版本图书馆CIP数据核字（2018）第013541号

中国药物新字典

编 者：江忍庵

出版发行：上海交通大学出版社

邮政编码：200030

出 版 人：谈 毅

印 制：苏州市越洋印刷有限公司

开 本：710mm×1000mm 1/16

字 数：455千字

版 次：2018年8月第1版

书 号：ISBN 978-7-313-18854-0/R

定 价：300.00元

地 址：上海市番禺路951号

电 话：021-64071208

经 销：全国新华书店

印 张：29.75

印 次：2018年8月第1次印刷

版权所有 侵权必究

告读者：如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话 0512-68180638

出版说明

中医药学是中国古代科学的瑰宝，也是打开中华文明宝库的钥匙。中国古代药学著作主要以本草类图书为主，历代都有官府重修本草和民间新撰本草著作出现，内容日趋增多，知识日益丰富，但编修体例变化不大。晚清以来，中国传统药学著作的编写出现重大变化。西方药典编写方法不断影响，中医药科学化思潮不断扩展，中药新研究成果不断涌现，中药新分类体系不断梳理，中药教材和普及读物不断需求，都是传统大型综合本草著作无法承担的。与此同时，中药辞典应运而生，代替综合本草著作，承担起总结中药学知识的任务，中药辞典编纂蔚然成风。

据不完全统计，民国时期编纂出版的中药辞典多达十余种，比较重要的药典有^①：

书名	编纂者	出版
《中华药典》	卫生部	内政部卫生署 1930 年铅印本
《国药字典》	陈景岐	上海中西书局 1930 年铅印本
《中药大辞典》	卫生报馆	上海卫生报馆 1930 年铅印本
《中国药物新字典》	江忍庵	上海中国医药研究会 1931 年铅印本
《药性字典》	吴克潜	上海大众书局 1933 年铅印本
《中国药学大辞典》	陈存仁	上海世界书局 1934 年铅印本
《中华新药物学大辞典》	吴卫尔	中国新医学研究会 1934 年铅印本
《应用药物辞典》	章巨膺	民友印刷所 1934 年铅印本
《实用药性辞典》	胡安邦	上海中央书店 1935 年铅印本
《标准药性大字典》	潘杏初	上海医药研究学会 1935 年铅印本
《药物辞典》	董坚志	上海文艺书局 1937 年铅印本
《药性辞源》	冯伯贤	上海中央书店 1937 年铅印本
《中西药典》	张公让	张公让诊所 1943 年铅印本

民国时期的中药辞典编纂工作虽然处于探索阶段，但大多是参考了古今中外各方面资料基础上编写而成，内容丰富，资料翔实。这些药典的编写体例、内容均较传统本草著作有很大变化，主编者多秉持对中药知识“以科学方法整理”的理念，“采用现代科学实验方法”而产生的新的中药学知识被编写者大量吸收，新式辞典严谨、规范、简明、清晰的编写风格逐渐吸收、融合，随着编纂经验的积累，编排体例亦不断完善，并有合理、便捷的展现。这些药典的主要特点有：

① 科学性。内容上既重视对传统本草著作的总结、提炼，又大量吸收了中药科学研究的新成果，尤其重视药物成分、形态、分科、用量的各自清晰的表述。

② 条理性。通过词目的设置，将传统本草著作中混在一起的性味、归经、功效、主治等叙述内容，进行分门别类，分条纂述，有序排列；对于新科研成果，亦通过药物“有效成分”“生理效应”等新设条目予以系统归纳，科学表述。

③ 检索性。通过建立索引系统，或采用笔画顺序等编排体例，使读者便于查找所需内容。

④ 便利性。通过系统化梳理，使每一种药物的相关内容集中在同一词条下，可以独立成章，不必前后翻找；对不同药物的知识，通过统一的编排体例与叙述模式，以消除阅读理解的障碍。

这批中药辞书是现代中药研究著作中具有基础性的重要成果。对于这批具有开创性意义的中药学术成果进行收集、整理、出版，既可成为当代中药研究者重要的参考资料，也是“切实把中医药这一祖先留给我们的宝贵财富继承好、发展好、利用好”（习近平语）的一项重要工作。

这批出版于二十世纪三四十年代的药典，流传至今，已经较难访寻查阅，即便是国内一些重要的图书收藏机构，也没有一家能全部收藏这批药典的。我们希望通过不断努力，把这批中药药典汇成“现代国药名典丛书”影印出版。

《中国药物新字典》，江忍庵编^②，民国二十年（1931）上海中国医药研究会出版，全书正文428页，每页上中下三栏，竖排。全书药品排列方式仿《康熙字典》^③，按药名首字部首归类，共分十二集，每集所分之部，每部所列之词条，按笔画为序排列。前置总目录和检字表，便于检索。编者认为传统本草著作有“三

病一憾”：一病“荟萃群流，未衷一是，纷纭聚讼，好恶难分”；二病“收取未免太滥”；三病所载怪物“何从而得之”；一憾“卷帙太繁，检查匪易，殊不适用于近代医界中人”。采录药物以“通行于中国者为限”，编写方法主要是“采录古今名人本草汇合而成”，但“偏重于性质功用，且经著者加以甄别，排众说而执一是，删繁就简，剖切详明，务求实地试验之用”。每一种药名下设置有名称、种类、性质、功用、禁忌、用法、附录等细目。药品别名虽有单独条目，仅注详见某条，不再叙述。首有编者叙言、凡例。

全书是编者“凭一人之识见，竭一年之心力，编纂就绪”，虽收罗颇多，但发明较少，^④ 词条文字较为简明扼要。全书所载药物较传统本草著作更便于一般人阅读查检。

《中国药物新字典》是民国时期较早编纂出版的一部药物辞书，具有从传统本草著作向现代药典转变的起步特征。本次据原书影印出版，供中医药人士参考。

桑行之

2018年4月

注 释：

① 据《中国中医古籍总目》及焦振廉《民国时期中医药著作概述》、王鼎等《民国时期本草著作的特征初探》、李楠《民国时期中药辞典的编纂及其对中药学发展的影响》统计，民国时期编纂的中医药类辞典达28种，其中中药辞典15种。需要说明的是，这15种中药辞典中，《辞典本草》内容与一般本草著作无异，徒具辞典之名，而程瀚章《新医药辞典》实为西医药学辞典，收录内容与中药无关，这两部书应予剔除。

② 江忍庵，另编有《加批徐灵胎医书全集》《加批校正金匱心典》《分类楹联宝库》等。

③ 本书字头下标注反切、直音、韵部，也是与《康熙字典》相同的。

④ 编者在《叙言》里自己也提到：“务求简括，不取烦冗，虽于考据一端，或嫌疏漏。”

新舊適用

中國藥物新字典

上海醫藥研究會刊
上海廣益書局發行

中華民國二十一年六月續版

中國藥物新字典

精裝一冊

版權所有

著作者 古吳江忍庵

出版者 中國醫藥研究會

發行者 廣益書局

總發行所 廣益書局

上海福州路中市

上海棋盤街中市

定價大洋二元

函購酌加寄費

分發行所 廣

北平 漢口 江西 宜昌

益書局

廣州 長沙 開封 重慶

叙言

自神農著本草後。名賢輩出。代有其人。發明新藥。日見其多。正所以補先聖之不足。爲後學之津梁耳。統觀本草各書。尤當以綱目爲巨擘。綱目判別種類。綜核大成。旁證曲引。並蓄兼收。卽尋常一物之微。靡不羅而致之幕下。並集諸家方劑。證明其功用。如萬派之歸宗。百川之滙海。嘻。洋洋乎大觀哉。然而薈萃羣流。未衷一是。紛紜聚訟。好惡難分。反令閱者興望洋之歎。此一病也。中國素以人道爲重。而人類內列。人人膽人。勢人骨天。靈蓋等。連及木乃伊像人各物。收取未免太濫。此亦一病也。又如鱗部之兩頭蛇。獸部之雙頭鹿。與夫罔兩彭侯等怪物。禽部之鳳凰及姑獲鬼車等鳥。更何從而得之。此又一病也。抑且卷帙太繁。檢查匪易。殊不適用於近代醫界中人。識者憾之。本社有鑒於斯。知余粗

中 國 藥 物 新 字 典

通醫理。囑令改編。余乃不揣譾陋。費一載之光陰。竭半生之心力。從事修訂。別出新裁。根據綱目及他種本草。一一刪正之。仿字典之成規。定藥品之次序。務求簡括。不取煩冗。雖於攷據一端。或嫌疏漏。而於性質功用二者。倍加注重。詳細審定。執兩用中。絕無游移兩可之談。不獨使醫家得此。用備檢查。即粗知文字輩。亦可稍識藥物之功能。况復一字之下。綴以音註。凡翻過普通字典者。咸得依據一字而檢閱之。否則藥物繁夥。參以異名。爲數不下幾千種。苟不知何者爲草。何者爲木。何者爲水土金石。何者爲禽獸鱗蟲。而欲於倉卒之間。檢尋一意中之藥。寧非難事。今得是編。供餉於醫界。而難題從此解決矣。余用是聊誌數言。敘於簡端。

古吳江忍庵謹識

凡 例

一 本編采錄古今名人本草滙合而成。依據字典分部列入。以藥物之通行於中國者爲限。故定名曰中國藥物新字典。

一 本編搜羅宏富。集其大成。牛溲馬勃。悉爲藥籠中物。間或采及藥之別名。以補字典之不足。且有爲醫方所習見者。尤宜提綱挈領。點清眉目。備閱者之檢查。幸勿以重出譏之。

一 本編按照字典分部。每一字下。除音註外。必有藥物排列於後。少或一二味。多或四五十味。朗若列眉。有條不紊。較諸舊本綱目之難於檢查者。實有霄壤之別。

一 本編以藥物爲主體。而以字典爲輔。故與尋常字典不同。凡無藥物之字。

雖普通者亦不錄。

一 本編與綱目有別。綱目妙在攷據之精詳。可備采藥者之研究。而是書專備醫家審查。故特偏重於性質功用。且經著者加以甄別。排衆說而執一是。刪繁就簡。剴切詳明。務求實地試驗之用。

一 本編雖不注重攷據。然其中有醫方所不經見者。有藥肆所不備列者。間或載其出處與形狀。掛一漏萬。知難免矣。

一 本編依據字典。計分十二集。每集所分之部。每部所列之字。均照筆畫多寡。順序而下。惟無藥者概不攔入。如子集之丁。土。口。亡部。丑集之夂部。寅集之中。幺。王部。卯集之斗。无部。辰集之氏部。巳集之爻部。午集之用。死部。未集之聿。臣。舌。舛。色部。酉集之身。采部。戌集之隶。非。面。首部。亥集之鬲。觥。龠部。俱付闕如。

檢字表

凡較難尋檢之字均照筆畫排列注明頁數於下

●一畫 一子一
●二畫 丁子一
七子二 乃子四 乚子四 九子四 二子七 人子一〇 八子二〇 乃子二三

十子二五 ●三畫 三子二 上子三 下子三 千子二五 口丑一 土丑六 夕丑一三 大丑一三 女丑二〇 子寅一

小寅五 山寅七 川寅一 弓寅一七 ●四畫 不子三 丑子三 丹子三 中子四 互子七 五子七 井子九

元子一八 六子二〇 化子二五 升子二六 及子三〇 反子三一 天丑一六 太丑一九 夫丑二〇 孔寅一 巴寅一二 戈卯三

中 國 藥 物 新 字 典

●檢字表

戶 卯四
支 卯八
文 卯九
方 卯一一
日 辰一
月 辰四
木 辰四
止 辰三八
比 辰三九
毛 辰四〇
水 巳一
火 巳一七
爪 巳二七
父 巳二八

升 巳二八
牙 巳二八
牛 巳二八
犬 巳三五
王 午三
●五畫
冬 子二一
北 子二五
半 子二六
占 子二九
古 丑一
可 丑二
四 丑六
左 寅一二

巧 寅一二
巨 寅一二
市 寅一三
布 寅一四
必 卯一
亢 辰七
玄 午一
玉 午一
瓜 午七
瓦 午八
甘 午九
生 午一一
田 午一二
由 午一三

甲 午一三
白 午一六
皮 午二九
石 午三三
禾 午四五
立 午五〇
●六畫
光 子一八
合 丑二
多 丑二三
曲 辰三
朱 辰七
死 辰三九
灰 巳一八

百 午二六
竹 未一
米 未六
羊 未二四
羽 未二九
老 未三〇
耳 未三〇
肉 未三一
自 未三七
血 申六四
行 申六五
衣 申六五
西 申六六
●七畫

兌 子一八
初 子二三
坐 丑一一
孝 寅一
每 辰三九
阜 午二八
良 未三九
見 酉一
角 酉一
豆 酉三
豕 酉四
貝 酉一二
赤 酉一三
走 酉一五

車 酉一六
辛 酉一七
辰 酉一八
●八畫
乳 子五
亞 子一〇
來 子一六
兒 子一九
兔 子一九
兩 子二〇
卷 子二九
和 丑四
周 丑四
夜 丑二三

奈 丑二〇
孟 寅二
承 卯五
東 辰一
武 辰三九
知 午三二
羌 未二七
金 戌一
長 戌一三
雨 戌二五
青 戌三一
●九畫
前 子二四
南 子二八

威 丑二
帝 寅一四
炭 巳一八
相 午三一
省 午三一
禹 午四五
美 未二八
耐 未三〇
胡 未三二
革 戌三三
韭 戌三四
風 戌三五
飛 戌三六
食 戌三七

香 戌三八
●十畫
唐 丑五
夏 丑一三
師 寅一四
席 寅一五
烏 巳一九
眞 午三一
秦 午四六
能 未三五
酒 酉二二
釜 戌五
馬 亥一
骨 亥七

高 亥七
鬯 亥八
鬼 亥八
●十一畫
乾 子六
兜 子二〇
匏 子二四
參 子三〇
商 丑五
問 丑五
將 寅四
巢 寅一二
曼 辰三
望 辰四

甜 午一一
畢 午一三
臯 午二九
章 午五〇
豚 酉五
野 酉二五
魚 亥一〇
鳥 亥二〇
鹵 亥三一
鹿 亥三二
麥 亥三六
麻 亥三七
●十二畫
博 子二九

壺 丑一二
就 寅六
斑 卯一〇
曾 辰三
棗 辰二六
無 巳二二
犀 巳三四
異 午一四
留 午一四
童 午五一
粥 未八
象 酉五
雁 戌二〇
黃 亥三九

黍 亥四四
黑 亥四五
●十二畫
會 辰九
當 午一四
聖 未三一
蜀 申五二
辟 酉一七
辣 酉一八
鳧 亥二〇
鼓 亥四七
鼠 亥四七
●十四畫
嘉 丑五

穀 辰三〇
臺 未三七
韶 戌三四
鳳 亥二一
鼻 亥五〇
齊 亥五〇
●十五畫
豪 午四八
穀 午四八
衝 申六五
鴈 亥二二
麪 亥三七
黎 亥四五
齒 亥五〇

●十六畫
曆 辰三
燕 巳二六
盧 午三〇
緒 酉一五
龍 亥五一
龜 亥五三
●十七畫
營 巳二七
晉 未二四
●十八畫
歸 辰三九
爵 巳二八
瞿 午三二