

内心的 田园



THE IDYLL IN THE HEART

王新芳 著



电子科技大学出版社

内心的 田园



THE IDYLL IN THE HEART

王新芳 著



电子科技大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

内心的田园 / 王新芳著 .—成都: 电子科技大学出版社, 2018.3

ISBN 978-7-5647-4572-1

I . ①内… II . ①王… III . ①散文集—中国—当代
IV . ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 124939 号

内心的田园

NEIXIN DE TIANYUAN

王新芳 著

策划编辑 杨仪玮 卢 莉

责任编辑 卢 莉

出版发行 电子科技大学出版社

成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编 610051

主 页 www.uestcp.com.cn

服务电话 028-83203399

邮购电话 028-83201495

印 刷 三河市天润建兴印务有限公司

成品尺寸 155mm × 230mm

印 张 19

字 数 237 千字

版 次 2018 年 3 月第一版

印 次 2018 年 3 月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5647-4572-1

定 价 49.80 元

版权所有 侵权必究

素心如花

(代序)

素是一种修养，一种雅量，不仅仅是原始的颜色，更是一种平易近人。你和蔼了，世人便不会拒你于千里之外。

素是纯洁，雪一样的洁净，你如果爱你的父母，就必会以真诚的心及时行孝，不能有片刻的停留。

我曾在苏州城的河边，遇到一位白衣女子，卖的是古代的玩意儿。她是那种不食人间烟火的纯，微笑着面对世间万物，不说话。她眼前的商品像是超市，随便挑，钱随便给。

这样的买卖，一定会赔个精光的。可是没有，听说过她故事的人，无不竖大拇指称赞。不是怜悯，怜悯从来不能与生命等价交换。就是她那种生命的赢家，对爱的诚，对人的真，惹得万千苍生，伸出援手。

她的相貌可谓是风华绝代、出水芙蓉。先后遇到几个可心的男人，居然选择不嫁。这样一个倾国倾城的主儿，如果不嫁，岂不是浪费了多年的青春年华？天使也会同情万分。

其实，她不是不想嫁，是嫁了两个男人，过不成，离了。分崩离析



的爱情，有还不如无。因此，索性便做起了小买卖，跑前跑后，不亦乐乎。连个水龙头坏了，也是亲力亲为。

以为她会觉得苦，她会哭，她会诉，可是，没有。一袭白裙，过滤掉所有世间烟云，全是笑。你在她的身上，找不到痛苦的影子。

心已经修炼成花，容不得任何渣滓与烟尘。生命回到最原始处，就是白，医院里的白，护士的白，床单上的白。生命最初的血，落在白上，刹那间，就是一辈子京华烟云。

你爱这个世界，世界便报以温暖；你恨这段沧桑，它便回你冷眼。

保持一颗素心，是一种境界，是一种望穿秋水般地对生命的膜拜与洗礼；保持一颗素心，就是不痴情于任何事物，但绝不是冷漠无情。保持若即若离，也是一种至高无上的德。爱一个人不爱到死，恨一个人不恨到亡，世界太大了，足以供应你我所需的所有物资，干吗非要将每个人的世界都染成色彩斑斓？

保持一颗素心，更是一种感恩。有人说：心烂了，世界便乌七八糟。你的主观世界，具有强烈的能动性，你的眼中，或有恨之入骨，更会有江山无垠。每天送给你微笑的人，就是你的缘分。

生命最初的底板上，其实没有任何色彩。触目惊心的白，刺痛所有人的双眼。随着年龄的增长，你开始为自己的人生着色，所以才有“近朱者赤、近墨者黑”。你接近吴刚，那么，你的生命必定月朗风清；你接受墨鱼，你的生命必定颠倒黑白。

新芳老师的文章，我老早就看过，给人一种清醒的白，一种回归生命本真的素。她在书中告诉世人：生命曾经怎样在人间烟火中接受感恩

戴德，真爱曾经怎样在如痴如醉岁月中接受雪月风花。好一派华丽的莺声燕语，好一段旖旎的锦瑟年华。

权当序言，赠给爱自己、爱他人，更会爱屋及乌的世间生灵。

古保祥^{*}

^{*} 古保祥，居于河南武陟，高考中考专题作家，《读者》《青年文摘》《格言》和《意林》杂志签约作家，有43篇文章入选全国各地高考中考试题，出版了中小学生喜爱的文学著作多部以及长篇小说《世外逃缘》《一只狗的传奇》等40余部。其中，《雨是乌云的花》《没有黑暗就没有光》《错过你，却成就了最好的自己》均畅销8万余册。



目 录



第一辑 时光背后的柔软

春天的况味	3
不如与春缠绵	5
春光的诱惑	7
夏天的心事	9
夏天的作料	11
父亲的秋天	13
素秋	15
秋来相思瘦	18
两棵树嫁给秋天	20
明月升处是故乡	22

愿做冬天里的一棵树	24
山明水净夜来霜	27
雪里梅花醉	29
来了一场雪	31
腊八粥里浓浓的爱	33
做块豆腐好过年	36
年是时光的礼物	39
故乡册页书	41



第二辑 内心深处有田园

陪陪自己	51
心灵深处有田园	53
却道幸福是寻常	56
与一棵流苏树相遇	58
静为耳福	61
莲心不死	63
重要的是内心的诗意	65
唯惦念，才浪漫	67
走出去，和这个世界偶遇	69
种一棵属于自己的树	71
阳光里，一直走	73
灯影下的孤独者	75

冬日的思念	77
只愿牵着你的手	79
路人甲的坚持与精彩	81
你的人生有多美	83
比时光更长的暖	85
村庄依然旧声色	87



第三辑 曾逐微风细细开

烟雨杏花寒	95
玉兰清寒	97
又见桃花红	99
舌尖上的马齿苋	102
赵县梨花千树雪	104
蜀葵花开一丈红	106
梧桐花开满琼瑶	108
迟桂花香	110
山韭菜开花	112
野菊花黄	115
满山红叶正当时	117
白菜清音	119
八十一片梅花开	122
冬来枝头柿子红	124



久违的蛙鸣	126
蟋蟀物语	129
烛影摇红蟹爪兰	131
人与紫薇各自香	133



第四辑 风吹过那些年华

老屋情怀	137
想起邢白瓷	140
清水缸	143
姥爷与灶台	145
与玉米亲近的日子	147
母亲的纺车	149
时尚女红	151
桃花儿酱	153
父亲的自行车	155
老巷子	157
老槐树	159
幸福的梅豆	162
正在老去的苹果树	164
魏庄熏鸡香满邢	166
内丘大锅菜	168



沉寂的核桃树	170
折扇轻摇小时光	172
萤火虫飞舞在秋天的夜	174
养牛记	176



第五辑 有家不觉天涯远

北方的周庄	185
黄盆在上	187
绝版的英谈村	189
夏入东秋村南沟	192
梦里水乡在临城	194
神头村里话古今	196
八月的乡村	198
云大沟村之美	200
桃花巷边看桃花	202
塞纳湖畔的回忆	204
冬游玉泉寺	206
柳林镇秋日	208
秋山的况味	210
绝美七步沟	212
在湿地的芦苇上栖息	214
大明湖春色	217

白洋淀里秋光好	219
英谈村九章	221



第六辑 脚会记得路的暖

母亲的目光	233
我的乡邻海子	235
风中含笑的姥姥	239
父亲的守望	241
水泥男人	243
一个老妇人和一只猫	248
我的老师王文贤	252
父亲送我的距离	254
姥爷的笑	256
麦田里的老母亲	259
母亲的年	261
父亲的菜园	263
阳光下的老鞋匠	265
婆婆和她的鸡	267
母亲安牙	269
道沟女人	271
花枝巷叙事	274
像酸枣一样活着	281

第一辑 时光背后的柔软

匆匆那年，淡写昔日芳华。
四季如一棵庄稼，丈量着每一个黎明与黑夜。时光如玉，以安静的姿势，诉说着曾经的悲喜。刚在春天的况味中陶醉，转眼又看到一缕风从南窗爬进来，又从北窗逃走。流年素秋，我们猜不透上苍的用意，不必追问。把所有的情绪做成花朵，别在衣襟之上，把那些飞掠的美好，伸手留住。

春天的况味

立春之后，天气忽冷忽热，乍暖还寒，这多少让人难以适从。下过两场淅淅沥沥的雨，大地阳气回升，春天就在一次次不经意的凝眸中来到身边。

小城季节似乎永远不太明显。熙熙攘攘热热闹闹的人、高高大大林林总总的楼和一辆辆的车构成亘古不变风景。也只有在公园略显广阔的蓝天，一片片飘飞的风筝上，在大街的柜台里红红黄黄的冰糖葫芦和菠萝上，在骑着电车的优雅少女的羊毛衫和裙裾上，稍微有点春天淡淡模糊的影子。对于我们，只有这些是远远不够的，不能尽情领略春天的酒之甘醇。

村庄里，自然有一番令人惊奇的发现，虽然风是一样的凉，清晨是一样的冷。

一个上午，阳光暖暖地晒在身上，在大街上聊一聊天，感觉到十二分的温暖。昨夜睡得很好，可仍然有了袭来的困意。天还早，不到午饭的时候，总要找些事情打发时光。不用着急，时间对村庄人来讲只是做事的保证，根本用不完的。小院子里，没有风，温暖更强烈些了，



相信花也许明天就会开了吧，葡萄藤上明天也许会挂上果了吧？顺手拧一拧水管，冰封了一个严冬的水哗哗地倾泻，急不可耐的，诉说着憋屈和焦灼。端一个木盆，洗几件衣裳，手浸在凉爽的水中，刚开始的刺骨会渐渐转变为适应后的惬意。母鸡在身后传来几声得意的吟唱，蓦然回首，一人高的鸡窝里跳下来亲切的母鸡，原来它已经开始下蛋了。从没想到，鸡的叫声也这样令人感动，叫一声会在心底沉淀许多年。

此时的菜园本来是没有吸引力的，没有茄子也没有白菜，什么也没有，干巴巴的土地一览无余。可是，已经有几家人在忙碌中开始种蒜了。天空是一碧如洗，偶尔飘来几片闲散的云，远处有隐隐的青山，近处是空旷的田野，小河绕村像带子束在腰间。刚翻开的土，黝黑而湿润，一蓬干草的根生机盎然地蹦出来。老大爷神态从容地摆弄农具，开出几道深浅一致的沟来。小路上，儿媳妇在挑一担水，可能因为很久没用扁担了，脸上微微冒汗了；水在桶中，在漂浮的草棍下颠簸不定。水浇到沟内，土地大口地吐纳吸收，快乐的情绪感染得老大娘也舒展开了皱纹。她小心地把剥好的蒜瓣摁在泥水中，一会工夫，沟内的蒜俏皮地只露出来头，像极了一串串珍珠项链。小孙子玩水玩得很高兴，一只脚踩跑了水，湿了鞋，在母亲的呵斥声中又把泥巴糊在小脸上，露着牙嘿嘿地笑。

和小城相比，村庄的人是很奢侈的。他们拥有皎洁明净的生活滋味，也有一颗敏感、本真的心，最容易在春天最初的况味中陶醉。

村庄和春天，是一种绝好的珠联璧合。



不如与春缠绵

此刻打开窗，扑面而来的，都是春天的气息。

一缕和暖的风钻进来，不期然和我撞个了满怀。风中飘来淡淡的泥土香，还夹杂着草虫兴奋的呢喃。柳树上有一团鹅黄的绿影，两只燕子在青烟迷蒙中穿梭。一团粉白的杏花开了，开在人的心上、眉间。喜欢这种微小而清新的幸福：春水一盞，桃花蘸着春水开，梨花也蘸着春水开，踏青的人采来满杯粉红的杜鹃。

曾经不屑地想，春天也不过是重复的季节，年年看柳，柳还是一样绿；年年赏花，花还是一样的红。周围的世界和人群，都过于熟悉。麻木的心，还停留在冬天的雾中。

描写自然的圣手普里什文说：“每年迎来的春天，都不像上一年。每一年的春天，从不和另一年全然相同。”其实，新奇无处不在，熟悉里藏着陌生，陌生里有一种别样的美。再熟悉的世界，只要重新发现，就会遇到惊喜。教学楼前的玉兰花开了，还是那几棵，还是硕大的紫色花朵。走近细看，同一棵树上的玉兰花，去年花开的是东边的一枝，今年花开的是西边的一枝。就连春雨，也跟去年有很大的不同。一个小孩