

明儒学案

民族文化再觉醒

方武

——
编撰

传承经典

宏开未来



九州出版社
JIUZHOU PRESS

明儒学案

民族文化再觉醒

方武——编撰



九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

明儒学案：民族文化再觉醒 / 方武编著. -- 北京：九州出版社，2018.7

ISBN 978-7-5108-7398-0

I. ①明… II. ①方… III. ①学术思想—思想史—中国—明代②《明儒学案》—研究 IV. ①B248.05

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第165223号

明儒学案：民族文化再觉醒

- | | |
|------|---------------------------|
| 作 者 | 方 武 |
| 责任编辑 | 张艳玲 |
| 出版发行 | 九州出版社 |
| 地 址 | 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037) |
| 发行电话 | (010)68992190/3/5/6 |
| 网 址 | www.jiuzhoupress.com |
| 电子信箱 | jiuzhou@jiuzhoupress.com |
| 印 刷 | 三河市兴博印务有限公司 |
| 开 本 | 787 毫米 × 1092 毫米 32 开 |
| 印 张 | 7.5 |
| 字 数 | 148 千字 |
| 版 次 | 2018 年 9 月第 1 版 |
| 印 次 | 2018 年 9 月第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5108-7398-0 |
| 定 价 | 48.00 元 |
-

★版权所有 侵权必究★

目 录

【导读】乱世中之良知	7
第一章 崇仁学案.....	13
吴与弼.....	14
胡居仁.....	21
娄 谅.....	25
第二章 白沙学案.....	27
陈献章.....	28
第三章 河东学案.....	35
薛 瑄.....	36

第四章 诸儒学案.....	45
曹 端.....	46
方孝孺.....	51
第五章 姚江学案.....	57
王守仁.....	58
第六章 浙中学案.....	91
徐 爱.....	92
钱德洪.....	96
王 畿.....	106
第七章 泰州学案.....	125
王 艮.....	126
罗汝芳.....	140
第八章 甘泉学案.....	161
湛若水.....	162
第九章 东林学案.....	169
顾宪成.....	170

高攀龙.....	182
第十章 蕺山学案.....	203
刘宗周.....	204
附 录.....	227
附表一：明朝行政区域表.....	229
附表二：明政府中刑事诉讼机构的地位和相互关系表	230
附表三：明政府初期中央政府组织表.....	232
附表四：明代中期中央政府组织表	233
附表五：明朝宦官时代主要当权的宦官人物一览表.....	236
附表六：明代 15 世纪重要民变表.....	238
附表七：明代 16 世纪重要民变表.....	239

明儒学案

民族文化再觉醒

方武 —— 编撰



九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

明儒学案：民族文化再觉醒 / 方武编著. -- 北京：九州出版社，2018.7

ISBN 978-7-5108-7398-0

I. ①明… II. ①方… III. ①学术思想—思想史—中国—明代②《明儒学案》—研究 IV. ①B248.05

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第165223号

明儒学案：民族文化再觉醒

- | | |
|------|---------------------------|
| 作 者 | 方 武 |
| 责任编辑 | 张艳玲 |
| 出版发行 | 九州出版社 |
| 地 址 | 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037) |
| 发行电话 | (010)68992190/3/5/6 |
| 网 址 | www.jiuzhoupress.com |
| 电子信箱 | jiuzhou@jiuzhoupress.com |
| 印 刷 | 三河市兴博印务有限公司 |
| 开 本 | 787 毫米 × 1092 毫米 32 开 |
| 印 张 | 7.5 |
| 字 数 | 148 千字 |
| 版 次 | 2018 年 9 月第 1 版 |
| 印 次 | 2018 年 9 月第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5108-7398-0 |
| 定 价 | 48.00 元 |
-

★版权所有 侵权必究★

用经典滋养灵魂

龚鹏程

每个民族都有它自己的经典。经，指其所载之内容足以做为后世的纲维；典，谓其可为典范。因此它常被视为一切知识、价值观、世界观的依据或来源。早期只典守在神巫和大僚手上，后来则成为该民族累世传习、讽诵不辍的基本典籍。或称核心典籍，甚至是“圣书”。

佛经、圣经、古兰经等都是如此，中国也不例外。文化总体上的经典是六经：《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》。依此而发展出来的各个学门或学派，另有其专业上的经典，如墨家有其《墨经》。老子后学也将其书视为经，战国时便开始有人替它作传、作解。兵家则有其《武经七书》。算家亦有《周髀算经》等所谓《算经十书》。流衍所及，竟至喝酒有《酒经》，饮茶有《茶经》，下棋有《弈经》，相鹤相马相牛亦皆有经。此类支流稗末，固然不能与六经相比肩，但它各自代表了在它那一个领域中的核心知识地位，却是很显然的。

我国历代教育和社会文化，就是以六经为基础来发展的。直到清末废科举、立学堂以后才产生剧变。但当时新设的学堂虽仿洋制，却仍保留了读经课程，以示根本未隳。辛亥革命后，蔡元培担任教育总长才开始废除读经。接着，他主持北京大学时出现的“新文化运动”更进一步发起对传统文化的攻击。趋势竟由废弃文言，提倡白话文学，一直走到深入的反传统中去。论调越来越激烈，行动越来越鲁莽。

台湾的教育、政治发展和社会文化意识，其实也一直以延续五四精神自居，以自由、民主、科学为号召。故其反传统气氛，及其体现于教育结构中者，与当时大陆不过程度略异而已，仅是社会中还遗存着若干传统社会的礼俗及观念罢了。后来，台湾朝野才惕然憬醒，开始提倡“文化复兴运动”，在学校课程中增加了经典的内容。但不叫读经，乃是摘选《四书》为《中国文化基本教材》，以为补充。另成立文化复兴委员会，开始做经典的白话注释，向社会推广。

文化复兴运动之功过，诚乎难言，此处也不必细说，总之是虽调整了西化的方向及反传统的势能，但对社会普遍民众的文化意识，还没能起到警醒的作用；了解传统、阅读经典，也还没成为风气或行动。

二十世纪七十年代后期，高信疆、柯元馨夫妇接掌了当时台湾第一大报中国时报的副刊与出版社编务，针对这个现象，遂策划了《中国历代经典宝库》这一大套书。精选影响国人最为深远

的典籍，包括了六经及诸子、文艺各领域的经典，遍邀名家为之疏解，并附录原文以供参照，一时朝野震动，风气丕变。

其所以震动社会，原因一是典籍选得精切。不蔓不枝，能体现传统文化的基本匡廓。二是体例确实。经典篇幅广狭不一、深浅悬隔，如《资治通鉴》那么庞大，《尚书》那么深奥，它们跟小说戏曲是截然不同的。如何在一套书里，用类似的体例来处理，很可以看出编辑人的功力。三是作者群涵盖了几乎全台湾的学术菁英，群策群力，全面动员。这也是过去所没有的。四，编审严格。大部丛书，作者庞杂，集稿统稿就十分重要，否则便会出现良莠不齐之现象。这套书虽广征名家撰作，但在审定正讹、统一文字风格方面，确乎花了极大气力。再加上撰稿人都把这套书当成是写给自己子弟看的传家宝，写得特别矜慎，成绩当然非其他的书所能比。五，当时高信疆夫妇利用报社传播之便，将出版与报纸媒体做了最好、最彻底的结合，使得这套书成了家喻户晓、众所翘盼的文化甘霖，人人都想一沾法雨。六，当时出版采用豪华的小牛皮烫金装帧，精美大方，辅以雕花木柜。虽所费不貲，却是经济刚刚腾飞时一个中产家庭最好的文化陈设，书香家庭的想象，由此开始落实。许多家庭乃因买进这套书，而仿佛种下了诗礼传家的根。

高先生综理编务，辅佐实际的是周安托兄。两君都是诗人，且侠情肝胆照人。中华文化复起、国魂再振、民气方舒，则是他们的理想，因此编这套书，似乎就是一场织梦之旅，号称传承经典，实则意拟宏开未来。

我很幸运，也曾参与到这一场歌唱青春的行列中，去贡献微末。先是与林明峪共同参与黄庆萱老师改写《西游记》的工作，继而再协助安托统稿，推敲是非、斟酌文辞。对整套书说不上有什么助益，自己倒是收获良多。

书成之后，好评如潮，数十年来一再改版翻印，直到现在。经典常读常新，当时对经典的现代解读目前也仍未过时，依旧在散光发热，滋养民族新一代的灵魂。只不过光阴毕竟可畏，安托与信疆俱已逝去，来不及看到他们播下的种子继续发芽生长了。

当年参与这套书的人很多，我仅是其中一员小将。聊述战场，回思天宝，所见不过如此，其实说不清楚它的实况。但这个小侧写，或许有助于今日阅读这套书的大陆青年理解该书的价值与出版经纬，是为序。

乱世中之良知

方 武

人的生命有两种：一种是自然的生命，一种是再造的生命。

自然的生命就是每个人天生都具有的天真、灵感、热情与追求的热忱，这些生命中所具有的理想性质，在人年轻时通常都是向外在世界在追逐着的。然而这种外向追逐的自然生命会慢慢消失，大约在人三十岁的时候，会发觉这一切外向的追求，最后都不能满足人生命内在那种空虚的孤寂感，于是有一天终于下决心舍弃了这一切外在现实的知识与欲求的追逐，而彻底返回到自身内在生命之广大领域中来，重新立在人性之基础上，做一全面之反省与规划。这就是人之再造生命的开始，孔子说它是“三十而立”。历史上的伟大心灵都曾经通过了这些过程，明代儒家学者中的各位人物，不论他们的实际遭遇如何，他们都或多或少自觉或不自觉地，曾经在这条人迹稀少的路途上迈着步伐默默地走过。

我们所生活的时代与环境，是一个空前复杂的人类社会，人之心灵与生命所受之干扰与撞击是极为沉重的，生命之种种可能，

被限制在极狭小与软弱的圈子里面。或许此书中所介绍的人物，他们的生活方式与想法，对我们来说是非常陌生与格格不入的，但他们至少提供给我们多一种人类生活与追求的典型，或者，将因此为我们真正揭开广大生命帐幕之一角，让我们看到一种新生命之可能，从而改变我们的一生。

本书全部文稿，承蒙台北市启智协进会附设阳明养护中心李淑惠老师费心誊写及双溪启智中心李宝珍老师之校阅，她们平时为了教导低智能儿童付出了极大的爱心与辛劳，特别在此向她们致以最高的敬意与谢忱！

目 录

【导读】乱世中之良知.....	7
第一章 崇仁学案.....	13
吴与弼.....	14
胡居仁.....	21
娄 谅.....	25
第二章 白沙学案.....	27
陈献章.....	28
第三章 河东学案.....	35
薛 瑄.....	36

第四章 诸儒学案.....	45
曹 端.....	46
方孝孺.....	51
第五章 姚江学案.....	57
王守仁.....	58
第六章 浙中学案.....	91
徐 爰.....	92
钱德洪.....	96
王 畿.....	106
第七章 泰州学案.....	125
王 艮.....	126
罗汝芳.....	140
第八章 甘泉学案.....	161
湛若水.....	162
第九章 东林学案.....	169
顾宪成.....	170

高攀龙.....	182
第十章 戴山学案.....	203
刘宗周.....	204
附 录.....	227
附表一：明朝行政区域表.....	229
附表二：明政府中刑事诉讼机构的地位和相互关系表	230
附表三：明政府初期中央政府组织表	232
附表四：明代中期中央政府组织表	233
附表五：明朝宦官时代主要当权的宦官人物一览表.....	236
附表六：明代 15 世纪重要民变表.....	238
附表七：明代 16 世纪重要民变表.....	239