

长篇小说

殊途

SHUTU

刘涛 著

作者曾经是一名法治记者，这为他的作家之路带来了不小的优势。记者本身就是一个经历者，他们往往比我们更接近故事的本质，利用这样的便利去提炼和创作，最后呈现出来的作品一定是精彩的，细腻的，有感染力的。

——郭宝昌（著名编剧、导演）

我一直认为一个年轻作家要学会让自己的作品具有可读性，过度华丽的词藻和长篇大论不可能留住读者，只有像作者一样静下心来在情节上下功夫，才能出其不意创作出耐人寻味的作品。

——梁晓声（著名作家、编剧）

这样惊心动魄的故事，只有经历过的人才能书写出这样淋漓尽致的细节，这本书值得你时间去品味。

——戴思杰（著名作家、编剧、导演）

中国三峡出版传媒
中国三峡出版社

长篇小说

殊途

刘涛著

中国三峡出版传媒
中国三峡出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

殊途 / 刘涛著. —北京: 中国三峡出版社, 2018. 1

ISBN 978-7-5206-0033-0

I. ①殊… II. ①刘… III. ①长篇小说-中国-当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 005909 号

责任编辑: 袁国平 危 雪

中国三峡出版社出版发行

(北京市西城区西廊下胡同 51 号 100034)

电话: (010) 57082566 57082640

[http: //www. zgsxcbs. cn](http://www.zgsxcbs.cn)

E-mail: sanxiaz@sina.com

北京环球画中画印刷有限公司印刷 新华书店经销

2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

开本: 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张: 12.75

字数: 143 千字

ISBN 978-7-5206-0033-0 定价: 32.80 元

内容简介

这是一部具有反腐特质的另类青春长篇小说。小镇混世魔王金良独闯燕京大都市。虽初出茅庐，却很快凭着机灵和运气成为房地产公司老板的贴身红人，也接触到了鼎鼎大名的江南水岸夜总会。在穷小子纸醉金迷沉浸在大城市的浮华怡然自得、流连忘返时，他突然发现自己念念不忘的暗恋对象景诺已成为江南水岸的风尘头牌，遭到当头棒喝的他试图说服景诺离开，却发现只是徒劳，江南水岸能带给景诺的远远超过一个小混混可能的想象。灰心丧气的金良偶然发现这个所谓的江南水岸夜总会竟是一个牵连了太多黑暗势力的地下枢纽，权钱交易成为了这里的核心目的，而他偶然相识的法制记者也因其中的阴谋被灭口，他心中的那股怒火燃烧了。为了爱人和正义，他决定揭竿而起。混世魔王能否战胜官场老手？剑走偏锋能否敌过凶险套路？涉黄、涉毒和权钱交易的幕后黑手是否能得到应有的法律审判和制裁？正义与邪恶，光明与黑暗，现实与梦境的较量逐步升级……

本书从青年一代的奋斗和爱情出发，以犀利的笔触和生动的描述，警示人们在诱惑面前要守住底线，维护正义，并启发人们对生活作出正确的审视和客观是非的判断，极具现实教育意义和研究价值。



目 录

Contents

楔子		001
第一章	往事只能回味	003
第二章	有了梦好甜蜜	014
第三章	初涉灯红酒绿	026
第四章	邂逅真挚友情	037
第五章	我最心爱的人	047
第六章	一笔账一条路	058
第七章	我心如此之痛	069
第八章	爱情以及现实	079
第九章	黑暗中的告白	089
第十章	终于开始懂了	100
第十一章	内心不再单纯	111
第十二章	反击终于打响	121
第十三章	野百合的凋落	132
第十四章	云遮月风卷云	142
第十五章	荆棘中的重生	153
第十六章	月圆要待何时	163
第十七章	为了光明而战	173
第十八章	正义长存于心	183
终结章	我要做个好人	193

楔 子

金良一直认为自己就是中国南方小镇中的一个普通青年，似乎和那些灯红酒绿、打黑、毒品、小姐，还有风靡一时的夜总会这些词语都不会扯上什么关系。在这个不平凡的青春中，有两样是金良最珍惜的，景诺以及正义。也正是因为这样两个因素推动着金良从小镇一步步靠近繁华，直至他如梦初醒，然后拼命逃离那个圈子。在这个过程中他依靠着本能的正义，将那些躲藏在社会某个角落里的“老虎”和“苍蝇”揪了出来。

如果你说金良是一个小人物，那么我觉得他做的这些事还真不是一个小人物的所作所为。

如果你说金良是一个英雄，呵呵，我又觉得他的境界还真没有那么高。

无论如何，金良的故事里都离不开燕京市那座赫赫有名的夜总会“江南水岸”，而这里面曾经寄托了太多人的梦想，也埋葬了一批苟且，同样也几乎葬送了金良最珍贵的东西。

那么，他来了。故事也要开始了。

第一章 往事只能回味

金良骑着一辆二手雅马哈摩托车驶过小镇的街道，他新烫了一个后背头，车子驶过的地方留下了浓烈的山寨发胶味。正逢中午，街上的人流量稀疏了不少。二大爷拦住了金良问，你小子找到工作了吗？金良一脸不耐烦地说，快了。再不行，您把我介绍到你们那个破橡胶厂，咱爷俩轮岗看大门。说完话金良一踩油门，摩托车屁股冒起了一股浓浓的蓝烟，他一挂挡车子冲了出去。留下二大爷对着金良的背影大喊，你小子就没正形吧！有你哭的那一天。

夜晚的小镇家家门前都亮着一盏小灯，一家人围着小桌吃着清淡的小食，拉着家常，几番话之后晚饭也就结束了，妇人回屋洗碗收拾灶台，男人们借着余味就着半瓶啤酒侃着城里乃至中央的新闻趣事和家国政策。每每这时，金良的心里总会对外面的世界产生无穷无尽的遐想。

邻居司皮尔揣着半包中华晃晃荡荡走到金良家门前，他很殷勤地递给了金良一根烟，两个人并肩朝房后的街道上溜达去了。金良点着烟一过嘴，整个人精神振奋，我靠，好烟啊。司皮尔从

口袋里拿出烟盒在金良的面前晃了晃，中华。金良惊奇地问，你小子发了？司皮尔嘬瑟道，别人给的。金良一把抢过来，谁给的？司皮尔立刻着急起来，心里一百个舍不得，那个，那个谁，就是街口那家景诺她爸。司皮尔磕磕巴巴说完了话，趁金良若有所思时，他一把抢回了那半包中华。

景诺这个名字对于金良来说那是如同圣洁之物一般，神圣不可侵犯。他永远忘不了那个穿着白裙子走在林荫大道上的女孩。高中三年，每一次看见景诺，自卑的金良都会把头低下或转向远方。景诺家是后来搬到镇子上的，也是镇子上第一个开小饭馆的，早上包子大饼油条豆腐脑，中午盖饭面条烤冷面，晚上水饺小炒烧鸡公。所以景诺家早早地就成为了镇上的首富，就连开小卖部的司皮尔家对于称霸镇子首富都望而却步。金良的脑海中第一次见到肯德基是景诺从城里带回来的，他和景诺不熟，是司皮尔从景诺那里要来的，偌大的两个面包片中间夹了一堆乱七八糟的东西，吃起来却是无敌的美味。

金良一直是班里的后进生，对于学习，他觉得就是那么回事，直到上高中，金良始终是班里的另类，后来有一词就是用来形容他们这一类的人——学渣。高一下学期，秋老虎的尾巴，学校又遇停电，同学们有的嫌热就来到教学楼后的一个池塘边自习。金良自然不会拿书，他和几个男生坐在树干上闲聊，突然远处一个穿着白裙子的女孩与周围的校服产生了巨大的对比，金良都看傻了，洁白的皮肤，瓜子脸，就像《奋斗》里面的杨晓芸，活脱脱一个真人李小璐。再三打听之后他才知道，那个夏天穿白裙子美到爆的女孩叫景诺。

司皮尔发现金良有点走神，他用手在金良眼前晃了一下，回到现实中的金良一脸意犹未尽的样子着实让司皮尔想发笑，你不会又想入非非了吧？我告诉你，你现在就算想也白想。今天中午的时候，景诺她爸在家里给景诺办了订婚宴，那架势肯定男方家世差不了，门口还停着一辆奥迪，进门的都发包中华。

金良的心五味杂陈，他回家后自己骑上摩托车在寂静的国道上奔驰，车速在八十迈的时候他松开车把点着了一根烟。这是他熟悉的姿势，也是他苦练已久的动作，就是为了某一天有机会载景诺时要表演给她看的。可是，如今这个想法就要破灭了，而且是突如其来的。

那一晚金良的发泄直到摩托车的油耗尽为止。推着车向家走的路上他数着星斗，想象着景诺日后的婚礼是如何轰动小镇，想着景诺为人妻之后怎样从一个亭亭玉立的女孩变成一个老妇，再最后变成一个围着锅台拉着孩子天天想着柴米油盐满脸写满沧桑的女人。

说话间小镇街尾的茶楼出现在了金良的眼前，他曾经站在这里看着景诺蹦蹦跳跳地走过，然后他仿佛与她一起追逐嬉笑。想到意境深处时金良露出了灿烂的笑容，就好像已经闻见了她身上的香味。

突然，远处传来了叫喊声。隐隐约约金良听见有人在喊救火。没有来得及多想，他推着摩托车向街里跑去，直到能看见夜空中飘起的火苗他才确定这出事的是哪一家人。金良索性就将摩托车靠在一边，然后拿起街角上的一把铁锹奔向火灾现场。空气中弥漫着各种物体发出的烧焦味儿，救火的人群已经布满了整个门面，

甚至远处都听见了消防车的警笛声。金良不是一个见死不救的冷漠青年，他拎起铁锹不断拍打着火点，他此时分外揪心，因为他知道这个着火的门面房就是景诺家的。他正要冲进里面看看屋里有没有人，但是身子被父亲一把拉住了，你不要命了，还往里面冲？金良一把甩开父亲的手，自顾自冲进了火场。屋里的情况非常糟糕，每一间屋子都弥漫着浓烈的黑烟，他试图用手去摸索，可是脚下踩了个空，整个人都不好了，倒在了一张铺下。他慢慢爬起来在铺面上不断试探性触碰，终于摸到了一个人形的物体，使劲拽却怎么也弄不动。不知道过了多久，金良也有些晕眩，他冲进卫生间拿起一条毛巾弄湿后捂在口鼻部，正要再奔向房间的时候，余光看见墙上贴着一张景诺的生活照，他想都没有想直接装进了口袋。此刻一群消防队员冲了进来，他们头上都顶着一个探照灯，顷刻间这个屋子的空间变亮了。金良被当成伤员抬了出来，他一边辩解一边喊着，屋里的铺上还有个人，接着他就昏了过去。

由于吸入了过多的有害气体，金良昏迷了两天两夜。醒来的时候，父母看着他流下了眼泪。金良的母亲泣不成声地说，你说你当时在想什么，我们把你养这么大，你却只顾自己意气用事，万一你有个好歹，我和你爸怎么办？金良的父亲拉住母亲，你少说两句，孩子刚刚醒过来，让他多休息一下。于是，病房里恢复了安静，金良嚷着肚子饿，老两口忙忙碌碌回家给他准备饭菜去了。

窗外，天气晴朗，鸟鸣不断，金良望向窗外，他试图要去找那天在火场装进口袋里的照片，可是整个病房也找不见衣裤，着

急得他重重地叹了口气。“大难不死必有后福，你还瞎叹什么气啊？”这是司皮尔躲在门外说的。金良回过头，你鬼鬼祟祟地躲在门外干什么？给我带什么好东西了？只见司皮尔拎着一筐草莓放在了床头，末了他还补充道，这是我妈让我送来的，新采摘的，井水洗干净了，吃一口凉丝丝，奶甜奶甜的。金良拿起一个草莓放进嘴里，顿时感觉到美味扩散到了全身。他一边嚼着一边摸司皮尔的口袋。司皮尔使劲晃动身体，你脑子被熏坏了吧？扒拉我干什么？金良无奈，只能伸出两根手指在嘴巴前比画了一下。“我靠，你要烟啊？这可是医院！”司皮尔一脸惊讶的同时从口袋里掏出了一包中华，从烟盒里小心翼翼地抽出了一根给金良点上。

金良连抽了3口算是缓了过来，他盯着已经烧了一半的烟才想起来这又是中华，于是他又一脸疑惑地转头看着司皮尔。“跟你说实话吧。这烟还是景诺家的，昨天一大早她就挎着篮子给参与救火的街坊发烟发酒表示感谢，你家也去了，烟和酒都给你爸了，还给你们家留了钱，说是给你的医药费。”司皮尔一本正经地说。金良听了之后感觉没有什么有价值的信息，然后正准备继续问个究竟，司皮尔一脸深沉，我知道你想问什么。我直接跟你说了吧，景诺他爸救活了，但是全身80%烧伤，翻个身子都难，还躺在重症监护室呢！景诺他妈还好，就是和你一样多吸了几口有毒气体，缓缓就好了。景诺没事，听说是幸亏她醒得早，要不后果不堪设想。

听完司皮尔的话，金良沉默了好一会。他慢慢站起身走到窗前，心里泛起了涟漪。他明白这次意外将给景诺家带来巨大的灾难，面对家庭这么大的动荡一个女孩子怎么能过得了这一关啊。

司皮尔拍了拍他的肩还不忘挖苦一下，你怎么了？开始怜香惜玉了？我提醒你一下，人家已经订婚了，她未来老公会照顾她们全家的，你就省省心吧。金良听完这话，脸上不服心里却屈服了，他心想毕竟司皮尔说得没有错，景诺已经有主的了，操再多的心也没有机会挺身而出。网上还有这么一句话，爱一个人就是要让她幸福，放手不牵绊，默默地祝她幸福才是真正的爱之深。想到这里，金良也就不再纠结了。吃完父母带来的饭菜，医生给他做了个全面检查，所有指标合格，金良就离开了医院。话说金良的身体和心理都恢复了，生活归于平静，那么应该全身心投入到求职上了吧？似乎，上天才刚刚安排好这一切的前奏，或许命运就是要这样让我们飞蛾扑火般面对生命。

几天后，那辆耀眼的奥迪又一次停在了景诺家破败的门口，整个镇子的人们都在议论，话里话外无非就是羡慕人家找了一个好靠山，出了这么大的事，要是换成没有靠山的人家早就哀声连连了。还有人说，现在不像过去重男轻女了，还是生女儿省钱，生个儿子家里还得准备房子车子才能去说媳妇，生个漂亮女儿上门说媒的人数都数不过来，挑着找。

话反正全叫那些街坊说遍了，金良根本不放在心里，他想只要两个人相爱什么都好说。他渐渐地说服了自己，默默地祝福景诺未来能过上幸福的生活。可是，世间的事又是谁能说得准的，仿佛最后的结果总是和当初预想的不一样。小镇的生活本来就是简单、平静、重复、无聊，景诺家出了事以后，突然间成了街里街坊们口中不可缺少的谈资。本来一日能遇见个一两面的景诺突然间足不出户了，这让念念不忘她的金良情何以堪。

几天后的一个晚上，夜已经静了，偶然间远处传来几声狗叫，塘边的虫鸣此起彼伏，入伏季节让人难眠。金良独自坐在院后的石板上喝着啤酒，脚下的烟头零零散散。江南的小镇很有韵味，居民楼多为二三层临街而建，街道两边的相互对应，同排人家间隔一米左右，院后十有八九是一条小河，春夏之时岸边杨柳垂青，水中荷花斗艳美不胜收。就是到了秋冬，黄叶点缀，白雪装扮也如画卷般美丽庄重。

正当金良酒意正浓时，迷迷糊糊的他好像看见对岸有个人跳进了河中，再定眼一瞧水中泛起了一圈圈的波纹，那圈中还冒起了一串串鹌鹑蛋大小的气泡。他惊叹道，我靠，是个人跳下去了吧！金良的酒醒了大半，他想这大半夜里叫人，喊醒了再赶过来救，那水里的人早就淹死了。于是他立刻拨通了120，报完了地址他就一个猛子扎进了河里。虽然是夏季，但是当金良跳进水里的那一刹那还是感觉到了冰凉。他四处摸索，除了水草就是烂泥一无所获。水下没有亮光，全凭金良的感觉，好在小河的水位不算太高，水流又非常缓慢。他憋足了一口气贴着河底平游，双手360度触摸周围，忽然他感觉到手碰到了一个疑似衣物的东西，想继续用力拉一下，但是憋得难受只能露出水面换口气。再一次钻进水中时，他终于抓住了那个疑似物，用力一拉，然后另一只手伸过去感觉，他摸到了一个手臂、一个脑袋、半个身体，他在心里确信这就是一个完整的人。金良使尽全身的力气将溺水者推出了水面，接着慢慢托举着游到了岸边。

随着救护车的赶到，岸边聚集了很多，就连景诺的母亲也在当中。金良此时才顾得上看一眼溺水者是何许人也，这一看不

要紧，引得景诺的母亲也来到身边嗷嗷大哭。瘫坐在一旁的金良这一刻看着奄奄一息的佳人，心都碎了，他怎么都想不到她竟会走上这一步。医生轮番上阵抢救，周围的街坊有的摇头，有的指手画脚，场面乱哄哄的。终于不幸中之大幸，景诺的嘴巴吐出了几口水，连带着还有几声咳嗽。人群中有人说，总算是留了口气，这算是活了过来，要不就成了水鬼了。景诺被抬上了救护车，一起上车的还有她母亲。

那一晚，金良躺在床上彻夜未眠，他的脑子里将景诺想了无数遍，他想如果景诺愿意让我在她身边，再大的苦难我都愿意和她一起背。

虽说金良有许多的遗憾，但是最大的遗憾就是，景诺家这一系列事件他都使足了力气去挽救，可巧合的是景诺并没有对他产生比较深刻的印象，就连英雄救美之后，美人还是昏迷的状态。金良想着想着就越发觉得不甘心，可是转眼一想自己要是有了这样的想法不就说明自己的格局不够宽阔，那样就配不上景诺了。于是，金良决定永远不拿自己的付出在她面前当筹码。

几天后，镇子上传开了一个消息，景诺被退婚了。再详细一点的说法是，景诺未婚夫家觉得，女方家突然遭遇大火，这是非常不吉利的事情，生怕这样的火光之灾会带到男方家。再说景诺的父亲在大火中受了重伤一时半会儿也康复不了，这样的伤一定是一个填不满的帐，势必会拖累到新人的生活，于是男方宁可舍下礼金也要退了这桩婚事。

金良是在街头巷尾的人堆里东一句西一句听全乎了传言，他的第一感觉就是，这个时候最难受的一定是景诺。于是，他的心

里突然鼓起了勇气，他要去安慰景诺，然后向她表白，并且发誓要和她一起撑起这个家庭的未来。他骑上那辆摩托车，心中的澎湃仿佛自己就是一个孤胆英雄，为了佳人勇闯天涯。身边的景物就如同一个个被他打下马的敌军，每一个弯道就好像是在躲避暗箭。

医院依然如往日一样人头攒动，金良的豪迈在这样一个环境中立刻就被浇灭了，所有的眼睛没有一双愿意在他身上停留片刻，这就如同一个正在赛跑的选手身边少了助威和呐喊一样。空间的转换又将金良拉回到了现实，他叹了一口气，慢慢上到住院部一间间病房查找，他没有去导医台问护士，因为他觉得他一张口好像就没有勇气再站到景诺面前了。

金良没有在病房找到景诺，却在重症监护病房看见了景诺的母亲。他犹豫了许久，始终不敢上前询问，他知道老人家在守着里面的老伴，冒昧之余也没有什么正当理由去打扰她。突然，他看见了一个人，小辫子。这个女孩因为脑后一直扎了两个小辫子，金良一直顺嘴这么称呼她。女孩是景诺的表妹，和司皮尔是同班的，放学时她去景诺的班级汇合了一起走，只是后来她搬走了，以前高中那会儿金良也会常常见到这个女孩。金良想，小辫子出现在这里，一定是过来探望景诺的父亲，那么她一定知道景诺现在的下落。瞅准了时机，趁着小辫子一个人的时候，金良上前与她打了个招呼，嗨，小辫子。女孩一惊，再仔细看了金良一眼之后，你是，司皮尔的哥们儿，叫金什么？金良一脸兴奋，毕竟过了这么久人家女孩还记得自己，心中燃起了淡淡的成就感，我叫金良。小辫子，你来医院干什么？金良吞吞吐吐，话到嘴边却又

不知道怎么婉转地问出来，略有思考之后他决定开门见山，你是景诺的表妹，一定知道她的情况，我想问问你，景诺现在在哪里？小辫子目不转睛地盯着金良看了半天，你问这个干什么？金良一时语塞不知道该怎么回答。小辫子又来了劲儿，仿佛神算子一样，噢，你是不是喜欢我姐？我告诉你现在最好不要去烦她，她家里出了点事，现在你要是去招她，准保让你吃火药。金良非常无奈，他心想这个小女孩还挺较劲，套话套不出来不如拿出真诚这张牌，毕竟女孩子心软，我和景诺住一条街，她家的事我都知道，就是想关心一下她，看看有什么地方能帮帮她，那个退婚的渣男我都想找人揍死他，景诺这么好的女孩哪里去找，竟敢这么戏弄你姐。听金良这么一说，小辫子立刻迎合道，就是就是，把我姐的心都伤透了，我姐还自寻短见，还好被别人救了，现在这一家人都可怜兮兮的，别提了。

小辫子把景诺的手机号给了金良，他如获至宝，回家的路上他看到什么都觉得充满了喜庆感。他想好了，回家先把语言设计好，等晚上夜深人静了，再找一个安静的地方给景诺打过去，如果一切顺利的话，他想在最短的时间里出现在她的面前。

晚上10点父母都歇息了，金良拿着手机和一包烟来到后院坐在石板上。他早已将景诺的手机号码输入到了通讯录中，并且反复校对了好几遍。金良的手颤颤抖抖地捧着手机，他使劲让自己平复心情，小心翼翼地拨出了电话号码，提示音响了好几遍，这中间他都一直屏住了呼吸，终于通了，那边却没有声音。于是金良先说了话，喂，你好。你是景诺吧？我是和你住一条街的街坊，我叫金……良字还没有说出来，那边就打断了他，你有什么事？