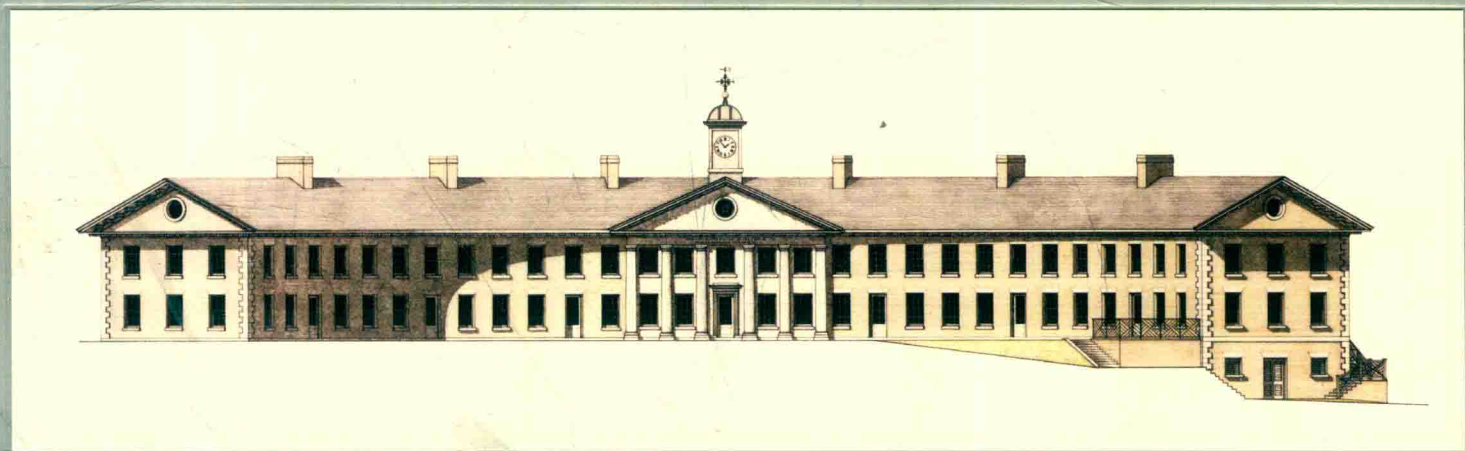


古典建筑的实践

昆兰·特里和弗朗西斯·特里的杰作，2005—2015年

[英]大卫·沃特金 著 谭斯萌 译



古典建筑的实践

昆兰·特里和弗朗西斯·特里的杰作，2005—2015年

[英]大卫·沃特金 著 谭斯萌 译



华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>



有书至美
BOOK & BEAUTY

图书在版编目(CIP)数据

古典建筑的实践 : 昆兰·特里和弗朗西斯·特里的杰作, 2005—2015年 / (英) 大卫·沃特金 (David Watkin) 著; 谭斯萌译. —武汉: 华中科技大学出版社, 2018.6

ISBN 978-7-5680-4211-6

I. ①古… II. ①大…②谭… III. ①古典建筑—建筑设计—作品集—西方国家—现代 IV. ①TU-091

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第110652号

Originally published in English under the title "The Practice of Classical Architecture: The Architecture of Quinlan and Francis Terry" in 2015, published by arrangement with Rizzoli International Publications, New York through the Chinese Connection Agency, a division of The Yao Enterprises, LLC.

© 2015 Rizzoli International Publications, Inc.

Text(except as noted below) © 2015 David Watkin

Foreword © 2015 HRH The Prince of Wales

作者: David Watkin

设计: Abigail Sturges Graphic Design

简体中文版由 Rizzoli International Publications 授权华中科技大学出版社有限责任公司在中华人民共和国(不包括香港、澳门和台湾)境内出版、发行。

湖北省版权局著作权合同登记 图字: 17-2018-085 号

古典建筑的实践

昆兰·特里和弗朗西斯·特里的杰作, 2005—2015年

(英) 大卫·沃特金 著

谭斯萌 译

Dudian Jianzhu De Shijian

Kun Lan Te Li He Fu Lang Xi Si Te Li De Jiezuo 2005-2015 Nian

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

武汉市东湖新技术开发区华工科技园

出版人: 阮海洪

电话: (027) 81321913

邮编: 430223

责任编辑: 莽 昱 李 鑫

责任监印: 郑红红

装帧设计: 北京利维坦广告设计工作室

印刷: 联城印刷(北京)有限公司

开本: 635 mm × 965 mm 1/12

印张: 18.666

字数: 63千字

版次: 2018年6月第1版第1次印刷

定价: 298.00元



投稿热线: (010)64155588-8000

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

目录

序言	13
前言	15
第一章 乡村别墅	26
基尔博伊别墅 蒂珀雷里	28
为弗恩庄园增建的配楼 多塞特	72
海厄姆别墅 萨福克	90
圣凯瑟琳别墅 泽西岛	96
金汉姆农庄 苏塞克斯	98
第二章 伦敦别墅	108
汉诺威庄园 摄政公园	110
旧花园别墅 里士满	136
第三章 退伍军人、伤员及退休人员的建筑	140
玛格丽特·撒切尔医务室 切尔西皇家医院	142
康复中心 泰德沃斯别墅, 威尔特	148
养老院 丹伯里, 埃塞克斯	156
第四章 写字楼、商店和居民楼	163
托特纳姆法院路264-267号 伦敦	164
太后广场 庞德伯里, 多塞特	166
小礼拜堂 庞德伯里, 多塞特	176
圣乔治“宅邸” 伦敦	178
汉普顿宫火车站酒店 伦敦	180
第五章 礼堂	186
霍华德剧院 唐宁学院, 剑桥	188
诸圣堂 福特汉姆, 埃塞克斯	194
第六章 园林建筑	196
避暑别墅 弗恩庄园, 多塞特	198
纪念花园 台北	204
第七章 新项目预告	206
洛卡斯顿庄园 肯塔基	208
萨里郡别墅 萨里	216
伊斯特里奇别墅 威尔特	218
索引	222
图片版权	224

古典建筑的实践

昆兰·特里和弗朗西斯·特里的杰作，2005—2015年

[英]大卫·沃特金 著 谭斯萌 译

 华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

 有书至美
BOOK & BEAUTY















古典建筑的实践

昆兰·特里和弗朗西斯·特里的杰作，2005—2015年

[英]大卫·沃特金 著 谭斯萌 译

 华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>

 有书至美
BOOK & BEAUTY

图书在版编目(CIP)数据

古典建筑的实践 : 昆兰·特里和弗朗西斯·特里的杰作, 2005—2015年 / (英) 大卫·沃特金 (David Watkin) 著; 谭斯萌译. —武汉: 华中科技大学出版社, 2018.6

ISBN 978-7-5680-4211-6

I. ①古… II. ①大…②谭… III. ①古典建筑—建筑设计—作品集—西方国家—现代 IV. ①TU-091

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第110652号

Originally published in English under the title "The Practice of Classical Architecture: The Architecture of Quinlan and Francis Terry" in 2015, published by arrangement with Rizzoli International Publications, New York through the Chinese Connection Agency, a division of The Yao Enterprises, LLC.

© 2015 Rizzoli International Publications, Inc.

Text(except as noted below) © 2015 David Watkin

Foreword © 2015 HRH The Prince of Wales

作者: David Watkin

设计: Abigail Sturges Graphic Design

简体中文版由 Rizzoli International Publications 授权华中科技大学出版社有限责任公司在中华人民共和国(不包括香港、澳门和台湾)境内出版、发行。

湖北省版权局著作权合同登记 图字: 17-2018-085 号

古典建筑的实践

昆兰·特里和弗朗西斯·特里的杰作, 2005—2015年

(英) 大卫·沃特金 著

谭斯萌 译

Dudian Jianzhu De Shijian

Kun Lan Te Li He Fu Lang Xi Si Te Li De Jiezuo 2005-2015 Nian

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

武汉市东湖新技术开发区华工科技园

出版人: 阮海洪

电话: (027) 81321913

邮编: 430223

责任编辑: 莽 昱 李 鑫

责任监印: 郑红红

装帧设计: 北京利维坦广告设计工作室

印刷: 联城印刷(北京)有限公司

开本: 635 mm × 965 mm 1/12

印张: 18.666

字数: 63千字

版次: 2018年6月第1版第1次印刷

定价: 298.00元



投稿热线: (010)64155588-8000

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

目录

序言	13
前言	15
第一章 乡村别墅	26
基尔博伊别墅 蒂珀雷里	28
为弗恩庄园增建的配楼 多塞特	72
海厄姆别墅 萨福克	90
圣凯瑟琳别墅 泽西岛	96
金汉姆农庄 苏塞克斯	98
第二章 伦敦别墅	108
汉诺威庄园 摄政公园	110
旧花园别墅 里士满	136
第三章 退伍军人、伤员及退休人员的建筑	140
玛格丽特·撒切尔医务室 切尔西皇家医院	142
康复中心 泰德沃斯别墅, 威尔特	148
养老院 丹伯里, 埃塞克斯	156
第四章 写字楼、商店和居民楼	163
托特纳姆法院路264-267号 伦敦	164
太后广场 庞德伯里, 多塞特	166
小礼拜堂 庞德伯里, 多塞特	176
圣乔治“宅邸” 伦敦	178
汉普顿宫火车站酒店 伦敦	180
第五章 礼堂	186
霍华德剧院 唐宁学院, 剑桥	188
诸圣堂 福特汉姆, 埃塞克斯	194
第六章 园林建筑	196
避暑别墅 弗恩庄园, 多塞特	198
纪念花园 台北	204
第七章 新项目预告	206
洛卡斯顿庄园 肯塔基	208
萨里郡别墅 萨里	216
伊斯特里奇别墅 威尔特	218
索引	222
图片版权	224



佛恩庄园，餐厅正门



克拉伦斯王府

序言

我对昆兰·特里（Quinlan Terry）的建筑这些年来取得的进步由衷欣慰，并对其作品持有浓厚的兴趣。本书展现了过去的十年里，在昆兰之子弗朗西斯·特里（Francis Terry）参与下的事务所的发展状况。弗朗西斯是一名制图员兼艺术家，有着无与伦比的娴熟技能。我一直认为，制图是该创造过程的关键因素——电脑无疑占有一席之地，但它们更应该为灵感服务，而不应是灵感本身。

以古典传统建造的漂亮建筑广受众人的喜爱。无论是平日里司空见惯的行人，抑或充分领会那可追溯数千年的比例与鲜活传统的建筑系学生都同样欣赏它们。而那些有机会在此生活工作的幸运儿亦乐在其中。

昆兰与弗朗西斯的建筑还呈现出古典风格的内在多样性，皆符合传统与现代的民用及商用要求。我熟知本书中的几个典范项目，如应康沃尔公爵（Duchy of Cornwall）之托而建的庞德伯里太后广场（Queen Mother Square），以及我在2009年3月宣布开幕的切尔西皇家医院（the Royal Hospital）新建筑。我也很高兴看到特里父子为慈善团体“帮助英雄”（Help for Heroes）而参与泰德沃斯别墅（Tedworth House）项目。这座美丽庄严的疗养院，其未来还远无保障，如今却已和谐地转化为一座供新来的伤兵使用的康复中心典范。一名建筑师利用天赋给这些英勇的伤病军人悉心设计以供休养的空间——我无法想到比这更好的用处了。

昆兰常说，没什么比自己设计的建筑看上去仿佛一直都存在于世更让他高兴的事了。如此谦逊的建筑设计风格既增加也强调了环境之美。这一罕见的方式让我为之振奋。建筑师，因其尊重历史与自然，并根据我们从过去的建筑师、手艺人 and 艺术家那里继承的独特的环境特质而重新建构，所以是可敬的职业。在本书中，我们将看到特里父子二人如何将他们自身对美的贡献传递给我们以及我们的子孙。