

中國地方志集成

四川府縣志輯（新編）④2

民國續修筠連縣志（二）

嘉靖馬湖府志

乾隆屏山縣志

嘉慶續編屏山志

光緒屏山縣續志

第四十二冊

民國續修筠連縣志（二）	一
嘉靖馬湖府志	三七一
乾隆屏山縣志	四三一
嘉慶續編屏山志	五一七
光緒屏山縣續志	五二五

國民

續修筠連縣志

(三)

民國·祝世德 纂修

據民國三十七年鉛印本重新排印

並對原書錯誤作了改正 七卷

學宮

在縣西。明洪武七年建，兵燹後燬。清康熙六年，知縣孫如芝重建。復圯。康熙五十四年，知縣余鐵鼎新重建。乾隆三十二年，丁亥，培修泮池。乾隆五十五年七月，崇聖祠幾燬於雷，縣人惑之，固不識雷電之無知也。嘉慶中，復建學舍。道光間，知縣梁如綱誠，城均有例葺。

重修學宮序

學宮之設，所以崇聖教，正人心，而維世變也。孟子有言，孔之子道不著，則仁義充塞，至於獸食人而人相食。自世儒觀之，疑若爲恐喝之言，而未必流禍之至斯極者。雖然，嘗驗諸嬴秦之世矣。秦以法律治天下，燔書而坑士。當其時，人皆以學爲諱，舉夫仁義禮智信之德，君臣父子夫婦昆弟朋友之倫，蕩焉汨焉，而一出於欺詐貪殘之爲。其極也。至於人心漸滅，上下交征，骨肉相殘，豪傑之徒，起而乘之，如河決魚爛而不可復振。蓋秦項之際，所屠戮不知幾萬矣。是何異於獸食人而相也。要其階，自學不立而道不明始。是故道不可一日不著，人不可一日廢學，而學聖人之學者，必先治聖人之居。嗟呼！吾夫子之道，赫赫在上，如日月之經天，亦河取乎一撮之土，數椽之飾。而以爲美觀也哉？顧學者之生也晚，既不獲親炙夫聖人之教，猶幸從廟貌之尊嚴，以追憶夫時行物生之餘澤，榮牆若接，馨欬若聞，庶幾觸目而驚心，用以返經而學道。由是習而安焉，勿汨於功利，勿惑於異端，使天下皆曉於二綱五常之理，而油然而生其孝弟忠信禮義廉耻之心，則士習端而民氣和，獄訟可哀，兵革可息，天下可久安而長治。斯建學立款之功，所爲大且久，而世徒以文章科名之說，斯亦淺之乎爲見矣。吾筠邑雖小，而人文較他庠爲盛。顧余蒞茲土，謁先聖於楹屋中，配享諸賢，率露處無祠，余心惕然，有如芒刺之在背者。天以聖天子久道化成之德，惟結左衽，猶歌思樂，而衣冠之區，乃如是荒廢耶？已而嬾顧四山，如所謂玉皇閣真武廟，皆前人所經營，壯岸色像，暮鼓晨鐘，而尼山一席，委諸草莽也，人之倒行而逆施也，遂至是哉！爰進諸生，因相與盟息。勿求大惟其備，制勿耻華惟其堅，工勿欲速惟其聚，量力而舉，度才而任，振衰廢於目下，圖美富於將來，非余與諸君之責而誰責也。勉之勉之，勿蹈築室，貽笑緇黃也！

重修學宮記

邑候
周助瀾

筠連學宮之設，由來已久，而重修於康熙乙未歲，前令余公名銘者，殿告成而規制尚多未備。因陋就簡，又數十載於茲矣。丁

亥存，余署篆斯土，謁聖廟階第，見夫中央則茂草綿芊，而神道闢如也，兩廡則烟塵燉潤，而神廚蔑如也，半壁僅存，飛虹莫覩，一思樂泮水，則池無梁也。余諦視久之，不禁喟然曰：我國家崇偶重道，百有餘年，成均廟制，悉用黃瓦，高皇壯麗，遠邁前朝，豈出穿偏偶，可勿體此意以從事耶？夫一命之署，尚有甫道以肅觀瞻，選佛之場，必有禪龕以隆象教，矧煌煌驛廟，享祀春秋，迎送有儀，分獻有典，乃非爲之先治，夫陟降之區，憑依之所，甚非所以妥聖賢之靈，而崇文教也。又攷漢紀，明帝臨雍拜老，環橋門而觀職者數十人，弈世傳之，福盛世焉。而茲之有池無橋，是遵何制哉？筠雖偏小，而戶半業儒，傳帶峨冠，曰往來於上舍，顧茲簡陋，果莫然無動於心乎？爰集紳衿，共襄厥役，鳩工庀材，未逾月而事竣。同事者復於余。余悵然曰：有是哉，諸君子集亨之勇也，其在易之盛，曰甲三日，後甲三日，言健以起其弱，動以張其止也。乾與霉兼，斯焉有之矣。顧何以刻期可就之事，必待余而後成，豈亦有數存焉耶？雖區區小補，不足尸治藍之功，第今昔殊觀，而群已爲土一慰，即異日者，芹菲青青，人文漸盛，得一二賢司牧，雖是舉而大更新之，刻桷丹楹，輝煌金碧，未必非目前一振作間爲增修之嚆矢也夫。是爲紀。

霹靂紀異

庚戌七月雷
擊邑崇聖祠

邑尹
王以中

雨本陰陽和，寺爲下上激，和流降滂沱，激存成霹靂，時或職人物，邪穢目辟易。謹齋亦常聞，幾見留真蹟。庚戌之初秋，七月朔十日，夏令猶時行，黑雲撐半壁。有酒方會飲，狂風移我席，微醉未盡歡，就榻聊偃息。覺來夜半過，灑灑層溜積，正憶野水泚，街衢多沉溢，喝喇震來奔，一聲破山夜。目眩耳欲聾，電光滿窗隙。疑臨廟宇畔，相去纔咫尺。驚起乍披衣，蘇蘇復繞繞。撫膺默修有，禱爾在夙昔，豈不良天威？何必示微惕？自此難假寐，直叙東方白，起探學宮後，五王祠屋背，寶鼎快飛揚，懷題半離折，趨走相問訊，檐楹殊焦黑，無端着煙火，薰蒸久未息，入殿參聖牌，尚各安如石。俯仰閱四周，處處皆神力，爪痕入木深，追捕出廬急。應有蛇與蟲，掃除惟片刻。尋思天道邇，陟降人莫測。試看怒赫然，情形指歷歷。

聖祠雷記

邑貢生
尹錫明

庚戌七月十日之夜，雷聲大震。詰朝，聞崇聖祠被擊，隨即往視，見四面灰壁有痕，後柱劈破一根，前面右個燈折，短柱猶烟，又將河街萬年燈竿，折而爲三。人曰：「此必不誠所致也。」夫燃燈所以昭敬，即或偶有失儀，不猶愈於瓣香未薦者乎？燈竿始置勿論，崇聖祠，重地也。或謂其中有物，不得已而殃及聖祠。果若所言，以雷之靈，何難攫而出之，以張天怒，何必因甲害乙，震驚神聖乎？宇宙間山精水怪，何可名狀，縱使於人有害，異類也，人爲同類，尚且相殘，不此云擊，而擊蠢然之物，亦殊失緩急輕重之宜矣。

雷爲天之長子，奉行天威，至公無私，豈有誤爲舊孽者乎？子竊疑焉。閩人林西仲先生旋亭雷記，此其故非雷不能知，請舉而問之雷。于於崇聖祠亦云。

溫吳二兄新成學舍

原韻
二首

邑尹

葉文英

韶軒

桂樹微颺度晚涼，（學中有桂樹一株）新營堂構傍宮牆，勿驚氣象成宏敞，喜見衣冠共踴躍。座擁牙籤供客玩，窗含木浪助詩狂。

（堂對木浪山爲筠連八景之一）屋廬深邃弦歌起，定水文風日發昌。規條鹿洞記般般，雄似清高苜蓿盤。講學絳紗輝馬帳，談詩赤幘樹雞壇。鄭虔詞賦傳天寶，季重才名歷建安。今日潤身兼潤屋，他年留取陰棠看。

康熙二十三年，奉頒御書「萬世師表」匾額。

康熙四十二年，奉頒御製「訓飭士子」碑坊。

康熙四十五年，勅建「平定朔漢」碑於殿左。

雍正元年，奉旨創建崇聖祠，恭設五代王牌位。四年，奉頒御書「生民未有」匾額，八年，勅建平定青海碑於殿右。

乾隆四年，奉頒御書「與天地參」匾額。五十二年，奉頒御定聖廟樂譜一本。

嘉慶四年，奉頒御書「聖集大成」匾額。

道光四年，奉頒御書「聖協時中」匾額。

咸豐四年，奉頒御書「德齊情載」匾額。

同治四年，奉頒御書「聖神天縱」匾額。

大成坊 乾隆十六年，知縣沈世基重建。

尊經閣 雍正九年，知縣蕭昌，陳善綱，先後捐修建。

明倫堂 知縣孫如芝重建。

櫺星門 在戟門前，道光十四年，知縣誠斌梁如綱同建。

更衣所 在戟門前右。

宰牲亭 在戟門前左。

泮池 在戟門前。

學額八名，廩二十名，增二十名，二年一貢。

書院

騰川書院 乾隆五十一年知縣王以中建。有「募修騰川書院序」，「騰川書院碑」叙之甚詳。以中復有「騰川書院學規條例」茲併錄之。

募修騰川書院序

乾隆乙巳年

教諭 楊學述

騰川書院之設，自前侯會稽周公始。洎公之去也，歷任相沿，視爲具文，而斯堂猶告朔之羊矣。今邑侯黔陽王公治筠之明年，修廢舉墜，慨然以復新斯堂爲首務，乃進諸生之有志于學者，謂之曰：「夫廢事與繼事孰美？」則僉曰：「繼事者美。」「創始與因故孰易？」則僉曰：「因故孰易。」公曰：「信哉，美而易，吾與子胡憚焉而不爲者？韓子云：『莫爲之前，雖美弗彰；莫爲之後，雖盛弗傳。』吾筠之有書院，此前侯之所以嘉惠來學，期于人文蔚起，蒸蒸日上者，非耶？」僉曰：「然。」公曰：「信哉！吾聞周侯之蒞茲土也，蓋承騰國改玉之餘，我朝鼎新之始，兵燹後凡，而大典靡有存者，侯日夜念之，謂其他可俟之異日，惟書院之設，必不可緩，姑草創焉。以俟夫擴而充之，踵而增之，必大有人。是豈特有望于後之蒞茲土者哉？抑所望於諸君子之繼其盛者，深也。當周侯時，掇巍科，膺顯秩，揮毫風治，時策輿辰，與全蜀之士，共鳴藝苑，迄今日而浸衰矣。豈古今人誠不相及哉？抑所爲培養之者，未至也。蓋斯掌之鞠爲茂草也，久矣。其宰斯工者，固不能無責，抑或諸君子爲之後人，不克濟世之過也。」則又僉曰：「唯唯，惟侯命！」侯於是舉所設義田一分，悉以畀之諸生，俾之董事勸捐，以圖可久。諸生於是惻然不忍釋，而特恐人之以諸生爲造事，且疑而不樂輸也，因以商之於予。予曰：「何慮哉？人之好善，誰不如我。天上之人弗爲主之，下之人議欲行之，則諸君子之難也，上之人欣然舉之，下之人憊然畏之，則諸君之耻也。方今盛代，文教昌明，自直省以下，東極琉球，西越玉門。莫不有書院，其大者可資數千人，小亦不下數十人，而況吾筠梁州近地，文翁之所化，楊王陳李之所生，歷代所指爲文人之淵藪者哉？諸君患己之不倡，無患衆之不和，患行之不力，無患從之弗勇。昔朝陽嶺外，一瘠鹵地，自昌黎爲之設學，其人士爭自濯磨，至於今稱文獻邦。筠固聲名文物區也，諸君子體侯之心而廣勸之，其必有識侯之意，樂諸君子之善，而傾囊以予者。他日斯堂之上，濟濟跄跄，與齊魯爭盛，垂之永久，彌遠而彌昌，安知非數十年間，剝復之機，維新之運，所待於侯之振興，君子之踴躍，諸仁人義士之好施不吝，相與有成也耶？行矣，勉之，吾將額手而

爲爾慶焉！

騰州書院碑

邑貢 唐 錦

筠陽書院，由來舊矣，然或作或輟，亦且遷徙無常，故雖有苦無耳。自乾隆庚辰歲（按即二十五年），前侯南陽周公，於南離文昌祠後隙屋數椽，尊師重道，凡經兩載。自公調繁南部後，歷任諸公，俱視爲不急之務，而期堂仍隙矣。越自甲辰（按即乾隆二十九年）冬，我邑侯王公，黔南世族，以文學名，由鄉薦歷任學篆，秩滿恭膺簡命，特調筠令。其所以治吾民者，先之以養，繼之以教，學道則愛人也。越明年乙巳春，數月之間，喜吾民之各安爾業也，旋慨然加意於作育人材，因從前隙屋，延師訓練。但慮學資靡有定額，難以久遠，將邑白荆寺有餘之用黑岩子，載糧若干，申詳上憲，撥置入院在案。手飭學規條例十則，臚列院壁，公退之暇，則親閱文藝，口講指畫，不憚寒暑，其善誘曲成，固視南陽公爲懇到矣。越丙午（按乾隆五十一年）歲，以其地湫隘窄狹，不足以啓文明，遂自捐廉俸，復募樂助，遷於北極之文昌祠前。厥地燥剛，厥位面陽，門廡廳堂，以飭以方，由是師徒有序，脯資有備，其規模宏遠，則視南陽公之舉，更爲完善矣，非我侯嘉惠髦士，何以如此。夫筠雖僻壤，聲名文物，在習曾甲一郡，自國初上朔先朝，鄉賢名宦而外，兩榜元魁，以文藝擅譽，擢巍科登顯仕者，載在邑乘，歷歷何考。今何古之不若哉？亦以在上者振興無由，因之在下者士習頹靡故也。惟我侯父母斯民，飲食教誨，視民猶子，自今以始，群體侯德意，樸者勤耕鑿，秀者郭詩書，立德厚生，既富方穀，人材蔚興，將不懈而及於古矣。固沾我侯作人雅化，而樂善好施，共襄盛典，諸君子之力，正非淺鮮也。是誠不可以不志，爰攝其梗概，勒之瑣珣，由是踵事增華，後而繼美而擴充者，亦知功之所由權輿焉。是爲記。

騰川書院學規條例

計四則

王以中

一、書院之設，所以助學校之不及，爲朝廷育人材，爲地方培養類，與至鉅也。守土者延訪而興修之，建置齋舍，以便其居稽，延請師資，以司其訓課。雖資火尚自備，而束修節敬，則官爲措施，此亦有志之士所樂得而藏修者也。諸生肄習其中，當潛心誦心，請業請益，以期砥礪有成，爲邦家光，庶無負作育至意，若怠廢自甘，假肄業之名，無進修之實，內以欺父兄，外以欺師友，雖倖免於督責，亦終歸於頹頓，能無愧哉？

一、今人爲學，難言古處矣。古者，十五入大學，教以格致誠正修齊治平之事，不僅以文學見也。今人第云讀書作文，爲應世求名之具，亦易易耳。故曰：「古之學者爲己，今之學者爲人。」然爲人之中，能專心致志，以求理明辭達，俟實至而名歸，下猶爲近古。即不然，專務求名，揣摩時藝，剽竊陳編，希以一得見知於生，亦不失爲俊傑。所謂今之人，惟恐其不好名也，諸生幸際昇平，有良

必錄，果能得心應手，竚見顯親揚名，即或窮達聽之時命，而有書有筆，承先啓後，爲一生受用。胡不勉而行之？

一、讀書人家道饒裕，固宜樂於進修，益以光大門戶，然衣食充足，輒有所時，而浪游無藝者甚多，故此道中以寒士成名者，十居八九。然必動心忍性，耐苦習勞，不戚戚於貧賤，不戚戚於富貴，乃能意志凝神，亨屯出險，若以惡衣食爲耻，求安飽爲念，雖有良師益友，亦無如之何矣。筠邑地瘠民貧，單寒不少，苟有暇來學，務須擺脫俗冗，一心向上，果有術業專攻，爲父兄者，亦喜於擇持營辦，不以家務累及。夫至父兄一力承管，不肯相累，而子弟之在學館，宜何如加功刻苦，此又不可不知。

一、官學與私學微有不同，塾師受衆東諄囑，務期嚴加督責，且惟恐以怠荒矢館地，故講解較爲勤密。至於官學體制優崇，日行書卷，惟諸生各自誦習，不必背誦，每日或講生文一篇，四書一兩章，共看共讀，三八日出題考課，其初二十六日等，則有官課，送閱後評定甲乙，出榜曉示，先生不過有督率之責，譬如指引迷途，不至南轅北轍而已。諸生功惟自致，業精於勤，勿謂責未如，竟以因循曠廢爲事，而諉其責於旁貸，則惑之甚者也。

學校

義學 舊在縣署東，咸豐六年知縣張翥翼增設一堂於署南，每鄉場各設一堂，尋廢。同治十二年，知縣陳熙春於城廂增至四堂，合五鄉通計十堂。

考棚 治東南，咸豐七年知縣張翥翼建。（以上舊志）

光緒二十四年夏四月，德宗銳意變法，詔各省府廳州縣，將現有之大小書院，悉數改爲兼習中學西學之學校，以省會爲高等學校，郡等爲中等，州縣爲小學，並民間祠廟不在祀典者，一律改爲學堂。五月，復申前詔，旨意略同。八月政變，帝被囚瀛臺，六君子死之。州縣於此，自未奉詔。二十六年，拳亂，聯軍入京，太後挾帝奔西安。是歲十二月，復下詔變法，以太後經此重創，亦似微有覺悟也。二十七年七月，太後挾帝返京師。八月，復命各省所有書院，於省城改設大學堂，各府及直隸州改設中學堂，各州縣改設小學堂，並多設蒙養學校。各地增辦者仍屬寥寥。二十九年冬十一月，頒布學堂章程。三十一年冬十一月，廢禮部，改設學部。中樞興學之意，至此爲顯明。本縣遂於三十二年，改騰川書院爲官立高等小學堂，復於海瀛，巡司，雙河，大樂等處，先後設立初等學堂一所，是爲今日各鄉中心國民學校之始源。民初，改「堂」爲「校」。是後風氣漸開，漸有增設。至民國十七年，據母志所載，概狀如下：

「高級小學校」舊騰川書院改設，清光緒三十二年成立。

「女子高級小學校」原在河壩街，現遷城隍廟後，民國三年成立。

「乙種農業學校」在舊考棚，民國三年成立。民十七年，教育局長鄭廷筠呈準停招新生，併入高小，斯校遂廢。

初級小學校（國民學校）共四十一校。

城內萬壽寺，五顯廟，火神廟，桓侯宮，機神廟，三皇廟，蓮花壩（應以云籌建），白荆壩，下墩壩，水茨壩。

大地場，殷家灣。

巡司場 文昌宮，川主廟，武廟。

木桶井，茲云寺，白云寺，古樓壩，七星壩，犀牛靖，小落瓦，濫泥坡，雙河場（何玉豐捐修），白岩磧，屯鄉壩，白鶴寨，

龍塘場，孔雀場，豐樂場，木映壩（羅氏祠），鐵牛坡，木抄壩（川主廟），西河岸，海銀場（母氏祠），後壩（關帝廟），（鄭氏祠

女），前壩（天堂廟），三教堂，落木坭。

民國二十九年，推行新縣制，各中心校及保校逐次第成立，至三十六年下期，凡中心國民學校九所，保國民學校為所凡七十有九
表列如下：

中				鄉鎮					
學	校	名	稱	所	在	地	備	考	
中城鎮中心國民學校	中城鎮中心國民學校分校	中城鎮私立詹氏小學	中城鎮第四、五保國民學校	縣城書院街	縣城北街武廟	縣城詹氏祠	縣城川主廟	即前騰川書院光緒三十二年成立	民國三年成立

瀛						城				
海						鎮				
海瀛鄉第六保國民學校	海瀛鄉第五保國民學校	海瀛鄉第四保國民學校	海瀛鄉第三保國民學校	海瀛鄉第二、四保國民學校	海瀛鄉中心國民學校	縣立幼稚園	中城鎮第十六、七保國民學校	中城鎮第十一保國民學校	中城鎮第十保國民學校	中城鎮第九、十保國民學校
落月坪	趙家祠	楊家灣	報恩寺	關帝廟	母氏祠	附設中城第二中心校	川主廟	木冲川主廟	天堂廟	縣城火神廟
					光緒三十二年成立					

鄉							鄉			
下墩鄉第十三保國民學校	下墩鄉第十二保國民學校	下墩鄉第九，十保國民學校	下墩鄉第八保國民學校	下墩鄉第六，七保國民學校	下墩鄉第五，六保國民學校	下墩鄉中心國民學校	海瀛鄉第十一保國民學校	海瀛鄉第十保國民學校	海瀛鄉第九保國民學校	海瀛鄉第七、八保國民學校
股家站	水茨壩	文昌宮	五靈祠	龍王廟	蓮花壩	南華宮	龍會溝	頂陽壩	柏楊坡	天堂廟
						民國二十九年下期成立				

巡			司			鄉		
巡司鄉中心國民學校	南華宮	光緒三十二年成立	巡司鄉第三國民學校	魚井溝		巡司鄉第十五保國民學校	葉家山	
巡司鄉第七保國民學校	平安堡					巡司鄉第十六保國民學校	五通廟	
巡司鄉第八保國民學校	班家寨					巡司鄉第十七保國民學校	木桶井	
巡司鄉第九保國民學校	路南圪							
巡司鄉第十保國民學校	七星壩							
巡司鄉第十一保國民學校	後村頭							
巡司鄉第十二保國民學校	犀牛站							

河					雙					
雙河鄉第十二保國民學校	雙河鄉第十一保國民學校	雙河鄉第十保國民學校	雙河鄉第九保國民學校	雙河鄉第八保國民學校	雙河鄉第七保國民學校	雙河鄉第六保國民學校	雙河鄉第五保國民學校	雙河鄉第四保國民學校	雙河鄉第一、二保國民學校	雙河鄉中心國民學校
白岩磧	得勝壩	黃家溝	苔草坡	酸草壩	班竹林	大山	神農廟	下屯鄉壩	屯鄉壩	禹王宮
										清末成立

樂										大		鄉
大樂鄉第十四保國民學校	大樂鄉第十三保國民學校	大樂鄉第十二保國民學校	大樂鄉第九保國民學校	大樂鄉第七保國民學校	大樂鄉第五保國民學校	大樂鄉第四保國民學校	大樂鄉第三保國民學校	大樂鄉第一保國民學校	大樂鄉中心國民學校	雙河鄉第十四保國民學校	股掌靖	魚池
宴家坪	雞爪山	黃土坎	小寨壩	田家祠	陳家坡	神農廟	東嶽廟	史家站	清末成立			