

CCTV.

- ★ 教育部指定中小學生必看
- ★ 統編語文教材總主編**溫儒敏**擔任顧問
- ★ 採用 AR 技術，鏈接節目視頻



.....

開學第一課

主編：許文廣 執行主編：盧小波 田梅

.....

〈下冊〉

 人民教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

开学第一课: 全2册/许文广主编. —北京: 人民文学出版社, 2018
ISBN 978-7-02-013982-8

I. ①开… II. ①许… III. ①素质教育—青少年读物 IV. ①G40-012

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 045363 号

责任编辑 付如初 张欣宜 曾少美 廉 萍
装帧设计 李思安
责任校对 李 雪 刘晓强
责任印制 苏文强

出版发行 人民文学出版社
社 址 北京市朝内大街 166 号
邮政编码 100705
网 址 <http://www.rw-cn.com>

印 刷 北京中科印刷有限公司
经 销 全国新华书店等

字 数 309 千字
开 本 710 毫米×1000 毫米 1/16
印 张 21.5
印 数 1—20000
版 次 2018 年 3 月北京第 1 版
印 次 2018 年 3 月第 1 次印刷

书 号 978-7-02-013982-8
定 价 75.00 元(上下册)

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:010-65233595



· 序 ·

· 教育部党组书记、部长 陈宝生

立德树人，德育为先。中小學生德育工作要始终不忘初心，牢记使命，回答好、实践好“培养什么人”“怎样培养人”“为谁培养人”这个根本问题。2008年起，教育部会同中央电视台共同打造的《开学第一课》，是一项与时俱进、富有成效的德育创新。十年来，每年9月开学季，《开学第一课》已成为全国亿万中小学生的共同节日，成为他们接受理想信念教育、社会主义核心价值观教育、中华优秀传统文化教育和革命传统教育的生动课堂，深受广大中小学生的喜爱，得到了社会的广泛认可和普遍赞誉。

一个节目能走多远取决于它的方向是否正确。《开学第一课》从十年前走到今天，始终不忘初心，唱响主旋律，传播正能量，对青少年学生的精神世界和价值塑造产生重要影响。一个节目能否成功取决于它是否具有良好启迪与指引。《开学第一课》始终坚持全面育人，紧扣社会热点，把握教育契机，既让孩子们感受中华优秀传统文化，领略中华英雄巍巍风骨，又帮助孩子们学会用知识守护生命，懂得用艺术雕琢人生，以更好的姿态迎接和开创未来。一个节目能否引发共鸣取决于它是否能贴近受众内心。《开学第一课》始终坚持遵循德育规律，以寓教于乐、生动活泼的形式开展各类主题教育，说唱游戏蕴藏精深学问，笔墨琴韵传递中国精神，激发了学生的热情，走进了学生的心田。

潮平两岸阔，风正一帆悬。在决胜全面建成小康社会、夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利的新征程中，我们要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，牢记培养担当民族复兴大任时代新人的初心，坚定自信、勇立潮头，与时俱进、砥砺前行，总结推广《开学第一课》的成功经验，不断创新德育形式，深入挖掘德育资源，奋力谱写新时代中小学德育工作的新篇章！



· 2009 年寄语 ·

· 时任教育部部长 周 济

同学们，今天是中华人民共和国成立六十周年。今天，我们全国中小学生，在一起上好“开学第一课”。我们伟大的祖国，是具有五千年悠久历史和灿烂文化的国家。千百年来，中华民族众志成城、自强不息，形成了以爱国主义为核心的民族精神。六十年前，我们建立了新中国，实现了人民当家做主的期盼。六十年来，我们社会主义现代化建设取得了伟大的成就。中华民族再次屹立于世界民族之林。同学们，你们是未来的主人，民族的希望。再过多少年，当你们离开学校、进入社会的时候，正逢社会主义现代化建设的高潮。你们将亲身经历中国现代化的伟大历史进程。你们将亲眼见证中华民族五千年文明史上，最为光辉灿烂的年代。衷心地希望同学们，树立远大理想，立志振兴中华，热爱祖国，热爱人民。祝同学们新学期身心健康，学习进步，快乐成长！





001-031

第一章 父母教会我（2014）

002 导 语

003 第一单元·孝

主题故事 骑着摩托去旅行

延伸阅读 子路负米

时间都去哪儿了 / 陈曦

008 第二单元·爱

主题故事 十年只为你

延伸阅读 论语（节选）

云与波 / [印度] 泰戈尔

015 第三单元·礼

主题故事 礼仪典范周恩来

延伸阅读 正红旗下（节选） / 老舍

吃相 / 梁实秋

025 第四单元·自 强

主题故事 武艺班 少年强

延伸阅读 当你以为自己顶不住了，这并不是最后的时刻 / 毕淑敏

032-062

第二章 英雄不朽（2015）

034 导 语

035 第一单元·舍生取义

主题故事 杨靖宇将军的最后时刻

延伸阅读 白马篇 / [三国·魏] 曹植

生死场（节选） / 萧红

041 第二单元·血肉长城

主题故事 古北口七勇士

延伸阅读 过零丁洋 / [宋] 文天祥

四世同堂（节选） / 老舍

048 第三单元·众志成城

主题故事 左权将军的家书

延伸阅读 拉贝日记（节选）／〔德〕约翰·拉贝

056 第四单元·一往无前

主题故事 飞虎队与新四军

延伸阅读 满江红·写怀／〔宋〕岳飞

虎贲万岁（节选）／张恨水

063-096

第三章 先辈的旗帜（2016）

064 导语

065 第一单元·信念不移

主题故事 通信英雄——胡正先

爱战士的好政委——杨朝礼

延伸阅读 十六字令三首／毛泽东

地球的红飘带（节选）／魏巍

073 第二单元·勇往直前

主题故事 铁汉柔情——贺龙

独臂将军——贺炳炎

延伸阅读 忆秦娥·娄山关／毛泽东

大渡河英雄（节选）／〔美〕埃德加·斯诺

082 第三单元·百折不挠

主题故事 勤学校长——秦华礼

铁军团长——耿飚

延伸阅读 清平乐·六盘山／毛泽东

黑暗时刻（节选）／王树增

091 第四单元·坚持不懈

主题故事 新长征路上的航天人

延伸阅读 七律·长征／毛泽东

“长征三号”和它的伙伴（节选）／李鸣生



098 导 语

099 第一单元 · 字以溯源

主题故事 “汉字叔叔” 理查德·西尔斯

延伸阅读 除夜雪 / (宋) 陆游
写字 / 老舍

105 第二单元 · 武以振魂

主题故事 真正的英雄

延伸阅读 侠客行 / (唐) 李白
少年中国说 (节选) / 梁启超

111 第三单元 · 棋以明智

主题故事 永不服输的柯洁

延伸阅读 池上二绝 (其一) / (唐) 白居易
下棋 / 梁实秋

118 第四单元 · 文以载道

主题故事 翻译家许渊冲

延伸阅读 水调歌头·明月几时有 / (宋) 苏轼
学诗笔记 / 顾城

124 第五单元 · “一带一路”

主题故事 情牵中巴的使者

延伸阅读 蝴蝶 / [捷克] 彼得·贝兹鲁奇
金色的孟加拉 / [印度] 泰戈尔
《自由颂》附诗一首 / [俄] 普希金
美丽的梭罗河
阿拜箴言录 (节选) / [哈萨克斯坦] 阿拜·库南巴耶夫
送杜少府之任蜀州 / (唐) 王勃

第一章

父 母 教 会 我

fu mu
jiao hui wo

(2014)

· 导语 ·



家，一个温暖的地方。父母不仅每天为我们准备可口的饭菜，营造舒适的环境，同时也教会我们人生的道理，帮助我们迈好人生的第一步和之后的每一步。

父母是从小教我们扣好第一粒扣子的人。他们教会我们如何去孝敬父母，尊敬师长；教会我们如何去爱自己，爱身边的人；教会我们恰当的礼仪，让我们懂礼貌、讲规矩；教会我们自强不息，勇敢向前。

“人必有家，家必有训”，通过良好的家风家训教育后人，在中国已经有三千多年的历史。中国古代流传下来的关于家风家训的文字汗牛充栋，其中许多已经成为中华传统文化的瑰宝。周公的《诫伯禽书》，诸葛亮的《诫子书》，颜子推的《颜氏家训》，曾国藩的家书，无一不体现了先人的智慧。今天，我们依然能够从他们的文字中汲取有益的营养。

家风，是暗夜中的明灯，为我们指明前方的路程；家风，是淅沥的小雨，润物细无声；家风，是高楼大厦的奠基石，虽平地起千丈，却依然不可动摇。

第一单元

孝

“孝”是中华民族的传统美德。父母以言传身教告诉我们，不论是每天放学回家亲热地叫一声“爸爸妈妈”，还是多和父母沟通、关注父母的身体健康、花时间陪伴父母，都是孝的日常体现。“孝”应从当下做起、从关心父母的小事做起。

主题故事

| 骑着摩托去旅行

带着父亲去旅行，这是河南省洛阳市洛龙区李楼镇工人何红涛藏在心底很久的一个计划。“一辆改造的旧摩托车，一本地图册，我们就这么开始了一次的旅行。”

何红涛的父亲何遂立是一位七十多的老人，种地种了一辈子，为家庭操劳了一生，却连洛阳的地界都没有离开过。老人年轻时喜欢拉弦子，曾跟随村里的戏班子外出演出；如今年纪大了，爱热闹的本性却没有改变。过去，还有一帮爱好吹拉弹唱的好朋友在一起，可是，随着老人们一个个离世，何遂立变得越来越沉默寡言。儿子何红涛看在眼里，念在心里，于是，趁着父亲腿脚还利索带他到全国各地去走一走，成了他最大的愿望：“尽孝不在钱多少，关键在趁早。有些事情你现在不做，以后恐怕一辈子都没有机会了。”

何红涛曾经做过十几年的小本生意，2008年，他穿上了工装，当起了一名工人。对他来说，当工人最大的好处是：一年有了二十多天固定的假期。于是，带着父亲一起旅游成了一个可以实现梦想。可是，父亲一坐车就晕，这可怎

父子俩的合影贴满墙壁



么办呢？何红涛很会想办法，他花了一万多块钱，买了一辆配置较好的摩托车。为了让父亲坐得更舒服些，又特意对摩托车做了改装，给后座加了一个靠背。这样，他就可以骑着摩托车，带着父亲一起旅行了！

有人说，骑着摩托车旅行，玩的不是乐，是累。但是，在何遂立的眼里，和儿子在一起，去哪里他都开心，“就算受罪也是高兴的”。孝顺的何红涛上路前考虑得非常仔细：冬天出门，何红涛宁可自己少带行李，但父亲的绒裤、毛裤、棉袄、皮衣、帽子，一样也不能少。一次次的旅行下来，老人没有淋过雨，没有高温中暑，连普通的感冒都没有得过。坐摩托车的时间长了，两人就停下来在路边伸展伸展腿脚；饿了，即便是一瓶水，一块面包，吃起来也是那么香甜；遇到上坡的路，老人会下车来，和儿子一起推着摩托往前走。就这样，父子二人越走越远，从河南一直走到了陕西、山西、河北、安徽，各地的名胜古迹都留下了他们的身影。细细算来，他们已经走了十多万公里的路程。更让何遂立想不到的是，最后他们还能开着摩托车到北京城——这可是老人一辈子做梦都没有想到的事情啊！

每次旅行，只有小学四年级文化程度的何红涛都会详细记录行程，沿途拍照留念。遇到名胜古迹，还将景点介绍和传说一并记下。他希望以后父亲翻看这些日记与照片时，能勾起更多更美的回忆。如今，老人房间的墙上贴满了父子二人到各地旅游时留下的照片。这满满一墙的照片，是何遂立最幸福的回忆。

你知道吗？

中国古代典籍中的“孝”

在中国古代典籍中，有许多关于“孝”的文字。比如《说文解字·老部》中这样解释“孝”字：“善事父母者。从老省。从子。子承老也。”在作者看来，“孝”这个字是“老”字省去右角的形体，与“子”字组成的会意字，说明“孝”的本意就是要善待、服侍好自己的父母。《礼记·内则》中，关于“孝”有这样一段话：“孝子之养老也，乐其心不违其志，乐其耳目，安其寝处，以其饮食忠养之，孝子之身终，终身也者，非终父母之身，终其身也。”大意是说，孝顺的孩子赡养父母，要使父母心情愉快，不违背父母的意愿，要使他们的耳目愉悦，使他们的住处安逸舒适，给他们喜欢的食物，直到自己的生命结束。今天，随着生活水平的提高，让自己的父母衣食无忧，绝大多数人都能做到。但是，古人认为，孝敬父母不仅仅是物质上的，也是精神上的。就如同红涛骑着摩托带父亲旅游，便满足了父亲晚年的精神需求，圆了父亲的旅游梦。从这一点上说，他的所作所为，确实体现了古人所提倡的“孝”的精神，是值得我们学习的。

延伸阅读

子路负米

仲由字子路，春秋时期鲁国人。子路小时候家境贫寒，但是他非常孝顺父母。他自己平时吃的都是非常粗陋的饭菜，却担心父母吃得不好。为了让父母吃到米，他不辞辛劳，到百里之外买米，再背着米赶回家里，奉养双亲。一年四季，不论严冬酷暑，风吹日晒，都没有停止。

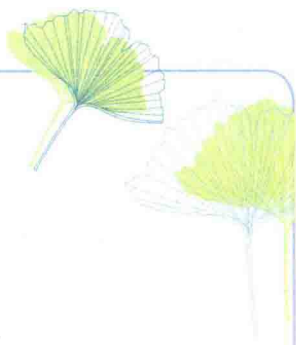
夏天烈日炎炎，子路背着米走了不一会儿就汗流浹背，可是他没有停下脚

步；遇到大雨，他就把米抱在自己的怀里，生怕它被雨淋湿了；冬天天寒地冻，子路顶着鹅毛大雪，拖着被冻僵的双脚一步一步艰难地往前走。抱着米袋的雙手冻得实在不行了，便停下来，放在嘴边呵一口气继续赶路。

子路的父母过世后，他南下到楚国当官，待遇非常优厚。出门有车马跟随，每天吃的饭菜也很丰盛。尽管如此，子路还是时时感叹：我现在即便想吃粗陋的饭菜，为父母背米，也已经是不可能的事情了。双亲的寿命，短暂得犹如白驹过隙，匆匆而过；花草树木想要生长，却没有了雨露的滋养；贤孝的人想奉养双亲，双亲却已不在。所以说，即便家里很穷，为了孝敬父母，也不能因俸禄而去做官。

〈赏析〉

“子路负米”的故事记载于西汉时期刘向的《说苑》，子路的感慨，是对“子欲养而亲不待”的生动诠释：当子路过着荣华富贵的生活时，他却宁愿还像原来一样为父母背负大米；生活虽然艰苦，却为能够服侍父母而高兴。这也是子路被后世尊称为“贤人”的重要原因吧。



丨 时间都去哪儿了

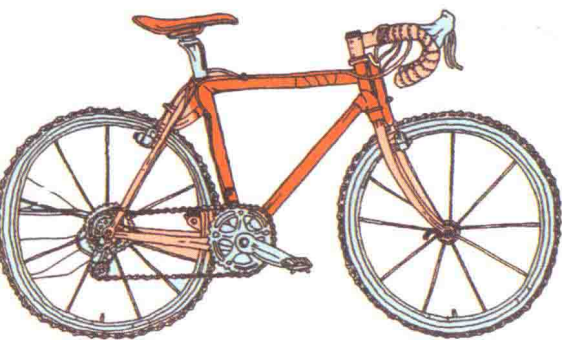
作词：陈 曦 作曲：董冬冬

门前老树长新芽
院里枯木又开花
半生存了好多话
藏进了满头白发
记忆中的小脚丫
肉嘟嘟的小嘴巴

一生把爱交给他
只为那一声爸妈
时间都去哪儿了
还没好好感受年轻就老了
生儿养女一辈子
满脑子都是孩子哭了笑了
时间都去哪儿了
还没好好看看你眼睛就花了
柴米油盐半辈子
转眼就只剩下满脸的皱纹了

〈赏析〉

《时间都去哪儿了》是一首唱给父母的歌。歌词朴实无华，曲调舒缓动人，加上歌手细腻温情的演绎，引起了听众的共鸣，让人为之潸然泪下。歌曲从父母的视角出发，抒发的却是儿女对父母在不经意间老去后，心中隐隐的痛和泪。时间都去哪儿了？这样的追问，带着我们对父母的感恩，将伴随我们的一生。



第二单元

爱

“爱”是人世间最美好的字眼。
爱是温馨的“慈母手中线，游子身上衣”，也是博爱的“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”。父母教会我们爱自己、爱他人、爱生活，使我们在爱中成长。爱让我们学会感恩和付出，也让我们收获幸福与快乐。

主题故事

十年只为你

大家好，我是秦勇。十年前我是乐队的主唱，甩着长头发在舞台上狂吼。那个时候，很多年轻人都觉得我很酷。现在，我就是一个普普通通的爸爸。可能世界上还有一个人，仍然认为我很酷，他就是我的儿子——大珍珠。

1996年的时候，大珍珠刚刚出生，又白又胖，特别招人喜欢，没想到四年以后，他被诊断患有重度感统失调症。他一度不会说话，不会表达自己的喜怒哀乐。刚知道这个消息的时候，我只觉得眼前发黑。可是慢慢地冷静了以后，我开始接受这个现实。既然我们没法决定他生下来的样子，那么我们只能用爱去改变他将来的样子。

在2003年的时候，我们家又出了一件大事。那天我们乐队在北京演出，我父亲拿着我送给他的摄像机，特别高兴地在台下为我拍摄。可正当我唱到最后一首歌的时候，他脑溢血发作，倒在了人群里，再也没有起来。那段时间我每天生活在愧疚和悔恨里，知道了什么是“子欲养而亲不待”。也就在那个时候，我觉得，对亲人的陪伴，一定要在当下，一定要马上。爱，就要及时地表达，



不能够等待。所以从那时起，我也暗暗下定决心，无论我将放弃什么，也要陪着大珍珠一直走下去。

可是，真正做起来，才发现不是件容易的事。因为他根本就不接受外界的信息，活在自己的世界里。普通的孩子特别容易学的系鞋带，他要花上千倍的时间才能学得会。我记得有一年夏天，我教他英语。一个最简单的单词，“我们”，“we”，整整教了他三个小时。问他，还是不知道。当时给我气的，真是，对着他就举起了拳头。但是我看到他看着我的那个小眼神，转身把拳头打在了墙上。我告诉自己一定要忍住，谁让我是他唯一的“父王”呢！他的平衡性好不好，其中最重要的一个指标就是他会不会骑自行车。于是我们就下决心开始练。他骑在自行车上，歪歪扭扭，我在后边扶着他。上去，摔下来；又上去，又摔下来。就这样过了很长时间，我都怕他心里承受不了，没想到他回过头对我说：“父王，这是不是就是传说中的‘魔鬼训练法’啊？”当时我看着他，就只能苦笑。转眼快一年了，却毫无进展。有时候我在夜里问自己，是不是我们在做无用功啊？可当第二天早晨，我听见他在叫我：“父王，父王！我们该‘魔鬼训练’了吧。”我又浑身充满了力量。就这么坚持，日复一日。一年到了，突然有一天，他能够独自骑出那么一小段了。我看着他背影，泪如泉涌。