

现代汉语

齐齐哈尔师范学院
中文系汉语教研室

1-1194.3
0006

目 录

绪论.....	1
第一节 现代汉语.....	1
第二节 现代汉语规范化.....	4
第三节 要认真学习现代汉语.....	8
第一章 语音.....	10
第一节 汉语拼音方案.....	10
第二节 声母.....	23
第三节 韵母.....	31
第四节 声调.....	36
第五节 音节.....	40
第六节 朗读.....	46
第二章 文字.....	55
第一节 汉字的特点、结构和字体.....	56
第二节 汉字改革.....	62
第三节 汉字的书写.....	73
第三章 词汇.....	77
第一节 词和词的构成.....	77
第二节 词义.....	85
第三节 词汇的组成部分.....	95
第四节 解词.....	113
第四章 语法(一).....	119

第一节	词类	119
第二节	词类的误用	141
第三节	词组和“结构”	144
第五章	语法(二)	151
第一节	句子和句子成分	151
第二节	主语和谓语	152
第三节	宾语和补语	154
第四节	定语和状语	159
第五节	复指成分和独立成分	163
第六节	连动词组和兼语词组	167
第七节	常见的语法错误	170
第八节	单句的类型	176
第九节	怎样分析句子成分	177
第六章	语法(三)	183
第一节	复句的特点	183
第二节	联合复句	185
第三节	偏正复句	188
第四节	紧缩复句	194
第五节	多重复句	195
第六节	复句运用方面的错误	199
第七章	修辞	205
第一节	词语的锤炼	205
第二节	句式的选择	211
第三节	辞格的运用	217
第八章	标点符号	244
	后记	258

绪 论

第一节 现代汉语

一、现代汉语的形成

语言是人类交际的重要工具，同时也是社会斗争和发展的工具，它是随社会的产生而产生，随社会的发展而发展的。现代汉语，就是现代汉民族的共同语，即以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

现代汉语的形成和发展，经历了一个非常曲折复杂的过程。

先秦以来，汉族曾长期用“文言”作为统一的书面语。这种书面语最初是接近口语的。但是后来它同口语的距离越来越远，能够使用的人越来越少。于是，宋元以后，近代汉语发展史上便发生了以北方话为基础的两明显趋势：一种是接近口语的白话文学的产生和发展；一种是“官话”的逐渐渗入各个方言区。

宋元以来，用“白话”写作的各种体裁的文学作品非常多。有“话本”、“元曲”，还有明清小说，如《红楼梦》、《三国演义》、《儒林外史》等。这些作品的语言虽然都或



多或少地带有地方色彩，但基本上属于北方话。白话文学的盛行大大地促进了北方话的推广。

口语方面，以北京话为代表的北方话，即“官话”，亦随着政治的影响逐渐地传播到全国各地，成为各方言区之间的交际工具。

到了本世纪初，特别是“五四”时代，随着民族民主革命运动的高涨，民族共同语的形成也就更为迅速。“白话文运动”，使白话文取代了文言文的统治地位，“国语运动”，又给予以北京话为中心的北方话以民族共同语的地位。这样，汉民族共同语便以书面语和口语的统一形式逐渐形成。“普通话”这个名称逐渐代替了“官话”。

解放以来，由于政治经济的空前统一，交通运输和文化教育事业的迅速发展，由于党和政府重视普通话的推广工作，现代汉语的发展更加迅速，它的社会交际效能也大大提高。只要我们自觉地执行党的语文政策，汉民族共同语必将沿着纯洁健康的方向，发展成为更完善、更统一的语言。

二、现代汉语的方言

除了普通话这一全民族共同语之外，汉民族还有许多方言。方言与普通话间虽然语音分歧较大，存在着明显的差异，但由于语音上对应规律很整齐，基本词汇和语法构造也大体相同，因而方言并不是同普通话并立的独立语言，而只是汉民族共同语的地域分支。

汉语方言分布大致可以分成以下八区：

①北方方言区：北方方言以北京话为代表，是现代汉民

族共同语的基础。分布地区包括长江以北广大地区，长江以南九江以东镇江以西沿江一带，湖北中西部，湖南西北部以及四川、云南、贵州和广西北部。使用的人口最多，世界少见。

④吴方言区：吴方言也叫江南话或江浙话，以上海话为代表。分布在江苏省长江以南镇江以东和浙江省大部分地区。

⑤湘方言区：也称湖南话，以长沙话为代表。分布在湖南省大部分地区。

⑥赣方言区：又称江西话，以南昌话为代表。主要分布在江西省（东北沿江地带和南部除外）和湖北省东南一带。

⑦客家方言区：以广东梅县话为代表。主要分布在广东、广西、福建、江西等省。湖南、四川两省也有少数说客家方言的。

⑧闽北方言区：以福州话为代表。分布在福建省北部和台湾的一小部分地区，南洋华侨也有说闽北方言的。

⑨闽南方言区：以厦门话为代表。分布在福建的南部，广东的东部潮州、汕头一带，海南岛的一部分和台湾的大部分地区。南洋华侨有很多是说闽南方言的。

⑩粤方言区：以广州话为代表。分布在广东广西两省。海外华侨很多是说粤方言的。

我国东南地区的方言是复杂的。八个方言区的方言差别主要表现在语音和词汇方面。同一个字，在不同的地区有不同的读音，同样事物也有不同的名称。为了适应社会主义革命和社会主义建设的需要，充分发挥语言的交际和战斗作用，必须积极提倡民族共同语，大力推广普通话，以逐渐缩小方言的影响。

第二节 现代汉语规范化

一、现代汉语规范化的意义

现代汉民族共同语虽然已经形成，但由于历史的原因，还存在严重的方言分歧。这种情况，大大削弱了它应有的交际效能和阻碍了社会主义革命和建设事业的发展。现在，全国政治、经济空前统一，不同地区的人，要到一处集会，要在一起搞会战，作工作；干部、工人要在全中国范围内统一调动；部队更要适应战备需要统一部署，干部战士通常要到远离家乡的地方去服役。没有统一的共同语，许多事就办不好。广播、电视、电影、戏剧、歌曲都是宣传人民、教育人民的重要工具，假如有人不懂里面的语言，这些工具就不能充分发挥作用。为了实现毛主席提出的在本世纪内把我国建设成为现代化的社会主义强国的宏伟目标，全国人民迫切要求学习文化，如果没有统一规范的语言，就不能迅速提高文化科学水平，普及教育。我们的文字，必须在一定条件下加以改革，走世界文字共同拼音道路，如果没有统一规范的语言，文字的拼音化就要受到影响。我国是一个统一的多民族的国家，汉语是我国各民族间交际的语言；国际上现代汉语是联合国五种正式语文和工作语文之一，我国的国际地位已经由无权变为有权，国际影响不断扩大，现代汉语已经成为国际间交际的重要语言之一，如果它本身没有明确的规范，那么就必然要增加国内各民族和国际友人学习汉语的

困难，对中国革命和世界革命都是不利的。

汉语规范化，就是根据汉语的发展规律来确定和推广语音、词汇和语法三个方面的标准，以便进一步发挥汉语的社会交际作用，促使汉语朝着纯洁、健康的方向发展。

规范化会不会妨害语言发展？会不会束缚个人风格？规范化是不是禁绝方言？有些人在这些问题上产生了疑虑，应当给予解释。

汉语规范化不会妨害汉语的发展。

语言有一定的稳固性，具体表现在确定的规范上。但是语言是发展的，语言的规范也不可能一成不变。对于发展与规范之间的矛盾，我们应当既承认规范的必要性，又肯定发展的必然性，因势利导。对于一切符合汉语发展规律的变动，应当及时肯定让它固定下来，成为规范，对于一些偶然的不符合汉语发展规律的变动，则应予以排斥。语言规范化，把在其发展过程中所产生的一些分歧和混乱现象加以清理，引导语言循着自身的发展规律向更加纯洁健康的方向发展，因而规范化不仅不限制语言的发展，而且会大大促进语言的发展。

语言规范化不会束缚个人风格。

强调语言的规范化，并不是把一切都规定得死死的，一样东西只准有一个名称，一句话不能有两种说法。规范化只是把语言中没用的东西淘汰掉，一切有用的不同语言形式，不论是词汇上的还是语法上的，不论是基本意义上还是属于修辞方面的，都必须保留下来。语言规范化同个人风格，同语体的多样化都是不矛盾的。民族共同语尽管它有一定的规范，有一定的标准，但它的内容是丰富的，范围是广阔的，

可以让每个人自由选择。每个作家，只要他认真学习和善于运用，那他就一定能够创造出他自己的独特风格。毛主席和鲁迅先生的作品中的语言是规范化的典范，但他们的语言都有自己的独特风格。

实现汉语规范化，并不禁绝方言。

民族共同语推广以后，方言并不会马上消灭。虽然它们在衰退过程中，但仍然要为一定地区的人民服务，不过活动的范围和影响会越来越小。这是现代汉语发展的必然趋势。为了适应社会主义革命和社会主义建设的需要，为了民族文化的繁荣昌盛，我们应当欢迎这种发展。

二、现代汉语规范化的标准

早在一九五五年召开的第一次全国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议上就给汉语规范制定了明确的标准，那就是统一规范的现代汉民族共同语是以北京音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

（一）语音方面以北京音为标准

统一汉语语音，必须以一个地点的语音作标准音，不能以北方话整个地域的语音作标准音，更不能用虚拟或拼凑方音的办法来确定标准音。以北京音为标准音，这是历史发展的必然结果。多少年来，话剧、电影和广播等都采用北京音。北京音作标准音的地位，早已为人们所公认了。

作为语音规范的北京音本身，要排除一些特殊的土音成分。如“隔壁”（jiébīr）、“论斤卖”（līn）、“太好

了”(tuī)、“我和他”(hān)等。这类特殊上音，当然要排除。对北京话里的几百个异读字，如“大跃进”(yuè——yào)等也要由普通话审音委员会进行审订，以便统一读音。

(二) 词汇方面以北方方言为基础

北方话地域最大，使用的人最多。北方话词汇在全国有极大的普遍性。北方话词汇早从十三世纪以来就已经随着官话和白话文学传播开来。解放后由于政治的统一，经济的繁荣，教育的普及，交通的发展，各地人民接触频繁，加上报纸杂志、文学作品、广播、话剧、电影的影响，北方话词汇的传播就更加深入更加广泛了。

作为基础方言的北方话，也要舍弃某些过于土俗的词语。如北京话中的“取灯儿”(火柴)，东北话里的“牝子”(公牛)，山西陕西一带的“地板”(地)，四川的“锅魁”(烧饼)等等。这些词只在狭小的地区使用，普通话里有完全与之同义的词可以代替，因此不宜采用。北方话区里各地说法不一的一些词，应当采取比较通行的词作标准。如“玉米、苞米、棒子、包谷”以“玉米”为准；“医生、大夫、先生、郎中”以“医生”为准。

普通话词汇也要从其它方言中不断吸取所需要的词。如“搞”、“垃圾”、“名堂”等方言词，以丰富普通话词汇。

毛主席教导我们：“要从外国语言中吸收我们需要的成分。”“我们还要学习古人语言中有生命的东西。”吸收文言词和外来词是为了适应不同的语言环境和多样语体的需要，补充原有词汇的不足。如“干部”和“诞辰”等。

词汇规范化，还要注意抵制生造词。

（三）语法方面以典范的现代白话文著作作为规范

所谓“典范著作”是指在语言规范的巩固和发展上能起一定作用的著作。如毛主席的著作，鲁迅先生的著作以及现代许多著名作家和工农兵的优秀作品，还有经过许多人反复推敲才定稿的党和国家的重要文件等。

所谓“现代白话文著作”，就是说，既是白话文又是现代的，因为语言在不断发展，早期的白话文作品，如《红楼梦》等有些地方已不合现代汉语语法了。

一般说，普通话语法规范应该排除方言语法的影响。但方言语法里有用的东西，还是要吸收的，如吴语中的“做做看”、“说说看”的“看”，具有特殊的表达功能，就被吸收到普通话里来了。

一般说，普通话语法规范也应排除古代语法和外国语法。但是对于具有生命力的古代语法格式也应肯定它吸取它。如“以粮为纲”、“为人民而死”等。对于某些外国的语法格式，只要它是有用的符合汉语的发展规律的，也应吸收过来，以丰富我们的语言。如“过去是、现在是、将来仍然是我们学习的榜样”，“进行了并且正在进行着建设”等格式，吸收过来，增强了我们语言的表现力。

第三节 要认真学习现代汉语

现代汉语，是现在世界上历史最久、使用人数最多的语言，也是最发达的语言之一。它丰富优美、精炼灵活，是良好的交际工具和强有力的战斗武器。它体现了我们民族和人民的非凡的智慧和巨大的创造力，我们要认真地学习掌握。

伟大领袖和导师毛主席说：“一个人只要他对别人讲话，他就是在做宣传工作。只要他不是哑巴，他就总有几句话要讲的。所以我们的同志都非学习语言不可。”我们是语文工作者，更应当学好语言。

刘少奇、林彪和“四人帮”他们这些反革命修正主义分子，公开对抗毛主席有关学习语言的指示，叫嚷“中国人还学什么中国语言”，竭力宣扬“汉语无用论”，但他们自己却私下传授给他们的子女什么“词汇编织法”之类的东西，妄图推行文化专制主义，实行愚民政策。以达到篡党夺权的罪恶目的。敌人越是起劲地反对，我们越是要好好学习。

那么，怎样才能学好现代汉语呢？

毛主席教导我们说：“语言这东西，不是随便可以学好的，非下苦功不可。”又说：“第一，要向人民群众学习语言。”“第二，要从外国语言中吸收我们所需要的成分。”“第三，我们还要学习古人语言中有生命的东西。”所以要把深入三大革命运动实践直接向人民群众学习语言放在首位，坚持始终。阅读马列主义毛主席的著作，鲁迅先生的作品，现代著名作家和工农兵的优秀作品，也是学习语言的重要途径，因为他们是学习和运用语言的典范，他们的语言是口语加工提炼的文学语言。

现代汉语课是中文专业的基础课之一。这门课的教学，必须以马列主义语言理论、毛主席语言学说和党的语言文字政策为指导，理论联系实际，加强实践活动。掌握这门知识，能够不断地提高阅读、写作和口头表达能力，更好地从事语文教学工作，做推广普通话和汉语规范化的促进派，为社会主义革命和社会主义建设贡献力量。

第一章 语 音

第一节 汉语拼音方案

一、普通话语音的构成

伟大革命导师列宁指出：“语言是最重要的人类交际工具”（列宁《论民族自决权》《列宁文选》第一卷822页），语言的交际作用是通过代表一定意义的声音来实现的，这种代表一定意义的声音就是语音。

语音是一种物质的发音，它同其他声音一样具有物理的性质，因此语音是一种物理现象；语音的发生和形成是人的生理器官活动的结果，因此语音又是一种生理现象；语音还是一种社会现象，这是因为语音用声音的形式为词语表达一定的意义，并受社会的制约，为社会服务。

语音既然是一种声音现象，我们就可以从音高、音强、音长、音色这四个辨认声音的要素认识它。

（一）音高——声音的高低。它是由一定时间内发音体颤动次数的多少来决定的，多的音高，少的音低。语音的发音体是声带，音高与声带的长短、松紧、厚薄有密切关系。音高在普通话中有区别意义的作用，如“一”和“亿”，音高就不同。

（二）音强——声音的强弱。它是由音波振动的幅度大小来决定的，音波振动幅度的大小和声音的强弱成正比例关系，振幅大，声音强；反之，声音弱。音强在普通话中有时

也可以起区别意义的作用。如：“报仇”bàochóu“仇”音较强；“报酬”bàochou，“酬”读轻声，音弱。

（三）音长——声音的长短。它是由发音体颤动持续时间的长短来决定的。在普通话中，音长没有区别意义的作用，但有时可以表达不同的语气。如：“啊”表示惊讶和应答时声音较短，表示迟疑和思索时声音持续时间较长。

（四）音色——声音的特色。它是由音波颤动的不同形式来决定的。语音的音色同发音器官本身的状况（共鸣器的形状和发音方法的变化）有直接关系。普通话里，“啊”和“衣”因发音时开口度的大小而构成不同的音色；“雨”和“衣”因唇形的圆与不圆而构成不同的音色。在普通话中，音色有区别意义的重要作用。

人类的发音器官可分呼吸器官，喉头和声带，口腔和鼻腔三个部分：

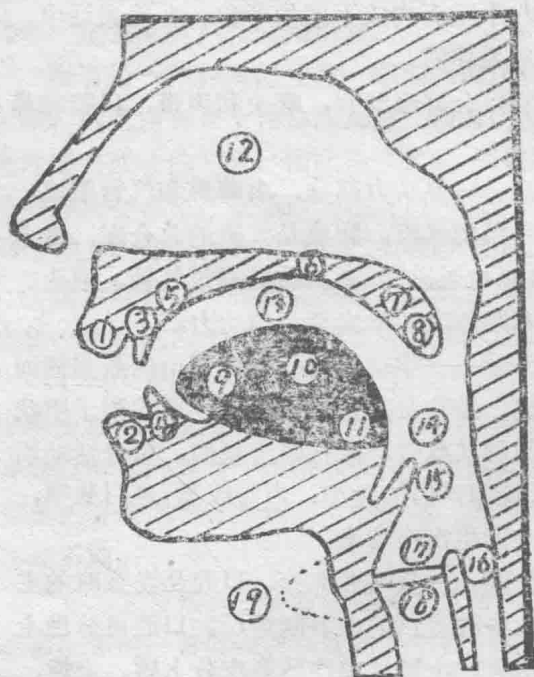
（一）呼吸器官——原动力部分，由肺脏和气管组成。人的发音原动力是呼吸的气流，肺脏是气流的总仓库，发音的动力站，气管是气流的通道。气流从肺脏通过气管、喉头、声带，经由口腔或鼻腔呼出，形成发音的动力。

（二）喉头和声带——颤动体部分。声带由两条强韧而富于弹性的肌肉构成，是发音器官的颤动体，前端附于甲状软骨，后端分接两块杓状软骨，藏在喉头里面。软骨活动引起声带的松紧开合，控制声门的大小。声带收紧，声门狭窄，气流颤动声带，便会产生出声音来。

（三）口腔和鼻腔——共鸣器部分。口腔是发音时的主要共鸣器，也是语音各种音色的主要制造厂。口腔可分做上腭、下腭和舌头三部分。上腭从前往后顺次分上唇、上齿、

上齿龈、硬腭、软腭和小舌等部。下腭分下唇、下齿等部。舌头分舌尖、舌面和舌根三部，是发音器官最灵活的部分。口腔的后面是咽头。咽头上通鼻腔，下接喉头，发音时也能起共鸣作用。鼻腔也是一个共鸣器，靠软腭和小舌同口腔隔开。软腭和小舌可以上下活动。当软腭和小舌上升时，鼻腔通路关闭，气流经口腔引起共鸣，便形成口音；当软腭和小舌下垂时，口腔通路关闭，鼻腔通路打开，气流经鼻腔引起共鸣，便形成鼻音。

发 音 器 官 图



- 1、上唇 2、下唇
- 3、上齿 4、下齿
- 5、齿龈 6、硬腭
- 7、软腭 8、小舌
- 9、舌尖 10、舌面
- 11、舌根 12、鼻腔
- 13、口腔 14、咽头
- 15、喉盖 16、食道
- 17、气管 18、声带
- 19、喉头

音节是听觉上最容易分辨的语音单位；音素是最小的语音单位。音节是由一个或几个音素构成的，一般说来，一个汉字就是一个音节。例如：

路线 决定 一切。

lùxiàn juéding yíqiē

是六个音节，其中“一”只有一个音素，“路”是两个音素，“决、定、切”都是三个音素，“线”是四个音素。

音素可以分成元音、辅音两大类。

发音时口腔没有阻碍的音是元音，也叫母音。发音时气流通路上有阻碍的音是辅音，也叫子音。

发元音时，气流颤动声带，响度较大，气流通过口腔不受阻碍，发音器官保持均衡的紧张状态。单元音的音色是由舌的高低、舌位的前后和唇形的圆不圆三个方面决定的。

发辅音时，气流一般不颤动声带（只有m，n，l，r等少数辅音颤动声带），响度较小，气流通到口腔时受到一定阻碍。发音器官中造成阻碍的部分特别紧张。辅音的音色由发音部位和发音方法来决定。

二、汉语拼音方案的制定

伟大领袖毛主席早在一九四〇年就指出：“文字必须在一定条件下加以改革”。解放后，在毛主席和党中央的亲切关怀下，在周总理的具体指导下，我国在文字改革方面做了大量的工作，取得了巨大的成绩。汉语拼音方案的制定，便是我国在文字改革工作中取得的重要成果之一。

为了给汉字注音和拼写普通话，在汉语普通话语音分析的基础上制定的拼音字母和拼写法式，是汉语拼音方案。这

个方案中规定的整套字母是汉语拼音字母。汉语拼音方案是我们学习汉语语音的得力工具。

汉语拼音方案的制订工作从一九四九年十月就开始了。经过一系列工作于一九五六年二月发表了汉语拼音方案草案，广泛征求意见。一九五七年十月又提出汉语拼音方案修正草案，经政协全国常委扩大会议讨论，十一月一日又由国务院全体会议第六十次会议通过，于一九五八年二月十一日经全国人民代表大会第一届五次会议批准，这就是现在的“汉语拼音方案”。

汉语拼音方案是在党的领导下广大群众和语文工作者集体劳动的成果，也是群众力量和智慧的结晶。它的出现是我国人民政治文化生活中的一件大事。

汉语拼音方案总结了我国注音识字和拼音字母运动的经验，吸取了世界各国文字改革的经验。它的主要用途是（一）给汉字注音，帮助识字；（二）用来拼写普通话，做为教学和推广普通话的有效工具；（三）作为各少数民族创造和改革文字的共同基础，以利于各民族的互相学习和团结；（四）帮助外国人学习汉语，促进国际文化的交流。

此外，汉语拼音方案还可以用来音译外国的人名地名和科技术语；可以在对外文件、书报中音译中国的人名地名；可以编索引；可以用来解决电报、打字、旗语以及工农业产品的代号问题。这对发展科学事业、实现四个现代化和提高工作效率都有很大好处。

我们学习汉语拼音方案，这是遵循毛主席关于文字改革的指示，贯彻党的语言文字政策的需要。毛主席指示我们：“文字必须改革，要走世界文字共同的拼音方向。”政策是