



顾明远

顾明远文集

第八卷

顾明远教育口述史
顾明远教育演讲录

顾明远
著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

顾明远文集

第八卷

顾明远教育口述史
顾明远教育演讲录

顾明远 著
李敏谊 整理



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

顾明远文集/顾明远著. —北京:北京师范大学出版社,
2018.10

ISBN 978-7-303-23976-4

I. ①顾… II. ①顾… III. ①教育理论—理论研究—中国—现代—文集 IV. ①G52-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第176353号

营 销 中 心 电 话 010-58805072 58807651
北师大出版社高等教育与学术著作分社 <http://xueda.bnup.com>

GUMINGYUAN WENJI

出版发行:北京师范大学出版社 www.bnup.com

北京市海淀区新街口外大街 19 号

邮政编码:100875

印 刷:北京盛通印刷股份有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:31.5

字 数:410千字

版 次:2018年10月第1版

印 次:2018年10月第1次印刷

定 价:1980.00元(全12册)

策划编辑:陈红艳

责任编辑:齐琳 张筱彤

美术编辑:李向昕

装帧设计:王齐云 李向昕

责任校对:段立超 陶涛

责任印制:马洁

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话:010-58800697

北京读者服务部电话:010-58808104

外埠邮购电话:010-58808083

本书如有印装质量问题,请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话:010-58805079

顧
日
遠
文
集

沈鵬



目 录

顾明远教育口述史

前 言 /	3
第一章 我的求学生涯 /	4
第二章 我与北师大 /	34
第三章 我与比较教育 /	58
第四章 我与中国教育改革 /	85
第五章 参加《教育规划纲要》调研讨论 /	143
第六章 国际交往 /	160
尾 声 /	174
后 记（2006年版） /	185
2012年版增订说明 /	192

顾明远教育演讲录

自 序（2014年版） /	195
不懈的追求，60年的探索	
——在华东师范大学博士生暑期学校的演讲（2008年7月26日） /	198
班主任应积极、正面地对学生进行教育	
——在北京市教师进修学院的演讲（1962年12月10日） /	245

现代生产与现代教育

——在北京市高等教育讲习班上的演讲（1980年6月28日） / 258

高等教育改革的国际动向 / 272

——在华中理工大学的演讲（1999年4月22日） / 272

在中国教育学会教育学分会第五届会员代表大会开幕式上的讲话

（2002年12月11日） / 285

教育创新与国际教育新理念

——在山东省青岛市市南区的演讲（2004年4月27日） / 289

高等教育的发展及职能的变化

——在国家教育行政学院的演讲（2006年4月27日） / 300

学习型社会的理论和实践

——在北京师范大学教育学院博士课程班的演讲

（2007年6月12日） / 314

中国当前教育改革的几个问题

——在陕西师范大学的演讲（2008年2月27日） / 325

改革开放30年中国教育的改革与发展

——在澳门教育工作者联合会主办的报告会上的演讲

（2009年11月6日） / 348

学习和理解《教育规划纲要》

——在华中科技大学的演讲（2010年6月9日） / 360

在浙江省永康中学的讲话

（2010年10月14日） / 373

《教育规划纲要》解读 / 381

——在陕西师范大学的演讲（2010年12月29日） / 381

论教育家办学

——在第三届京师教育论坛上的演讲（2011年4月23日） / 408

大学教育学院发展面临的机遇和挑战

——在北京师范大学举办的教育学科发展研讨会上的发言

(2011年7月2日) / 420

青年知识分子应负起中华民族伟大复兴的使命

——在杭州师范大学的演讲(2011年10月10日) / 425

办好每一所学校,教好每一个学生

——在杭州名师名校长论坛上的演讲(2011年11月9日) / 433

“二战”后世界教育发展的历程和中外教育的比较

——在上海师范大学的演讲(2011年12月19日) / 440

加强农村教育改革,推进农村教育发展

——在中国农村教育改革与发展政策高层论坛上的演讲

(2012年7月7日) / 452

让教育回到原点

——在首届全国霍懋征教育思想论坛开幕式上的演讲

(2012年8月18日) / 458

谈谈职业技术教育

——在北京培黎职业学院的演讲(2012年12月4日) / 468

教育变革中的教师专业化

——在北京市小学骨干教师进修班上的演讲

(2013年1月24日) / 485

中国教育学会第19次学术年会开幕词

(2006年11月18日) / 495

顾明远教育口述史*

* 北京师范大学出版社2007年第一版，2012年第二版，本书做了修订。

前 言

两年以前北京师范大学出版社就约我写口述史。我觉得没有什么可写的。一个平平常常的教师，虽说工作了五十多年，但也就是备课、讲课、写作，都是一般老师要做的工作。只是因为当了几年副校长，参加了一些会议，知道一些学校以外的事情，但也觉得没有什么有价值的东西值得记录。出版社很把它当作一回事，刘生全同志又找到我的研究生签约，让她和我谈陈年老账，于是就有了这些琐忆。对我个人来说，这倒也是一次很好的回顾，但对别人来讲，实在没有多大意义。即使如此，我还是要感谢出版社的热心、研究生李敏谊的辛苦。

顾明远2005年暑假识于北京求是书屋

近几年来又在中国教育政策和发展大潮中做了些事情，在和学生交谈时又回忆了几件事，趁再版之际，把它们添加了进去。这次修订，我的学术助理滕珺做了不少工作，一并致谢。

顾明远又及

2011年11月20日

第一章 我的求学生涯

人生格言：像松树一样做人，坚挺不拔；

像小草一样学习，随处生根；

像大海一样待人，容纳百川；

像细雨一样做事，润物无声。

走进教育百草园

我出生在江苏长江边上的一个小城里，现在这个城市因为是“中华第一村”——华西村的所在地且近三十年来名列全国百强县前茅而闻名于世。但在我出生的时候，江阴还是一个非常落后的小县城。城墙一圈据说有九里十三步，算起来，城里的面积也就只有一平方千米多一点。从东城门到西城门大概有十几分钟的路程。抗日战争爆发之前，城西有一家电厂、一家面粉厂、一家纺织厂。但抗战爆发时，都给日军炸毁了。从此，江阴就没有电灯，直到我1948年离开江阴，电厂尚未恢复。我们一开始是在洋油灯下读书，太平洋战争爆发后，美孚洋行的洋油也没有了，只好用豆油灯，就是用小碟子盛上豆油，用一根棉绒或几根灯芯草把油引上来点着，其亮度可想而知。

背景资料：顾明远先生的故乡江阴，古称暨阳，见诸文字记载的历史有2500多年。晋太康二年（281年）置暨阳县。南朝梁绍泰元年（555年）废县置郡，建治君山之麓，因地处长江之南，遂称江阴郡，此为“江阴”名称之开始。江阴钟灵毓秀，堪称人文渊薮。始建于宋代的文庙规模宏大，明清时代的江苏学政亦驻节于此。江阴是长江下游重要的交通枢纽，从江阴至上海、南京各150千米，以江阴为圆心、半径160千米范围内有6个机场。20世纪中国第一、世界第四的特大跨径钢悬索桥——江阴长江公路大桥，是沟通同三（黑龙江同江—海南三亚）和京沪两大国道主干线的过江“咽喉”。



天堑变通途——江阴长江大桥



江阴文庙昭示了此地人杰地灵

我的家本来还算是小康人家，祖父在常熟一个茶庄做伙计，父亲在外埠学校教书。但抗日战争几乎把我家弄得家破人散。祖父失业在家，父亲在外面又结婚，把我们母子俩遗弃在家。那十多年的生活几乎都是靠亲戚朋友的接济才勉强维持下来。

抗日战争期间，我们受尽了日本侵略的苦头。原来我们住在江阴城里，日本兵来了，有钱人家逃到上海租界去了，有的逃到苏北泰州等地。我们则是逃到乡村，一年中辗转了多个村庄，先是贯庄，继而北濠、周庄、华墅。有时夜里住在村里，白天就逃到山上。一年以后，时局稍为稳定，我们就搬到离城不远的小镇金童桥。但日子并不太平，日

本兵经常下乡来清乡，我们一听说日本鬼子下乡来清乡了，就赶快逃到另外的村子躲起来。因为这样躲躲藏藏一年多，所以学业也荒废了。这一年只上了几个月的私塾。所谓私塾，实际上是金童桥的一位郎中先生，一面给人看病，一面收了几个生徒。大致有四五人，年龄不等，记得有比我年纪小的，也有年纪大一点的，最大的也不过十来岁。因为年龄不等，所以学习的内容也不同。初入学的学《三字经》，最大的一个读《孟子》，老师让我读《大学》。天天让我们背诵，也不讲解。读了几个月，最后只记得“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”。至于什么意思，完全不明白。

抗战期间，由于流离失所，我上小学时就先后换了五所学校；到上初中，才算稳定下来。

我在学校的功课一直很好，特别是数学，从初中开始一直名列前茅。但当时的家境无法供我上大学，因此我一度很消沉，但心犹不甘，于是参加了1948年的高考。当时的高考采用联考的方法，如清华、北大、南开就联合在各地招生。我那时年轻气盛，同时抱着工业救国的理想，报考了当时被认为是最好的大学和最好的专业，如清华的建筑系、上海交大的运输管理系，但都落榜了。于是经人介绍到上海私立荣海小学当教员，我承担了五年级的语文和算术课的教学



舞勺之年的顾明远先生

工作。一年的教育工作，使我热爱上了教师这一职业。在这一年里，我一面在学校教书，一面常常利用星期日跑书店，买了许多俄国19世纪著名作家如果戈理、陀思妥耶夫斯基、契诃夫以及高尔基等人的名著。我还读了艾思奇的《大众哲学》等著作。1949年全国大部分地区成为解放区，我毅然报考了北京师范大学，也正是大学免费圆了我大学之梦，使我从

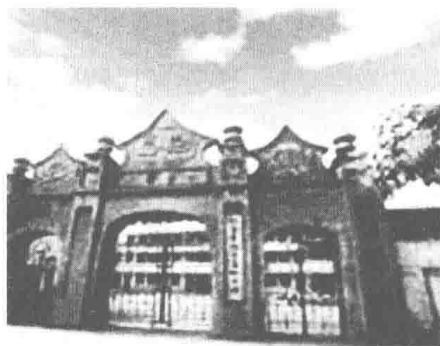
此走上了教育工作岗位。

走上教师岗位也不完全是因为一年的教学经验，中学时代的生活、中学教师的影响也是原因。

我在南菁中学

南菁中学的前身是南菁书院，建于1882年。1903年重新制定癸卯学制（即《奏定学堂章程》）后改名为“南菁学堂”。学堂除设普通科，还设有农科和商科，是江苏省名校之一。可惜抗日战争时期被日本侵略军炸成废墟，学校被迫停办，只有少部分学生迁到上海租界上学。1942年学校由汪伪政府复办，校名改为“江苏省立第九中学”。那年我刚好上初中，就进入了这所学校。当时校舍破旧不堪，仅有的一座教学大楼被日军炸成了断壁残垣，只剩下几间平房。1945年抗战胜利，国民政府接管学校，恢复南菁中学校名。抗战胜利后第一任校长李天民，筹资盖了一座教学楼，因为是抗战胜利后建的，所以起名为“重光楼”。但除了校舍经修缮有所改善外，设备依然奇缺，物理化学课都是在黑板上“做实验”，因此我的物理成绩最差。

背景资料：南菁中学，前身是江苏学政黄体芳在光绪八年（1882年）创办的南菁书院。清末，这里是江苏全省的最高学府和教育中心，在中国近代教育史上曾产生过一定影响。中华人民共和国成立后，南菁中学曾是江苏省早期18所示范中学之一、江苏省首批办好的重点中学和江苏省首批合格重点中学；1998年上半年，南菁中学以高质量通过了国家级示范性普通高中的验收。南菁中学百余年间，英才辈出，桃李满天下，共为国家培养了27 000余名专家、学者、革命者和建设者，他们中有7名中科院院士，7名解放军现役将军，还有著名的革命家、教育家、



中街上南菁中学老校门



南菁中学的校园一角

医学家、工程师、书法家、音乐家等。^①

我的中学时代可以说是在中国最黑暗的年代中度过的。小学四年和初中三年我都是在日寇的铁蹄底下过着亡国奴的生活，高中三年又是在国民党当局专制统治之下过来的。幸而学校中有几位好老师，使我在青少年时代没有虚度年华。例如在初中一年级教算术课的章臣顺老师，他常常用图解法讲解四则运算，如讲“两车对开，时速不同，在一定距离内何时相遇”等此类问题，都用图画出来，学生就很容易懂了。另外一位是教初三平面几何的胡静莲老师，她那时才二十几岁，患有肺结核，但给我们上课时却总是精神抖擞，极富艺术性。考试时她常常出一些难题，但不计在一百分内，只是另加分数，第一名交卷也能加分。我非常喜欢数学，常常把难题做出来了，而且第一名交卷，因此我的数学成绩总是可以拿到一百多分。不幸的是，她在抗战胜利那一年去世了。出殡那天，虽然天下着雨，但同学们都去为她送行。高中的数学一直是吴菊辰先生教的，他讲课极富逻辑性，而且讲话很快，前后衔接，一气呵成，所以上他的课很痛快。但数学成绩不太好的同学就感到吃力，跟不上他的节奏。高中教我们国文的李成蹊老师、教史地的李庚序老师都很

① 此数据为2005年统计结果。——编者注。

有学问，不仅课讲得好，而且人也很好，和蔼对待每个同学。值得纪念的还有一位音乐兼美术老师胡森林，他身兼两职，既教音乐又教美术。1949年前的中学一般都是这样的。他善于彩粉画，音乐本来不是他的专业，但他的音乐修养较好。当时只有一架风琴，但他的课上得有声有色，给我们讲五线谱，介绍各国名曲，使我们增加了许多音乐知识。他不仅在课堂上教我们，而且还在课下组织各种活动，成立合唱团、口琴队。抗战胜利那一年又辅导我们排练话剧《一颗爱国心》。我国著名指挥家，曾任上海交响乐团团长的曹鹏就是我们当时的口琴队队长。抗战胜利前夕他过长江参加了新四军，1949年5月上海解放军进城仪式上的军乐队就是由他指挥的。

我的中学生活丰富多彩，没有现在这种高考的竞争压力，因此学习比较主动、生动。我们学数学，不仅学数学知识，还把它当作一门艺术。我们数学作业本都是最好的道林纸本，书写特别整齐。高一时上立体几何，把画圆锥体、立方体当作绘画，有阴面阳面，同学之间还互相比谁画得最好。课外活动也是生动活泼。记得我小时候喜好画画，在我姨夫家阁楼上弄到一本《芥子园画谱》，就学起画来，结果班上许多同学也都画起来了。当时夏鹤龄同学喜好书法和篆刻，于是班上许多同学都练写大字和刻起图章来。为了节省纸墨，同学们蘸着水在方砖上



南菁中学时代的顾明远先生



顾明远先生当年临摹过的《芥子园画谱》



顾明远先生与同学在南菁中学老校门前合影，其中右二为顾明远，左一为沈鹏

写。今天中国书法家协会名誉主席沈鹏之所以成为著名的书法家，不能说和那时的兴趣无关。初中二年级时，尹俊华同学从上海转学过来，他是个足球爱好者，从此，班上都踢起足球来。我们班的足球不仅是全校第一，就是在江阴也是数一数二的。为了赛足球，有一次还和当时的《正气日报》发生冲突，同学们一下子把对国民党当局的仇恨发泄出来，围困了《正气日报》报馆，差一点酿成政治事件。抗战胜利以后，同学们当时以为应该有民主政治了，谁知国民党当局又对解放区发动战争，对国统区人民残酷镇压。我们班在当时要求民主的气氛中办起了两个文艺社团，即曙光文艺社和新绿社。开始只是办墙报，用道林纸写好了贴在墙上，但设计很讲究，有文章，有插图，图文并茂。第二年，在薛钧陶同学的策划下，曙光文艺社办起了刊物，只是油印本，刻蜡版，手工印刷大多是我和夏鹤龄两人干的。没有想到刻蜡版的技术在20年后爆发的“文化大革命”期间用上了，为造反派刻小报，免去了我做苦力