

全国中小学教师继续教育培训教材



教育 思考而精彩

主编◎陈佃芬 陈秀兰

陕西师范大学出版总社有限公司

全国中小学教师继续教育培训教材

教育因思考而精彩

主编◎陈佃芬 陈秀兰



图书代号:JY13N0447

图书在版编目(CIP)数据

教育因思考而精彩/陈佃芬,陈秀兰主编. —西安:陕西师范大学出版社总社有限公司, 2013. 5

ISBN 978-7-5613-6987-6

I. ①教… II. ①陈… ②陈… III. ①中小学教育—教育工作—文集
IV. ①G63-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 043575 号

教育因思考而精彩

陈佃芬 陈秀兰 主编

责任编辑 / 贾旭彪

责任校对 / 欧阳文斯

策划设计 / 书行天下

出版发行 / 陕西师范大学出版社总社有限公司

(西安市长安南路 199 号 邮编:710062)

网 址 / <http://www.snupg.com>

经 销 / 新华书店

印 刷 / 北京市全海印刷厂

开 本 / 710mm×1000mm 1/16

印 张 / 16.5

字 数 / 320 千字

版 次 / 2013 年 5 月第 1 版

印 次 / 2013 年 5 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5613-6987-6

定 价 / 29.80 元

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题,请与本社联系、调换。

电 话:(029)85303622(传真) 85307864

做有思想的教育实践者(代序)

能为这两位优秀的一线教师写序,实在是一件幸事。一是因为我曾与她们都做过同事,为身边优秀的人喝彩原本就是令人高兴的事;二是因为阅读的过程本身就是一次绝好的学习机会,我正好可以从中得到很多借鉴和启示。

随着教育改革的深入和发展,做学生的精神关怀者越来越突出地表现为教师的首要职业角色。我们也深知:在精神上,教师所能引领别人,照亮别人的,不是那些来自于书本的知识,而是内在的人格与思想。所谓思想,就是指“客观存在反映在人的意识中经过思维活动而产生的结果”,通俗地说,即“脑子中有想法”。而教育工作的灵魂就在于思想,教师的全部尊严也在于拥有独立的思想;思想是照亮我们教育航程的灯塔,有思想的教师追求教育的本真,生命放射着圣洁和智慧的光华。我们可以这样说,知识奠定教师教学行为的底气,思想却能给教师的教育行为带来灵气;只有既有底气又有灵气的教师,才可能在课堂上显示出沛然大气,才可能在教育教学中体现出智慧和机智。现在,创新已成为时代的旋律,赋予了教育更高的目标和更新的任务,这就更要求我们每个教育工作者必须有先进的思想来奠基。没有思想的教师,只能人云亦云,做重复书本知识的机器,扼杀学生的个性和成长的幸福。

思想的花很美,行动之果更甜。再长的路,一步步也能走完;再短的路,不迈开双脚也无法到达。思想是行动前的思考和规划,行动就是“实践”,是思想的尝试、检验、创新和升华的外显过程。思想只有在行动中才能得到检验、修正、丰富和完善;思想再美好,如果没有去行动,也只能是空想、幻想,永远都不会成功。作为教师,承担着孕育和引领人精神发展的使命,思想绝对不可以贫穷,但行动更不能缺少,“晚上想了千条路,早上起来卖豆腐”,只有思想而不去付出行动的人,永远都只能沉浸在梦里。其实,许多看似困难重重的事情,往往

是我们敢于去做了,就会发现它并没有我们想象的那样复杂;实际上许多优秀教师的成功经验,就好像是一层朦胧的“窗纸”,奥秘一捅就开,关键是我们没有想到去做或没敢去做。成长不可能一蹴而就,必然伴随着尝试、困难、挫折和失败;但失败不可怕,可怕的是只有思想,没有行动,可怕的是遇到一点点挫折就无法行动。做,才有成功的可能;如果不做,什么都不会有。

每一个青年教师初上教坛,都充满了激情与梦想,要成为一名好教师;也都曾不甘平庸,要在教学上有所作为,要在工作中不断超越自己。但是,很多人却在自己的工作中逐渐倦怠,思想变得消极和麻木,行动变得迟缓和敷衍。而那些真正优秀的教师从不这样,他们的可贵之处,正在于始终处于“行动”之中,坚守着自己的思想追求,坚守着对事业和学生的真爱,始终如一地向着一个又一个目标迈进。所以说,真正优秀教师的成功之路,大都是一条在教育实践中坚守自己梦想的长期征程。

思想与行动,相辅相成,缺一不可。大多数时候,思想决定行动,“脑袋决定手和脚”,有什么样的思想,往往会做出什么样的行为。但是,教师自身的“思想者”特征和教师专业化成长的动态过程性特点,却使得其成长更多地依靠“在正确思想指导下的具体实践活动”,更多地表现为“做”的过程,表现为一系列实际行动。比如,当你从观摩课或报告中深受启发,想努力提高自己的课堂教学水平,如果“思想”占主要,“行动”会跟着“思想”,停留在对名师、专家的感叹、羡慕或对自己现状的不满、抱怨,这样的思想碰撞固然重要,但毕竟只是处在意识层面的“思想火花”,思想一放松,就会熄灭,又归于“无所谓”的平庸状态;但如果“行动”占主要,你必定会开始制定切实的学习计划,研究教学案例,观看教学实录,深入同事课堂,尝试新的构思……在这些扎实的学习行动中,“思想”也必会跟着“行动”逐步发展、成熟和升华,从而使自己逐渐变得优秀。再比如,读着别人在报刊上的精彩故事,你也想写教育日记。既然想,那么就要开始写,不管写多写少,你必须先使自己坐下来进入写的状态,才能慢慢形成良好的写作习惯,从而不断提升自己的反思能力,有效地促进专业化发展。

成功是优点的发挥,失败是缺点的积累。幸得,就可能会成功;不做,则只能是失败。很多人总抱怨自己没有机遇,但机遇对每个人都是平等的,事实往往是自己不去寻找机遇,自己不去创造机遇;即使有了机遇,自己也不去立即行动去抓住机遇。什么是行动?行动就去做,去实践。对青年教师而言,行动就是学习,就是读书,就是反思,就是写作,就是尝试课堂改革,就是进行课题实验,就是不断发挥自己的优势、弥补自己的缺点,就是在解决教育教学问题的过程中不断提高自己的素质和水平。

“在行动中思考。使思想更富于血肉，更具生命感。随时可以在思想中触摸到现实的脉搏；在思考中行动。使足尖有方向感，使行动更准确和深刻，並让思想在现实中开花结果。”让我们每一个青年教师都把冯骥才先生的这句话记在心底，做一个有思想的教育实践者，做一个思想和行动统一的成长者！脚踩大地，仰望星空，带着理想上路，深入课堂向优秀教师看齐，捧着书向优秀教师走去！

陈佃芬和陈秀兰老师的这本书无疑如智慧的种子，随意品读其中一段，都会让希望和梦想在心里种植。不知不觉，你成长路上就有了两个引导者两个知心人。

追梦书生郑立平

2012年12月10日于山东寿光

（作者系全国知名特级教师、全国十佳班主任、“齐鲁名师”、山东省十佳创新班主任）

目 录

第一章 断思职业生涯

- 01 学校的三个梦 (3)
- 02 我们究竟为谁而工作? (5)
- 03 从终点处规划人生 (9)
- 04 让生命不断增值 (13)
- 05 人生要选择而为 (17)
- 06 简单的职业,不平凡的追求 (19)
- 07 享受为师的阳光 (21)
- 08 找回那失去的激情! (24)
- 09 名师与分数 (29)
- 10 班主任的几个特殊身份 (31)
- 11 关于教师专业成长的几个不等式 (36)
- 12 教师心理健康,全社会应迅速关注的问题 (42)

第二章 探索管理策略

- 13 透视校长的几句口头禅 (47)
- 14 关于班级管理工作创新的思考 (56)
- 15 学校管理是一项系统工程 (81)
- 16 推进校本教研亟须解决的问题 (83)
- 17 评优,多从国外借鉴些经验 (88)
- 18 别让班会课成为尴尬的“鸡肋” (91)

19 我的班级管理“储备库”	(95)
20 从一件戏剧性小事看农村学生辍学问题	(98)
21 家长会可以这样精彩	(101)
22 扮靓你的校园网	(105)
23 让校训放出个性的光芒	(107)
24 给校长和老师提个醒	(110)

第三章 浅评教育现象

25 教育应吸补些野性!	(115)
26 批评,并不是教育的目的	(118)
27 教育培训,让我欢喜让我忧	(121)
28 请别拿“校本教研”作秀	(124)
29 状告苏霍姆林斯基	(126)
30 呼唤惩戒教育	(128)
31 警惕教学反思过敏症	(130)
32 和谐师生关系,心与心的真诚交流	(132)
33 谁让他们作弊	(145)
34 量化抓不住名校的“根”!	(148)
35 请给孩子松松这道“紧箍咒”	(150)
36 别让和尚念歪了经	(153)
37 劳动积极分子,你怎么了?	(155)
38 “一记耳光”背后谈心罚	(157)
39 这样的代劳无疑是一种伤害	(159)

第四章 叩问课改与教学

40 “六大转变”走进新课改	(163)
41 新课改拒绝作秀	(168)
42 新课改,爱你真的好难	(171)
43 时政教学不能只是简单地传递信息	(173)
44 让作业也充满智慧	(176)
45 魅力源于细节	(180)
46 智慧化解课堂俏皮话	(184)
47 家访如何走出尴尬 —— 家访四忌	(186)

48 巧拆“罗米欧”与“朱丽叶”	(190)
49 德育如何做“和谐”手术	(193)
50 莫让“简便方法”使课堂失去灵魂	(196)
51 站在高处才能看风景 ——制定教学计划的必要性和三种新意识	(198)
52 不该失去的精彩	(202)
53 网络的妙用	(205)

第五章 倾听工作和生活

54 倾听,你可以做好很多角色	(209)
55 唱响生命中最可爱的人	(212)
56 向年轻教师透几招	(215)
57 请为你的爱道歉	(217)
58 小心,“错”从你开始	(219)
59 孩子,超越的应该是自己!	(221)
60 寻找快乐儿子 ——含泪观《小孩不笨》有感	(223)
61 出错的不是孩子	(226)
62 不是你的错,可我该怎么做?	(228)
63 心痛的渴望	(231)
64 家是什么!	(233)
65 用爱心编织美丽的“错”	(235)
66 给家长写封感谢信	(237)
67 和心灵对话 ——对班级管理工作的几点新认识	(239)
68“QQ 群”中做朋友	(245)
69 淡淡生活多少笑	(247)
70 风景就在你最近的地方	(250)

后记	(252)
----------	-------

第一章 断思职业生涯

生活是思想创造的，教师应该是一个思想者，我也是那种爱做梦的教师。做着今天的梦，也做着明天的梦；做着自己的梦，更做着别人的梦。夜晚，枕着孩子们的微笑入睡；清晨，梦着孩子们的理想醒来。也曾失落，也曾彷徨，但二十多年的梦中依然不改这份痴情，走上讲台就激情飞扬。





学校的三个梦

学校是人才的摇篮，梦想的故乡。人才在梦想中成长，梦想给人以希望，希望是人前进的力量。成功的教育，就是让每一个孩子都有自己的梦；教育的成功，就是给了每一个孩子一个梦。没有梦想的教育，也就没有什么意义。

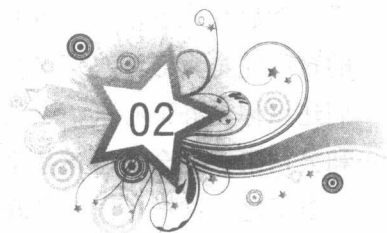
校长心中要有梦，那是一个名校梦。学校应该是师生实现生命意义的地方，是师生展示才华的地方，是校长、教师、学生追求幸福的地方。校长要着眼于每一位师生潜能的开掘和特长的发挥，并为其终生的幸福打好基础。学生的健康、快乐，是梦中爱的蓓蕾；教师的敬业、成长，是梦中情的芬芳；学校的创新、持续发展，是梦中开心的歌唱。为校一方，要泽及后世，强烈的责任意识是做好学校工作的前提。因地制宜，创造性谋划，用心经营好自己的特色和优势，使学校成为家园、乐园、智慧之园、成才之园，使孩子们在德智体美劳等各方面健全地发展。校长应如设计师，把自己的心血和梦想都融进学校管理这个大作品里；校长也应如雕刻家，把学校的一草一木都雕刻得玲珑精致，富有朝气和灵气。学校应成为孩子们一生的骄傲，它能为孩子们的成长，提供丰富有效的精神营养；它的环境、氛围，能给孩子们的成长打上自信、自强的烙印；从学校中获得的许多东西，应成为孩子们一生的财富。校长应该是一个对教育的美好充满积极的憧憬的诗意的理想主义者，因为只有对明天永远充满希望的人才不会远离功利，才会心无旁骛地向着既定目标不懈努力；只有拥有美好的教育理想的校长才会培养造就一批又一批有无穷创造力、富有生命激情的教师和

学生。这个梦，不是升官梦，更不是什么发财梦。它是一个理想之梦，一个信念之梦，一个对教育事业的不懈追求之梦！

教师心中要有梦，那是一个名师梦。教育是引领社会发展的灯塔，如果教师心中没有梦，那灯塔也就失去了光华。虽不求多么伟大，但我们立足平凡却不能甘于平庸，在现实中扎根却不能倦怠消极，要努力让自己在教育的土地上展示才华，做一个智慧的教师，一个理想的教师，一个成功的教师。心中有梦，脚下才有路，我们永远不要停止对自我的完善，对幸福的追逐。“人要会做梦，优秀的教师要永远伴随着自己的梦想。”教师身上要有一种亘古般的圣洁气质，要有一种宗教般的承担精神。作为一名教师，其主要责任就是为孩子编织梦想，梦想使教育充满生机和活力，也充满了爱和浪漫气息。在我们的梦中丑小鸭变成了金凤凰，每一个孩子都变成了灿烂的小太阳。枕着孩子们的微笑入睡，梦着孩子们的理想醒来；教师的梦会点燃学生的梦，当它与学生的梦融合在一起时，就会灿烂无比。远观一盏引路的灯，近看一团燃烧的火。教师的职业注定需要梦想，梦想产生激情，激情是工作的灵魂。斯霞老师 80 高龄依然与孩子们谈笑风生，65 岁的于永正老师至今在课堂上神采飞扬，窦桂梅老师说，“岁月使我们容颜变老，激情却让我们的生命青春年轻”。是啊，名师之梦会使教师激情澎湃，永远年轻。这个梦，是一种对清贫的坚守，一种对教育的虔诚，一种使人生不断完美和增值的跋涉。

学生心中要有梦，那是一个成才梦。当生活没有梦时，生命也就没有了意义。孩提时代，是天生爱做梦的年代。金色年华，七彩阳光，一切都充满了梦的色彩，每个人心中都有一个美丽的成才梦。几乎所有的伟人都说过：牵引着他一生的希望灯塔，就是他少年时的梦想。读书是心灵的呼吸，梦想是心灵的歌唱；青春的沃土不播种庄稼，必定杂草疯长；年轻的生命没有梦想，就一定没有希望。伟大的梦想造就伟大的人生。周总理的梦想曾是“中华之崛起”，陈景润的梦想曾是数学王冠上的明珠，孩子们的梦想如春天的幼苗，不断成长——梦想成名成家，梦想超凡脱俗，梦想能爱己所爱、得己所求，梦想能幸福地生活，也梦想给别人带来幸福。成长的过程，其实就是一个编织梦的过程、追寻梦的过程、不断圆梦的过程。这个梦，靓丽如花，进取是花瓣，拼搏是花蕊。鲜花怒放需要汗水的浇灌、知识的滋养。今天的梦想就是明天的希望，我们应为少年的梦想而喝彩！这个梦，是一种对美好生活的向往、一种对人生挑战的自信、一种生命成长中不可缺少的光芒！

能使教师都做梦的校长是智慧的，能使学生都做梦的教师是神圣的，一个人人都有梦的学校，一定会在梦想中走向辉煌的未来！



我们究竟为谁而工作？

我们究竟为什么工作，为谁而工作？这是许多人都曾经询问、思考甚至质疑过的问题。不同的人有不同的理解，不同的理解必定有不同的回答。有人说是为了自己，也有人说是为了别人。但这两种看法，未免都有失偏颇。法国伟大雕塑家罗丹说得好：“工作就是人生的价值、人生的欢乐，也是幸福之所在。”的确，当我们把工作看作是一种快乐时，生活就会变得美好；当我们把工作看作是一种任务时，生活就变成了奴役。

大多数人为自己而工作有两个主要的理由：从物质上说，工作能够带来收益，一定程度上保证我们的物质需求；从精神上说，从事自己喜欢的工作使我们更充实，更有成就感，能够从中体验到乐趣成功。但意志坚定的人，大多有更明确的人生目标，他们把工作作为生活不可分割的一部分，这就是来自于自我实现的最高层次的人生追求。他们能够始终保持一种向上的精神，做事的心态，一步一步去实现自己的规划、设计和目标。工作、理想、信念、理念、投入、付出、坚持，如水乳交融，从而去实现人生境界的提升和思想观念的升华。这时，他们的思想理念，就成为工作的强大动力。正如有人所说，动力来自于愿望，压力来自于责任。或许你的工作不很应心，或许你的压力很大，而工作不一定就必须得有多么大的建树。我们首先考虑的应该是要热爱自己的工作，让有限的人生焕发出灿烂的光芒，这样的工作才更有价值。

曾读到过这样一则耐人寻味的故事：杰克在一家贸易公司工作了1年，由于不满意自己的工作，他忿忿地对朋友说：“我们在公司里的工资是最低的，老板也不把我们放在眼里，如果再这样下去，总有一天我们要跟他拍桌子，然后辞职不干。”“你把那家贸易公司的业务都弄清楚了吗？做国际贸易的窍门完全弄懂了吗？”他的朋友问道。“还没有！”。“君子报仇十年不晚！我们建议你先静下心来，认认真真地工作，把他们的一切贸易技巧、商业文书和公司组织完全搞通，甚至包括如何书写合同等具体细节都弄懂了之后，再一走了之，这样做岂不是既出了气，又有许多收获吗？”

杰克听从了朋友的建议，一改往日的散漫习惯，开始认认真真地工作起来，甚至下班之后，还常常留在办公室里研究商业文书的写法。一年之后，那位朋友偶然遇到他，问：“现在你大概都学会了，可以准备拍桌子不干了是吧？”年轻的杰克却有了另外的回答：“可是，我发现近半年来，老板对我刮目相看，最近更是委以重任，又升职，又加薪。说实话，不仅仅是老板，公司里的其他人都开始敬重我了！”杰克继续留了下来。

我们不知道书中的杰克现在何方，但在现实中的确有很多人相似，工作只是为了挣钱，只是为了生活，拈轻怕重，斤斤计较，把工作和金钱严格挂钩、绝对物化，给多少钱就出多少力，惟恐多牺牲一点点，简直使自己成了工作的机械，成了工作的奴隶。还有很多人特别是一些年轻的同志，工作还可以，但是干了点工作之后，就拐弯抹角非要求领导的表扬；你要是不表扬，他就很有意见，似乎工作的目的就是为了得到表扬。事情还没有最后做成，就想得到别人的预先承认。一旦工作不顺心，就牢骚满腹，甚至拂袖而去。

说实在的，初涉教坛的青年教师，大都很像杰克。他们曾经牢骚满腹，天天嚷着：“我们只拿这点钱，凭什么去做那么多工作。”、“我们只要对得起这份工资就行了，多一点我们都不干。”“工作嘛，又不是为自己干，说得过去就行了。”……这种“我们不过是在为学校、为学生工作”的想法具有很强的代表性。在他们看来，工作只是一种简单的经济关系，做多做少，做好做坏，对自己意义不大。如此看来，我们到底是在为谁工作呢？现在工作着的人们都应该好好问一问自己。如果我们不在35岁之前弄清这个问题，不调整好自己的心态，就很可能与快乐无缘，与成功无缘。而明确了这个问题，我们就能解除困惑，调整心态，重燃工作激情，使人生从平庸走向杰出。

教师，确实是一个平凡的职业。许多人正是在这种平凡而有些单调的工作中逐渐倦怠，丧失了激情。当我们开始推诿责任，当我们丧失工作激情，当我们对工作产生怨恨的时候，我们需要暂时停下手中的工作，静静地反思

一下这个简单而又包含着深刻人生意义的问题：“你在为谁工作？”人生离不开工作，工作不仅能赚到养家糊口的薪水，同时，困难的事务能锻炼我们的意志，新的任务能拓展我们的才能，与同事的合作能培养我们的人格，与学生的交流能丰富我们的品性。从某种意义上来说，工作真正是为了自己。所以，我们更应该深刻体会这样一个不容质疑的人生哲理：我们只有抱着“为自己工作”的心态，承认并接受“为他人工作的同时，也是在为自己工作”这个朴素的人生理念，才能心平气和地将手中的事情做好，最终获得较丰厚物质报酬，赢得社会的广泛尊重，也实现自己的人生价值。

魏书生老师曾对我们说过，既然我们不能改变生活，那么就改变自己适应生活；既然我们不能改变环境，那么就改变自己适应环境。工作的质量往往决定着生活的质量。有一个青年教师，工作前几年，的确是在为了每个月的工资在工作，从来就没有把工作认真对待，老是认为自己有潜能，应该更有发展前途。工作也没有全心的投入，很多的时候都是在疲于应付，满足于只求完成任务，缺乏积极主动性和创新意识，在虚度光阴混日子。正当他甚感郁郁不得志时，一个新校长来到了学校，给学校带来了全新的教育教学理念和学校发展方向，同时也为年轻教师快速成长指引了一条光明大道。在跟随新校长的日子里，这位青年教师感受到了工作的快乐，将生活和工作融为一体，工作业绩很快得到认可，自己也不再为当教师而感到自卑。在他的日记中有这样一句话：一个人在工作中的时间占了生命中的一大部分，如果工作上感觉不舒服，心情不愉快，那么他将在不愉快中度过生命中的一大部分，他的生活肯定也会因为工作原因过得不愉快，失去了很多精彩和意义。

比尔·盖茨说：“怎样才算是一名优秀的员工呢？作为一个独立的员工，你必须与公司制定的长期计划保持步调一致，自动自发地提升自身能力，不要把奖金和薪水作为你工作的唯一动力。”现代社会是人才辈出的社会，要在这样激烈的社会中很好地生存下去，做一个生活中的强者，只有努力地工作，刻苦地学习。就教师个人而言，必须在积极主动完成所有工作事项外，抱一颗爱校之心，时时想着学校，处处为学校利益着想。在工作闲暇之余，学习新教育理论、专业技术知识，学习如何做人，学习如何进行管理，学习如何提升自己的教育教学水平。凭心而论，现在，我们教师的待遇每年都在不断地提高，教师这个职业的地位也不断提升，不为别的，就为了自己的饭碗，我们是否也应该好好工作呢？一个真正成熟的教师，他会发现，真正的快乐来自于教育事业，真正的幸福来自于教育教学，个人价值的体现也来自于教育教学工作。如果人人都能从内心深处承认并接受“我们在为他人工作的同

时，也在为自己工作”这样一个朴素的理念，那么责任、忠诚、敬业将不再是一句空洞的口号。既然来了，那就干吧！既然想干，那就干好吧！从每一个教案开始，从每一节课开始，从每一个孩子开始。岁月会把一颗颗珍珠穿成一条完美的项链！在工作中，不管做任何事，都应将心态回归到零：把自己放空，抱着学习的态度，将每一次任务都视为一个新的开始，一段新的体验，一扇通往成功的机会之门。千万不要视工作如鸡肋，食之无味，弃之可惜，结果做得心不甘情不愿，于公于私都没有裨益。

教师，是我们的职业；工作是我们施展自己才能的舞台。我们要关注每个孩子个体生命的真实成长，不能把教育简化成现存知识的直接传递过程；而是看作生命与生命的交往和沟通，看作充满缤纷生命活力的人的教育。对教育，你可以先“恋爱”后“结婚”，你也可以先“结婚”后“恋爱”。但既然已做出了选择，你可以偶尔发发牢骚，但绝对不可以不爱！一个勤奋敬业的人也许没有获得领导的赏识，但至少可以获得他人的尊重。我们寒窗苦读来的知识，我们的应变力，我们的决断力，我们的适应力以及我们的协调能力都将在这样的舞台上得到展示和提高。事实证明，除了教育教学工作，没有哪项活动能为我们提供如此高度的充实自我、表达自我的机会。

你在为谁工作？其实都是在为自己！教师是一门职业，更是自己的事业，我们不要成为工作的奴隶，要让工作成为一种兴趣，成为一种生命内在的需要，成为展示智慧和才华的舞台。这样，你才能体会到成长的快乐和人生的幸福。