

新鄉賢歸來

杨义堂 陈力 于宏文 著



山东人民出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

新紳賢歸來



杨义堂 陈力 于宏文 著

山东人民出版社·济南
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

新乡贤归来 / 杨义堂, 陈力, 于宏文著. — 济南 :
山东人民出版社, 2018.4

ISBN 978-7-209-10614-6

I. ①新… II. ①杨… ②陈… ③于… III. ①农村—
社会主义建设—邹城 IV. ①F327.524

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第093130号

新乡贤归来

XIN XIANGXIAN GUILAI

杨义堂 陈力 于宏文 著

主管部门 山东出版传媒股份有限公司

出版发行 山东人民出版社

社 址 济南市英雄山路165号

邮 编 250002

电 话 总编室 (0531) 82098914

市场部 (0531) 82098027

网 址 <http://www.sd-book.com.cn>

印 装 济宁市火炬书刊印务中心

经 销 新华书店

规 格 16开 (169mm×239mm)

印 张 13.5

字 数 200千字

版 次 2018年4月第1版

印 次 2018年4月第1次

ISBN 978-7-209-10614-6

定 价 38.00元

如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换。

实施乡村振兴战略。农业农村农民问题是关系国计民生的根本性问题，必须始终把解决好“三农”问题作为全党工作重中之重。要坚持农业农村优先发展，按照产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕的总要求，建立健全城乡融合发展体制机制和政策体系，加快推进农业农村现代化。

加强农村基层基础工作，健全自治、法治、德治相结合的乡村治理体系。培养造就一支懂农业、爱农村、爱农民的“三农”工作队伍。

——摘自党的十九大报告

序

王杰

中国的乡村，是中国传统文化的大本营、聚居地。在这里，有着与城市生活完全不同的景象，这是一个由家族与乡邻组成的社会。在这里，每个时代都会有一些读过书、有德行、有威望的人来兴办公益、调解矛盾纠纷、照顾鳏寡孤独，给并不富裕的乡村和最底层的百姓带来温暖与依靠，维系着乡村的安定与和谐，这些人就是乡贤。可以说，乡贤是中国传统农耕文明的重要支撑，乡贤文化是中华优秀传统文化的重要组成部分。

山东济宁是著名的孔孟之乡，历史文化源远流长。远古时代的东夷就是一个传承“仁”的部落，周公的礼乐文化在这里传承，孔子、孟子和他们的弟子们曾经在这里生活，两汉时期的经学也以这里为盛，孔、孟、颜、曾等家族代代传承，一代代圣人与乡贤生于斯、长于斯、教化于斯。可以说，这里是一片中国传统乡贤文化的富集区。

2013年11月，习近平总书记来到山东济宁视察并发表重要讲话，提出要大力弘扬中华优秀传统文化。2015年以来，中央“一号文件”连续四年提倡乡贤和新乡贤；2017年，中办、国办出台了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》；党的十九大提出实施乡村振兴战略；2018年3月全国两会期间，习近平总书记来到山东代表团参加审议，强调要提高乡村社会文明程度，焕发乡村文明新气象。与此同时，在孔孟之乡，弘扬中华优秀传统文化的实践

也在积极探索。孟子故里邹城市唐村镇近年来把新乡贤建设和农村基层党建结合起来，推荐和评选新乡贤，举办敬老幸福餐活动，家家立家训，举办中国新乡贤唐村论坛，一批新乡贤很受群众欢迎，发挥了很好的作用，找到了激活农村发展的新动能，乡村文明气象一新。

杨义堂是当地的一位公务员和知名作家，已经出版了好几部具有儒家文化底蕴的专著。这次，他和几位高校教师一起研究乡贤文化，挖掘历史文化内涵，梳理乡贤文化的脉络，解读乡村文化振兴的大政方针，解剖基层乡村文化建设中的问题，总结唐村镇新乡贤建设的经验，很有意义，已经超出了孔孟之乡的范畴，在全国带了一个好头。

我这些年一直在积极推广领导干部学国学活动，受到社会各界的关注和支持。我的专业是研究儒家文化，经常有机会到孔孟之乡讲课、调研、开会，对这里的情况比较了解，对这部书的作者、唐村镇的干部也比较熟悉。我为这片土地上盛开的这朵传统文化之花感到高兴，很乐意为这部乡贤文化通俗理论读物作序，希望大家能读读这本书，甚至抽时间到这里走走看看，一定会有许多意想不到的收获。

是为序。

写于中共中央党校大有北里知为斋

（王杰，中共中央党校教授、博士生导师，中国实学研究会会长，领导干部学国学系列活动发起人）

目 录

序 / 1

第一章 乡贤，一部源远流长的中国史 / 1

乡贤的起源 / 2

商朝的乡贤：宗邑“邑子” / 2

孔子“观乡”，为何惊叹“王道易易”？ / 4

战国与秦：乡贤揭竿而起了！ / 6

西汉：若要好，问三老 / 7

东汉：祭祀乡贤的开始 / 7

魏晋南北朝：乡贤坐大，成了门阀 / 8

隋唐：乡贤写入地方志书 / 8

宋代的义庄、乡约和祠堂：《白鹿原》展示的乡贤世界 / 9

明清：官员还乡与乡贤祠、申明亭 / 14

民国：梁漱溟的山东乡村建设运动 / 16

第二章 邹鲁之地的历代乡贤们 / 19

孔子是最伟大的乡贤 / 20

孔门弟子原宪甘贫乐道 / 24

- 子思拒绝加国君为好友 / 26
- 孟子：五十余年在邹做乡贤 / 28
- 邾文公：利于民而不利于君 / 30
- 漆女：倚柱而哭为家邦 / 32
- 万章：追随亚圣著《孟子》 / 33
- 韦贤：遗子黄金满籝，不如教子一经 / 34
- 羊续：中国古建悬鱼的来历 / 35
- 匡衡：凿壁偷光成宰相 / 36
- 王粲：“建安七子”垂青史 / 37
- 仲长统：寄情山水留名篇 / 38
- 王叔和：著述《脉经》成名医 / 40
- 孟子后裔：瓜瓞绵绵的乡贤家族 / 41
- 进士李之英：饱读诗书不为官 / 45
- 石婆婆：爱的传说 / 46
- 家风绵长的潘氏家祠 / 48
- 辞官守孝的潘榛 / 51
- 节孝传家的潘重选母子 / 58
- 潘士乾：七岁孩童千里寻父 / 61
- 孙憬：孝义两全人敬仰 / 61
- 宋存：行善乡里纾民难 / 62
- 私塾先生张荣斋和他的教育世家 / 63

第三章 失落的乡土文明呼唤乡贤 / 65

- 改革开放前的三十年：乡贤阶层的消失 / 66
- 十一届三中全会以来：乡村剧变 / 67
- 今日乡村中的问题 / 70

第四章 寄希望于新乡贤 / 75

连续四年的中央“一号文件” / 76

两份沉甸甸的《纲要》 / 78

一份两办《意见》的内涵 / 79

十九大报告中的有关论述 / 80

关于乡村振兴的重要谈话 / 84

专家学者的呼吁 / 85

第五章 唐村镇的新探索 / 89

唐村镇开展新乡贤建设的思考 / 91

新乡贤建设遇到的新问题 / 93

为什么是唐村镇先开展起来? / 97

唐村镇培育新乡贤的十大做法 / 99

第六章 居家新乡贤造福桑梓 / 129

党员刘昭富：一位新乡贤的责任与担当 / 130

退休教师田庆学：忠厚传家，桃李芬芳 / 133

乡村医生陈文：德医双馨行善举 / 135

退休工人齐如松：嘉言善行，垂范乡里 / 137

退休工人潘玉科：留住乡愁的“老黄牛” / 140

企业家李文平：艰苦创业谋发展，致富不忘众相邻 / 142

退休村干部孔德富：“闲”不住的新乡贤 / 146

退休教师秦咸秋：夕阳红满天，晚照情更浓 / 148

小学校长杨仁宽：杏坛春雨，乡里仁风 / 151

退休老教师刘佃荣：耄耋老人重晚情 / 155

教师蒋安然：乡村学校的“花中君子” / 158

“泥咕咕”又叫了 / 161

做变形金刚的人 / 163

第七章 外地新乡贤思乡情 / 165

故乡给我铁的脊梁 王守民 / 166

对唐村的情怀 郑庆军 / 169

峰之乡愁 齐崇峰 / 171

赶 集 王昭文 / 172

家乡回忆琐记 韩贞全 / 174

灵魂深处是故乡——故乡走笔 郭召利 / 179

回望与感恩 吴现惠 / 183

唐村的回忆 董继栋 / 184

家乡的回忆 孟宪福 / 186

我可爱的家乡 牛培强 / 188

家乡的新变化 潘兴锋 / 190

我眼中的家乡变化 孙来芝 / 192

对唐村开展反季节野菜种植的建议 李兴峰 / 193

我爱唐村孔家河 孔召臣 / 194

最甜还是家乡梦 葛春伟 / 196

养育我长大的地方 杨 雷 / 198

家乡的玉皇庙 郭目德 / 200

家乡祖籍地 他乡是吾乡 杨 勇 / 201

乡贤，一部源远流长的中国史

中国是一个有着五千多年辉煌历史的东方文明古国，先民们很早就开始在这片土地上种植五谷，饲养六畜，农桑并举，耕织结合，形成了土地上精耕细作、生产上勤俭节约、经济上富国足民、文化上天地人和的优良传统，创造了灿烂辉煌的农耕文明。地域广阔、自给自足的乡村社会一直是中国古代社会的重要基石。

如果把研究的目光从一座座王宫里血雨腥风的朝代更替转向广袤的乡村，你会惊喜地发现，还真是孔老夫子所说的“礼失求诸野”，无论是在凶年饥岁，还是和平盛世，保留着德业相劝、患难相恤风俗的广袤乡村一直是中国历史的一抹温暖的底色。由于“皇权不下县，天高皇帝远”，一批批扎根于本土本乡、有文化、有地位、有才干、受人尊敬的乡贤成为历朝历代乡村社会的重要维系者，是乡村的灵魂。

乡贤的起源

乡贤，即乡村里有品德、有才能、受人尊敬的贤人。“贤”的繁体字是“賢”，从贝，从叡(qiān)。“叡”字左侧的“臣”，像一只竖立的眼睛。人在低头时，眼睛处于竖立的位置，表示俯首屈从之意；右侧的“又”意为手，意为“驾馭臣属”；下面的“贝”指贝币，引申为财富。《庄子》中说：“以财分人之谓贤。”“贤”最初主要指德行，后逐渐引申为“有品德、有才能的人”。在不同的历史时期，与乡贤相近的一些称谓还有“乡老”“乡绅”“乡先生”“耆老”“耆硕”“耆宿”“乡耆”，等等。他们中有的是参加科举而未出仕的读书人，有的是致仕后告老还乡的官员，还有的是乐于助人造福乡里的富商以及热心公益事业的能人，等等。他们从事着代征皇粮国税、解决民间纠纷、兴办私塾学校、安抚鳏寡孤独、编修家谱族规、拟定乡规民约、架桥补路修渠等乡村里的公益事业，引导着乡村的道德向化，维系着乡村的稳定与发展。

乡贤应该自古就有。在氏族社会初期，男人狩猎，女人摘野果、挖野菜，年长者自然就担负起在部落里照看孩子之责，便开始了最原始的“教化”。年长者凭借在氏族中的威望与资历，将其丰富的阅历及在艰难生存中积累的经验教训，通过口耳相传的形式教给下一代，形成了最初的“文化”积淀。这种在生产力极其低下、生活方式极其简单的背景下自然形成的“尊者”，就是乡贤的萌芽。

商朝的乡贤：宗邑“邑子”

商朝是中国第一个有文字可考的朝代。那些刻在甲骨上的文字大都

是国王占卜的记载，但在其甲骨卜辞中，偶尔也会提到“西邑”“柳下邑”“旅邑”等一些文字。这些“邑”，就是商代最基层的乡村单位——村邑。

商朝的政权结构比较简单。国家分为王畿与四土两个部分，商王直接管理和支配着王畿。在王畿之外的四土，商王分封了大量的诸侯领地，由诸侯进行统治和管理，商王主要通过贡纳关系来控制这些诸侯。全国最大的都市，是商王的国都；次一级的，则是各个诸侯方国的都邑；都邑之下，就是大大小小的村邑了。

商朝的村邑可以分为两级：第一级是较大型的村邑。在这种大型村邑遗址中，往往有铜器、玉器和卜骨出土，这里是宗族长居住和生活的地方，多有祭祀功能，是家族宗庙之所在，所以被称为“宗邑”。第二级是小型的村邑。这种村邑没有祭祀中心，没有宗庙，也缺少甚至没有权势人物或富有人物，只具备最基础的生产与生活功能。这种小村邑中的居民没有等级差别，他们基本属于同一血缘关系的小氏族，族人们过着平等、单一的农耕生活，聚族而居，聚族而葬。无论是小村邑还是宗邑，其基本组织状态都是宗法血缘关系的组合，在村落群中，这些小村邑依附于宗邑，共同组成社会共同体。在这里，最早的乡贤就是宗族长，在甲骨文中被称为“邑子”；而商朝村邑中的居民，在甲骨文中被称为“邑人”。凭借这样的政权结构和组织形式，商朝将这些大大小小的村邑组织起来，平时耕作，缴纳赋税，战时就成为士兵，在“邑子”的带领下，跟着商王去征战。商朝有一位中兴之王叫武丁，他对朔方、土方、鬼方（匈奴的前身）等一些方国经常侵扰自己的边关和属国感到十分气愤，亲自统领由各宗邑、小村邑派出的士兵出征，先将朔方、土方征服，又用长达三年的时间平定了鬼方。他还统兵南征，深入荆楚之地，击败荆楚军，征伐夷方、巴方、蜀及虎方等。商朝西部有一个方国叫羌方，主要活动在今陕西西部及甘肃一带，地广人众，十分强大，其中最重要的两个部落是北羌和马羌。他们与商朝的

关系时好时坏。卜辞中记载，武丁征伐羌方时，通过一个个宗邑带领各自的小村邑的方式，一次就调动了一万三千人，结果大获全胜，俘获了大量的羌方人。这些俘虏上至方伯，下至一般羌民，都在武丁频繁的祭祀中充当了敬献给神灵的牺牲。可以说，商朝实行的一套宗族制度，对广大村邑的组织管理是十分有效的。

孔子“观乡”，为何惊叹“王道易易”？

西周时期，出现了“乡”的概念。“乡”字，同“飨”，甲骨文的字像两个人相相对坐、共食一簋的情状。从周朝开始，“乡”这个名词就由原来两人对坐的意思假借为一个行政区域名称。

西周统治者是以原来的“蕞尔小国”打败“大邦”商朝的。为了加强统治，他们将土地和人民进行区分，都城之外、四郊之内为“乡”，是“国人”居住的地区；四郊之外为“鄙”，为“野人”居住之地。“国人”地位比较高，有权议政，必须纳军赋、服兵役。“野人”则是被奴役的农业生产者，地位低下，没有议政的资格，也不用服兵役。

周王的直辖地区有六乡六遂，诸侯国一般有三乡三遂。乡以下的行政区，依次为州、党、族、闾、比。《周礼·地官·大司徒》记载：“五家为比，使之相保；五比为闾，使之相受；四闾为族，使之相葬；五族为党，使之相救；五党为州，使之相赙；五州为乡，使之相宾。”一乡是一万二千五百家，每个乡设乡大夫一人，负责全乡的事务，由卿来担任。在六个乡设四名乡师，由级别较低的下大夫担任，每两人共掌三个乡。乡师掌管所治之乡的教化，监督各级官吏的政绩，稽核人口数字及老幼贵贱废疾等情况，并听其狱讼。还设有乡老，两个乡有一名乡老，由地位很高的公来担任。每个州设州长一人，由中大夫担任。每党设党正，由下大夫担任。每族设族师，由上

士担任。每间设一名闾胥，由中士担任。每比设比长一人，由下士担任。通过层层细致的管理，使得百姓们被组织起来，互相救济，丧葬相助。

西周是一个十分注重礼治的国家。周公制礼作乐，“礼”强调的是“别”，即所谓“尊尊”；“乐”的作用是“和”，即所谓“亲亲”。有别有和，是巩固周人内部团结的两方面。乡饮酒礼是周代嘉礼的一种，是乡人每年按时举行的聚会宴饮的礼仪。它起源于上古氏族社会的集体活动，是我国古代实行了两千多年的一种以宾贤、敬老、无讼为宗旨，融合礼教、乐教、诗教于一体的礼仪制度。《礼记》有《乡饮酒义》一篇，记载了在乡学、州学举行乡饮酒礼的礼仪。

“乡饮酒之礼，六十者坐，五十者立侍，以听政役，所以明尊长也。”通常由州县长官邀请当地乡贤、长者作为“乡饮宾”共同宴饮，乡饮酒礼的主要仪节有：谋宾、迎宾、献宾、乐宾、旅酬、无算爵乐、宾返拜等。通过庄严典雅、礼乐相合的仪式，展现礼敬天地、国泰民安，长幼有序、慎终追远等人文内涵，蕴含着尊贤德、敬长者的乡贤文化。孔子说：“吾



乡饮酒礼展演

观于乡，而知王道之易易也。”孔子所说的“乡”，就是指乡饮酒礼，“易易”，是“易”字的重复，是为了语句的顺畅而有意做的叠加，意思是说，孔子看了乡饮酒礼，就知道实行王道是一件多么容易的事情！你看孔子时代的这场乡间饮酒的礼仪：六十岁的人坐着，五十岁的人站着伺候，一起听政令讲解，还有各种对乡贤尊敬有加的礼乐表演仪式，长幼有序，彬彬有礼，其乐融融，这正是一幅乡村和谐的图画，也是人们心中最理想的王道乐土。难怪圣人孔子会如此高度赞誉乡饮酒礼，将其作为礼乐教化的典范、王道治理的开始。

战国与秦：乡贤揭竿而起了！

战国时代，诸侯争霸，为了增加兵源，扩大军赋，秦国开始实行商鞅变法，打破宗族社会，实行郡县制，在县以下，设乡、亭、里、什、伍等严格的管理体制，实行“什伍连坐”“二男分家”等制度，对普通乡村家庭进行编订户籍、征收赋税、征发劳役和兵役等探索。由于商鞅变法后国力增强，秦朝统一了中国，在这个过程中，以血缘和地域联系的宗族长和乡贤势力被边缘化，并逐渐式微。

秦朝统一之后，社会渐渐安定下来，严酷法治之下的管理体制就显示出它的不和谐来。地方上，乡贤父老人物在受到秦政府打压后不仅没有消亡，反而在秦末战争中对瓦解秦的统治发挥了相当重要的作用。秦末农民起义中，刘邦是亭长，陈平是社宰。沛县的那些基层乡官和乡贤构成了刘邦军事集团的主要依靠力量，他们揭竿而起，一起推翻了秦朝统治，并且摇身一变，成了西汉新生政权的重要成员。

西汉：若要好，问三老

西汉建立后，刘邦深知乡贤父老势力在民间的巨大影响力和在反秦战争中的巨大作用，于是在汉立国之初，急于将乡贤父老纳入官府的控制中。

高祖二年下诏：“举民年五十以上，有修行，能帅众为善，置以为三老，乡一人。择乡三老一人为县三老，与县令丞尉以事相教，复勿徭戍。”汉代的三老是民不是吏，但又具有“非吏而得与吏比”的身份。故而三老在乡里有着重要的地位，而且乡三老中间还可以择一人为县三老，“与县令丞尉以事相教”。三老作为乡贤，拥有官方和民间的双重身份，通常由地方上道德声望卓著的老人或致仕还乡的官员担任，主要任务就是“劝导乡里，助成风化”。此外，乡贤父老还担当其他民间自治任务。汉代在乡村普遍存在着“父老单”和“孝悌单”的自治组织，由德高望重、在乡里有影响的父老牵头，举行社祭、求雨、孝亲、丧葬等活动。百废待兴之后，汉初能迅速恢复国力，出现“文景之治”的治世；在汉武帝时期，为了抗击匈奴，过分使用民力，甚至于民穷财尽，汉朝却没有像秦朝一样崩溃，反而迎来了国家的兴旺，汉代依靠三老等乡贤涵养民间的功效不可低估。

民间谚语“若要好，问三老”应该就是从那时候开始的。

东汉：祭祀乡贤的开始

东汉末年的三国时期，“乡贤”一词正式登上历史舞台。那位三岁让梨的孔子后裔孔融长大后担任了北海相，将本郡一位叫甄士然的孝贤人士的牌