

哲学家，请回答！

小孩子的哲学大问题

我什么时候会成为大人？

科学可以令我们了解一切吗？

为什么活着？

什么是不好的事？

过去去了哪里？

必须要朋友吗？

幸福是什么？

心在哪里？

必须要学习吗？

23

哲学教授

22

哲学问题

简单直白 直指人生

〔日〕野矢茂树等○著
傅玉娟○译

哲學家，
請回答！

〔日〕野矢茂樹等○著
傅玉娟○譯

图书在版编目 (CIP) 数据

哲学家, 请回答! : 小孩子的哲学大问题 / (日)

野矢茂树等著; 傅玉娟译. -- 北京: 中信出版社,

2018.7

ISBN 978-7-5086-8860-2

I. ①哲… II. ①野… ②傅… III. ①哲学-儿童读物 IV. ①B-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第 074477 号

KODOMO NO NANMON

BY Shigeki NOYA

Copyright © 2013 Shigeki NOYA

Original Japanese edition published by CHUOKORON-SHINSHA, INC.

All rights reserved.

Chinese (in Simplified character only) translation copyright © 2018 by CITIC Press Corporation

Chinese (in Simplified character only) translation rights arranged with CHUOKORON-SHINSHA, INC. through Bardou-

Chinese Media Agency, Taipei.

本书仅限中国大陆地区发行销售

哲学家, 请回答! ——小孩子的哲学大问题

著 者: [日] 野矢茂树 等

译 者: 傅玉娟

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029)

承 印 者: 北京盛通印刷股份有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

版 次: 2018 年 7 月第 1 版

京权图字: 01-2018-3592

书 号: ISBN 978-7-5086-8860-2

定 价: 39.80 元

印 张: 6.25 字 数: 96 千字

印 次: 2018 年 7 月第 1 次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第 8087 号

版权所有·侵权必究

如有印刷、装订问题, 本公司负责调换。

服务热线: 400-600-8099

投稿邮箱: author@citicpub.com

序言

我们中的很多人总是被逼着不断前进，而哲学会让我们停下脚步。

比如，人们在种菜、写书、驾驶推土机、出售商品的时候，会考虑如何避开拥堵，按约定时间到达客户的公司，但是却不会问“人为什么要工作”；人们会思考怎样才能提高销售额，但是却不会去思索“工作究竟是什么”。因为如果去思考这些问题，就有可能赶不上约定的时间，原本好卖的东西也会变得卖不出去。越是工作顺心的人就越是不会去思考这些“多余的事情”吧。

但是，哲学问题会让提问者暂停脚步。一个正在思考“工作是什么”的人会不想去做任何其他事情。在那些被“不断前进”的压力束缚着的人看来，这些人就像是一动不动全神贯注地看着蚂蚁搬家的孩子吧。哲学问题只属于那些不受“不断前进”咒语管制的人，所以，从这个意义上来说，只有孩子才会思考哲学问题。

但是同时，孩子又不会思考哲学问题。只是一味地

想“为什么要工作”并不能算是思考哲学问题，仅仅把“为什么要工作”挂在嘴边的行为也根本算不上提出哲学问题，那很可能只是类似叹息之类的东西。

哲学问题，不仅是没有明确答案的，而且连同问题本身的含义也有可能是不确定的。发问者必须在探寻问题的答案的同时，思考自己所提的问题究竟是什么。提出哲学问题，需要独特的技术和能力，这对于孩子来说还太难。

此外，哲学还必须是“轻松”的。没有工作过的人对劳动没有确切的概念，但是过于埋头苦干的人也无法客观地看待劳动。从未工作和埋头工作，如果身处这两种状态中的任意一种而不能走出来的话，那么就无法将“工作”这件事作为一个思考对象客观对待。哲学不仅要求从实践参加者的角度来看待我们的行为，也要求从未参加实践者的视角来进行思考；不能局限于自己目前的视角，而是能够从各种不同的视角来看待事物。而孩子还不拥有这样的能力，所以孩子们还不会思考哲学问题。

只有孩子才能思考哲学问题，但是孩子又不会思考哲学问题。在这样的矛盾中，哲学家出现了。他们既不是大人，也不是孩子。

他们是哲学家。

这本书采取的是孩子向哲学家发问的形式。老实说，提出这些问题的其实都是我——如果允许我带着一点点羞着和一点点自负来说的话，是作为哲学家的我，而且我并不是真的变成小孩子，来想一些孩子才会提的问题。那么，为什么这本书的副书名叫作“小孩子的哲学大问题”呢？

事实上，我自己作为一名微不足道的研究者，在哲学研究领域深受各种规则的束缚，被“不断前进”的压力追赶着，一定要出多少多少成果（坦率地说，在这种情况下常常会有丢面子、不知所措的感觉）。正因如此，我才想要从这种压力中解放出来，站在小孩子的角度，以一种毫无防备的野性的姿态来提出哲学问题。

老实说，在做本书的策划时，我对很多哲学家都抱有偏见。他们遵从研究者的规则，作为一名优秀的研究者已经获得了成功。正因为如此，他们对于我提出的这些过分朴素却又直指根本的问题会不会感到无从下手呢？事实上，要写出有影响力的论文，最好不要直接回答这样朴素的——孩子气的——问题。适合写论文的是那些更容易得出结论的问题，是那些被专业细分的、被明确公式化的问题。所以，我对这些哲学家多少抱着一

点想要故意为难为难他们的心理，想借孩子之口来让这些作为大人的哲学家头疼一下。我当时是这样想的，但是我的这种打算意外地落空了。

确实，突然接到这样不带一丝掩饰的直指根本的问题，哲学家是会感到头疼。但是，没有一个哲学家因此逃避或者糊弄，甚至还有人非常开心能够回答这样近乎野蛮的提问。我不由得心花怒放。同时，哲学家的回答虽然采取的是面向孩子的口吻，但是回答的水平并没有丝毫下降。当然，因为篇幅的限制，所以哲学家无法进行充分的讨论，但是也因此，他们都将核心提取出来展现给了大家。所以虽然读来很轻松，但是里面的内容都是值得反复阅读的。有的回答有极其新颖的切入点，而有的回答会让我们进一步深入思考我所提的问题。根据你迄今为止所经历的人生以及你目前所处的状态，这些回答将带给你不同的意义。

希望孩子们能够阅读这本书。但是，如果想真正读懂这本书，希望读者有空的时候就能拿起来读一读，即使是成人之后。对于已经不再是孩子的诸位也是如此。

远离“不断前进”这一魔咒带来的压力，进入哲学开辟的世界，大家会听到一个声音在呼喊：“啊，请停下脚步吧！”

你可能想知道的哲学家团队

主编

野矢茂树 (NOYA SHIGEKI)

1954年出生于东京。毕业于府中市第六小学、府中市第五中学、东京学艺大学附属高级中学、东京大学，目前为东京大学大学院综合文化研究科教授。主要著作有《哲学之谜》《就像刚开始思考时那样》等。

作者（按姓氏五十音图顺序）

雨宫民雄 (AMAMIYA TAMIO)

1946年出生于山梨县。毕业于八王子市第四小学、八王子市第五中学、东京都立立川高等学校、东京大学，目前为东京

海洋大学名誉教授。主要著作有《场所》、论文《日语的哲学序言》、译著《事实·虚构·预言》等。

伊势田哲治 (ISEDA TETSUJI)

1968年出生于福冈县。毕业于福冈市立和白小学、福冈市立和白中学、福冈县立福冈高等学校、京都大学，目前为京都大学大学院文学研究科副教授。主要著作有《哲学思考的训练》《疑似科学与科学的哲学》等。

一之濑正树 (ICHINOSE MASAKI)

1957年出生于茨城县。毕业于土浦市立土浦小学、土浦市立土浦第一中学、茨城县立土浦第一高等学校、东京大学，目前为东京大学大学院人文社会系研究科教授。主要著作有《概率与暧昧性的哲学》《死亡的所有——直面死刑·杀人·动物利用的哲学》等。

入不二基义 (IRIHUJI MOTOYOSHI)

出生于1958年11月11日。毕业于川崎市立幸町小学、川崎市立南河原中学、川崎市立湘南高等学校、东京大学文学部哲学科，目前任青山学院大学教授、大学摔跤部副部长。主要著作有《脚底有没有影子？——哲学随想》《相对主义的极限》等。

大庭健 (OOBA TAKESHI)

1946年出生于埼玉县。毕业于埼玉大学附属小学及附属中学、埼玉县立浦和高等学校、东京大学，目前为专修大学文学部教授。主要著作有《善与恶》《我为什么是我》《现在，工作这件事》等。

柏端达也 (KASHIWABATA TATSUYA)

1965年出生于名古屋市。毕业于名古屋市立守山小学、名古屋市立守山中学、名古屋市立菊里高等学校、大阪大学，目前为庆应义塾大学文学部教授。主要著作有《自我欺骗与自我牺牲》《行为与事件的存在论》。

神崎繁 (KANZAKI SIGERU)

1952年出生于兵库县。毕业于姬路市立城巽小学、姬路市立白鹭中学、兵库县立姬路西高等学校、东北大学，目前为专修大学教授。主要著作有《对灵魂的态度》《尼采》《柏拉图与反透视法》等。

熊野纯彦 (KUMANO SUMIHIKO)

1958年出生于神奈川県。毕业于清泉小学、荣光学园中学、荣光学园高等学校、东京大学，目前为东京大学文学部教授。主要著作有《西方哲学史》《和辻哲郎》《差异与隔

阁》《埴谷雄高》《马克思〈资本论〉的思考》等。

斋藤庆典 (SAITOU YOSHIMICHI)

1957年出生于神奈川县。毕业于横滨市立十日市场小学、庆应义塾中等部、庆应义塾高等学校、庆应义塾大学文学部，目前为庆应义塾大学文学部哲学科教授，2007年至2012年兼任庆应义塾中等部部长。研究方向为现象学。主要著作有《哲学开始的时候》《致中学生诸君的哲学》等。

柴田正良 (SHIBATA MASAYOSHI)

1953年出生于大分县。毕业于清濑市立芝山小学、清濑市立第二中学、东京都立东久留米高等学校、千叶大学，名古屋大学大学院博士课程到期退学，目前为金泽大学人文学类教授。主要著作有《机器人的心》。

清水哲郎 (SHIMIZU TETSUROU)

1947年出生于东京。毕业于世田谷区立中丸小学、东京教育大学（现筑波大学）附属驹场中学及附属高等学校、东京大学，目前为东京大学大学院人文社会系教授。主要著作有《怀疑的用法》《医疗现场的哲学》等。

铃木泉 (SUZUKI IZUMI)

1963年出生于仙台市。毕业于宫城教育大学附属小学及附属中学、宫城县仙台第一高等学校、东京大学，目前为东京大学大学院人文社会系研究科副教授。同时还兼任摇滚杂志 ULYSSES (*SHINKO MUSIC*) 的编辑顾问。

田岛正树 (TAJIMA MASAKI)

1950年出生于大阪府。毕业于千代田区立番町小学、千代田区立麴町中学、东京都立日比谷高等学校、东京大学，目前为千叶大学文学部教授。主要著作有《哲学事典》《正义的哲学》《灵魂的美与幸运》等。

土屋贤二 (TSUCHIYA KENJI)

1944年出生于冈山县。毕业于玉野市立宇野小学、冈山市立丸之内中学、冈山县立冈山操山高等学校、东京大学，目前为御茶水女子大学名誉教授。主要著作有《新哲学入门》《土屋教授的哲学讲义》《我笑故我在》《不成为哲学家的方法》等。

户田山和久 (TODAYAMA KAZUHISA)

1958年出生于东京。毕业于千代田立麴町小学、东京教育大学（现筑波大学）附属驹场中学及附属高等学校、东京

大学，目前为名古屋大学信息科学研究科教授。主要著作有《科学哲学的冒险》《“科学思考”的课程》。

永井均 (NAGAI HITOSHI)

1951年出生于东京都。毕业于庆应义塾普通部、庆应义塾高等学校、庆应义塾大学，目前为日本大学文理学部教授。主要著作有《给孩子们哲学对话》《翔太与猫因赛特的暑假》《漫画中的哲学》等。

中岛义道 (NAKAJIMA YOSHIMICHI)

1946年出生于福冈县。毕业于川崎市立大户小学、川崎市立西中原中学、神奈川县立川崎高等学校、东京大学教养学部及法学部，维也纳大学哲学博士。曾任电气通信大学教授，目前主持“哲学塾康德”。主要著作有《你为什么活着？》等。

野家启一 (NOE KEIICHI)

1949年出生于仙台市。毕业于仙台市立连坊小学、仙台市立东华中学、宫城县仙台第一高等学校、东北大学，目前为东北大学教养学院教授。主要著作有《物语的哲学》《科学的解释学》《范式是什么》。

古庄真敬 (KOSHOU MASATAKA)

1968年出生于东京。毕业于埼玉县和光市立白子小学、开成中学、开成高等学校、东京大学。目前为东京大学大学院综合文化研究科副教授。主要著作有《海德格尔的语言哲学》《自我（第五卷）》等。

山内志朗 (YAMAUCHI SHIROU)

1957年出生于山形县。从全校学生只有30人的西川町立本道寺小学毕业后，先后就读于西川町立西川西部中学、山形县立山形东高等学校、东京大学，目前为庆应义塾大学文学部教授。主要著作有《普遍争论》《天使的符号学》《寻求存在的唯一性》等。

鹭田清一 (WASHIDA KIYOKAZU)

1949年出生于京都。毕业于京都市立醒泉小学、京都教育大学附属中学及附属高等学校、京都大学，先后就任大阪大学教授、校长，目前为大谷大学教授、仙台媒体馆（Sendai Mediatheque）馆长。主要著作有《“听”的力量》《不协调的身体》等。

渡边邦夫 (WATANABE KUNIO)

1954年出生于新潟县。毕业于上越市立东本町小学、上越市立城北中学、新潟县立高田高等学校、东京大学，目前为茨城大学人文学部教授。主要著作有《亚里士多德哲学中的人性理解研究》、译著《美诺篇》等。

目录

- Q1: 我什么时候会成为大人? / 001
- Q2: 死了会怎么样? / 009
- Q3: 必须要学习吗? / 017
- Q4: 聪明和笨是什么? / 025
- Q5: 人类在动物中是特别的吗? / 033
- Q6: 喜欢是怎样的体验? / 041
- Q7: 过去去了哪里? / 049
- Q8: 为什么活着? / 057
- Q9: 怎样才能与他人相互理解? / 065
- Q10: 思考, 该怎么做才好? / 073
- Q11: 科学可以令我们了解一切吗? / 081

Q12: 什么是不好的事？ / 089

Q13: 像自己是指什么？ / 097

Q14: 漂亮的东西为什么是漂亮的？ / 105

Q15: 必须要有朋友吗？ / 113

Q16: 怎样才能待人亲切？ / 121

Q17: 艺术为什么而存在？ / 129

Q18: 心，在哪里？ / 137

Q19: 人有了不起和平凡之分吗？ / 145

Q20: 神存在吗？ / 153

Q21: 哲学家是做什么的？ / 161

Q22: 幸福是什么？ / 169

后记 / 177