

历史不能沉睡  
告诉你一座与中国命运休戚相关的城市  
岁月不能淹没  
走进两位一大代表点燃红色火焰的煤都

# 黑与红

——一座煤城的燃烧岁月

蒋新 著



泰山出版社  
Taishan Publishing House

历史不能沉睡

告诉你一座与中国命运休戚相关的城市  
岁月不能淹没

走进两位一大代表点燃红色火焰的煤都

# 黑与红

——一座煤城的燃烧岁月

蒋新 著



泰山出版社 · 济南 ·  
Taishan Publishing House

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

黑与红：一座煤城的燃烧岁月 / 蒋新著. — 济南：  
泰山出版社，2017.12

ISBN 978-7-5519-0474-2

I. ①黑… II. ①蒋… III. ①报告文学—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2017 ) 第327929号

责任编辑 程 强 袁晓虹

封面设计 纪 亮

## 黑与红

——一座煤城的燃烧岁月

---

出 版 泰山出版社

社 址 济南市马鞍山路58号 邮编 250002

电 话 总编室 ( 0531 ) 82023579

市场营销部 ( 0531 ) 82025510 82020455

网 址 [www.tscbs.com](http://www.tscbs.com)

电子信箱 [tscbs@sohu.com](mailto:tscbs@sohu.com)

发 行 新华书店

印 刷 济南鲁森印务有限公司

规 格 710 mm × 1000 mm 16开

印 张 19

字 数 270千字

版 次 2018年1月第1版

印 次 2018年1月第1次印刷

印 数 3000册

标准书号 ISBN 978-7-5519-0474-2

定 价 42.00元

---

著作权所有·请勿擅自用本书制作各类出版物·违者必究  
如有印装质量问题·请与泰山出版社市场营销部调换



蒋新，山东淄博人，毕业于山东师范大学。中国作家协会会员，中国散文学会、中国电力作家协会会员，曾受聘为山东理工大学文学院讲座教授。作品先后发表或转载于《新华文摘》《时文选粹》《散文》《散文选刊》《散文海外版》《青年文摘》《散文百家》《山东文学》《读者》等报刊。连续十余年入选由林非、李晓虹、王兆胜、王剑冰等主编的《中国最美历史散文》《中国随笔选》《山东散文60年经典》《中国精短美文100篇》等各类年度和经典选本。《摇曳在血中的红叶》《湖的味道》等多篇文章入选部分省市中考和高考现代文训练阅读卷。两次获中国散文学会创作优秀奖，山东省首届青年散文奖和首届沂蒙精神创作二等奖，有散文集和报告文学集问世。

纪念中国人民全面抗战八十周年  
向中华人民共和国成立七十周年献礼



责任编辑 程 强 袁晓虹  
封面设计 纪 亮

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

# 殇

煤炭  
淄博第一块城市基石

## 3 / 第一章 序 章

## 7 / 第二章 煤井涌现惊叹号

- 7 1. 展览馆里的“矿工墓”
- 8 2. 透水，让535名矿工从此不能回家
- 11 3. 煤炭：淄博第一块城市基石
- 13 4. 齐文化在煤城摇曳风采

## 16 / 第三章 “煤都”厄运

- 16 5. 李希霍芬瞧见了这里
- 18 6. 日本终于抓住了机会
- 22 7. 契约书与信函中的密码

## 27 / 第四章 谁在侵华铁轨上奔跑

- 27 8. 侵略者的侵略是有充分准备的
- 30 9. 解剖刀变成了刺刀
- 33 10. 透水事故让《大公报》愤怒了

## 38 / 第五章 骇人的“人血馒头”

- 38 11. 被矿工习惯的常态
- 39 12. 隐藏在照片里的信息
- 41 13. 吃饭，多么奢侈的事

## 46 / 第六章 呜咽的孝妇河

- 47 14. 煤城第一惨案：谦益祥案
- 50 15. 煤城第二惨案：河东案
- 52 16. 村史里的声音
- 57 17. 日本为什么对中国这么狠？

## 60 / 第七章 生命的价格

- 60 18. 活人的价格
- 64 19. 死人的价格
- 67 20. 童工的价格

## 72 / 第八章 一个村住着来自24个省的人

- 73 21. 在埋了没死的地方
- 77 22. 鲁大公司的迷象
- 82 23. 无法关闭的井门

怒

不在沉默中爆发  
就在沉默中灭亡**93 / 第九章 王尽美、邓恩铭来了（一）**

93 24. 1921：一个让历史定格的年份

96 25. 王尽美一进淄博

99 26. 王尽美二进淄博

**103 / 第十章 王尽美、邓恩铭来了（二）**

103 27. 一个不能忘却的日子和村庄

111 28. 邓恩铭一进淄博

116 29. 邓恩铭二进淄博

**120 / 第十一章 煤城地火**

121 30. 王尽美三进淄博

125 31. 罢工是工人的学校

129 32. 邓恩铭的家书

132 33. 一张启事

**137 / 第十二章 罢工斗争大记忆**

137 34. 失业团：特殊时代产生的一个特殊词汇

143 35. 立在街中的石碑

147 36. 先礼后兵的南庙风云



154 / 第十三章 求索路上

- 154 37. 邓恩铭四进淄博
- 159 38. 国民党县长杀了一个国民党员
- 165 39. 铲除叛徒，革命的沉重话题

目  
录

# 焰

煤炭  
燃烧  
改变  
颜色

裂变  
改变  
命运

184 / 第十四章 黑井上下的红色涌动

- 185 40. 起枪去
- 193 41. 省委书记总结里的故事
- 196 42. 面对“家贼”说不

202 / 第十五章 青纱帐：工会的大本营

- 203 43. 不能忘却的“五战区工会”
- 208 44. “廖菩萨”来到青纱帐
- 213 45. 为历史收藏的红色封号

**223 / 第十六章 雕塑在大地上的灵魂**

- 225 46. “煤三代”成了“神炮”
- 228 47. 专员是个“扩兵迷”
- 231 48. 华子良从煤城走向“红岩”
- 235 49. 没有消失的碑文

**240 / 第十七章 历史不能风吹过**

- 240 50. 不能忘却的英雄家族
- 246 51. 被岁月淹没的“双枪女战士”
- 249 52. 一门忠烈战死在马鞍山

**252 / 第十八章 抗战没有休止符**

- 253 53. 硝烟外的硝烟
- 260 54. 遮不断的“遮断线”
- 264 55. 庶民的抗战

**274 / 第十九章 让矿山告诉你**

- 276 56. 胜利中的日本阴谋
- 280 57. 阴谋下的“瓜分”
- 283 58. 鲜血凝固的名片

**290 / 后记**



## 煤炭 淄博第一块城市基石

饱经岁月沧桑的淄博煤炭，既在中华民族倔强发展的文明史上，燃烧着可圈可点的灿烂，呈现出让淄博人骄傲的耀眼与辉煌，同时，也遭受过许多困苦和磨难。尤其是中日甲午战争之后的近代百年，满清政府的闭关锁国、腐败无能与卑躬屈膝，让包括淄博煤炭在内的人与物，遭遇着经历着感受着从未有过的历史屈辱。

——  
煤炭：  
淄博第一块城市基石

## 第一章 序 章

21 世纪是信息化时代，是高科技飞速发展的时代，更是层出不穷的创新与追求的伟大时代。

贯穿所有时代的，是人的生命与生命价值的寄托，还有赋予灵魂的各种创造、变更、发明、书写、革命、建设、改革等等。从结绳记事到甲骨文、从竹简到 3D 打印，以及碑刻、雕塑、婚姻、墓葬、民俗、节庆、饮食、互联网，每一种时代符号里，无不记载和浸透着人的力量与具有生命力的伟大创造。

创造，是人的天赋，人的使命，也是人潜在的本能。

人的奇思妙想，创造着迷人的神话，敢于实践与敢于创造，又将神话还原于看得见摸得着的现实。

创造是人类写在地球上的鸿篇巨制，记载着从无中断过的创造印迹和成果。譬如手机、书信与驿站的时空更迭。虽然传递信息的工具发生了不可思议的巨大改变，但使用工具的主人没有变，依然是直立行走、会思考会使用工具的人。

人在生活和延续生命的同时，又在创造和改变着养育人类的世界。

煤炭，毫无疑问是人类发现和驾驭最早的物质之一，是钻木取火后的又一革命性发现。

水，给予生命，养育生命；火，发展生命，壮大生命。

煤炭的发现与使用，不仅方便了人们的生活，给人类带来从未有过的温暖、快捷与生动，而且迅速打开了人们的视野和思维，把人对自然的认识提高到一个前所未有的高度，成为历史进入新阶段的坚实台阶和鲜明标志。

人类百年来不可缺的热能与动力，创造发明的电灯、电话、汽轮机和机车，无一不建筑在黑色煤炭的躯体之上。

煤炭推动现代工业革命的车轮不断碾出人类的崭新页面。

刷新，颠覆，覆盖，探求与追逐，在煤炭的作用力下速度越来越快。

煤炭也点燃淄博步入城市的火炬。

淄博是中华人民共和国成立以后，由张店区、博山区、淄川区、临淄区、周村区和桓台、沂源、高青三县组合起来的新兴城市。在淄博市组建之前，这里只有淄川、博山、长山、益都、桓台等县；张店当时的区域面积很小，有俗语说“三里曹村五里镇（金岭镇），二里张店不用问”。其地域一部分属于淄川，一部分属于桓台，还有一部分属于长山。附近临朐、莱芜、章丘、广饶、寿光、沂水的土和水，有些也汇融进了淄博市的版图。

这块版图历史上有个十分响亮的古老名字，叫齐国。

齐国最早是姜太公的封地，他凭借文韬武略，创建了东方大国——齐国的千载基业。之后是齐桓公、管仲、晏子、司马穰苴、邹忌、田忌、孙臧、田单为政和生活的故乡。

春秋时代，齐国是七雄之一、五霸之首、东方名都。

曾经让姜太公驾驭和赏识的这片齐国故土，有海，有盐，有平原，有山谷，有青铜，有铁矿，更有丰富的黑煤火炭埋藏在富庶的脚下。

中国对煤炭的认识很早，汉代以前就引起先人们的好奇和探索。

那个时候，先人将黑乎乎的煤炭称为涅石或者石涅。历史跨进魏晋唐宋，奇妙的涅石渐渐被改称石炭。到了明代，煤或者煤炭的概念出现在人们的口语里和书籍里。

那个时候，被称作资本主义的胚胎，在中国有了“小荷才露尖尖角”的细小萌芽。煤炭用燃烧的方式，助力这枚胚胎的成长。

那个时候，人们并不知道那就是资本主义的萌芽，更不清楚什么叫市场经济和计划经济。只知道煤炭比柴草好用和值钱，不但能够烧火做饭，能够烤肉取暖，能够交换谷子、刀剑、布匹、骡马，还能够卖钱赚银两，盖大屋娶媳妇。

煤炭伴随淄博人的脚步，辛辛苦苦锲而不舍地走过千年。

饱经岁月沧桑的淄博煤炭，既在中华民族倔强发展的文明史上燃烧着可圈可点的灿烂，呈现出让淄博人骄傲的耀眼辉煌，同时，也遭受过许多困苦和磨难。尤其是中日甲午战争之后，清政府的闭关锁国、腐败无能与卑躬屈膝，让包括淄博煤炭在内的人与物，遭遇着感受着从未有过的历史屈辱。

在中国煤炭史上，被称作“海特尔坑”的山东淄博北大井，即后来的洪山煤矿，就是一本书写百年的教科书，深深的煤矿深井装满无法忘却的黑色记忆。

在距山东淄博中心市区 20 多公里的东南方向，有座海拔只有 300 米的土石山，叫黄山。山不高，馒头似的，但相当有名气。据说汉代大儒郑玄曾在这馒头模样的山上设立书院，讲学授徒。宋代《太平寰宇记》里说，东汉经学大师“郑玄刊注诗书，常栖迟于黄山上”。还说“(山)有古井不竭，独生细草，叶似韭，俗为郑公书带草”。郑玄是潍坊高密人，离黄山所在地的淄川区不远，都属于不可改变的齐地，所以，老乡到这里讲学的记载是可信的。也许因为这，不险不峻又不高的黄山早在明朝嘉靖时期，就被当地名流列为淄川八景之首。

与黄山相连的则是一大片杂草丛生，野兽出没，无人居住和耕作的乱石荒野。荒野也有个可以想象的直白名字，叫大荒地。

时过境迁，到了清朝末年，黄山之山还在，但因黄山之“黄”笔画繁多，喜欢简单的人们便选择笔画少的同音字“洪”来替代，于是，“洪山”二字逐渐代替以致覆盖了黄山，并逐渐叫大叫响，如今洪山镇已是淄川区的一个工业大镇和工业强镇。

清朝末年和民国初期，曾经无人居住、野兽出没的大荒地，成为近百年人们聚焦和居住的中心。

聚焦的原因是这里发现了煤，上好的煤。煤的发现使得野草丛生、荒无人烟的大荒地无人理睬和光顾的沉寂历史彻底改写了。

或许是煤田被发现的缘故，这里有了一个与大荒地相匹配的谐音名字，叫大矿地。

这个名字是德国著名地质学家李希霍芬给起的。

大矿地，很时髦，名副其实。

近一个世纪过去了，大荒地至今依然保留着 15 座罕见的气派别墅。这些现在看来也不过时的西洋建筑，被当地百姓称作“花园洋房”，两层或者三层的红瓦小楼，错落有致地建在绿荫覆盖的山坡上。“洋房”多为德式，也有日式。欧亚建筑理念组合起来的别墅部落，即使在上海、天津、广州、青岛这些曾经为“洋人”经常进进出出的口岸，恐怕也难以寻觅到如同部落般的建筑群。让人想不到的是，这绿树参天、鸟鸣兮兮的优美之地，和别具一格的坚实建筑，竟是曾经霸占和吞噬山东煤炭近半个世纪的德日大本营。

2015 年 8 月 13 日，在中国抗战胜利 70 周年这个特别时间点，我又一次来到这群建筑部落中间。掩映在绿荫丛中的幢幢别墅，已经成为淄博矿务局、现在的山东能源淄博矿业集团所在地。

这是我第三次来参观淄博煤矿展览馆，采访与回望也从这里拉开帷幕。



## 第二章 煤井涌现惊叹号

### 1. 展览馆里的“矿工墓”

淄博煤矿展览馆，是山东省第一个矿业展览馆。



淄博煤矿展览馆

展览馆始建于1975年11月，1981年7月建成。