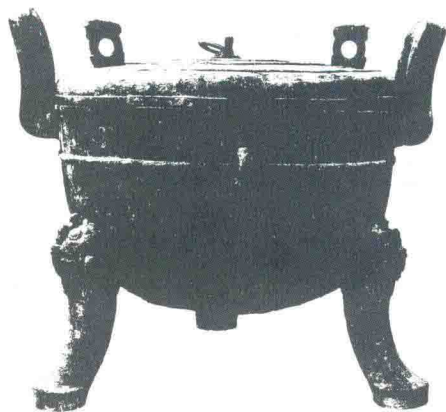


中原重博

——驻马店历史文化陈列

驻马店市博物馆 编



中原出版传媒集团
中原传媒股份公司

 大象出版社
· 郑州 ·

编辑委员会

主 任：李林清

副 主 任：余新宏 朱小收

委 员：谢 辰 苏 杰 殷冀飞 董亚梅 彭爱杰

刘文明 肖露露 张 勇 谢晋一 刘 东

魏 晨 代江枫 单 晔 倪庚鑫

主 编：谢 辰

副 主 编：董亚梅 彭爱杰 殷冀飞

撰 稿 人：谢 辰 刘文明 肖露露 单 晔 张 勇









馆内场景图一





馆内场景图二



序

驻马店市地处淮河上游，西倚山地，东控平原，南衔长江，北靠黄河，地理位置优越，自古以来就有“豫州之腹地，天下之最中”的美誉。《尚书·禹贡》载：“天下分为九州，豫州在九州之中，汝南（今驻马店市汝南县）在豫州之中。”西周时期，周公旦观天象、测地中，于汝南置圭表，设测景台。唐代太子太傅、大书法家颜真卿莅临蔡州治所汝南，在周公遗迹边留下了“天中山”之墨宝。驻马店也因此被人称为“天中”。

天中形胜，物华天宝，人杰地灵。远古遗址林立其间，故城遗迹星罗棋布，南北文化碰撞交融。在泱泱中华五千年文明绵延不断的历史长河中，作为中原腹地，这里孕育了勤劳勇敢的天中儿女。他们在生产生活实践中不断吸纳南北文化的精华，开放包容，兼容并蓄，创造了辉煌灿烂的天中文化，为后世留下数不尽的珍贵历史遗存：八千多年前的裴李岗遗址，全国保存最好的西周故城遗址——上蔡故城，有“中华第一炉”之称的西平酒店冶铁遗址，有“小延安”之称的中共中央中原局旧址等，众多古遗迹、古建筑、红色遗址见证着天中历史文化的源远流长。除此之外，天中大地上还出土了许多拥有重大历史意义的国宝级文物，为天中历史提供了完美注脚。上蔡郭庄楚墓出土的精美青铜器等一批珍贵文物，见证了春秋时期楚国侵占蔡国疆域后，以蔡国为桥头堡，虎视中原、逐鹿天下的恢宏气魄；新蔡葛陵楚墓出土的娟秀简文及兵器铭文，揭示了楚国军事力量在天中地区不断东移，逼迫蔡国数次迁都的历史脉络。这些珍贵的历史遗存为悠久的天中历史和厚重的天中文化涂上了浓墨重彩。

天中大地孕育了许多享誉中外的名人贤士：上蔡人李斯，辅助秦始皇完成统一大业，被世人尊为“千古一相”；上蔡人桓宽，西汉后期才华出众的散文家，撰写了在中国经济思想史和文学史上均具有重要价值的《盐铁论》；慎阳（现驻马店市正阳县）人黄叔度，东汉博学多才的著名贤士，天下号曰“徵君”，出身贫贱，却满腹经纶，德高行洁，被盛赞“汪汪如万顷之陂。澄之不清，扰之不浊”；新蔡人干宝，东晋文学家、史学家，撰写志怪小说《搜神记》，是中国志怪小说的鼻祖；泌阳人范缜，南北朝时期著名的唯物主义思想家、杰出的无神论者，著有中国无神论丰碑之作《神灭论》；确山人杨靖宇，无产阶级革命家、军事家、



著名抗日民族英雄，建立了河南第一支革命武装——确山农民革命军，指挥东北抗日联军与日寇奋战，在白山黑水之间谱写了一首感人肺腑的英雄史诗。

天中大地流传着许多美丽的传说，传说文化业已成为驻马店最具影响力、吸引力、辐射力的文化品牌。驻马店先后被命名为“中国盘古圣地”“中国嫫祖故里”“中国重阳文化之乡”“中国梁祝文化之乡”“中国车舆文化之乡”“中国冶铁文化之乡”“中国女娲文化之乡”，堪称“中国传奇之都”。相传为开天辟地之处的盘古山，绵延千年的“盘古庙会”，泌阳县盘古文化展示了一幅真实的神话图卷；春秋时期的重阳登高地——望河楼，具有全国影响力的重阳文化节，上蔡县重阳文化传承弘扬了尊老爱老的传统美德；古代西陵国的所在地西平董桥新石器文化遗址，人文女祖、西陵之女——嫫祖故里拜祖大典，西平县嫫祖文化谱写了传承炎黄文明的悠扬诗篇；春秋战国冶铁铸剑中心——方圆达 480 平方公里的古冶铁区，濒于失传的造剑工艺重新问世，西平县冶铁文化展示了中华文明迈入铁器时代的辉煌；夏禹时期挚国（今平舆县）“车正”奚仲造车的历史记载，流传四千多年的太平车制作工艺，平舆县车舆文化堪称传统手工业的“活化石”；传诵千年的梁祝爱情传说，凄美故事的发生地，汝南县梁祝文化令无数游客流连忘返。另外，还有女娲文化、伏羲文化、西游文化等。这些历史传说书写着驻马店的精彩篇章，构成了天中儿女共同的文化记忆。

悠久的历史孕育古老的文明，灿烂的文化诉说天中奇迹。蔚为大观的驻马店文物，是华夏优秀文化的重要物质载体。为更好地传承弘扬天中历史文化，彰显驻马店在中华优秀传统文化中的独特地位，驻马店市博物馆以“厚重天中——驻马店历史文化陈列”的形式，将驻马店丰厚的历史文化积淀具象化地呈现给广大读者，使大家既受到文化的熏陶，又受到美的感染，进而感悟历史、拓展知识、升华心灵。

这些携带历史信息和凝聚天中精神的优秀历史文化遗产，娓娓讲述着悦耳动听的远古故事。它们记录着驻马店昨天的辉煌灿烂，激励着驻马店今天的砥砺前行，更孕育着驻马店明天的美好畅想。

是为序。

驻马店市文化广电新闻出版局局长 李林清

2017 年 5 月



目 录

绪言	1
第一章 启封文明	5
一、混沌初开——旧石器时代文化	7
二、南北汇融——新石器时代文化	14
第二章 天中侯国	33
一、夷夏交融	35
二、古国风采	38
三、蔡与蔡都三迁	62
四、以国为姓，源在天中	72
第三章 楚风北渐	73
一、中国长城之父——楚长城	79
二、楚墓遗珍	82
第四章 熔铸辉煌	115
一、河南古代冶铁的领先地位	117



二、西平冶铁文化·····	121
三、泌阳下河湾冶铁遗址·····	124
第五章 汝南郡地 ·····	129
一、泌阳秦墓·····	132
二、两汉风华·····	141
三、对峙与融合·····	198
第六章 蔡州遗事 ·····	215
第七章 汝宁府地 ·····	255
后记 ·····	331

緒言





“驻马店”一名肇始于明代。据史料记载，汉代这里因盛产苎麻而取名“苎麻村”。明天顺初年(1457)“苎麻村”西部形成小集镇，附近村落皆以“苎麻”称之。明成化十年(1474)，崇简王朱见泽封藩汝宁(今汝南)，建庄于苎麻镇，并在此设驿站——官差换马的地方，遂谐“苎麻”音改为“驻马店”。

驻马店历史沿革
旧石器时代已有人类活动
距今七八千年进入新石器时代
夏禹时期有蔡、吕、挚、柏等部落或方国
西周时为蔡、沈、江、房、柏等国封地
春秋战国时分属楚、江、沈、蔡、道、房、柏、韩等国
秦时先后属颍川郡、陈郡
两汉时属汝南郡
三国两晋南北朝时，大部属汝南郡，部分属南阳郡、汝阴郡
隋时属汝南郡
唐宋时分属蔡州、唐州
元初分属蔡、息、陈、唐四州，后改归汝宁府，以至明清
1913年，汝宁府归豫南道管辖，1914年豫南道改为汝阳道
1932年改道设河南省行政第八区专员公署
1949年3月设确山专区，8月改为信阳专区
1965年7月信阳、驻马店分治，设驻马店专区
1979年改驻马店地区
2000年6月，撤地设驻马店市



驻马店是中华文化的发源地之一，盘古开天地的传说广为流传。考古发现的多处旧石器时代遗址，说明这里早在数万年甚至数十万年前已有人类繁衍生息。新石器时代南北文化的碰撞与交流，夏商周时期的夷夏交融，蔡、吕、摎、柏、江、房、沈等侯国的此消彼长，尤其是楚风北渐，扩地千里，在周公测景得出的“天中”地区，文化融合成为时代发展的主旋律。秦汉以来，汝南立郡，汝宁设府，“汝半朝”的美誉，蔡州的诸多遗事，棠溪河畔的纯青炉火，梁祝化蝶的凄美故事，以及近现代点燃的革命烽火，一幕幕富有文化内涵的、鲜活的历史剧在天中的舞台上上演。而如今，厚重的文化积淀、融汇东西的历史传承、自强不息的人文精神，正是天中人民砥砺前行的力量源泉。

第一章 启封文明