



# 文远楼和她的时代

《民间影像》编 同济大学出版社

持编辑《居住区参考图集》1982年编印的《国外居住区图集》理化馆文远楼渲染图丁耀森同学一起设计文远楼(1953)上音宿舍(1954)西南楼、玉渊潭合影,前排左起:朱谋隆、陈植、?、路秉杰、?、贾瑞云、?;后排左起:?、殷海云、毛梓尧、吴景祥、徐中、赵琛、杨廷宝、?、?、鲍鼎、?、林竟如亮、郁操政(1958)十三陵合影,左起路秉杰、郁操政、葛如亮、张敬人、朱谋隆、龙永龄、贾瑞云(1958)长城合影,左起建设部工作人员、沈院长、?、郁操政、龙永龄、朱谋隆、路秉杰、张敬人、周可夫(1958)前内宾馆门口合影,前排左起:张敬人、服务员、龙永龄、管理员、路秉杰,后排次事员、炊事员、经理、葛如亮(1958)前内宾馆楼顶合影,前排左起:史惠英、张敬人、朱谋隆、龙永龄、张耀曾,后排左起:葛如亮、毛梓尧、周可夫、杨廷宝、赵琛、徐中、贾瑞云、殷海云、路秉杰(1958)金华县总体规划教学实习的同济大学规划专业三年级师生(1959)同学们在金华双龙城市规划专业1961届毕业生照与城规研究生胡寅元、朱恒宪听朱亚新老师讲解如何改设计图(左起)曹孝琰、潘百顺、刘溢著、范耀邦在制作动物园总体规划模型(1960.5)在中国建筑科学研究院设计的桂林七星岩茶楼前留影,前排左起:仇丽云、陈久昆、曹孝琰、李昭锦,二排左起:颜文魁、查名铎、何绿萍、邓继来、周丽娟、陈奇、臧庆生老师、潘百顺老师、刘溢著、章怡维(1960.6.)在阳朔电影中刘三姐抛绣球的大榕树下(11班毕业合影(朱承昌摄,1961.7.29)国庆三好坞留影赵秀恒、徐品善(右)在西南楼前刘佐鸿寝室同学陈朝明等在修桥罗小未先生给我们上课马桥现场听王吉鑫老师上课王曾伟在水工间俞文寿在马桥代社员写决心书在马桥劳动赵秀恒等在马桥星星社12队集合劳动杭州小瀛洲实习西坞劳动(1961)城规68届毕业合影,前排左起:李冬生、王忠清、陈晓丽、工宣队员(后不译)、束锦华、胡秀嫄、华静宜、黄施政,中排左起:高文、工宣队员(名不详)、夏志朴、陶佩仁、吕尚和、韩宗和,后排左起:工宣队员(名不详)、张庭伟、徐子川、魏清朝、黄道华、杨泓城、徐官玉、金室在宝山罗店劳动,张振山(一排)、张耀曾(二排右)、三排臧庆生(左一)、陈光贤(右一)、四排(左起)庄荣、林章豪、刘云、史祝堂、朱亚新前留影,前排:薛治华、曹余荣、侯海宝、赵超、洪声扬、黄族南;后排:肖应海、梁廷泰、沙济文、姜炜峰、张皆正(1958)。在飞跃水器厂门口留影,前排左起:姜炜峰、张皆正、陈金寿老师、厂方人员、梁廷泰、沙济文(1960)离开上海飞跃水器厂,将师傅赠送的小写字台装上火车。车上:洪?、张皆正、左3曹余荣(1960)扬州实习队临别联欢晚会留名戳戴复东先生赠画(1964)制做毛主席像实样和翻模(1967)毛主席像制作完成后齐子春、左二东璧、左五薛光弼、左七孙家铨;二排左四唐世储、左五曹锋成(1967)。雕像舞蹈的少女刚进建筑系在西南楼前(1961)当年手绘越南留学生的合影(1965)越南留学生负责人黎光宁在做抗美援朝的报告建五毕业照(1996.1)广州市少年宫联欢厅方案(1966.5)在广州少年见毛泽东同志故居研究生答辨会场,陈占祥先生发言,他身边是柴锡贤、钟耀华,金经昌先生在抓拍。后面第二排贴边的是瞿良山。左上角第四排是刁抬头看的是李晓江,旁边是俞佩杰,其他各位则认不清了。前排左起:周家骧(上海规划院总工程师)、钟耀华(同济大学顾问教授)、陈占祥(左一)、金经昌(导师)、冯纪忠(系主任)、张庭伟(硕士研究生)、张雅青(建筑系学术秘书);后排左起:李德华(副系主任)、董基泓(导师)、马武)、陶松龄(导师)1986年建筑规划学院成立,文远楼前同济100周年校庆,城规1963级部分同学在文远楼前编印的美术教材及平反大会上的展览,左起黄汉达、黄吉铭、王金才、王洵当年的教材及听课笔记在校期间获得的奖状杭州美术实习写生作品拍摄平遥城墙(袁智恂摄)榆社庙台合影五台山佛光寺合影前排左起:夏佩芳、陈文琴、李颖、施绿叶、徐波、蒋绿野、俞文怡,中排左起:张鸣、陈宇波、吴时杰、李晓江、周钢、戴慎、周八、后排左起:韩军、周整、印晓勤、朱若霖、刘洪涛、任雨来、刘阳、袁智恂。摄影组,前排左起戴慎志、周整,后排左起徐波、李颖、袁智恂、王绿野、吴时杰。参观云岗石窟合影平遥实习,前排左起:吴志强、吴晓勤、李卫利、王小予、熊鲁霞、刘晓红;后排左起:张伟、任雨来、苏功洲、阮仪三、张庭伟、李有华(当地干部)、于一丁、许歌(双林寺,1981夏)平遥实习,阮老师住房前合影,左起:苏功洲、熊鲁霞、阮老师、吴晓勤(1981夏)《山西省平遥县建筑采风》肇庆七星岩合影,前排左起曹骏波、罗继润,中排左起吴直方、孔宇航、蔡平、张灵,后排左起林志强、周、影,左起周立群、罗继润、林志强、吴直方、蔡平、孔宇航、张灵、张振山、曹骏波陈占祥先生在研究生答辨仪式上硕士研究生答辨,与(右起)陈占祥、董基泓先生,当时导师李德华先生访美,未能出席在南京市滨江大港详细规划模型本科时在狮子林合影,前排左起:伍江、张乐;后排左起:朱建军、周晓航读研时与支文军在青岛考察罗小未先生在教研室给我和支文军(右)看底片研究生答辨后在文远楼前合影,前排左起伍江、罗小未、支文军(1986)左起沈俊涛、疏良仁、刘勇、党春红左起:曹沪华、吴凝、李政、沈婷婷、周慧、许歌、冯晓慧、刘勇、孟海宁左起:周建勤、张国全、七礼堂前留影左起:朱介鸣、许歌、廖成忠452寝室留园合影,前排左起俞北华、许歌、孟海宁、李政,后排左起吴建繁、秦国庆、胡天文、周雄本、文远楼前青年建筑学会第一届、第二届理事合影。前排左起:黄一如、周伟民、李振宇、王昕、朱婷;后排左起:孙宗伟、彭震伟、张永勤、李志宏、姚杰、八一建五部分同学在北楼教室与上海工艺美校来访问同学合影,前排左起:郑刚、徐颀、林文章、施琦华、美校同学、张鹏、顾继红、蔡永治、王李振宇、杨政、美校同学、王昱青年建筑学会学术活动后在文远楼213教室合影。前排左起:李振宇、吴光祖老师、詹可声老师、王泳洁、端木山、徐译人、鲁京、张鹏(1984)部分《未来建筑师》杂志百年校庆学院庆典冯纪忠先生执教六十年庆祝大会李德华规划建筑教育思想研究奖获得者伊东丰雄参观文远楼实验室建筑系美术师班文远楼前合影,左起:哈恩庄、朱猛、黄英杰、郭思恩、陈盛铨(教授)、吴明光、徐修修)同学们围着陈盛铨教授看画册与陈盛铨(教授)在习作前合影校门口合影,左起王怀佳(进修)、徐建华、陈盛铨(教授)、吴明光、黄英杰、哈恩庄1981年设计的同济大学校徽大礼堂前辈素描写生课,同济校门前留影(1982)在北楼专业教室画图(1983)骑车去看方塔园(1984)提督自撰兴柯岩写生1987年湖南郴州开发区规划,我、朱介鸣、潘志伟等和规划刘局长研究生答辨,旁听的学生后来都很牛研究生答辨后合影彭主任(右)

图书在版编目 (CIP) 数据

文远楼和她的时代 / 《民间影像》编

上海: 同济大学出版社, 2017.5

ISBN 978-7-5608-7032-8

I. ①文… II. ①民… III. ①回忆录—作品集—中国—当代 IV. ①I251

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 092180 号

## 文远楼和她的时代

《民间影像》编

编辑执行: 陈立群 (1226621699@qq.com)

责任编辑: 陈立群 (clq8384@126.com)

视觉策划: 育德文传

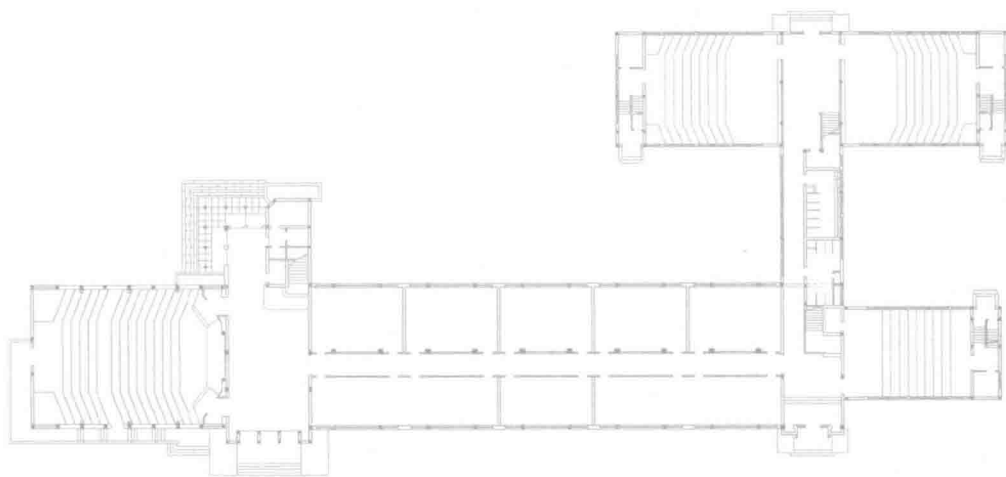
封面设计: 陈益平

责任校对: 徐春莲

出版 同济大学出版社 [www.tongjipress.com.cn](http://www.tongjipress.com.cn)  
发行 (地址: 上海四平路1239号 邮编: 200092 电话: 021-65985622)  
经销 全国各地新华书店  
印刷 上海锦良印刷厂有限公司  
成品规格 170mm × 240mm 272P  
字数 340000  
版次 2017年5月第1版 2017年5月第1次印刷  
书号 ISBN 978-7-5608-7032-8  
定价 110.00元

# 目 录

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 回忆学院早期的两件事 / 邓述平 .....            | 8   |
| 来同济前后的岁月片断 / 王季卿 .....            | 13  |
| 内敛的光华 / 顾奇伟 .....                 | 23  |
| 金经昌先生二三事 / 张振山 .....              | 25  |
| 1958, 初到北京 / 贾瑞云 .....            | 27  |
| 大学五年 / 张为诚 .....                  | 34  |
| 亲历同济园林专业第一班 / 陈久昆 .....           | 49  |
| 同济大学建筑学专业 1962 届六年大事记 / 赵秀恒 ..... | 66  |
| 我的文远楼岁月 / 林章豪 .....               | 100 |
| 1958~1964 文远楼学建筑记事 / 张皆正 .....    | 110 |
| 猜想与怀念 / 齐子春 .....                 | 119 |
| 学海“文远”——谨以此文献给我的老师们 / 周邦建 .....   | 129 |
| 文远楼杂忆 / 张庭伟 .....                 | 141 |
| 文远楼, 人生的转折点 / 赵万良 .....           | 149 |



|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 难忘的平遥实习 / 熊鲁霞.....          | 163 |
| 尘封的记忆与开放的文本 / 孔宇航.....      | 170 |
| 文远楼和她的故事 / 吴志强.....         | 176 |
| 同济建筑人的圣殿 / 伍江.....          | 183 |
| 我的城规七九 / 七九级城规集体 .....      | 189 |
| 文远楼，我们大写的 A 楼 / 李振宇.....    | 218 |
| 文远楼，我成长的“摇篮” / 徐建华.....     | 231 |
| 同济，人生启航的地方 / 袁奇峰 .....      | 239 |
| 记忆·文远楼 / 李亚明.....           | 249 |
| 零星的记忆 / 范文兵 .....           | 258 |
| 文化底蕴，流传久远——再读文远楼 / 邹德依..... | 262 |
| 我认知的“文远楼” / 赵辰 .....        | 267 |
| 后 记 .....                   | 270 |





定价：110.00 元

这样一群人·这样一栋楼·这样一个时代

图书在版编目 (CIP) 数据

文远楼和她的时代 / 《民间影像》编

上海: 同济大学出版社, 2017.5

ISBN 978-7-5608-7032-8

I. ①文… II. ①民… III. ①回忆录—作品集—中国—当代 IV. ① I251

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 092180 号

## 文远楼和她的时代

《民间影像》编

编辑执行: 陈立群 (1226621699@qq.com)

责任编辑: 陈立群 (clq8384@126.com)

视觉策划: 育德文传

封面设计: 陈益平

责任校对: 徐春莲

出版 同济大学出版社 [www.tongjipress.com.cn](http://www.tongjipress.com.cn)  
发行 (地址: 上海四平路1239号 邮编: 200092 电话: 021-65985622)  
经销 全国各地新华书店  
印刷 上海锦良印刷厂有限公司  
成品规格 170mm × 240mm 272P  
字数 340 000  
版次 2017年5月第1版 2017年5月第1次印刷  
书号 ISBN 978-7-5608-7032-8  
定价 110.00元

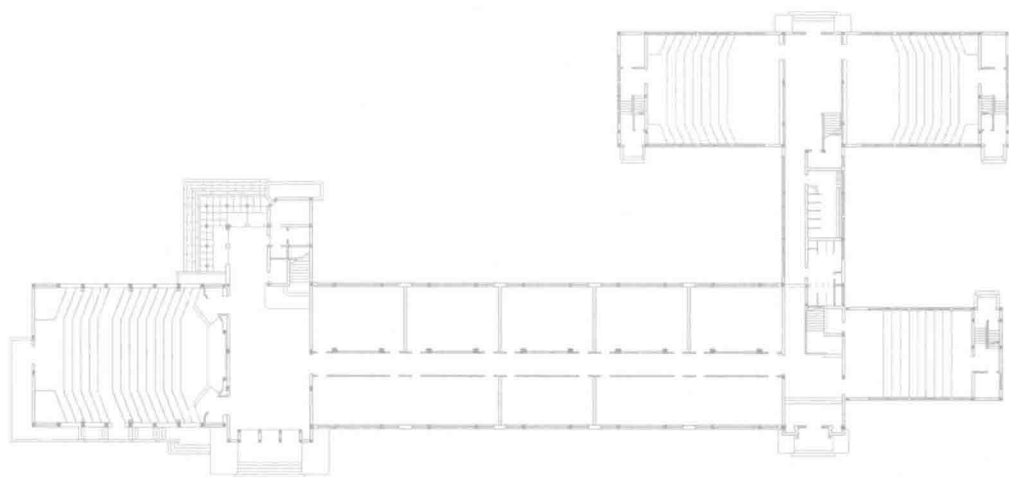
# 文远楼和她的时代

《民间影像》编 同济大学出版社

年主持编辑《居住区参考图集》1982年编印的《国外居住区图集》理化馆文远楼渲染图丁藤森同学一起设计文远楼(1953)上音宿舍(1954)西(1953)玉潭潭合影,前排左起:朱谋隆、陈植、?、路秉杰、?、贾瑞云、?;后排左起:?、殷海云、毛梓尧、吴景祥、徐中、赵琛、杨廷宝、?、?、鲍鼎、?、葛如亮、郁操政(1958)十三陵合影,左起路秉杰、郁操政、葛如亮、张敬人、朱谋隆、龙永龄、贾瑞云(1958)长城合影,左起建设部工作人员、沈院工同学、郁操政、龙永龄、朱谋隆、路秉杰、张敬人、周可夫(1958)前内宾馆门口合影,前排左起:张敬人、服务员、龙永龄、管理员、路秉杰、云、炊事员、炊事员、经理、葛如亮(1958)前内宾馆楼顶合影,前排左起:史惠英、张敬人、朱谋隆、龙永龄、张耀曾,后排左起:葛如亮、毛梓尧、周可夫、杨廷宝、赵琛、徐中、贾瑞云、殷海云、路秉杰(1958)金华县总体规划教学实习的同济大学城市规划专业三年級师生(1959)同学们在金华大学城市规划专业1961届毕业生照与城规研究生胡寅元、朱恒宪听朱亚新老师讲解如何改设计图(左起)曹孝琰、潘百顺、刘溢著、范耀邦在制作动物园总体规划模型(1960.5)在中国建筑科学研究院设计的桂林七星岩茶楼前留影,前排左起:仇丽云、陈久昆、曹孝琰、李昭锦,二 排左起:音、丁文魁、查名铎、何绿萍、邓继来、周丽娟、陈奇、戚庆生老师、潘百顺老师、刘 溢著、章怡维(1960.6.)在阳朔电影中刘三姐抛绣球的大榕树?门化班毕业合影(朱承昌摄,1961.7.29)国庆三好坞留影赵秀恒、徐品善(右)在西南楼前刘佐鸿寝室同学陈朝明等在修桥罗小未先生给我们。?影马桥现场听王吉鑫老师上课王曾伟在木工间俞文寿在马桥代社员写决心书在马桥劳动赵秀恒等在马桥星星社12队集合劳动杭州小瀛洲突三好坞劳动(1961)城规68届毕业生合影,前排左起:李冬生、王忠清、陈晓丽、工宣队员(后不译)、束锦华、胡秀媛、华静 宜、黄施政,中排左起:正影、工宣队员(名不详)、夏志朴、陶佩仁、吕尚和、韩宗和, 后排左起:工宣队员(名不详)、张庭伟、徐子川、魏清朝、黄道华、杨泓城、徐官王教研室在宝山罗店劳动,张振山(一排),张耀曾(二排右),三排戚庆生(左一)、陈光贤(右一),四排(左起)庄荣、林章豪、刘云、史祝堂、朱?处前留影,前排:薛治华、曹余荣、侯海宝、赵造、洪声扬、黄 族南;后排:肖应海、梁廷泰、沙济文、姜伟峰、张皆正(1958)。在飞跃木器厂门口留影、高丽英,后 排:姜伟峰、张皆正、陈金寿老师、厂方人员、梁廷 泰、沙济文(1960)离开上海飞跃木器厂,将师傅赠送的小写字台装上 车。车上左 2 张皆正、左 3 曹余荣(1960)扬州实习队临别联欢晚会留名录载朱先生赠画(1964)制做毛主席像实样和翻模(1967)毛主席像制作完,三一齐子春、左二东壁、左五 薛光弼、左七孙家铨;二排左四唐世储、左五曹泽成(1967)。雕像舞蹈的少女刚进建筑系在西南楼前(1961)当年?节与越南留学生的合影(1965)越南留学生负责人黎光宁在做抗美援朝的报告建五毕业照(1996.1)广州市少年宫联欢厅方案(1966.5)在广州?参观毛泽东同志故居研究生答辨会场,陈占祥先生发言,他身边是柴锡贤、钟耀华,金经昌先生在抓拍。左面第二排贴边的是翟良山。左上角第四?中间抬头看的是李晓江,旁边是俞佩念,其他各位则认不清了。前排左起:周家骥(上海规划院总工程师)、钟耀华(同济大学顾问教授)、陈占?师)、金经昌(导师)、冯纪忠(系主任)、张庭伟(硕士研究生)、张雅青(建筑系学术秘书);后排左起:李德华(副系主任)、董奎泓(导师)、?生)、陶松龄(导师)1986年建筑规划学院成立,文远楼前同济100周年校庆,城规1963级部分同学在文远楼前编印的美术教材及平反大会。?楼寝室,左起黄汉达、黄吉铭、王金才、王洵当年的教材及听课笔记在校期间获得的奖状杭州美术实习写生作品拍摄平遥城墙(袁智恂摄)榆?祠合影五台山佛光寺合影前左起排:夏佩芳、陈文琴、李颖、施绿叶、徐波、蒋绿 野、俞文怡,中排左起:张鸣、陈宇波、吴时杰、李晓江、周铜、苏功洲、后排左起:韩军、阎整、 印晓勤、朱若霖、刘洪涛、任雨来、刘阳、袁智恂。摄影组,前排左起戴慎志、阎整,后排左起徐波、 李颖、袁智恂、蒋绿野、吴时杰。参观云岗石窟合影平遥实习,前排左起:吴志强、吴晓勤、李卫利、史小子、熊鲁霞、刘晓红;后排左起:张伟、任雨来、苏功?干部)、阮仪三、张庭伟、李有华(当地干部)、于一丁、许毅(双林寺,1981夏)平遥实习,阮老师住房前合影,左起:苏功洲、熊鲁霞、阮老师、于一丁(1981夏)《山西省平遥县建筑采风》肇庆七星岩合影,前排左起曹骏、罗继润,中排左起吴直方、孔宇航、蔡平、张灵,后排左起林志强?习合影,左起周立群、罗继润、林志强、吴直方、蔡平、孔宇航、张灵、张振山、曹骏陈占祥先生在研究生答辨仪式上硕士研究生答辨、与(右起)陈?先生、董奎泓先生,当时导师李德华先生访美,未能出席在南平市滨江大港详细规划模型前本科时在狮子林合影,前排左起:伍江、张乐;后排左起?支文军、周晓帆读研时与支文军在青岛考察罗小未先生在教研室给我和支文军(右)看底片研究生答辨后在文远楼前合影,前排左起伍江、罗小排支文军(1986)左起沈俊涛、疏良仁、刘勇、党春红左起:曹沪华、吴凝、李政、沈婷婷、周慧、许歌、冯晓慧、刘勇、孟海宁左起:周建勤、张国?和大礼堂前留影左起:朱介鸣、许歌、廖成忠452寝室留园合影,前排左起俞北华、许歌、孟海宁、李政,后排左起吴建繁、秦国庆、胡天文、周?文远楼前青年建筑学会第一届、第二届理事合影。前排左起:黄一胡、周伟民、李振宇、王昕、朱婷;后排左起:孙 宗伟、彭震伟、张永勤、李志宏、马杰八一建五部分同学在北楼教室与上海工艺美校来访同学合影。前排左起:郑刚、徐频、林文蓉、施琦华、 美校同学、张鹏、顾继红、蔡永涛、起:李振宇、杨政、美校同学、王昱青年建筑学会学术活动后在文远楼213教室合影。前排左起:李振宇、吴光祖老师、詹可声老师、?;蔡永洁、端木山、徐倅人、鲁京、张鹏(1984)部分《未来建筑师》杂志百年校庆学院庆典冯纪忠先生执教六十年庆祝大会李德华规划建筑教?普利茨克奖获得者伊东丰雄参观文远楼实验室建筑系美术师资班文远楼前合影,左起:哈思庄、朱猛、黄英杰、邵恩华、陈盛铎(教授)、吴明光(进修)同学们围着陈盛铎教授看画册与陈盛铎(教授)在习作前合影校门口合影,左起王怀佳(进修)、徐建华、陈盛铎(教授)、吴明光、黄猛、哈思庄1981年设计的同济大学校徽大礼堂前素描写生课 同济校门前留影(1982)在北楼专业教室画图(1983)骑车去看方塔园(1984)提到绍兴柯岩写生1987年湖南郴州开发区规划,我、朱介鸣、潘志伟等和规划刘局长研究生答辨,旁听的学生后来都很牛研究生答辨后合影班主

# 目 录

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 回忆学院早期的两件事 / 邓述平 .....            | 8   |
| 来同济前后的岁月片断 / 王季卿 .....            | 13  |
| 内敛的光华 / 顾奇伟 .....                 | 23  |
| 金经昌先生二三事 / 张振山 .....              | 25  |
| 1958, 初到北京 / 贾瑞云 .....            | 27  |
| 大学五年 / 张为诚 .....                  | 34  |
| 亲历同济园林专业第一班 / 陈久昆 .....           | 49  |
| 同济大学建筑学专业 1962 届六年大事记 / 赵秀恒 ..... | 66  |
| 我的文远楼岁月 / 林章豪 .....               | 100 |
| 1958~1964 文远楼学建筑记事 / 张皆正 .....    | 110 |
| 猜想与怀念 / 齐子春 .....                 | 119 |
| 学海“文远”——谨以此文献给我的老师们 / 周邦建 .....   | 129 |
| 文远楼杂忆 / 张庭伟 .....                 | 141 |
| 文远楼, 人生的转折点 / 赵万良 .....           | 149 |



|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 难忘的平遥实习 / 熊鲁霞 .....          | 163 |
| 尘封的记忆与开放的文本 / 孔宇航 .....      | 170 |
| 文远楼和她的故事 / 吴志强 .....         | 176 |
| 同济建筑人的圣殿 / 伍江 .....          | 183 |
| 我的城规七九 / 七九级城规集体 .....       | 189 |
| 文远楼，我们大写的 A 楼 / 李振宇 .....    | 218 |
| 文远楼，我成长的“摇篮” / 徐建华 .....     | 231 |
| 同济，人生启航的地方 / 袁奇峰 .....       | 239 |
| 记忆·文远楼 / 李亚明 .....           | 249 |
| 零星的记忆 / 范文兵 .....            | 258 |
| 文化底蕴，流传久远——再读文远楼 / 邹德侓 ..... | 262 |
| 我认知的“文远楼” / 赵辰 .....         | 267 |
| 后 记 .....                    | 270 |

# 回忆学院早期的两件事

邓述平

## 建筑城规学院的图书资料建设

1952年华东地区大专院校院系调整后，同济大学定位为土建类大学，也组建了建筑系，并设立城市规划教研室，由金经昌先生任主任。城市规划与设计教学特点需要有图纸及实例给学生看，讲课时采用结合课程内容在黑板上画简图的方式，让学生抄绘作笔记。

存在的问题是课后缺乏自学的图书和资料。为提高上课效果，金先生采用了幻灯教学，让学生看到完整的规划设计图及工程图纸，提高感性认识。幻灯教学在当时是创新之举，幻灯片也是金先生亲自制作，并在建筑系创建暗室，暗室设在民主楼二楼。幻灯教学也得到学校领导及设施科的支持，购买了两台高质量德国 Leitz 厂制造的幻灯机，其优点亮度高、散热性能好，一张幻灯片长时间放映，也不会损坏。到 1980 年代才发展到用投影片上课。

由于城市规划及设计涉及的内容广泛，教研室有计划地制造幻灯片，包括城市规划、建筑、园林绿地、道路交通及城市各种工程设施供上课选用。资料来源多数是选自专业书刊，还有教师带学生实习成果及优秀的课程设计与毕业设计图纸。

为了解决学生课后有专业书刊可供学习，建筑系也十分重视规划建筑类图书及期刊的建设。

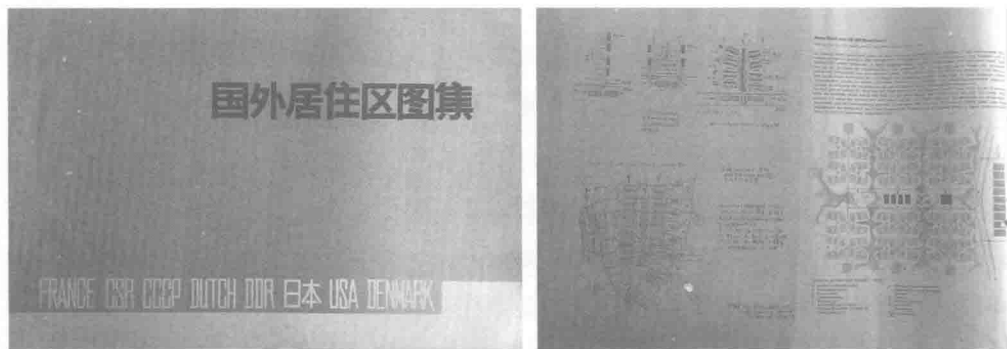
措施之一是要要求图书馆为建筑系多购置一些外文专业书刊。1950年代还是建国初期,国家经济困难,上级分配给同济大学的外汇额度很少,而购置外文书刊又需要外汇,学校领导十分支持建筑系购置图书的需要,把少有的外汇都用于购书。“文革”前,建筑系所购外文书刊都是图书馆托我根据图书馆提供的外文期刊及图书目录选订选购,包括德、法、英、美、瑞士、意大利及当时苏联等国的建筑与规划杂志与图书。期刊有 *DB(Deutsche Bauzeitung)*、*DBZ(Deutsche BauZeitschrift)*、*Bauwelt*、*Baumeister*、*Werk*、*Raumforschung Und Raumordnung*、*L'Architecture d'aujourd'hui*、*I' Urbanisme*、*Urbanistica*、*AR(Aritectural Review)*、*Progressive Architecture*、*Architectural Record*、*Town and Country Planning*、*Town Planning Review* 等 20 多种,还购置了城市规划及建筑学专著多种,例如《大伦敦规划》《华沙六年建设计划》《柏林规划》、爱丁堡、堪培拉规划,《柯布西埃专集》等,填补了外文书刊的空白。1955年由建筑系申请图书馆在建筑系设外文书刊阅览室,大大方便了师生阅读。

措施之二是重视城市规划设计资料的收集,整理保存去各地城市实习规划设计成果,例如 1955 年扬州城市现状调查成果图纸,大连西路实验小区规划设计,1956 年的嘉兴城市总体规划,莫斯科西南区试点住宅区规划设计,等等。也有学生优秀课程设计及毕业设计成果,外来交流资料及外文书刊上有代表性的案例,复制保存。1955 年开始编辑《城市建设资料汇编》铅印出版,1959 年改名为《城乡建设资料汇编》,目标是出版一本内容广泛的城市规划设计与建设的刊物。五六十年代刊出的文章已经包括人民公社规划、工业区规划、区域规划、城市总体规划、居住区规划设计,道路规划设计,城市中心规划设计,老城改建规划设计以及外文期刊中规划设计实例的译文。其后,每期还设专栏刊登活页规划设计参考资料及学生优秀规划设计实例。“文革”后,1978 年复刊后改名《城市规划汇刊》,规划学术文章的比重大大增加,2005 年再更名为《城市规划学刊》。

措施之三,受到冯纪忠先生从欧洲带回两本德文书的启发,一本是 *ERNST NEUFERT: BAV-ENTWURFSLEHRE*, 1937 年版。另一本是 *OTTO VÖLCKERS:DAS GRUNDRISSWERK*



1964年主持编辑《居住区参考图集》



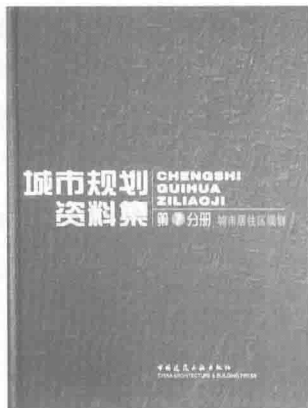
1982年编印的《国外居住区图集》

为配合城市规划设计教学，笔者于1964年主持编辑出版了一本《居住区参考图集》供学生作规划设计参考。1982年在这本图集的基础上重新编印了一本《国外居住区图集》。与此同时，笔者还着手编写更完善的《居住区规划设计资料集》，在1996年编成，由中国建筑工业出版社出版。2005年将这本资料集扩编，增加内容，纳入中国城市规划设计研究院及建设部规划司总主编的《城市规划资料集》第七分册《居住区规划》出版，为全国城市规划专业、建筑学专业及景观专业学习的学生及专业设计人员贡献了一本内容全面、丰富的规划设计手册，一本必备的工具书。

现在，建筑城规学院的学生进入学院图书馆时，可享阅大量专业书刊及利用电脑阅读，他们并不知道当时学院图书资料建设的艰辛过程。

## 1955年的扬州城市调查

1955年建筑系城市规划教研组为配合城市建设与经营专业三年级的城市规划教学,在暑假前安排了一次城市规划现状调查研究实习。为了搞好这次教学生产实习,我们从上海的周边城市中选择了扬州,并安排我去联系。选择扬州的原因是其有悠久的城市历史和文化传统,1000多年来已经是一个水运发达,手工业经济兴旺,文化积淀深厚,城市建设与建筑保留完好的城市,距离上海也不远。去扬州乘火车(到镇江)过长江转长途汽车即可方便到达。



1996年出版的《居住区规划设计资料集》及2005年出版的《城市规划资料集》第七分册《居住区规划》

1996年出版的《居住区规划设计资料集》及2005年出版的《城市规划资料集》第七分册《居住区规划》

去扬州是与扬州市建设局联系的,由建设科长朱懋伟接待,扬州市政府领导也很重视,很热情,欢迎并支持我们去扬州作一次城市现状调查研究,为城市规划建设发展作准备。朱科长为我们提供了扬州市城市建设(局)保存的图纸与文字档案资料,特别是有一张1:2000的城区地形街道图和一张1:5000的市域地形图。有这两张图纸,我们才有可能安排作城市现状调查研究工作。我回校后将联系的情况向教研部主任金经昌先生和建筑系领导作了汇报,建筑系领导同意这次生产实习的安排,并向校部申请实习经费。我把学校与建筑系领导同意安排去扬州实习的决定和时间告知朱科长,他们非常高兴,并表示会为我们去实习作好准备,安排工作与住宿场所。

去扬州实习的时间定在学期结束后,将近一个月的时间。7月初我与何德铭助教带领56届城市建设与经营专业全班学生38人,清晨乘火车踏上扬州之行,能坐火车去扬州实习,同学们特别兴奋,我们在镇江下车后,转长江轮渡到江北六圩,朱科长亲自来接我们,到达扬州安排好住宿。晚餐后,扬州已经是万家灯火了。

第二天同学们都很早起床,早餐后我们就开会安排实习计划,朱科长为我们安排了欢迎会,与建设局全体同志见面,介绍扬州市情况及工作场所。

由于是第一次作城市规划调查，工作计划包括调查的内容、方法、分组及进度等诸多方面。首先要做的是调研图纸与调查表格，要描绘 1:2000 及 1:5000 两张地形图的底图。（透明纸即描图纸描绘），建设科为我们买到了描图纸，并特制作了大晒图框与晒图箱。晒图是将晒制图纸置于图框中，在天光（或日光）下曝光（感光），时间要准确，经晒图后才能得到底白线条清晰的图纸，图是用氨水挥发氨气完成，这些工作都是由我们自己做。

扬州城市现状调查的内容是参照英国大伦敦规划的做法，内容有城市土地使用现状，城市建筑现状、工业分布与公用设施现状、城市建筑密度与人口密度现状、绿地园林与名胜古迹现状及郊区现状。调查工作分组进行，覆盖了全城及郊区。除在现场核对街道与建筑外，还对住户（进行）家访，了解每户人口及居住情况、住房面积等。

调查工作分片分组进行，每组 2 人，白天分头跑现状调查，晚上整理资料，核对图纸及文字记录，小组交流。调查工作持续一周后转入集中绘制图纸及整理调查文字资料，编写综合报告。建设科为我们绘图准备了大绘图桌及购置水彩颜料。绘制现状图工作量大，图纸大，着色、写字都是细微工作，又不能中断，需一气呵成，需绘图纸共 12 张（一式两份）。为此，同学们连续两天日夜奋战，通宵工作，顺利完成图纸绘制及现状调查报告。为了补充体力，晚上还买来富春茶社的点心宵夜，同学们工作都很开心。做出的城市现状调查图还作裱装，一式两套，一套留建设局，一套作为实习成果带回学校。

这次扬州市城市现状调查研究是同济大学建筑系城市规划教研组第一次做的城市现状调查，是开创性的，也是在全国城市规划做城市现状调查最早的。完成任务后，我们带着实习成果回校，同学们也愉快地回家度暑假。