

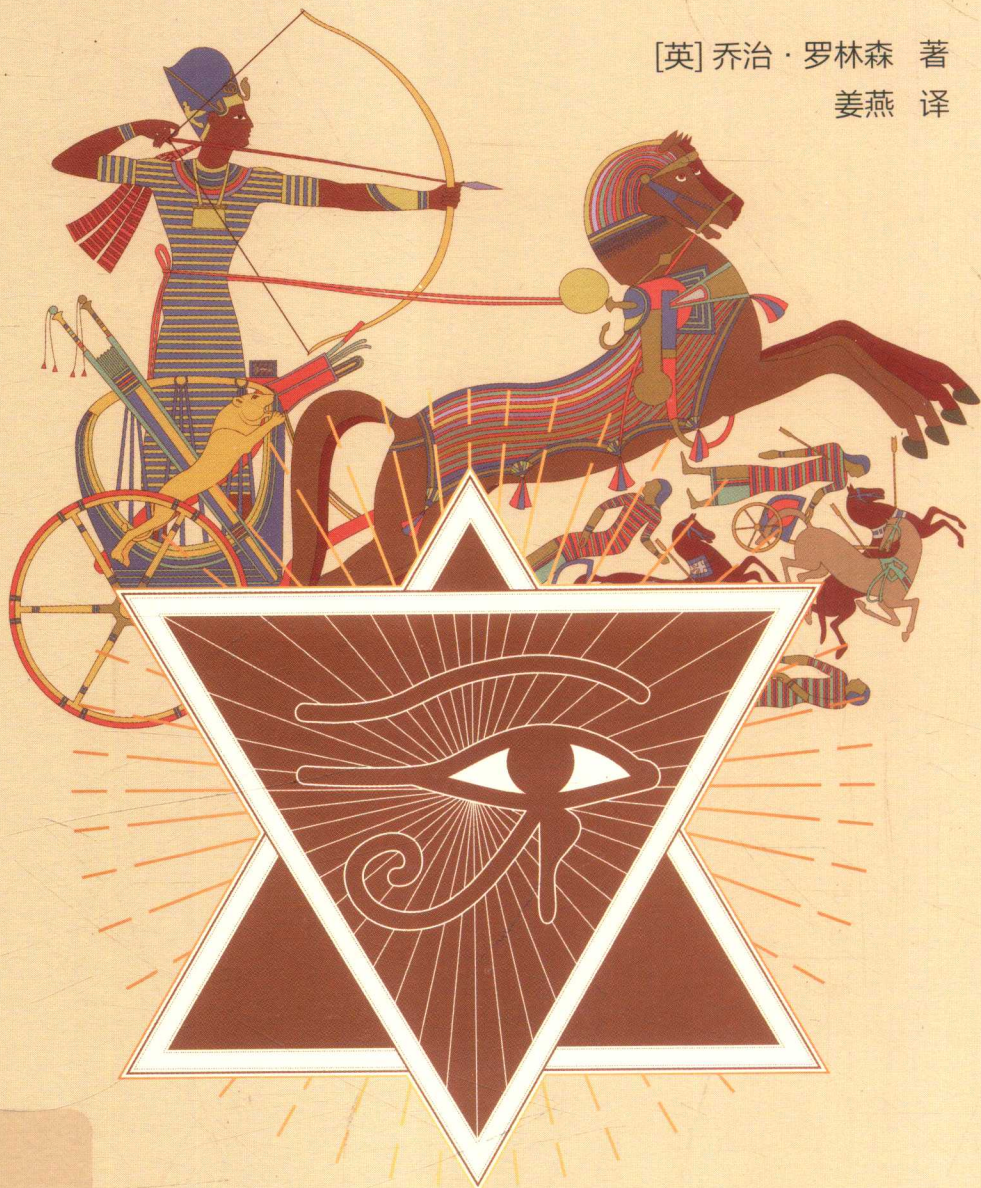
环境基因、地缘争霸与文明兴衰

History of Ancient Egypt

古埃及 3150 BCE — 30 BCE 史

[英] 乔治·罗林森 著

姜燕 译



全景插图版

# 古埃及史

环境基因、地缘争霸与文明兴衰

[英] 乔治·罗林森 著 姜燕 译



中国画报出版社·北京

## 图书在版编目(CIP)数据

古埃及史：环境基因、地缘争霸与文明兴衰 / (英) 乔治·罗林森著；姜燕译. -- 北京：中国画报出版社, 2018.6  
(中画史鉴)  
ISBN 978-7-5146-1592-0

I. ①古… II. ①乔… ②姜… III. ①埃及—古代史  
IV. ①K411.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第048985号

古埃及史：环境基因、地缘争霸与文明兴衰  
[英] 乔治·罗林森 著 姜燕 译

出版人：于九涛  
责任编辑：张 轶  
责任印制：焦 洋

出版发行：中国画报出版社  
地 址：中国北京市海淀区车公庄西路33号 邮编：100048  
发 行 部：010-68469781 010-68414683 (传真)  
总编室兼传真：010-88417359 版权部：010-88417359

开 本：16开(710mm×1000mm)  
印 张：26  
字 数：290千字  
版 次：2018年6月第1版 2018年6月第1次印刷  
印 刷：北京通州皇家印刷厂  
书 号：ISBN 978-7-5146-1592-0  
定 价：88.00元



# 目录

## 第1章 埃及这片土地 ..... 001

埃及的地形—地图上不真实的埃及—埃及是“大河馈赠的礼物”—法尤姆省—埃及人对尼罗河的思索—尼罗河并不美—埃及的领土大小—土地的生产力—地理位置—洪水泛滥现象—埃及的气候—地质情况—动植物群—整体上亘古未变—例外现象

## 第2章 埃及人 ..... 019

埃及人的起源—埃及人的语言现象及种类—两种不同的标志性的体格—两种性格：忧郁与欢快—埃及宗教的特点：多神教—动物崇拜—帝王崇拜—欧西里德传说—邪恶的神—当地的邪教—秘传宗教如何与民间信仰和解—来生的判决—道德准则—道德的现状—社会等级

## 第3章 历史的序幕 ..... 041

早期埃及神话：塞布和透特的传说—太阳神拉毁灭人类—关于美尼斯法老的传说—孟菲斯的地理位置—孟菲斯的卜塔大神殿—孟菲斯的名字—美尼

## 古埃及史

斯是否存在的问题—美尼斯假定的继承人—第一位埃及历史人物斯尼夫鲁—斯尼夫鲁时期的埃及—象形文字—墓穴—初期的金字塔—人们的社会状况—礼教—女性的地位

### 第4章 金字塔建造者 ..... 057

难以实现的金字塔的设想—埃及人对金字塔的概念—埃及金字塔的数目—主要的金字塔—对“第三金字塔”的描述—对“第二金字塔”的描述—对“大金字塔”的描述—传统的缔造者—胡夫、哈夫拉和门卡拉金字塔—金字塔是法老的陵墓—宏伟的胡夫金字塔—与金字塔有关的暴行—建造者的希望落空—金字塔高超的建筑技艺—富丽堂皇的建筑效果—“第三金字塔”的劣势—金字塔时期的延续

### 第5章 底比斯的崛起和底比斯早期的法老 ..... 077

权力的交替—底比斯的位置—底比斯名字的由来—最早的底比斯法老因特夫一世—他的继承者曼图霍特普一世—门卡拉和他的舰队—文明的精神—阿蒙涅姆赫特三世的统治—阿蒙涅姆赫特三世的战争和狩猎探险—辛努塞尔特一世的战争—辛努塞尔特一世的雕塑和建筑作品—辛努塞尔特一世的方尖碑—阿蒙涅姆赫特三世的统治—辛努塞尔特二世与征服战争

### 第6章 好人阿蒙涅姆赫特和他的作品 ..... 091

尼罗河洪水爆发的双重危险—过度的泛滥—不完美的河—阿蒙涅姆赫特三世统治时期洪水带给人们的苦难—蓄水的可能性—阿蒙涅姆赫特三世的

“摩里斯湖”——对“摩里斯湖”规模的怀疑——阿蒙涅姆赫特三世的“迷宫”——阿蒙涅姆赫特三世的金字塔及名称“兰玛特”的由来

**第 7 章 亚伯兰罕在埃及 ..... 103**

族长的漂泊——亚伯拉罕去埃及的必要性——沙漠之行——一种可怕的焦虑——边境上的接待——萨拉失去了权位——亚伯拉罕物质上的富足——法老恢复萨拉的权位——可信的访问日期——其他移民

**第 8 章 大入侵：希克索斯王朝的国王们 ..... 115**

埃及迄今为止未受外敌攻击——来自亚洲的族群的威胁——曼涅托“希克索斯人”入侵的传说——可信的事实——未遭蹂躏的上埃及——希克索斯王朝的第一位法老——在位时间不能确定——统治随着时间的推移而不断改善——阿波庇在坦尼斯的伟大作品——阿波庇和拉赛肯恩——阿波庇和约瑟夫

**第 9 章 希克索斯人被逐出埃及 ..... 129**

征服者普遍、迅速腐化——埃及人从入侵的恶劣影响中恢复——底比斯的再次崛起和壮大——阿波庇与拉赛肯恩三世的战争——雅赫摩斯继位——战争继续——希克索斯人离开埃及——雅赫摩斯或许受到埃塞俄比亚人的援助

**第 10 章 图特摩斯一世 ..... 139**

图特摩斯一世早期在埃塞俄比亚和努比亚的战争—图特摩斯一世渴望报复希克索斯人—该时期的西亚局势—即将遭受袭击的国家的地理—事态发展中关于图特摩斯一世的可靠信息—图特摩斯一世远征叙利亚和美索不达米亚—图特摩斯一世的建筑—图特摩斯一世的伟大之处未受到充分的肯定

**第 11 章 哈特谢普苏特和她的商船队 ..... 151**

女性在埃及享受高度的尊重—哈特谢普苏特与图特摩斯二世作为共主的地位—哈特谢普苏特时期的建筑—哈特谢普苏特穿男性服装、以男性君主称呼权摄大位—哈特谢普苏特是图特摩斯三世名义上的摄政王—哈特谢普苏特实为真正的统治者—哈特谢普苏特的商船队的组建和航行—底比斯远征归来—建造神殿以作纪念—哈特谢普苏特与图特摩斯三世的联合统治—哈特谢普苏特的方尖碑—哈特谢普苏特的名字被图特摩斯三世抹去

**第 12 章 图特摩斯三世和阿蒙霍特普二世 ..... 167**

图特摩斯三世第一次远征亚洲—第二次远征和后续战役—图特摩斯三世三十三岁时的伟大远征—险遇大象—远征的深入—大量的战利品和贡物—对博物学的兴趣—雇佣海军—卡纳克神殿墙壁上的胜利者之歌—建筑作品—在今世的广泛传播—图特摩斯三世与亚历山大的比较—对图特摩斯三世的描述—图特摩斯三世统治下以色列人的地位—阿蒙霍特普二世的短暂统治

### 第 13 章 阿蒙霍特普三世和“歌唱的门农” ..... 185

底比斯的“双身巨像”——“双身巨像”雕刻者的描述——东方巨人缘何被称作“歌唱的门农”——“歌唱”的证据——对该现象的理性解释——阿蒙霍特普三世在卢克索修建的神殿——阿蒙霍特普三世的其他建筑——阿蒙霍特普三世的战争和远征——阿蒙霍特普三世猎狮——阿蒙霍特普三世的面相和性格

### 第 14 章 阿肯那顿和日轮崇拜者 ..... 199

日轮崇拜者模糊的异教本性——以色列人和日轮崇拜的可能关系——日轮崇拜者对旧的埃及宗教的敌意——“异教”的引入可追溯到泰雅王后——“异教”在阿蒙霍特普四世时期大发展——阿蒙霍特普四世引人注目的其他变革

### 第 15 章 埃及开始衰落 ..... 209

赫梯王国在叙利亚的扩张——萨普拉勒与拉美西斯一世的战争——塞提一世与马乌特纳尔的战争——塞提一世的叙利亚战争——战后签署条约——塞提一世的其他战争——塞提一世的长城——拉美西斯二世的赫梯战争——庞达乌尔的诗——卡迭石战役的结果——新条约的签署——联姻——埃及军事力量的衰弱——埃及艺术达到顶峰——卡纳克神殿的柱厅——塞提一世陵——拉美西斯二世巨像——拉美西斯二世迫害以色列人——塞提一世和拉美西斯二世的面相



**第 16 章 麦伦普塔 .....** 235

麦伦普塔继位时美好而和平的前景—麦伦普塔统治的概述—玛克叙埃斯人的入侵—玛克叙埃斯人在地中海的同盟—击退玛克叙埃斯人入侵—以色列人制造的麻烦—埃及大军在红海上失利—内患—该时期文明的综述

**第 17 章 拉美西斯三世晚期的埃及 .....** 251

埃及暂时瓦解—塞特纳赫特的统治—拉美西斯三世的统治—拉美西斯三世统治时期各国躁动不安—利比亚入侵埃及—泰卡鲁、塔纳乌纳等国大举入侵埃及—史上记载的第一次海战—拉美西斯三世发动战争夺取部分领土—复仇之战—拉美西斯三世晚年的和平局面—埃及整体上的衰落—拉美西斯时代的没落—文学、艺术和道德的退化

**第 18 章 皮涅杰姆二世和所罗门 .....** 269

祭司对埃及的影响—祭司和法老的关系—阿蒙神殿大祭司成为世袭职位—赫里霍尔—皮涅杰姆一世的统治—蒙凯普瑞拉的统治—以色列的崛起—皮涅杰姆二世和所罗门建立友好关系—希伯来艺术和建筑受到的影响

**第 19 章 示撒王朝 .....** 281

示撒的闪米特家庭—示撒与大祭司的联姻—示撒接受耶罗波安—示撒讨伐

耶罗波安—示撒在自己的国家对耶罗波安的援助—征讨阿拉伯—卡纳克神殿的铭文—示撒的继任者—奥索尔孔二世的战争—奥索尔孔二世失败的恶果—王朝的衰落—埃及分崩离析—文学与艺术进一步衰退

**第 20 章 埃塞俄比亚人统治下的埃及 ..... 299**

“埃塞俄比亚”一词用法含糊—纳帕塔的埃塞俄比亚王国—纳帕塔财富—皮安基掌权—埃及沦为埃塞俄比亚的保护国—塔夫奈克赫特起义及其他起义—镇压起义—皮安基驾崩—贝肯兰夫起义—沙巴克在埃及建立政权—埃塞俄比亚统治的特征—亚述大军向埃及边境挺进—萨尔贡和沙巴克之间的冲突—沙巴托克的统治—西拿基立威胁埃及—塔哈尔卡的统治

**第 21 章 埃塞俄比亚与亚述争夺埃及 ..... 315**

以撒哈顿攻打埃及—孟菲斯近郊的大战—攻下孟菲斯—塔哈尔卡逃往纳帕塔—埃及被以撒哈顿分成许多小省—塔哈尔卡重整旗鼓—塔哈尔卡遭亚述巴尼帕驱逐—塔哈尔卡最后一搏—鲁特阿蒙的进攻失利—迈阿蒙努特的短暂胜利—埃及再次沦为亚述的附属国—埃及的悲惨境遇

**第 22 章 普萨美提克一世与尼科帝国美梦的破碎 ..... 331**

埃及亟待异族拯救—普萨美提克一世的利比亚出身—普萨美提克一世起义与亚述衰败之间的关系—盖吉斯援助普萨美提克一世—普萨美提克一世与

诸侯们的争斗—普萨美提克一世的统治—分给雇佣军的地盘—普萨美提克一世为恢复埃及昔日的繁荣而采取的措施—鼓励埃及和希腊交往—埃及恢复了生机—新生活的特点—普萨美提克一世的晚年—攻克阿什杜德—尼科二世的统治—尼科二世的两支舰队—尼科二世环游非洲—攻克叙利亚—卡尔凯美什战役中的耶利米—尼科帝国美梦的破碎

## 第 23 章 晚期的塞伊斯诸王 ..... 351

塞伊斯的艺术与建筑复兴—军事力量的部分恢复—普萨美提克二世征讨埃塞俄比亚—阿普里埃斯在尼布甲尼撒和西底迦的战争中所起的作用—阿普里埃斯征服腓尼基—征讨昔兰尼—尼布甲尼撒二世入侵埃及—雅赫摩斯二世的温和统治—塞伊斯复兴并未恢复臣民的生活

## 第 24 章 波斯帝国征服埃及 ..... 361

雅赫摩斯二世默认为巴比伦附属国君主的地位—居鲁士统治下的波斯帝国的崛起—克罗伊斯对雅赫摩斯二世的请求—埃及、吕底亚与巴比伦联盟—鲁莽的克罗伊斯—巴比伦的陷落—塞勒斯王朝末期的战争—冈比西斯二世为攻打埃及所做的准备—贝鲁西亚大战—普萨美提克三世被困孟菲斯—孟菲斯陷落—冈比西斯二世在埃及的保证—大流士一世的安抚政策

## 第 25 章 三次起义 ..... 377

克哈巴什领导的第一次起义—薛西斯镇压起义—伊纳鲁斯和阿米尔塔尼乌斯的第二次起义—迈加比佐斯镇压起义—希罗多德在埃及—尼斐利提斯领导的第三次起义—第三次起义取得一定胜利—君主制政体在埃及重建

**第 26 章 奈克塔内博一世的统治 ..... 385**

尼斐利提斯一世的继承人们统治下的动荡时期—奈克塔内博一世抵御波斯大军进攻的准备工作—法纳巴祖斯和伊菲克拉特斯远征埃及—远征失败—艺术与建筑复兴的微弱之光

**第 27 章 历史的闭幕 ..... 391**

塔克霍斯的统治—奈克塔内博二世的统治—西顿起义—亚达薛西三世出征—特内斯和曼托尔背叛西顿—向埃及进发—波斯大军的部署—贝鲁西亚的小规模战斗—奈克塔内博二世撤到孟菲斯—攻占贝鲁西亚—布巴斯提斯投降—奈克塔内博二世逃往埃塞俄比亚—关于文明兴衰的沉思

**后 记 ..... 401**

第**1**章

# 埃及这片土地

## 精彩看点

埃及的地形—地图上不真实的埃及—埃及是“大河馈赠的礼物”—法尤姆省—埃及人对尼罗河的思索—尼罗河并不美—埃及的领土大小—土地的生产力—地理位置—洪水泛滥现象—埃及的气候—地质情况—动植物群—整体上亘古未变—例外现象



古埃及的地形就像一朵弯着茎的百合。茎的上端盛开着硕大的花朵，下端花柄的左侧伸出一个小小的嫩芽。盛开的花朵就是尼罗河三角洲，从阿布斯尔延伸到缇奈赫，直线距离为一百八十英里<sup>①</sup>，而在海岸的扇形区域——优雅地隆起的花瓣——扩展到两百三十英里。嫩芽就是法尤姆省，它是丘陵地带的一处天然洼地，位于尼罗河谷以西。数千年来，一条名为“巴哈尔尤瑟夫”的运河将尼罗河水引入法尤姆省，灌溉了那里的土地，从而无数可耕作的良田出现了。百合长长的花柄就是尼罗河谷地，它是一条陷入岩石土壤的峡谷，从第一瀑布到三角洲末端长约七百英里，某些地段仅有一英里宽，最宽处不过十英里。世界上没有哪个国家的河流有如此奇特的形状，相较于它的宽度，显得如此狭长，如此离散。因此，只依靠一个政治中心来治理尼罗河谷是很难的。

古埃及给住在这里的居民最初的印象是它似乎被分成了两个对比强烈、存在天壤之别的地区。很久以前，埃及人就称他们的国家为“两地”，并且用象形文字来表示。用来表示“土地”的象形文字也是相同的。法老被称为“两地的君主”，带着两顶王冠，因为他们同时是两个地区的君主。希伯来人采用了“两地”的概

---

<sup>①</sup> 英里是长度单位。1英里=1.609344千米。——译者注

念，尽管他们有时用单数形式的“马泽尔”（Mazor）称呼埃及，但他们通常更愿意用复数形式的“麦西”（Mizraim）特指埃及。“麦西”的意思就是“两个马泽尔”。“两个马泽尔”“两个埃及”或者“两地”，当然就是花朵和花柄。地中海附近的大片土地被称为“下埃及”或者“尼罗河三角洲”，而位于南方的狭长的宛如一条绿蛇的山谷被称为“上埃及”或者“赛德”（Said）。两个地区真的存在天壤之别。当你从地中海进入埃及，沿着穿过沙漠的路线行进时，映入眼帘的是无边无际的平原。平原的海拔高度完全没有落差。农田里生长着绿油油的谷物，湿地生长着各种水草。天空万里无云，与远方的地平线紧紧相依。四面八方都是一个样，你就被这种“千篇一律”包围着，没有平原与高地、草地与森林、山坡与丘陵的交替，没有悬垂的树木、小山谷、小峡谷、小瀑布或者奔流的小河、潺潺的溪流……在某个地方闯入你的视线。无论从哪个角度看，一切都是一成不变的，只是一片平坦无垠的冲积平原。唯一不同的是，有的是耕地，有的是荒漠。你厌倦了沉闷乏味的平原景象，转身向南继续前行，沿着海岸走了大约一百英里，然后全新的景象展现在眼前，不似之前那四顾无垠的远景。你发现自己已经进入一个狭窄的山谷，目之所及仍是开阔的平地，但两侧的远景却被绵延数英里的岩石山脉遮蔽了。白色、黄色或者茶色的岩石山有时离得那么近，让人担心会阻塞了河道；有时又退得那么远，好像在溪流的两侧留出了数英里的耕地。靠近岩石山脉时，你会发现山脉的外形看上去非常险峻。它们大都显得宏伟壮观、突兀挺拔，嶙峋的峭壁光秃秃的，连苔藓或者石楠都没有。它们就像包围拉塞勒斯的山脉那样，用狭长的地形困住了山谷里的居民，禁止他们与山谷以外的人交流或者进行贸易。

以上就是埃及的“两分法”，它给人们留下了深刻的印象。很长时间之后，广为人知的两分法“让位”给“三分法”。下埃及不同于上埃及，是一个颇有争议的地区。它一半是平原，一半是山谷；可耕种的土地范围相当广泛，而闭合的丘陵却退到了远方。总之，上埃及与下埃及中间夹着法尤姆省的开阔地带，其最宽处的直径近五十英里，面积共四百平方英里。因此，一些占据埃及的人倾向于三分法。希腊人称底比斯和尼罗河三角洲之间的地区为“海普塔诺米斯”（Heptanomis），而阿拉伯人称赛德和巴哈里之间的地区为“沃斯塔尼”（Vostani）或“海洋之国”。

有人也许会认为，上述描述呈献给读者的埃及跟地图上的埃及不一样。的确，它不是地图上所呈现的埃及。地图上标示出来的非洲东北角的矩形被称为“埃及”。矩形的北边和东边分别以地中海和红海为界，西边和南边是好心的地图制作者绘制的假想线。然而，正如人们仔细观察过的那样，这个“埃及”是地理学家杜撰出来的，“与事实不相符，就像希腊神话中沉没于大西洋的岛屿亚特兰蒂斯的传说或者中世纪中的莱昂内塞<sup>①</sup>的传说一样不真实。正是因为它们都沉到了海底，所以它们消失的原因才能解释通。古老的纪念碑上的真正的埃及——希伯来时代的、希腊和罗马时代的、阿拉伯时代的以及现代埃及人所说的——只是地图上一大片区域中的一小部分，不过是受尼罗河灌溉的山谷和平原，也就是地中海以南近七百英里长的尼罗河道周围的区域”<sup>②</sup>。尼罗河谷两岸的巨形风化物不代表埃及，向西绵延的波状沙漠不是埃及，向东延伸的岩石与砾石丘陵更不是埃及。它们宛若梯田，

① 莱昂内塞是亚瑟王传说中的一个国家。——译者注

② 详情参见 R. 斯图尔特普尔《埃及之城》，第4页。——原注