



中华现代学术名著丛书

目录学发微 古书通例

余嘉锡 著



商务印書館
The Commercial Press



纪念版

中华现代学术名著丛书



目录学发微 古书通例

余嘉錫 著

 商務印書館
创于1897 The Commercial Press

2017年·北京



图书在版编目(CIP)数据

目录学发微;古书通例/余嘉锡著. —北京:商务印书馆,
2017
(中华现代学术名著丛书·120年纪念版)
ISBN 978 - 7 - 100 - 15120 - 7

I. ①目… II. ①余… III. ①古籍—目录学—研究—
中国 IV. ①G257

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 223566 号

权利保留,侵权必究

本书据中华书局 1963 年版、
上海古籍出版社 1985 年版排印

中华现代学术名著丛书
(120 年纪念版)

目录学发微 古书通例
余嘉锡 著

商 务 印 书 馆 出 版
(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)
商 务 印 书 馆 发 行
北京通州皇家印刷厂印刷
ISBN 978 - 7 - 100 - 15120 - 7

2017 年 12 月第 1 版 开本 710 × 1000 1/16
2017 年 12 月北京第 1 次印刷 印张 20
定价:108.00 元



余 嘉 錫
(1884—1955)

中华现代学术名著丛书

(120年纪念版)

出版说明

商务印书馆自 1897 年始创,以“昌明教育,开启民智”为宗旨,于建馆翌年便出版了《马氏文通》,这部学术经典既是中国学术现代化的标志之一,也开启了商务印书馆百年学术出版的序幕。

其后,商务印书馆一直与中华现代学术相伴而行,出版了大批具有鲜明原创精神并富于学术建树的经典著作,诸多开山之著、奠基之作都是在本馆首次问世。这些学术经典的出版,使本馆得以引领现代学术发展,激动社会思想潮流,参与民族新文化的构筑,也分享中国学界的历史荣光。

1949 年以后,本馆虽以译介世界学术名著、编纂中外辞书为侧重,但原创学术著作的出版从未止步。2009 年起,我馆陆续出版“中华现代学术名著丛书”,全面整理中华现代学术成果,深入探寻现代中国的百年学脉。

丛书收录上自晚清下至 1980 年代末中国原创学术名著(包括外文著作),以人文社会科学为主,涵盖文学、历史学、哲学、

法学、政治学、经济学、社会学、教育学、地理学、心理学、科学史等众多学科。意在辨章学术，考镜源流，收录各学科学派的名家名作，展现传统文化的新变，追溯现代文化的根基。丛书立足于精选、精编、精校，冀望无论多少年，皆能傲立于书架，更与“汉译世界学术名著丛书”共相辉映，昭示中华学术与世界学术于思想性和独创性上皆可等量齐观，为中国乃至东方学术在世界范围内赢得应有的地位。

2017 年 2 月 11 日，商务印书馆迎来了 120 岁的生日。为纪念本馆与中华现代学术风雨同行的这段历程，我们整体推出“中华现代学术名著丛书”120 年纪念版（200 种），既有益于文化积累，也便于研读查考，同时向长期支持丛书出版的诸位学界通人致以感激和敬意。

“新故相推，日生不滞。”两个甲子后的今天，商务印书馆又站在了一个新的历史节点上。传承前辈的出版精神，迎接时代的新使命，且行且思，我们责无旁贷。

商务印书馆编辑部

2017 年 11 月

凡例

一、“中华现代学术名著丛书”收录晚清以迄20世纪80年代末，为中华学人所著，成就斐然、泽被学林之学术著作。入选著作以名著为主，酌量选录名篇合集。

二、入选著作内容、编次一仍其旧，唯各书卷首冠以作者照片、手迹等。卷末附作者学术年表和题解文章，诚邀专家学者撰写而成，意在介绍作者学术成就，著作成书背景、学术价值及版本流变等情况。

三、入选著作率以原刊或作者修订、校阅本为底本，参校他本，正其讹误。前人引书，时有省略更改，倘不失原意，则不以原书文字改动引文；如确需校改，则出脚注说明版本依据，以“编者注”或“校者注”形式说明。

四、作者自有其文字风格，各时代均有其语言习惯，故不按现行用法、写法及表现手法改动原文；原书专名（人名、地名、术语）及译名与今不统一者，亦不作改动。如确系作者笔误、排印舛误、数据计算与外文拼写错误等，则予径改。

五、原书为直（横）排繁体者，除个别特殊情况，均改作横排简体。其中原书无标点或仅有简单断句者，一律改为新式标

凡例

点，专名号从略。

六、除特殊情况外，原书篇后注移作脚注，双行夹注改为单行夹注。文献著录则从其原貌，稍加统一。

七、原书因年代久远而字迹模糊或纸页残缺者，据所缺字数用“□”表示；字数难以确定者，则用“（下缺）”表示。

目录学发微

前　　言

中国的古书浩如烟海，历代各门各类的著作极其丰富。要知道这些丰富的遗产的内容、历代学术的源流、书籍存亡的情况，除检阅历代史书中的《艺文志》或《经籍志》以外，还可以寻检其他历代的私人所著或公家所修的目录书。这些目录书可以丰富我们关于书籍的知识，我们可以根据目录找书来读，也可以从中初步了解书籍的时代、著者、性质、内容等等。由此可知目录书对我们很有用。

不过，历代的目录书很多，各书的编排、分类和内容性质不尽相同，要利用这类书，不能不先理解这类书的性质、体制、作用和源流。这就是传统的目录学所要阐述的主要内容。换言之，要利用目录书，应当先通晓目录学。

以前专门讲述目录学的书籍不多。余嘉锡先生这本《目录学发微》是创作较早而又比较有系统的著作。其中对目录书的体制、目录学的源流、历代目录书类例的沿革阐述甚详。著者于一九三二年至一九四八年间在北京各大学讲授目录学时，即以此印为讲义，但始终没有正式出版。后来学者辗转援用，甚且付印，足见大家对这部书很重视。现在根据著者晚年增订本校正标点，特为印出，以供研究目录学和目录学史者参考。

周祖謨
一九六二年七月

总 目

目录学发微.....	1
古书通例	171
余嘉锡先生学术年表	301
《目录学发微》述要	曾贻芬 305

目 录

一 目录学之意义及其功用	7
二 目录释名	23
三 目录书之体制一 篇目	34
四 目录书之体制二 叙录	42
五 目录书之体制三 小序	64
六 目录书之体制四 板本序跋	79
七 目录学源流考上 周至三国	88
八 目录学源流考中 晋至隋	100
九 目录学源流考下 唐至清	120
十 目录类例之沿革	139
[附录] 古今书目分部异同表	168

目录学发微

前　　言

中国的古书浩如烟海，历代各门各类的著作极其丰富。要知道这些丰富的遗产的内容、历代学术的源流、书籍存亡的情况，除检阅历代史书中的《艺文志》或《经籍志》以外，还可以寻检其他历代的私人所著或公家所修的目录书。这些目录书可以丰富我们关于书籍的知识，我们可以根据目录找书来读，也可以从中初步了解书籍的时代、著者、性质、内容等等。由此可知目录书对我们很有用。

不过，历代的目录书很多，各书的编排、分类和内容性质不尽相同，要利用这类书，不能不先理解这类书的性质、体制、作用和源流。这就是传统的目录学所要阐述的主要内容。换言之，要利用目录书，应当先通晓目录学。

以前专门讲述目录学的书籍不多。余嘉锡先生这本《目录学发微》是创作较早而又比较有系统的著作。其中对目录书的体制、目录学的源流、历代目录书类例的沿革阐述甚详。著者于一九三二年至一九四八年间在北京各大学讲授目录学时，即以此印为讲义，但始终没有正式出版。后来学者辗转援用，甚且付印，足见大家对这部书很重视。现在根据著者晚年增订本校正标点，特为印出，以供研究目录学和目录学史者参考。

周祖谋
一九六二年七月

目 录

一 目录学之意义及其功用	7
二 目录释名	23
三 目录书之体制一 篇目	34
四 目录书之体制二 叙录	42
五 目录书之体制三 小序	64
六 目录书之体制四 板本序跋	79
七 目录学源流考上 周至三国	88
八 目录学源流考中 晋至隋	100
九 目录学源流考下 唐至清	120
十 目录类例之沿革	139
[附录] 古今书目分部异同表	168