

教师教学基本能力 解读与训练

中学语文

主编◎姚咏梅

教师教学基本能力解读与训练

中学语文

主编：姚咏梅

版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

教师教学基本能力解读与训练. 中学语文 / 姚咏梅主编. —北京: 北京理工大学出版社, 2017.9
ISBN 978-7-5682-4100-7

I. ①教… II. ①姚… III. ①中学语文课—教学法—师资培训—教学参考资料 IV. ①G633

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第119758号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室)

(010) 82562903 (教材售后服务热线)

(010) 68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 定州市新华印刷有限公司

开 本 / 787毫米 × 1092毫米 1/16

印 张 / 12.5

字 数 / 232千字

版 次 / 2017年9月第1版 2017年9月第1次印刷

定 价 / 49.00元

责任编辑 / 王俊洁

文案编辑 / 王俊洁

责任校对 / 周瑞红

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换

前言

教育大计，教师为本。习近平总书记指出：一个人遇到好老师是人生的幸运，一个学校拥有好老师是学校的光荣，一个民族源源不断涌现出一批又一批好老师则是民族的希望。可以说，有好的老师，就会有好的教育。

在“十二五”期间，针对教师教学能力现状，结合教师专业发展阶段的规律和特点，基于《教师教学基本能力检核标准》（以下简称《标准》）和《标准》解读，遴选了最为重要的10个能力要点，研发了中（职高）小学和一整套训练内容和方法，开发了《教师教学基本能力解读与训练》（共23个学科分册）学科教师培训教材。依据智慧技能的形成特点，通过“测、讲、摩、练、评”五个环节开展了基于实践、问题的教师培训，培训教师近2万人次。

在培训实施过程中，针对各学科教龄10年以下的青年教师和10年以上的成熟教师，遴选其中4~6个能力要点，分层开展学科教师培训，在培训目标、培训内容、培训形式以及考核要求等方面都做了针对性的细化处理。在《标准》解读、案例研讨、在线交流和考核测试的基础上，开展了基于能力要点的课堂教学实践与改进。不同类型的培训实践不仅检验了基于教师教学能力标准的培训课程的培训效果，同时也促进了教师教学能力的精进与提升。

基于《标准》的教师培训，突出了“培训课程标准化”的培训资源建设观。通过率先在全国研制、实践并推广系列《标准》，满足并引领了培训课程建设的品质需求，改进和完善了教师发展支持体系，推进了培训工作制度化、规范化，基本破解了分层、分类、分岗开展培训的难题，增强了教师参训的针对性、实效性和获得感，切实提升了教师培训的专业性，受到了区内外使用该培训教材教师的一致好评。

为了进一步发挥《标准》的指导作用，推进教师教学能力的持续提升，基于原有教材的开发和实施经验，每个学科结合现阶段本学科特点和教师专业发展需求，另外遴选了8~10个能力要点，开发了“十三五”中小学教师培训教材《教师教学基本能力解读与训练》（共24个学科分册）。在教材编写过程中，我们努力将《标准》揭示的一般规律、共性问题迁移融通于各学科，且通过案例凸显各学科教学能力的基本特征，还将关键的结果指标与

各学科教学实践中的实际问题进行对接，以期深化教师对《标准》的理解，明确教学实践改进的方向和路径，提升自身的实践智慧。

当前，我国基础教育正处在深化综合改革的关键时期，各学科核心素养的提出，进一步明确了学科的育人价值，为学科育人提供了指南。为此，在教材开发过程中，各位编委对本学科的学科核心素养也给予了充分关注，在《标准》的解读中、案例的分析中、训练的任务中，对此都有不同程度的涉及与体现，为实现学科育人理念、发展学生的学科素养探索了具体的路径。

每一册教材的编写团队中都聚集了一批一线的骨干教师，他们边学习《标准》，边践行《标准》，并结合学科教学实践进行反思形成了鲜活的案例。可以说，他们是《标准》的首批实践者，也是培训资源的开发者，正是由于他们的深度参与，才使这套教材真正落实了“基于实践”“基于问题”的价值追求，大大提高了教材的实践价值。

由于“教师专业标准”还是一个尚待完善改进的领域，同时我们自身的水平和经验也有限，尤其是践行《标准》的有效实践还需要进一步加强，教材中必然存在着不甚妥当或值得深入探讨之处，诚挚期望得到专家和同行们的指正。

我们期待本套教材能在广大中小学教师教学能力的提升中发挥重要的作用，并在应用中不断完善。我们更期待，广大教师立足课堂教学实践，不断深度学习反思，持续提升教学能力，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维和奉献祖国的引路人。

致学习者

学习，是人一生发展过程中的一个重要组成部分。随着个体踏出校门、进入职场学习并未停止，而是开启了一个崭新的学习征程。可以说，通过工作生活进行学习，寓工作于学习、寓学习于工作是成年人每天思想和行动的必然产物。

成人学习是基于个体经验和汇集个人经验的学习，需要学习者主动参与到课程内容中；教师的学习是懂教育的人的学习，需要学习者驾驭学习方法，达到比较高的学习境界。

依据智慧技能的形成过程，我们将学科教师培训分成“测、讲、摩、练、评”五个环节，通过完成智慧技能原型定向阶段与原型操作阶段的任务，强化各学科教师基于课堂教学研究的实践与反思，促进教师从原型定向阶段向原型内化阶段迈进。下面，我们就从上述五个环节分别为您的学习提出相应建议，以帮助您快速驾驭学习内容。

●**测——前测。**在每个专题培训的第一步，我们将和您一起找到您在该教学能力存在的问题，判断该能力所处的状态，以开始学习。这其中，有对一些教学事件的认同，有对问题的分析和判断，也有一些测试，目的就是一个：帮您找准自己学习的起点。

●**讲——讲解。**我们将基于具体的教学案例，围绕该项能力的一些表现行为进行理性分析，阐述行为产生的原因和导致的结果，阐释所表征的能力取向和能力发展层次。这些分析将使您对该项能力的含义获得更为深入的理解，对形成能力的合理行为有较高的期待。如果您实践跟进得快，边学习边实践，在这一阶段就能够获得提高。

●**摩——观摩。**在学习中会提供一些案例进行观摩，有些拿来就可以使用，但一定不要满足于拿来就用，更多的内容需要您边观摩边分析，在其背后寻找为什么，这样您获得的将不仅是一招一式，而是新的专业发展点和教育实践智慧的增长点。

●**练——训练。**方法技能的掌握和提升一定要通过训练才能实现。一方面，我们将在培训中安排模拟微型课堂进行教学技能的分解训练；另一方面，我们也有实践模拟训练。然而，训练时间是有限的，期望您从培训第一天开始，就将自己一线的课堂作为实训基地，不断尝试，不断分析尝试后的效果，不断提出改进方案，并开展新的尝试。同时，同伴老师可以帮助您进行观察和改进。

●评——评价。包括自评、互评等。训练是否有效需要进行针对性评价,发现自己的进步,明确现存的问题,清晰新的学习起点,这样才能开始新一轮学习、反思和改进活动。当然,您会在这样的反复中获得自我提升的方法。您将学会主动的发现问题的,通过自主学习过程解决问题。这一系列解决问题能力的提升才是培训的最终目的。

本教材提供的观摩案例,给您留下了很多思考的空间,也提供了很多训练方法的指导、训练内容的点拨,愿它伴随您这一段时间的学习,成为您的良师益友。

亲爱的教师朋友们,我们正处在一个学习的时代,一个“互联网+”的时代。我们的职业又是一个特别需要终身学习的职业。让我们勇于面对新的挑战,不断基于实践提出新的学习任务,在战胜挑战后,我们还迎接更新一轮的挑战,而唯有学习才是应对各种挑战的制胜法宝。

这就是教师的职业。



CONTENTS



专题一 深入理解教材内容 / 1

- 一、问题的提出：如何提高教师“深入理解教材内容”的能力····· 1
- 二、对于“深入理解教材内容”检核标准的解读····· 4
- 三、“深入理解教材内容”典型案例交流 ····· 9
- 四、“深入理解教材内容”能力训练 ·····18
- 五、考核与反思·····25

专题二 科学确定教学目标 / 29

- 一、提出问题：如何提高教师“科学确定教学目标”的能力·····29
- 二、对于“科学确定教学目标”检核标准的解读·····32
- 三、“科学确定教学目标”典型案例交流 ·····34
- 四、“科学确定教学目标”能力训练 ·····39
- 五、考核与反思·····41

专题三 有效设计教学活动 / 44

- 一、问题的提出：如何培养教师“有效设计教学活动”的能力·····44
- 二、对于“有效设计教学活动”检核标准的解读·····46
- 三、“有效设计教学活动”典型案例交流 ·····47
- 四、“有效设计教学活动”能力训练 ·····56
- 五、考核与反思·····62

专题四 恰当整合教学资源 / 63

- 一、问题的提出：如何提高教师“恰当整合教学资源”的能力·····63

二、教学资源的内涵以及整合教学资源在语文教学中的现状·····	64
三、“恰当整合教学资源”典型案例交流·····	73
四、“恰当整合教学资源”能力训练·····	90
五、考核与反思·····	93

专题五 恰当提问、有效追问 / 103

一、问题的提出：如何提高教师“恰当提问、有效追问”的能力·····	103
二、对于“恰当提问、有效追问”检核标准的解读·····	106
三、“恰当提问、有效追问”典型案例交流·····	108
四、“恰当提问、有效追问”能力训练·····	118
五、考核与反思·····	121

专题六 强化重点、突破难点 / 122

一、问题的提出：如何提高教师“强化重点、突破难点”的能力·····	122
二、对于“强化重点、突破难点”检核标准的解读·····	125
三、“强化重点、突破难点”典型案例交流·····	127
四、考核与反思·····	131
五、要点评议·····	135
六、后续学习活动·····	136

专题七 关注个体分层指导 / 139

一、问题的提出：如何提高教师“关注个体分层指导”的能力·····	139
二、对于“关注个体分层指导”检核标准的解读·····	140
三、“关注个体分层教学”典型案例交流·····	144
四、“关注个体分层指导”能力训练·····	150
五、考核与反思·····	153

专题八 有效利用评价结果 / 154

一、问题的提出：如何提高教师“反思评价、改进教学”的能力·····	154
二、对于“反思评价、改进教学”检核标准的解读·····	156
三、“反思评价、改进教学”典型案例交流·····	161
四、“反思评价、改进教学”能力训练·····	166

五、考核与反思·····	167
--------------	-----

专题九 反思教学、改进教学 / 168

一、问题的提出：如何提高教师“反思教学、改进教学”的能力·····	168
二、对于“反思教学、改进教学”检核标准的解读·····	169
三、“反思教学、改进教学”典型案例交流·····	170
四、“反思教学、改进教学”能力训练·····	179
五、考核与反思·····	180

附录 北京市朝阳区教师教学基本能力检核标准 / 181

参考文献·····	/ 186
-----------	-------

专题一 深入理解教材内容

学习要点

1. 准确分析重点内容，清晰定位其中的难点。
2. 阐明知识之间的逻辑关系和发展脉络，挖掘知识之间的内在联系。
3. 深入挖掘单元知识在学生发展中的教育价值。

教学生涯是一道浪漫、精确、综合的生命风景。语文教师在不同的成长期，对教学内容会有不同角度的关注。在浪漫期更多关注“怎么教”，着眼于教师的教学技巧、教学艺术、教学风采，讲究的是上课如何精致、如何精彩，这在公开课、观摩课、评比课中表现得尤为突出。语文教师的课堂教学研究，也被鼓励从教学方法上着力，讲究教学过程，探求各种各样的教学模式，在精确期会在“折返”中追问“教什么”，而在综合期会进一步聚焦“文本的核心价值”，关注“什么知识更有价值”。

一、问题的提出：如何提高教师“深入理解教材内容”的能力

教师教学的核心能力由教学设计能力、教学实施能力、教学评价能力三部分组成，这其中包括十二个关键表现领域，二十八个能力要点。

教学设计能力由教学背景分析能力、教学目标制定能力、教学过程设计能力三部分组成，而教学背景分析能力这一关键表现领域主要包括三个能力要点，即：正确、深入理解教材内容、实证分析学生情况、科学确定教学内容。其中“正确理解教材内容”是教师进行教学设计和课堂教学实施的重要基础之一，基于语文学科的特点，将“正确理解教材”深化为“深入理解教材内容”，再进一步思考“如何将原始文本转化为可教学文本”，更贴近真正的语文教学需求。

研究表明，我国语文教学的问题和困难，主要出在教学内容上，而不仅仅是教学方法上。当前，面对“十三五”课程改革的进一步深化，我们教师深入理解教材的水平亟待进一步提高，本章中我们将就如何提高教师正确、深入理解教材内容的能力和大家一起进行学习、交流和实践。

现在结合几个活动，看一看我们理解教材内容的能力现状。

►► 活动1 问题驱动、讨论交流。

作为教师，我们每天都在用教材教书育人，那么什么是教材？教材都包含哪些要素？我们手里的语文教材的组织方法和编排方式是什么？请大家根据自己的理解和经验，试着回答上述问题。

讨论：请将自己的理解在小组内和大家分享，通过交流讨论，对上述问题的答案达成共识并填写在下面的横线上。

►► 活动2 经验回顾、反思交流、共同分享。

(1) 请老师们结合自身的教学经验，利用实例谈谈自己在深入理解教材内容方面的成功经验或失败教训，并反思自己在深入理解教材内容方面存在的主要问题，每个人至少写出一条。

成功经验：_____

失败教训：_____

问题反思：_____

(2) 各组组长组织同组教师进行交流，选出典型教学案例，并对大家反思出的问题进行整理归纳，与全班老师进行分享。

(3) 教师组织全班进行分享交流，同时作出归纳概括。

目前教师在深入理解教材中容易出现以下问题：

①不能准确理解教材的编写意图，不能确切勾画知识之间的纵向与横向联系，不能在一个知识体系或框架内解读知识。

②教师缺乏做文献的方法与习惯，缺乏对教学文本的精心研读。

③不能精准分析文本的重点和难点，缺乏对学科概念本质的深入挖掘。

④不能将原始文本转化成有效的可教学文本。

►► 活动3 以《爸爸的花儿落了》为例，如果进行说课，在“说教材”环节，你将会涉及哪些角度？哪些内容？



参考内容

说教材,即说明所授课程内容在全册教材或某个章节中所处的地位及依据,只有确立了该课内容的地位,才能确定教学目标,包括基础知识目标、思想教育目标和能力培养目标,确定该课内容的重难点,才能为教师在备课中对教学方案的设计、教学方法的合理选择、学生各种能力达到的层次预设等奠定基础。

说教材需要重点阐述本课题内容在整个教学体系中的地位及作用,本课题内容与前后知识之间的联系,教材内容编写意图的剖析,教材内容特点的揭示,课程标准对本课题教学内容的要求,调整或补充教学内容及调控教学进程的理由,等等。

教材是实施课堂教学最重要的依据,也是说课的基本依据。对教材的整体了解和局部把握是上好课的一个重要方面,说课质量的高低,取决于对教材分析的深入程度如何。

编者的话

教材是知识的一种载体,为教学提供了一个范例,是教师上课的重要依据之一,因此,学会处理教材是教师的一项重要基本功。

教材的编写体现了教材编写专家的一种教学思路,教师要合理使用、灵活驾驭教材,就必须透彻理解教材,这就需要有一个把教材读厚,再把教材读薄的过程,即教师要用充足的时间仔细琢磨教材,吃透教材后,才可能对教材的内容进行合理取舍、整合和深化,进而拓展运用。

“语文教材内容”是语文教材具体形态层面的概念,它主要面对“用什么去教”的问题。为了老师们较好地掌握既定的课程内容,语文教材编制者提供“通常可以用什么去教的”建议。在理想的情况下,语文教材内容应该做到“课程内容教材化”“教材内容教学化”:一方面,课程内容要通过运用种种资源使之具体地显现;另一方面,教材要形成可操作的教学设计,只有完成了从自然文本到可教学文本的重构,才能使学生在师生、生生的互动中走进经典的世界,建构语文核心能力与素养。

叶圣陶说过:“语文只是个例子。”但于漪老师也说过:“语文不仅仅是个例子。”可见这还需要好好辨析。简单地说,语文教学中有一类选文,是文学素养积淀过程中不可替代的经典作品(定篇),另有一些选文,在教学中主要是把他们当作听说读写的知识、技能、方法、策略,学习的例文或样本;还有一些选文,实际上不是让学生去“学文”,而是利用文中所涉及的内容引导学生从事与之相关的听说读写实践活动(用件)。当我们心中有了坐标,对文本有了更准确的定位,那么,对于教学的设计,就会有更为科学合理的安排。

► **活动 4** 以人教版七年级（上）第一单元为例，如表 1-1 所示，来区别经典例文、样本、用件。

表 1-1 人教版七年级（上）第一单元

篇 目	作 者	作 用
《春》	朱自清	
《济南的冬天》	老舍	
《雨的四季》	刘湛秋	
《古代诗歌四首》 1. 观沧海；2. 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄； 3. 次北固山下；4. 天净沙·秋思	曹操 李白 王湾 马致远	

因此，在教学设计过程中，教师要有上位思考的高度，精于研究教材，善于挖掘教材，灵活运用教材，而不能被教材束缚了思维。

二、对于“深入理解教材内容”检核标准的解读

《北京市朝阳区教师教学基本能力检核标准》中“深入理解教材内容”的检核标准如表 1-2 所示。

表 1-2 “深入理解教材内容”检核标准

能力要点	合 格	良 好	优 秀
深入理解教材内容	能够分析教材所涉及的基本内容，并梳理出单元知识结构框架	能够准确描述知识的纵向与横向联系，并能将知识置于某一个知识或能力框架内进行解读	能够深入挖掘本单元知识在学生发展中的教育价值

（一）对合格水平的教师的要求

能够分析教材所涉及的基本内容，并梳理出单元知识结构框架，也就是通过研读教材，吃准教材的编写意图，把教材内容置于其所在的单元进行解读，而不能孤立地解读知识点。

1. 基本内容

标准中所提到的“基本内容”应该结合本学科课标进行界定，比如在语文课程标准中就明确指出：语文课程应培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字。丰富语言，积累语言，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

2. 单元知识结构框架

1) 单元

单元是指相对独立自成系统的单位。每一种教材都有一定的结构体系，存在着不同层

次,每门课程都分为若干单元,学科不同,每一学科的单元的范围和深度也是相对的,所以我们要根据学科特点和教学实际需要来确定。中学语文教材一般是以单元为单位编写的,每一单元知识之间相对独立,可以作为一个学习单位。但单元知识之间也存在着内在联系,有的单元之间是递进结构,有的单元之间是并列结构,这些文本之间联系紧密,在教学中又可以作为一个“大的单元”。

2) 知识结构

通过对知识的分析,建立知识结构框架,使学生对将要学习的内容有一个整体的认识和理解。

3) 帮助学生学会自我搭建框架

应用科学学习方法的目的是建立一个清晰的知识体系,对这个知识的了解和理解是一切学习方法应用的基础。

在学完每个单元的知识后,教师要努力引导学生把每个单元的知识结构框架勾画出来,这样做有助于帮助学生分析概念之间的关系、总结知识规律、拓宽知识层面、比较知识异同、归纳知识特征,这对于促进学生发现其中的规律及内在联系,提高学生的自主学习能力是十分有必要的。建立知识体系的方法可以分为两个阶段:

(1) 可以参考已有的知识框架图,最好能联系已有学习经验建构知识图。

(2) 不断完善知能结构。

建立知能网络图是为了明确学习和复习的目标,这些知识点在整个知识体系中的位置是什么,这些由点到线再到面的知识建构,有助于学生将零散的知识凝聚成系统化的知能框架。

(二) 对良好水平教师的要求

能够准确描述知识之间的纵向与横向联系,并能将知识置于某一个知识或能力框架内进行解读。

1. 知识之间的纵向联系

这里所说的知识之间的纵向联系,是指知识在其系统中的逻辑关系,即知识的来龙去脉。

相当多的老师认为,“数理化等学科科学体系的一个共同特点就是具有纵向性,即它们总是具有一个由浅入深、由下而上的连贯性、递进性,好像链条似地一环套一环地向高深发展”,因此,学习这些学科可以“采取纵向切割的步骤进行”,而“语文学科的体系则是属于交叉并列型的,具有密切难分的横向性、平面性,它没有明显的一环套一环的链条(尤其是阅读和写作),因而语文学习很难采取纵向切割的办法,而只能采取螺旋式,就像数学上的渐开线,需要一个相对循环、潜滋暗长的进程”(王金华《拯救步入死胡同的语文教学》)。这种认识有一定的道理,尤其从表面看时,但如果稍稍深入一想,它就站不住脚了:任何

一门科学既有纵向性，又有横向性；既要前后衔接，又要左右勾连，还得上下交叉。否则，它就无法形成自己的立体科学体系。

语文学习之所以长期处于尴尬境地，其根本原因恰恰就在这里。长期以来，我们被文章的综合性禁锢，认为文章不可分，阅读和写作能力是整体的螺旋型、潜滋暗长的进程，所以，就没有下大力气研究语文的整个知识、能力结构，然后把它们分解成一片片网、一条条线、一个个知识点，明确地分配到每节课中去。实践中，无论过去还是现在，没有任何一个人不是把语文分解成这样或那样的知识或能力来教，因为任何人都无法教整个语文。只不过这些知识或能力要么“灵活”到政治上去了，要么重复、遗漏到让自己也看不出轨迹。

2. 知识之间的横向联系

知识之间的横向联系则是指知识之间的内在关系，具体包括：跨单元、跨模块、跨学科知识之间的联系；学科方法、思想、观点的统摄性下知识之间的联系；学科知识与实际生产生活之间的联系。

可见，在教学中，教师要通过对教材的正确理解和准确把握，将知识之间的纵向与横向联系描述清晰，并将知识置于某一知识和能力的框架内对其进行解读。这恰恰反映了一个优秀教师对教学学科本质内容的理解认识。

语文知识树如图 1-1 所示。



图 1-1 语文知识树

（三）对优秀水平的教师的要求

1. 教育价值

能够深入挖掘本单元知识在学生发展中的教育价值。也就是说，作为一名优秀教师，绝不能把“育人”的职责抛到脑后，要通过深入挖掘本单元知识在学生发展中的教育价值，增强学生的学科素养，充分体现时代发展对学科教学的要求。

我们对教育价值的理解应该包括两个方面：

- （1）教学内容的学科价值（学科认知、思想方法、学法、文化等）。
- （2）人文价值和育人功能（情感态度价值观）。

►► 活动5 设计、交流、分享。

（1）请老师们在15分钟内完成对“主题思想”的教学设计，设计要体现出你对教材内容的正确、深刻、独到的理解。（例文：《老王》杨绛）

（2）同伴互助交流。

四个人一组，每人将自己的设计分享给同伴，其他三位给出评价，要求至少说出一条优点和一条建议，并选出一个设计在全班进行集中交流。（限时30分钟）

（3）集体分享：各组选出代表在全班分享交流，对其中1~2个设计进行深入剖析。

深入思考：在实际教学工作中，如何不断提升自己深入理解教材内容的能力？

新教育新理念尤为强调人文精神对各个学科的渗透，主要体现在“以人为本”上，即关注人的自然发展、生命的健康成长，承认个体差异，尊重个性的健康发展，重视情感的熏陶感染，尊重个性的独特体验。而各学段、各学科教材中都蕴含着丰富的可以有效培养学生情感、态度和价值观的素材，因此，作为一名优秀教师，就需要深入挖掘教材的这些人文特点和内涵，在有形与无痕之间把握教育契机，发挥学科教学的育人功能。

2. 对结果指标的解读

根据《北京市朝阳区教师教学基本能力检核标准》和语文学科特点和现状，我们确定该能力点的结果指标如表1-3所示。