

旅人之书

——一位哲学教授眼中的世界

阎吉达 著

上海三联书店

旅人之书

——一位哲学教授眼中的世界

阎吉达 著

上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

旅人之书：一位哲学教授眼中的世界 / 阎吉达著.

—上海：上海三联书店，2018.9

ISBN 978-7-5426-6436-5

I. ①旅… II. ①阎… III. ①游记—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第179507号

旅人之书：一位哲学教授眼中的世界

著 者 / 阎吉达

责任编辑 / 黄 韬

装帧设计 / 徐 炜

责任校对 / 王卓娅

监 制 / 姚 军

出版发行 / 上海三联书店

(200030) 中国上海市漕溪北路331号A座6楼

电 话 / 021-22895540

印刷装订 / 上海盛通时代印刷有限公司

版 次 / 2018年9月第1版

印 次 / 2018年9月第1次印刷

开 本 / 787×1092 1/16

字 数 / 330千字

印 张 / 17.25

书 号 / ISBN 978-7-5426-6436-5 / I · 1436

定 价 / 88.00元

敬启读者，如发现本书有印装质量问题，请与印刷厂联系 021-37910000

阎吉达先生退休前任复旦大学教授。长期从事西方哲学史的教学与研究工作。著有《贝克莱思想新探》《休谟思想研究》和《西方哲学史》（合著）等在学界有一定影响的著作。曾任上海市哲学学会西方哲学史专业委员会主任。

哲学即使人聪慧之学。也许正由于具有深厚的哲学功底，吉达先生的学术著作富有成果。记得二十余年前，他赠大作《休谟思想研究》给我。该书不仅全面系统地论述了近代英国大思想家休谟在哲学、政治、经济、历史、伦理、美学和宗教学等领域中的杰出思想成就，而且也以较多篇幅着力论述了休谟的精彩人生。这部分给我留下的印象最深。它文字优美，思想表达酣畅淋漓，每读至愉悦之处，则击案而起，感慨莫名，至今难忘。如，得绝症的休谟病重辞世不日，但他“对死亡丝毫没有畏惧的迹象，直到死前数天，他还在病床上认真修改自己的著作，阅读最新出版的书籍，并同朋友进行愉快的谈话”。吉达笔下的休谟是一位伟大的学者，他的治学精神和人格力量是何等感人，竟使我每每唏嘘不已！

多年前退休后，通过“行万里路”，吉达走

出校门，专心探究天地社会人间万象之演变，继续着他的哲学家工作。

去年（2016年）夏，吉达兄自沪地托来兰州度假的孙儿捎来一叠书稿并附手札。书稿即游记散文集《旅人之书》，手札则嘱我校阅书稿并为之作序。我自知浅陋，恐难尽意，但畴昔忝列编串，与文字有点缘分，且素喜吉达兄之文书，又同著者系姻戚关系，故难辞却。今有幸先睹为快，苟勉力为之。

吉达热爱旅游，步履遍及国内外许多地方。他不仅保持着好奇的天性，求幽访胜，怡情山水，又有着探寻事物真相，追求耳目弗逮之事，比较异同，考其源流，察其大势，以求其理。所以他的旅游可称为哲学家的人生感悟游。也因此他撰写的《旅人之书》这一散文游记就异于一些写景记事，状物寄情的游记，也不同于历史上的一些纪实文学游记名著。

吉达的游记有选择地记录了国内三个重要地区和国外十二个国家的行程、游踪，记述众多景物、景观，抒发所感所悟。作者笔下描摹的神秘奇绝之大自然造化，古老文明的斑驳遗痕，以及

历史和现代都市之交响曲，很多地方和景观都是人生旅途不可错过的。无论在神奇的雪域高原西藏游览，还是在埃及的万古奇观金字塔、帝王谷参观；无论在意大利古罗马斗兽场前观瞻，还是在欧洲文艺复兴的发源地佛罗伦萨城徜徉；无论在多雕像的伦敦街头观景，还是在莎士比亚陈旧故居小镇斯特拉福德漫步，还有挪威的奇美峡湾、柬埔寨震撼人心的吴哥寺、伊朗的波斯帝国王宫遗址、俄罗斯的莫斯科红场等等。这些包括伟大的世界奇观、普度性灵的宗教圣地、魅力无限的历史名城、优美旖旎的人间仙境，都有着无以伦比的美和沧桑感，对它们的接触和观赏，会使我们的灵魂感到战栗，胸襟得到拓展，心灵获得慰藉。吉达书中记述之地和奇美景观，有的我也去过，但读来更觉温故而知新，弥补疏漏，升华感悟，可谓开卷有益。没去过的地方，读来如临其境。也为今后的旅游提供了很好的选项。

读吉达兄的游记，不仅在认知上能有所获，而且心情上也很是轻松愉悦。以前阅看他的哲学方面的学术专著就很欣赏他的流畅优美的文笔和一口气呵成的严密的逻辑架构。现在读其《旅人之书》这一内容较为通俗和平易的著作，就更感到是一种精神上的乐趣。

吉达的游记散文集值得肯定和赞赏之处还在于：对问题的论述富含哲理。先看看他的“绍兴城漫步”。他前后三次造访历史文化名城绍兴。绍兴城的众多文物古迹，名人故居固然对他有吸引力，但在绍兴他的目光最为关注的是保存完好的众多明清历史街区和因千余年来劈山采石而形成的“柯岩”和“东湖”两个景区。通过对问题的论述，他一是要赞颂今日的绍兴人具有的落实在行动上的可贵的文物保护意识，二是要赞颂绍兴的先民们千百年来一直传承的开天辟地的壮举和实干精神。绍兴的今人和先人所具有的值得赞颂和敬佩的优良品质和精神正是追寻着中国梦的当代全体中国人应该具备的精神素质。再看看他的德国篇。在德国篇里，“柏林墙遗址”占了很大的篇幅。在这部分，“柏林墙”前后经历的数十年的风雨沧桑尽现笔下，十分耐人寻味。最后拆墙风波虽然获得解决，但作者却力图从事件的发生和过程得出对德国人民族性的认识：从拆墙事件引出的风波足可看出“德国人对理想和精神家园的执著追求”。

对吉达兄所撰游记散文集，还需指出的是：他在感悟的基础上对所见事物或现象夹议夹评，有赞叹，有忧虑，甚至有批评，有建议，这也十

分可嘉。这是当今处于繁荣昌盛期的中国的知识分子以世界为己任，并对未来满怀信心的精神状态显露，读来令人愉悦和振奋。

最后我想说的是：吉达先生的书稿在文字的论述中插入了为数不少的赏心悦目的照片，做到图文并茂，这也是很好的选择。的确能起到文字内容与所选照片互为印证，相得益彰，以增强读者阅读的兴趣和效果的作用。

企盼吉达兄游记散文集付梓，与读者共享。

是为序。

把志先

2017年6月

自序

退休十余年来，旅游成了我日常生活的一重要内容。国内除了个别省区，几乎都留下了我的足迹，境外则先后去过近四十个国家和地区。我对旅游的热爱当然也经历了一个过程。开始阶段，只是出于好奇，想去一些风景名胜区，或有些名气的地方看一看；后来就慢慢变成了一种爱好，一年要出去好几次。旅游爱好的养成，自然也有原因。首先是它能开阔人的眼界，丰富人的生活。人们长期生活在自己熟悉的地方，熟悉的环境，心情难免不太振奋，不太清新，甚至有些郁闷。而一旦来到一个很有观赏价值的全新的地方，全新的环境，心情就很容易振奋起来，清新起来，也会感到更加愉悦。其次，旅游能极大地增长自己的见识。古人告诫我们要读万卷书，行万里路。读书自然能带给我们知识，行路也是为我们不可或缺的。一来，它可以检验我们从书本上获得的知识是否合乎实际；二来，来到一个新的地方，新的环境，我们也能直接获得原先书本上无法获得的新知识。对欧美国家，对伊斯兰国家，过去从书本上，我早已有所认识，但去了它们那儿，我才发现原先的认识过于教条和简单，有些也并不符合实际。再有，旅游对于健身健脑也是很有益的。外出旅游，除了乘坐交通工具，几乎都在室外活动，这自然很健身。而在旅游期间接触的都是新环境，新事物，这对健脑也总有好处。再说，出发前和回来后，头脑也是要多多开动的。受各方面条件的限制，现在一般退休人员外出旅

游，深度游的不多，多数为走马观花式的。而要想在不多天数的时间里获得良好的游览效果，出发前要做足功课，收集所去地方或国家的有关资料，回来后还要及时整理心得体会。其实，在旅游的过程中，需要随时开动脑筋的地方也很多。比如在观光市容时，你不能满足于只看看它的光鲜外表，看看它的大马路两边的高楼大厦，还要设法看看高楼大厦背后一些较为隐蔽的地方。那里或许藏有一片破旧不堪的贫民窟，或许还会保留着几幢有数百年历史的很有价值的古旧老建筑。而看到这些都会为你带来额外的收获。

多年来的旅游活动在带给我身心健康方面的大收益的同时，也总是不断地增进着我对外界广阔天地的了解和认识。这方面，除了接触到许许多多的自然界的奇观和美景，让我大饱眼福，大加欣赏外，还有众多绚丽多彩的城乡人文景观和各种各样的风土人情展现在我的面前，使我对人类社会的多样性有了切实的感受。确实，由于所处自然环境的不同，社会发展背景及发展进程的不同，世界各国和各地区历史的发展和当今的现状也都存在着巨大的差异性。我羡慕那些处于良好的自然环境和社会环境中的国家和人民，同时也敬佩处于不良自然环境中的国家和人民自古以来为生存和发展所付出的艰巨努力和代价。

在云游各地和各国的过程中，我每每感悟到，

人类社会的发展既受制于自然环境，也受制于人类自身。但归根结底，人类的命运还是掌握在自己手里。一个国家，一个民族只有不让传统成为包袱，成为桎梏，总是坚持走在不断创新和不断发展的道路上，其国家，其人民才有希望，才能获得社会大众的普遍幸福。

多年来我所经历的外出旅游活动，时间有长有短，收获有大有小，但都很值得我珍惜。每次回来后，我都会及时整理旅游中的所见所闻，并写出自己的一些思想感受。近年来受友人的鼓励，我对其中的十数篇自我觉得尚有些新意或亮点的文字，作了修改和提炼，这便形成了这本交付给读者审阅的散文集。拙著既非对我所到过的旅游景点内容的详细介绍，也非我的旅游行程的详细记录，而主要只是整理和回顾一下多年来我最难忘的一些旅游观感和体会，并奢望也能让阅者有所得益。不过虽然抱持这一想法，但限于本人的思想认识水平，思想观点不够周全和妥善怕是难免的，还望阅者多多见谅，并予以指正。

再有，因书中涉及的多为自然景观和社会景观方面的内容，因此在文字的论述中，我便插入了我拍摄的为数不少的照片。其中有奇丽的自然风光照和珍贵的文物景点照，但更多的是反映各地和各国人民日常生活的城乡风光照。照片的选用主要是考虑到与我写的文字内容互为印证，相得益彰，以便增强读者阅读的兴趣和效果。

目 录

序

I

自 序

IV

TIBET

雪域高原行

1

TAIWAN

台湾环岛游

19

SHAOXING

绍兴城漫步

39

ANGKOR WAT

吴哥古迹

63

LAOS

老挝奇观

77

INDIA

印度的魅力

87

IRAN

伊朗不再神秘

109

JAPAN

日本游的收获

131

EGYPT

埃及的辉煌与不易

145

ITALY

意大利掠影

165

ENGLAND

英国印象

179

RUSSIA

向往俄罗斯

199

SPAIN

去西班牙看斗牛

215

GERMANY

德国的深度

231

NORTHERN EUROPE

北欧记忆

249

后 记

262

TIBET

雪域高原行

西藏作为世界的屋脊和祖国最为神秘的雪域高原，对旅游爱好者一直有很强的吸引力。2010年8月底在克服了原先思想上存有的“高原反应”的心理障碍后，我终于踏上了前往雪域高原的旅途。为了观察分布在青海和西藏两省区的青藏高原的地质地貌，我选择的进藏路线是从上海飞往青海省的省会西宁，再从西宁沿青藏铁路线乘火车抵达拉萨。晚间8时许火车开动，拂晓之际到达青海省新兴的第二大城市格尔木，之后便一路南行，于傍晚时分安抵拉萨。

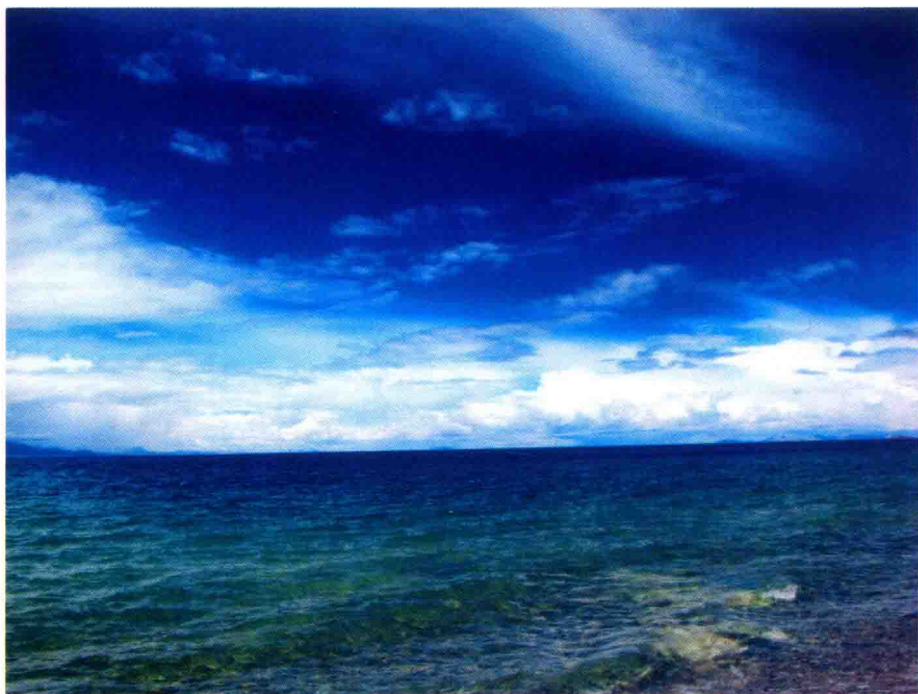


在从格尔木至拉萨日间开行十余小时的列车上，我双目几乎一直眺望着窗外，想看清青藏高原的究竟。在大部分时间里，我看到的是：湛蓝的天空漂浮着朵朵白云；远处耸立着一座座尚有积雪的高山，源于雪山上的融雪之水在牧草并不丰茂的平地上静静地流淌。这一切仿佛正组合成一幅幅连绵不断的天然而无需人为劳作的山水画。不过在列车平稳前行中，展现在视野中的画面有时也并不很美。除了因高寒气候，一路上几乎看不到绿色的树和肥美的草，光秃而不见冰雪的山体风化也很严重。大约经过严酷的高寒条件下的风吹日晒，冰融雪润，很多山体都怪石嶙峋，显得十分粗犷。山脚下成堆成片地布满山体风化后剥落的灰色和暗灰色的小石块。时间再久，再经风化，这些小石块最终便会形成寸草不生的戈壁滩。另外，透过车窗还看到，源自雪山、冰川或天然雨水，然后流经业已形成的大小戈壁滩的许多溪水的颜色都很混浊，有的甚至已呈现浅黑色。这些受到污染的溪水经小河最终汇入大江大河，又如何能保证大江大河的清澈秀丽呢？实际上，后来在参观气势宏大的雅鲁藏布大峡谷时，所看到的汇集了西藏很大一部分地区流水的雅鲁藏布

江的水质，就并不像一些旅游广告所宣传的那样碧绿清澈。

为了人类的健康生存，现在全世界都在谈论预防污染，治理污染的话题。来到青藏高原，我仿佛才一下子意识到，人的生存环境受污染，在有些地区或许直接的肇事者不是人类，而是大自然自身。这有些无奈，但也不表明人类对之就全然不能干预。如果在青藏高原山体遭受严重风化，水环境受到严重破坏的地方，因地制宜多建一些蓄水池或水库之类的水利设施，让受自然环境污染的水体在其中净化一下，沉淀掉一些污染物，或许最终就会让游人眼中的雅鲁藏布江变得清澈秀丽一些。

坐在舒适的被称为“天路”的青藏铁路的车厢里，日行千里，虽然对青藏高原有了一些体验和认识，但这一切还只是初步的。抵达拉萨后，在随后的几天时间里，坐着大巴在更广阔的原野上任意驰骋，并实实在在地站立在世界屋脊之上，参观游览了不少景点，才觉得对青藏高原的认识变得较为充实和较为完备。



在拉萨安顿下来后，我们一行最先游览的两个自然景点是名叫纳木错和羊卓雍错的两大著名湖泊。在藏语中“错”的含义为湖。西藏的湖泊十分多。据说我国面积1平方公里以上的湖泊有2700多座，其中半数以上分布在有着丰富的雪山之水的西藏地区。纳木错和羊卓雍错在藏民心目中地位崇高。被认为能显现一些灵异景象，以指示世间之人预卜未来的凶吉祸福，为此它们被看成西藏三大圣湖中的两座。纳木错位于拉萨北部，羊卓雍错位于拉萨南部，距拉萨都在100公里左右。纳木错处于起伏的藏北高原上，东西长70公里，南北宽30公里，面积1940平方公里。据说早期的纳木错湖面海拔比现在低得多，后来随着青藏高原的地壳不断隆起，纳木错也逐渐被抬升。现在其湖面高度海拔4718米，为世界上海拔最高的湖泊，也是我国仅次于青海湖的第二大咸水湖。羊卓雍错湖面海拔4441米，略低于纳木错。因地处喜马拉雅山北麓大山环绕的峡谷之中，显得十分狭长，东西长约130公里，面积600多平方公里。虽然羊卓雍错湖水面积只有纳木错的三分之一，但比起杭州西湖，其面积还是够大的，为西湖面积的60倍。

来西藏前就获知，纳木错和羊卓雍错是

西藏地区的两大美景。游览之后才真真切切地有了认识。我们头天去的是纳木错。在翻越海拔5190米的那根拉山口，来到现场一下大巴，还未走到湖滨，旅友中便有人惊叫起来：太美了！这自然也是大家的心声。美在哪里呢？首先美在湖的气势上。纳木错虽然是湖，但它辽阔无边，看上去就像是一片大海。为此在蒙古语里便被称为“腾格里海”，藏语里其含义为“天湖”。其次美在水和天的奇妙结合上。远远望去，纳木错的水是深绿的，天是深蓝的。而在远方一片深蓝的天空同一片深绿的湖水相接处，又浮现着大片大片的白云，似乎在连结着绿水和蓝天。这种景色平时在祖国内陆浩瀚的大地上实在难以看到。面对如此的美景那才叫心旷神怡呢！当然纳木错带给我们的美的享受并未到此结束。当快步走到湖滨，人们的惊讶又来了：水怎么这么清呀！原来站在岸边向前方望去，在大约二十多米的距离内，躺卧在湖底的不同颜色的小石头都能看得清清楚楚。湖水如此清澈在他处也不多见。

纳木错的水之所以十分清澈，正由于它的周围山体岩石构造好，不易风化，也因而不污染流入湖中的雪山之水和地表水。

隔天，怀着对纳木错的美好回忆，我们驱车前往羊卓雍错。一路的行程使大伙感到要见到被大山环抱的羊卓雍错并不容易。从海拔三千多米的拉萨起程，在经过一段较为平坦的道路后，突然面对高山。经过一个多小时，在盘旋而上的险峻的、路况不是很好的环山公路上的行驶，最后翻越4990米高的岗巴拉山口，方才见到露出尊容的羊卓雍错。立于居高临下的位置，向下俯视着像一条弯曲的粉绿色的绸丝带环绕着周围山体，又因水质极度清澈，水面清晰地倒影着周围山体及蓝天白云的羊卓雍错，我们一行人立马惊呆了：漂亮呀！身处西藏高原，又处大山包围中的羊卓雍错，以其婀娜秀美的身段包融着周围的大山，包融着纯净而又湛蓝的天，又包融着洁白的云，的的确确是漂亮。为此它被誉为世界上最美的湖泊之一。游览羊卓雍错那天我心情特别好，收获特别多，这或许还因为这一天我们大家都有幸体验了一次成为“仙人”的滋味。就我们站在山口向下俯视羊卓雍错之美时，突然有一大群浮云好似一大团蒸气从我们身边飞速掠过，前后达数秒钟。当时就有一种腾云驾雾，飘飘欲仙的感觉。事后回想起这段一生难得的经历，头脑中就会重现羊卓雍错的美景。

游览纳木错和羊卓雍错让我欣赏到了一生难得看到的高原美景，同时也体验到进藏后因缺氧而引起的“高原反应”是何种状况。本来乘火车进入西藏，特别是到达海拔已达三千多米的拉萨，最初呼吸似乎有点急促，但不明显。然而在坐大巴前往两座湖的途中，在经过海拔5000米左右的两个山口，并下车观光拍照时，“高原反应”就似乎明显起来。只觉得呼吸急促，头也有些晕。好在导游根据自己的带队经验，没有让我们在山口上停留过长时间。待走到地势较低的湖滨地带，从大家的面部表情便可看出，“高原反应”已逐步消失。据说来西藏旅游，一点“高原反应”都没有，

