

# NEW EDUCATION

新教育文库 晨诵书系



新教育实验十八年核心成果  
书香校园亲子共读权威品牌

# 新教育 晨诵

高中三年级 上册

朱永新  
许新海 主编  
童喜喜



新教育研究院 编著

全国百佳图书出版单位

时代出版传媒股份有限公司  
安徽少年儿童出版社

新教育实验十八年核心成果 书香校园亲子共读权威品牌

**NEW EDUCATION**

朱永新

许新海 主编

童喜喜

---

**新教育**

---

**晨诵**

---

高中三年级 上册

◎ 新教育研究院 编著



时代出版传媒股份有限公司  
安徽少年儿童出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

新教育晨诵·高中三年级·上册 / 朱永新, 许新海,  
童喜喜主编; 新教育研究院编著. — 合肥: 安徽少年  
儿童出版社, 2018.9

ISBN 978-7-5707-0122-3

I. ①新… II. ①朱… ②许… ③童… ④新… III.  
①阅读课 - 高中 - 课外读物 IV. ①G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 198257 号

XIN JIAOYU CHENSONG GAOZHONG SAN NIANJI SHANGCE  
**新教育晨诵 高中三年级·上册**

朱永新 许新海 童喜喜 主编  
新教育研究院 编著

出版人: 张克文 特邀编审: 平 静 责任编辑: 邵雅芸 丁 倩

责任校对: 于 睿 封面设计: 周 晨 责任印制: 田 航

内页剪纸: 矮 纸 内文排版: 鹿鸣文化

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse1984@163.com

新浪官方微博: <http://weibo.com/ahsecbs>

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551)63533532(办公室) 63533524(传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印 制: 合肥市宏基印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 15.5

版 次: 2018 年 9 月第 1 版 2018 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5707-0122-3

定价: 35.00 元

版权所有, 侵权必究

# | 新教育晨诵 |

## 编委会

### 顾问组（按姓氏拼音排序）

- 曹文轩 作家，北京大学文学院教授  
陈旭光 文学评论家，北京大学艺术学院副院长  
窦桂梅 语文特级教师，清华大学附属小学校长  
樊发稼 诗人，中国社会科学院文学研究所研究员  
高洪波 作家，中国作家协会副主席  
高万祥 语文特级教师，《中国教育报》首届全国推动读书十大人物  
高秀芹 北京大学诗歌研究院副院长，北京大学出版社总编辑助理  
郭英剑 文学评论家，中国人民大学外国语学院教授  
黄全愈 作家，美国迈阿密大学教授  
吉狄马加 诗人，中国作家协会副主席  
金 波 诗人，首都师范大学教授  
李吉林 教育家，情境教学创始人  
李镇西 教育家，语文特级教师  
梅子涵 作家，新阅读研究所所长  
王 静 朗诵家，《中国广播报》报社社长  
王 尧 文学评论家，苏州大学文学院院长  
谢 冕 诗人，北京大学诗歌研究院院长  
徐德霞 作家，原《儿童文学》杂志社主编  
严文蕃 心理学家，美国马萨诸塞大学波士顿分校终身教授  
阎 志 作家，《中国诗歌》杂志社主编  
杨海明 唐宋诗词专家，苏州大学文学院教授  
张明舟 IBBY 国际儿童读物联盟中国分会副主席，IBBY 会员发展委员会主席  
张 勇 公众教育研究院院长，中华教育改进社副理事长  
赵丽宏 诗人，《上海文学》杂志社社长

### 专家组（按姓氏拼音排序）

- 陈国安 文学博士，苏州大学文学院副教授  
郭明晓 新教育首席培训师，新教育网络师范学院副院长  
胡 盈 新教育种子教师，2015 年度中国好教师

- 黄耀红 教育学博士，《湖南教育》杂志社编审  
蓝 政 新家庭教育研究院副院长，中国教育学会家庭教育专业委员会副秘书长  
黎志新 全国优秀班主任、新教育卓越种子教师  
李怀远 语文特级教师，叶圣陶研究会理事  
李西西 作家，新阅读研究所执行所长  
李晓君 诗人，江西省作家协会副主席  
平 静 童书出版专家，首届“中国好编辑”获得者  
苏 静 教育学博士，青岛大学副教授  
吴重生 诗人，浙江日报报业集团北京办事处主任  
吴礼明 安徽铜陵技师学院教师，古诗词文化学者  
吴建英 语文特级教师，海门通源小学教育管理集团总校长  
小 海 诗人，苏州市政府党史办主任  
杨晓东 诗人，“大地之爱”诗会创始人  
姚 曦 《新教育家》杂志社社长  
余 雷 作家，昆明学院民族儿童文学研究所所长  
俞玉萍 语文特级教师，海门中小学教师研修中心初中语文教研员  
张硕果 河南省焦作市教科所研究员，新教育首届年度人物  
张 悅 语文特级教师，宁波效实中学副校长  
周 晨 书籍装帧艺术家，“中国最美的书”获奖者  
周亚平 诗人，中央电视台编导  
祝 禧 语文特级教师，海门东洲小学校长

## 主 编

朱永新 许新海 童喜喜

## 高中组编委

- |         |          |         |           |
|---------|----------|---------|-----------|
| 王 艳（江苏） | 李秀云（内蒙古） | 徐晓慧（安徽） | 齐加全（河南）   |
| 唐 艳（湖南） | 库亚鸽（海南）  | 韩 帅（河南） | 时 想（河南）   |
| 熊发顺（江西） | 杨方超（山东）  | 宋 磊（山东） | 代昆鹏（河南）   |
| 高 巍（北京） | 高丽娜（浙江）  | 李炳军（江苏） | 刘卓璇（马来西亚） |
| 陆守红（河南） |          |         |           |

## 特别鸣谢

新教育新父母研究所 新教育萤火虫团队

# 序 xu

## 擦亮每个日子，呵护每个生命

朱永新

(新教育实验发起人、中国教育学会副会长、国家全民阅读形象代言人)

“不学诗，无以言。”曾经，孔子这样赞颂诗歌的价值。

转眼，新教育实验已经走过16年的历程。这是一段激情澎湃的岁月，新教育人埋头耕耘着，描绘出如诗如画的风景，度过了诗意盎然的时光。

2000年，我组织编写了《中华经典诵读本》《英文名篇诵读本》等书，从湖塘桥中心小学等学校开始了新教育早期的晨诵实践。

2003年，昆山玉峰实验学校成为第一所新教育实验挂牌学校，我们正式推出“一条主线——诵读活动”，明确了实施方案：从低年级段朗朗上口、通俗易懂的诗歌，到中年级段难度适宜的诗词，再到高年级段优秀的古文和古代学者的哲理文章。

到了2007年，我们在山西运城新教育年会上推出了“晨诵、午读、暮省”的新教育儿童生活方式。总结此前晨诵经验，借鉴不同流派的晨诵技法，新教育晨诵开始以课程的形式在新教育学校广泛开展。

这些年来，新教育的研究以每年一个主题的方式，从教师成长到课程研发，从艺术教育到生命教育，每一步地向前坚实迈进。可是，因为新教育研究的领域太广，对研究品质自我要求甚高，作为民间公益组织，又受到经费不足、人手不够等多种因素制约，导致对晨诵这一类开展已久的相对成熟的项目，没有能够及时进行相关的梳理、总结和提升。

直至今天，经过16年的酝酿，结合千余所新教育实验学校的广泛实践，在前三个阶段的实验基础上，我们对晨诵课程进行了系统梳理和全面提升，第一次正式提出了新教育晨诵的理论体系和操作纲要，同时推出了我们研发的第一套《新教育晨诵》。

为此，我们组织了阵容强大的研发团队：一方面邀请吉狄马加、曹文轩、赵丽宏、金波、高洪波、小海等著名诗人、作家，李吉林、杨海明、黄全愈、严文蕃、郭英剑等中外学者担任顾问，从品位上引领我们朝向高处，眺望远方；一方面邀请经验丰富的李镇西、祝禧、张悦、苏静、胡盈、王艳等优秀的一线践行者，以及郭明晓、蓝玫、张硕果、李西西、黎志新、高巍等新教育课程研发团队的同仁担纲主创人员，著名儿童文学作家童喜喜担任总统筹，反复打磨，两年中整体修订三十余次，局部调整百余次，终于完成了这套晨诵读本。

有心的读者，一眼就会发现《新教育晨诵》的诸多特色。

我们按照从幼儿园到高中13年的教育历程进行诗歌的整体诵读规划，进行系统连贯的德育和美育熏陶，而一般的晨诵读本只考虑了小学阶段。

我们每周选诗7首，既为学生自主阅读、教师选诗教学提供了空间，也便于周末亲子共读，彰显新教育“家校合作共育”的理念。

我们注意扎根传统，将传统蒙学的优秀成果以现代理念精心

选编；注意立足中国，展示祖国之美，激发读者的热爱家园之情；注意放眼世界，以五大洲的文明为谱系，全面而集中地体现不同国家的风情、世界诗歌的特色，激荡全人类共通的思想与情感。

我们特别注意吻合儿童的身心发展需求，吻合诗歌的学习特点，吻合生活的情境变化，吻合学校的学习节律。

我们对每首诗歌进行“思与行”的撰写，既解读内容，又重在叩问读者，激发读者以自身生命联系诗歌进行思考，将诗歌与读者进行编织，让诗歌真正深度滋养读者的心灵。

我们对每个晨诵主题进行开篇简介，便于读者把握诵读重心；在结尾设有“主题拓展”，将单一的诗歌诵读与学习、生活结合，加强从知识到素养的转换……

我们的所有工作者只有一个心愿：让每一位读者，因为诗歌而诗  
意栖居。

新教育人以“过一种幸福完整的教育生活”为使命，正是希望  
人们在现实的土地上诗意地栖居。

我期待，因为这套读本的推出，晨诵课程能够在以前的广度之  
上，得到进一步的深度推广。我相信，在教育的田间地头耕耘的新  
教育人，在这套读本的帮助之下，能够轻松而卓越地践行晨诵课  
程。我希望，教师、孩子、父母乃至每个人，都能用诗歌擦亮晨曦，  
用心声歌咏生活。

为了这一切，我们已经付出了最大的努力。但我知道，距离我  
们心中的完美仍有遥远的路程。我们新教育人将继续孜孜以求地  
前行，用更美的诗歌润泽更多的心灵，擦亮每个日子，呵护每个  
生命。

2016年4月12日

# 致读者

诗歌,是最凝练的语言艺术,以最简洁的方式呈现美好。

在幼儿园和小学,我们以母语的精华滋养生命;在初中和高中,我们每周以3首英语晨诵诗丰富内容。因此,在中文诗歌中,我们以“思与行”叩问心灵,促进成长;在英文诗歌中,我们以译文对照,感受浪漫诗意。

亲爱的孩子,本书里的诗句不需要你愁眉苦脸地背诵。请你放松身心,融入诗歌之中,把诗里的欢乐、思念、伤感、奋进等一切情感,用你的声音读出来。读完之后,特别希望你对每首诗后面提出的问题,或者和朋友交流,或者在心里默默回答、进行思考;特别希望你能够提笔在书上随时批注,让相同的书本因为你的文字和图画,变成属于你独有的成长记录,让你的书和你一样成为世间独一无二的珍宝。所以我们特意在每个主题之后准备了拓展环节,请你尽情书写吧!

亲爱的老师,这些诗歌不仅是为学生选编,也同样希望能润泽你的生活。你的样子,就是孩子们心中诗的样子。新教育晨诵并不是语文课,而是在一天劳作的开始,师生共同进入诗的王国,感

受语言之美、音韵之美、意境之美、思想之美。它不仅能进行知识的积累，更能直接为心灵输入养分，缓解着各种压力，创造出积极明朗的精神状态。所以，当你挑选诗歌时，请注意与生活相联系；当你诵读这些诗歌时，请你忘记你是老师，尽情享受美妙的诗句吧！

亲爱的父母，一切问题，归根结底都是心灵的问题，都和教育有关。家庭教育的最神奇之处在于随时随地都可以成为转折点，只要下定决心，当下就是最好的教育时机。这些诗歌为孩子的成长搭建了坚实的阶梯，如果你能够参与到晨诵之中，能够倾听孩子的心声，能够在节假日与孩子共同诵读，那么这些阶梯还将组成沟通你与孩子心灵的彩虹桥，你的教育会更得心应手、家庭会更美满幸福。请你和孩子更富有诗意图地生活吧！

亲爱的朋友，无论你是孩子、老师还是父母，你有没有想过，今天，此时此刻，一旦过去，将永远不再重来！你有没有想到，在这个世界上，你是独一无二的，没有任何人和你完全一样！

愿你时常想到这些，从而更加珍惜时光，懂得珍重自己。

一起过一种幸福完整的教育生活，一起创造并拥有幸福完整的人生，亲爱的朋友，让我们共读共行，一起努力！

《新教育晨诵》编委会

## 思——让思考为行动导航

朱永新

人之所以成为人，是从思考开始的。人们的思考，总是从天性出发，也在思考中不断呈现自己的天性。

人的精神成长，是从思考开始的。阅读正是提供思考的原材料。孔子强调的“学而不思则罔”，正是对学习中思考这一环节的关注。

精确的思考，是从写作开始的。写作是最好的思考的训练。写作帮助我们更理性地认识自己，认识生活，面对未来。

人的心智的成熟，是从独立思考开始的。只有独立思考，才能确定自我的主体意识，才能在思想的弱水三千之中，只取自己最喜爱的一瓢，才能最终成为自己。

深刻的思考，必须以行动为目的。思考就像导航仪，目的是为了准确地为行动定位。生活的纷繁复杂，意味着我们的行动也有着无数可能，必须运用思考定位，才能在有限人生中做出最有意义的行动。

只有娴熟的思考，才能最大限度地节约时间；只有正确的思考，才能最为准确地瞄准方向；只有深刻的思考，才能最为有力地坚持前行。愿我们以思考促进行动，以行动滋养思考，让思与行结合，让思考为行动导航，努力前行！

# 目录

## 第一单元(第1~4周)

### 寻一盏灯

#### 第1周 食指:相信未来

1. 遐想	4
2. 热爱生命	6
3. 波浪与海洋	8
4. 冬日的阳光——给寒乐	9
5. The Journey	11
旅程	12
6. A Letter from Home	13
一封家信	14
7. August	15
八月	15

#### 第2周 惠特曼:草叶之歌

1. 沉思默想	17
2. 在海上带有房舱的船里	19
3. 自己之歌(节选)	21

4. 在人迹罕到的小径间	22
5. Tears	24
眼 泪	25
6. My Papa's Waltz	26
爸爸的华尔兹舞	26
7. Iris Enjoys the Secret	
——after Gluck	27
蝴蝶花享受这个秘密	
——续格鲁克	28

#### 第3周 泰戈尔:生如夏花

1. 我的歌(节选)	30
2. 对岸	31
3. 当时光已逝	33
4. 流放的地方	34
5. Anecdote of the Jar	36
坛子轶闻	37
6. A Lecture upon the Shadow	38
影子的一课	39

7. Winter Nightfall	40
冬夜降临	41
<b>第4周 埃利蒂斯:燃起一把火</b>	
1. 我们整天在田野行走	43
2. 我不再认识黑夜	45
3. 夏天的躯体	46
4. 疯狂的石榴树	48
5. The Coming of Light	51
姗姗来迟的光	51
6. How Still the Hawk	52
多静的鹰	52
7. Leisure	53
闲暇	54
<b>主题拓展</b>	55

### **第二单元(第5~12周)**

#### **沙里世界**

##### **第5周 弗罗斯特:穿越丛林**

1. 辕马	60
2. 柴垛	61
3. 春天的水塘	63
4. 山毛榉	64
5. Stopping by Woods on a Snowy Evening	65
林边驻马风雪夜	65
6. Forest Picture	66
森林美景	66

7. Song on May Morning	67
五月晨歌	67

##### **第6周 普吕多姆:思想的黎明**

1. 碎瓶	69
2. 眼睛	70
3. 林间的夜与静	71
4. 天空	72
5. Virtue	73
美德	74
6. Winter	75
冬之歌	76
7. Fog	77
雾	77

##### **第7周 辛波斯卡:万物静默如谜**

1. 水	79
2. 洋葱	81
3. 植物的静默	83
4. 惊异	85
5. I Would I were a Careless Child	86
我愿做无忧无虑的小孩	88
6. May	90
五月	90
7. To an Old Lady	91
赠老嫗	92

##### **第8周 德里克:星星之火**

1. 月	94
------	----

2. 在湿地	95	试一次,再试一次	125
3. 牧 歌	97	6. Part of Eve's Discussion	126
4. 新世界的地图之一·群岛	98	夏娃讨论片段	126
5. Innocence —— For Tony White		7. What I Live For	127
	99	我为什么而活	128
无知——献给托尼·怀特	100		
6. Children	102	<b>第11周 苏轼:一点浩然气</b>	
孩子们	103	1. 南乡子·晚景落琼杯	130
7. The Voice	104	2. 方山子传	131
呼 唤	105	3. 临江仙·夜归临皋	133
<b>第9周 北岛:我不相信</b>		4. 水调歌头·黄州快哉亭赠张偓佺	
1. 时间的玫瑰	107		134
2. 黑色地图	108	5. Dover Beach	135
3. 乡 音	109	多佛海滩	136
4. 拉姆安拉	110	6. Shakespeare's Sonnets 1	138
5. How do I Love Thou	111	十四行诗(其一)	139
我该怎样来爱你	112	7. If You Forget Me	140
6. Man and Camel	113	如果你忘了我	141
骆驼和它的主人	114	<b>第12周 荷尔德林:浮生一半</b>	
7. Since Feeling Is First	115	1. 生命的半程	143
既然以情为先	116	2. 远 景	144
<b>第10周 卡佛:远方的天空</b>		3. 生命之年岁	146
1. 普罗塞	118	4. 冰封的河流	147
2. 这个早晨	120	5. Autumn	148
3. 今晚在潘帕斯草原上	122	秋	148
4. 九 月	123	6. Next, Please	149
5. Try Try Again	124	下一个	150
		7. Immortal Autumn	151

不朽的秋 .....	152	7. Autumn .....	193
主题拓展 .....	153	秋 .....	193
<b>第三单元(第13~16周)</b>			
<b>道法自然</b>			
<b>第13周</b>			
1. 道德经(节选一) .....	156	1. 道德经(节选九) .....	194
2. 道德经(节选二) .....	159	2. 道德经(节选十) .....	197
3. 道德经(节选三) .....	162	3. 道德经(节选十一) .....	200
4. 道德经(节选四) .....	166	4. 道德经(节选十二) .....	203
5. King Solomon and the Ants .....	169	5. I Have Loved Flowers that Fade .....	206
所罗门王与蚂蚁 .....	170	我爱凋谢的花朵 .....	207
6. A Sad Child .....	171	6. Men Improve with the Years .....	208
一个忧伤的孩子 .....	172	人随岁月长 .....	208
7. To Helen .....	174	7. Unto Us a Son Is Given .....	209
致海伦 .....	175	我们得到一个儿子 .....	209
<b>第14周</b>			
1. 道德经(节选五) .....	176	1. 道德经(节选十三) .....	210
2. 道德经(节选六) .....	179	2. 道德经(节选十四) .....	213
3. 道德经(节选七) .....	182	3. 道德经(节选十五) .....	216
4. 道德经(节选八) .....	185	4. 道德经(节选十六) .....	219
5. Prometheus (The Poet's Forethought) .....	188	5. The River of Life .....	223
普罗米修斯(诗人的预想) .....	189	生命之川 .....	224
6. Ambulances .....	191	6. Nothing Gold Can Stay .....	225
救护车 .....	192	黄金时代不久留 .....	225
主题拓展 .....	193	7. The Lessons of Nature .....	226
		大自然给我们上的课 .....	227
		主题拓展 .....	228

# 第一单元

## (第1~4周)

# 寻一盏灯

人生之路漫漫，有时我们会迷失在黑夜里，有时我们会丧失前行的动力，这时，我们需要寻一盏灯，照亮我们前方的路。

听，中国的食指，在反复低语：热爱生命！

听，美国的沃尔特·惠特曼，在以一种原始的活力述说自然！

听，印度的泰戈尔，在追问童话里的沙漠在何处！

听，希腊的奥德修斯·埃利蒂斯，在向世界宣告：我不再认识黑夜！

他们是一盏盏灯，带给人们希望和勇气，帮助人们驱散路上的薄雾，照亮前方的路途。

