

INTERIOR

DECORATION DESIGN

室内 软装全案设计

李江军 编



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

INTERIOR DECORATION DESIGN

室内 软装全案设计

李江军 编



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

内容提要

本书从软装基础知识入手,内容涵盖软装风格定义与常用元素、软装色彩原理与配色方案、软装图案分类与装饰应用、软装家具搭配与陈设艺术、软装花艺的搭配美学、软装灯饰搭配与室内照明方案、装饰画的搭配与悬挂技法、软装布艺分类与搭配法则、软装饰品的搭配应用。本书在注重软装艺术基础理论的同时,兼具实用性和观赏性,是室内设计、软装陈设、环艺设计等领域在校师生和设计师的案头必备用书。

图书在版编目(CIP)数据

室内软装全案设计 / 李江军编. —北京: 中国电力出版社, 2018.7
ISBN 978-7-5198-1948-4

I. ①室… II. ①李… III. ①室内装饰设计 IV. ①TU238.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第076713号

出版发行: 中国电力出版社

地 址: 北京市东城区北京站西街19号(邮政编码100005)

网 址: <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑: 曹 巍 联系电话: 010-63412609

责任校对: 王小鹏

责任印制: 杨晓东

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

版 次: 2018年7月第一版

印 次: 2018年7月北京第一次印刷

开 本: 710毫米×1000毫米 16开本

印 张: 15

字 数: 301千字

定 价: 88.00元

版 权 专 有 侵 权 必 究

本书如有印装质量问题,我社发行部负责退换

Contents

目 录

前言

第一章

软装设计基础

软装的定义与设计准则	8
一、软装设计的定义	8
二、软装设计五大功能	9
三、软装设计八大准则	11
软装设计流程与方案制作	13
一、软装设计流程	13
二、软装设计方案制作	15

第二章

软装风格定义与常用元素

北欧风格	18
一、北欧风格设计重点	18
二、北欧风格常用软装元素	19

现代简约风格 20

一、现代简约风格设计重点	20
二、现代简约风格常用软装元素	21

现代港式风格 22

一、现代港式风格设计重点	22
二、现代港式风格常用软装元素	23

现代时尚风格 24

一、现代时尚风格设计重点	24
二、现代时尚风格常用软装元素	25

美式乡村风格 26

一、美式乡村风格设计重点	26
二、美式乡村风格常用软装元素	27

新中式风格 28

一、新中式风格设计重点	28
二、新中式风格常用软装元素	29

新古典风格 30

一、新古典风格设计重点	30
二、新古典风格常用软装元素	31

简欧风格 32

一、简欧风格设计重点	32
二、简欧风格常用软装元素	33

法式风格 34

一、法式风格设计重点	34
二、法式风格常用软装元素	35

田园风格 36

一、田园风格设计重点	36
二、田园风格常用软装元素	37

工业风格 38

一、工业风格设计重点	38
二、工业风格常用软装元素	39

地中海风格 40

一、地中海风格设计重点	40
二、地中海风格常用软装元素	41

东南亚风格 42

一、东南亚风格设计重点	42
二、东南亚风格常用软装元素	43

第三章

44

软装色彩原理与配色方案

色彩的基础知识 45

一、色相——色彩相貌特征	45
二、明度——色彩明暗感觉	46
三、纯度——色彩鲜艳程度	47
四、色调——决定配色效果	48

色彩的主次关系 49

一、主体色——室内视觉中心	50
二、背景色——最大面积色彩	50
三、配角色——起到衬托效果	51
四、点缀色——画龙点睛作用	52

色彩的搭配方式 53

一、对比色搭配	53
二、互补色搭配	54
三、双重互补色搭配	54
四、邻近色搭配	55
五、同类色搭配	56
六、无色系搭配	57
七、自然色搭配	58

色彩的分类和联想 59

一、绿色——自然新生	59
二、红色——吉祥如意	60
三、蓝色——纯净之美	61
四、紫色——梦幻浪漫	62
五、橙色——动感活力	63
六、黄色——明快亮丽	64
七、咖啡色——厚重优雅	65
八、金色——高贵华丽	66
九、黑白色——简约气质	67

室内装饰的配色要点 68

一、配色的黄金法则	68
二、色彩的混搭艺术	69
三、确定色彩印象	69
四、对比色的应用	69
五、米色系的暖感	70
六、白色的调和作用	71

常见软装风格的配色要点 72

一、北欧风格配色要点	72
二、简欧风格配色要点	73
三、工业风格配色要点	74
四、法式风格配色要点	75
五、田园风格配色要点	76
六、港式风格配色方案	77
七、新中式风格配色要点	78
八、东南亚风格配色要点	79
九、新古典风格配色要点	80
十、地中海风格配色要点	81
十一、现代简约风格配色要点	82
十二、现代时尚风格配色要点	83
十三、美式乡村风格配色要点	84
十四、欧式古典风格配色要点	85
十五、中式古典风格配色要点	86

调整空间缺陷的配色要点 87

一、利用色彩轻重感调节空间	87
二、利用色彩冷暖感调节空间	88
三、利用色彩进退感调节空间	89

空间细部的配色要点 90

一、墙面配色要点	90
二、地面配色要点	91
三、家具配色要点	91
四、窗帘配色要点	92
五、装饰画配色要点	92

家居空间的配色要点 93

一、餐厅配色要点	93
二、客厅配色要点	93
三、卧室配色要点	94
四、书房配色要点	95
五、厨房配色要点	95
六、卫生间配色要点	96

商业空间的配色要点 97

一、餐饮空间配色要点	97
二、酒店空间配色要点	98
三、办公空间配色要点	99

第四章

100

软装图案分类与装饰应用

常见软装图案的分类与特点 101

一、卷草纹——寓意吉祥的中国传统图案	101
二、回纹——最具中国特色的代表性纹样之一	101
三、大马士革图案——欧式风格最常用图案之一	102
四、佩斯利图案——纹理精细且质感豪华的装饰图案	103
五、条纹图案——改变视觉空间感的装饰图案	103
六、碎花图案——表现清新田园风的装饰图案	104

软装图案的功能与应用 105

一、软装图案的装饰功能	105
二、室内空间的图案装饰	107

第五章

108

软装家具搭配与陈设艺术

11类软装风格的家具搭配 109

一、北欧风格家具搭配	109
二、欧式风格家具搭配	110
三、法式风格家具搭配	111
四、田园风格家具搭配	112
五、新中式风格家具搭配	112
六、新古典风格家具搭配	113
七、东南亚风格家具搭配	114
八、地中海风格家具搭配	114
九、现代简约风格家具搭配	115
十、美式乡村风格家具搭配	116
十一、中式古典风格家具搭配	116

客厅家具的陈设艺术 117

一、客厅家具的构成	117
二、不同面积客厅的家具陈设	120
三、客厅沙发陈设形式	122

卧室家具的陈设艺术 123

一、卧室家具的构成	123
-----------	-----

二、卧室睡床的常见类型	126
三、卧室衣柜的陈设形式	127
四、儿童房家具的陈设要点	128

餐厅家具的陈设艺术 129

一、餐厅家具的构成	129
二、餐厅家具的陈设重点	132

书房家具的陈设艺术 133

一、书房家具的构成	133
二、书房家具的陈设重点	135

玄关家具的陈设艺术 136

一、玄关家具的构成	136
二、玄关家具的陈设重点	138

第六章

140

软装花艺的搭配美学

软装花艺搭配的基础知识 141

一、软装花艺的装饰功能	141
二、软装花艺的材质类型	142
三、软装花器的材质类型	143

软装花器的搭配要点 144

一、根据摆设环境搭配花器	144
二、根据花艺造型搭配花器	144

软装花艺的搭配要点 146

一、不同风格的花艺搭配	146
二、不同空间的花艺搭配	146
三、不同感官需求的花艺搭配	147
四、不同采光方式的花艺搭配	147

家居空间的花艺搭配 148

一、玄关花艺搭配要点	148
二、过道与楼梯花艺搭配要点	148
三、客厅花艺搭配要点	149
四、卧室花艺搭配要点	150
五、餐厅花艺搭配要点	151
六、书房花艺搭配要点	151
七、厨房花艺搭配要点	152
八、卫生间花艺搭配要点	153

软装灯饰搭配的基础知识 155

- 一、软装灯饰搭配的六大准则 155
- 二、软装灯饰的照明方式 157

软装灯饰的造型与材质 159

- 一、软装灯饰的造型分类 159
- 二、软装灯饰的材质分类 168

家居空间的灯饰照明方案 171

- 一、客厅灯饰照明方案 171
- 二、玄关灯饰照明方案 172
- 三、餐厅灯饰照明方案 173
- 四、卧室灯饰照明方案 174
- 五、儿童房灯饰照明方案 175
- 六、书房灯饰照明方案 176
- 七、厨房灯饰照明方案 177
- 八、卫浴间灯饰照明方案 178

家居空间的装饰画搭配法则 187

- 一、客厅装饰画搭配 187
- 二、餐厅装饰画搭配 188
- 三、玄关装饰画搭配 189
- 四、卧室装饰画搭配 190
- 五、儿童房装饰画布置 191
- 六、书房装饰画搭配 192
- 七、楼梯间装饰画搭配 192
- 九、厨房装饰画布置 193
- 十、卫浴间装饰画布置 193

软装布艺搭配的基础知识 195

- 一、软装布艺的装饰功能 195
- 二、软装布艺的搭配要点 196

家具布艺的搭配要点 197

- 一、不同软装风格的家具布艺搭配 197
- 二、沙发布艺的搭配运用 198

窗帘布艺的搭配要点 199

- 一、室内风格与窗帘布艺搭配 199
- 二、常见的窗帘布艺材质 200
- 三、窗帘布艺的花形搭配 201
- 四、窗帘布艺的色彩搭配 203
- 五、不同窗型的窗帘搭配 204
- 六、不同空间的窗帘搭配 205

抱枕布艺的搭配要点 206

- 一、抱枕布艺的造型分类 206
- 二、抱枕布艺的摆设法则 207

床品布艺的搭配要点 208

- 一、床品布艺搭配的三大准则 208
- 二、三类风格的床幔布艺搭配 210

地毯布艺的搭配要点 211

- 一、常见的地毯材质 211
- 二、影响地毯布艺搭配的三个要素 212
- 三、不同室内风格的地毯搭配 213
- 四、家居空间的地毯搭配 214

餐桌布艺搭配要点 218

- 一、不同室内风格的桌布搭配 218
- 二、桌布的色彩搭配 219
- 三、不同餐桌形状的桌布搭配 220

软装饰品搭配的基础知识 222

- 一、软装饰品的功能 222
- 二、软装饰品的分类 223
- 三、软装饰品搭配的六大法则 224

家居空间的软装饰品搭配 227

- 一、客厅软装饰品搭配 227
- 二、餐厅软装饰品搭配 228
- 三、卧室软装饰品搭配 230
- 四、书房软装饰品搭配 231
- 五、厨房软装饰品搭配 232
- 六、卫浴间软装饰品搭配 233

装饰挂件的搭配要点 234

- 一、装饰挂镜的搭配应用 234
- 二、装饰挂盘的搭配应用 237

装饰摆件的搭配要点 238

- 一、装饰摆件的材质类型 238
- 二、装饰摆件的风格搭配 239

装饰画的搭配要点 180

- 一、软装风格与装饰画搭配 180
- 二、空间墙面与装饰画搭配 181
- 三、整体色调与装饰画搭配 182
- 四、画框的颜色与材质 182

装饰画的悬挂技法 183

- 一、单幅装饰画的悬挂重点 183
- 二、多幅装饰画的悬挂重点 184
- 三、装饰画的最佳悬挂高度 184
- 四、装饰画的6大悬挂技法 185

INTERIOR DECORATION DESIGN

室内 软装全案设计

李江军 编



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

内容提要

本书从软装基础知识入手,内容涵盖软装风格定义与常用元素、软装色彩原理与配色方案、软装图案分类与装饰应用、软装家具搭配与陈设艺术、软装花艺的搭配美学、软装灯饰搭配与室内照明方案、装饰画的搭配与悬挂技法、软装布艺分类与搭配法则、软装饰品的搭配应用。本书在注重软装艺术基础理论的同时,兼具实用性和观赏性,是室内设计、软装陈设、环艺设计等领域在校师生和设计师的案头必备用书。

图书在版编目(CIP)数据

室内软装全案设计 / 李江军编. —北京: 中国电力出版社, 2018. 7
ISBN 978-7-5198-1948-4

I. ①室… II. ①李… III. ①室内装饰设计 IV. ①TU238.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第076713号

出版发行: 中国电力出版社

地 址: 北京市东城区北京站西街19号(邮政编码100005)

网 址: <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑: 曹 巍 联系电话: 010-63412609

责任校对: 王小鹏

责任印制: 杨晓东

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

版 次: 2018年7月第一版

印 次: 2018年7月北京第一次印刷

开 本: 710毫米×1000毫米 16开本

印 张: 15

字 数: 301千字

定 价: 88.00元

版 权 专 有 侵 权 必 究

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

前言

FOREWORD

软装全案设计是指满足业主在装修中的所有软装需求，为业主提供一站式的设计服务，包括软装方案设计、软装家具定制、软装饰品采购、软装饰品摆场等流程。这里所说的软装饰品除家具之外，还包括灯饰、布艺、花艺、挂画、摆件、壁饰等元素，它们在遵循合理色彩搭配的基础上，通过完美的设计手法将所要表达的空间意境呈现出来。

想要做一名优秀的软装设计师，一方面需要了解足够数量的软装饰品的色彩、质感、规格、价格等特点，这样在选择的时候才有可能找到适合设计主题的元素，保证设计主题所指引的最终效果能够实现；另一方面必须熟练掌握搭配技巧，凭借自己对色彩、质感和风格的整体把握和审美能力，对软装元素进行统一规划，最终完成整体艺术效果。

本书邀请国内外多位软装设计行业的专家担任顾问，从软装设计基础知识入门，与读者分享当今十多种流行软装风格的特点与元素应用，并且对软装色彩原理与配色方案进行了深入分析与阐述。家具是室内体量最大的软装配饰之一，书中不仅详解了软装家具的功能和风格印象，并且对家具陈设要点做了具体的解析。灯饰是软装设计中不可或缺的内容，书中介绍了室内空间中常见的灯饰造型与材质，以及不同家居风格的灯饰搭配要点，并且非常详细地罗列出每一个家居功能空间的照明方案。软装布艺是室内环境中除家具以外面积最大的软装配饰，本书从窗帘、抱枕、布艺、地毯四大细节入手，让读者深入了解软装布艺的风格搭配与材质种类，而且对于不同家居功能空间的布艺设计都做了详细的说明。花器与花艺戏份虽少，却能点亮整个居住环境，还能赋予空间勃勃生机；装饰画是室内最为常见的软装元素之一，它的作用不仅仅是填补墙面的空白，更要体现出居住者的品位。本书针对这两部分内容做了入木三分的剖析，让读者能够更加全面地认识花艺与装饰画在室内空间中的搭配要点。不同材质与造型的工艺品给空间带来不一样的视觉感受，本书除了介绍软装工艺品的相关理论知识之外，更对如何利用饰品布置和打造空间美感做了实用性的深入解析。

本书在注重软装艺术基础理论的同时，还邀请软装专家对诸多案例进行了详细解读，兼具实用性 with 观赏性的双特点，是室内设计、软装陈设、环艺设计等领域在校师生和设计师的案头必备用书。

Contents

目 录

前言

第一章

软装设计基础

软装的定义与设计准则	8
一、软装设计的定义	8
二、软装设计五大功能	9
三、软装设计八大准则	11
软装设计流程与方案制作	13
一、软装设计流程	13
二、软装设计方案制作	15

第二章

软装风格定义与常用元素

北欧风格	18
一、北欧风格设计重点	18
二、北欧风格常用软装元素	19

现代简约风格 20

一、现代简约风格设计重点	20
二、现代简约风格常用软装元素	21

现代港式风格 22

一、现代港式风格设计重点	22
二、现代港式风格常用软装元素	23

现代时尚风格 24

一、现代时尚风格设计重点	24
二、现代时尚风格常用软装元素	25

美式乡村风格 26

一、美式乡村风格设计重点	26
二、美式乡村风格常用软装元素	27

新中式风格 28

一、新中式风格设计重点	28
二、新中式风格常用软装元素	29

新古典风格 30

一、新古典风格设计重点	30
二、新古典风格常用软装元素	31

简欧风格 32

一、简欧风格设计重点	32
二、简欧风格常用软装元素	33

法式风格 34

一、法式风格设计重点	34
二、法式风格常用软装元素	35

田园风格 36

一、田园风格设计重点	36
二、田园风格常用软装元素	37

工业风格 38

一、工业风格设计重点	38
二、工业风格常用软装元素	39

地中海风格 40

一、地中海风格设计重点	40
二、地中海风格常用软装元素	41

东南亚风格 42

一、东南亚风格设计重点	42
二、东南亚风格常用软装元素	43

第三章

44

软装色彩原理与配色方案

色彩的基础知识 45

一、色相——色彩相貌特征	45
二、明度——色彩明暗感觉	46
三、纯度——色彩鲜艳程度	47
四、色调——决定配色效果	48

色彩的主次关系 49

一、主体色——室内视觉中心	50
二、背景色——最大面积色彩	50
三、配角色——起到衬托效果	51
四、点缀色——画龙点睛作用	52

色彩的搭配方式 53

一、对比色搭配	53
二、互补色搭配	54
三、双重互补色搭配	54
四、邻近色搭配	55
五、同类色搭配	56
六、无色系搭配	57
七、自然色搭配	58

色彩的分类和联想 59

一、绿色——自然新生	59
二、红色——吉祥如意	60
三、蓝色——纯净之美	61
四、紫色——梦幻浪漫	62
五、橙色——动感活力	63
六、黄色——明快亮丽	64
七、咖啡色——厚重优雅	65
八、金色——高贵华丽	66
九、黑白色——简约气质	67

室内装饰的配色要点 68

一、配色的黄金法则	68
二、色彩的混搭艺术	69
三、确定色彩印象	69
四、对比色的应用	69
五、米色系的暖感	70
六、白色的调和作用	71

常见软装风格的配色要点 72

一、北欧风格配色要点	72
二、简欧风格配色要点	73
三、工业风格配色要点	74
四、法式风格配色要点	75
五、田园风格配色要点	76
六、港式风格配色方案	77
七、新中式风格配色要点	78
八、东南亚风格配色要点	79
九、新古典风格配色要点	80
十、地中海风格配色要点	81
十一、现代简约风格配色要点	82
十二、现代时尚风格配色要点	83
十三、美式乡村风格配色要点	84
十四、欧式古典风格配色要点	85
十五、中式古典风格配色要点	86

调整空间缺陷的配色要点 87

一、利用色彩轻重感调节空间	87
二、利用色彩冷暖感调节空间	88
三、利用色彩进退感调节空间	89

空间细部的配色要点 90

一、墙面配色要点	90
二、地面配色要点	91
三、家具配色要点	91
四、窗帘配色要点	92
五、装饰画配色要点	92

家居空间的配色要点 93

一、餐厅配色要点	93
二、客厅配色要点	93
三、卧室配色要点	94
四、书房配色要点	95
五、厨房配色要点	95
六、卫生间配色要点	96

商业空间的配色要点 97

一、餐饮空间配色要点	97
二、酒店空间配色要点	98
三、办公空间配色要点	99

第四章

100

软装图案分类与装饰应用

常见软装图案的分类与特点 101

一、卷草纹——寓意吉祥的中国传统图案	101
二、回纹——最具中国特色的代表性纹样之一	101
三、大马士革图案——欧式风格最常用图案之一	102
四、佩斯利图案——纹理精细且质感豪华的装饰图案	103
五、条纹图案——改变视觉空间感的装饰图案	103
六、碎花图案——表现清新田园风的装饰图案	104

软装图案的功能与应用 105

一、软装图案的装饰功能	105
二、室内空间的图案装饰	107

第五章

108

软装家具搭配与陈设艺术

11类软装风格的家具搭配 109

一、北欧风格家具搭配	109
二、欧式风格家具搭配	110
三、法式风格家具搭配	111
四、田园风格家具搭配	112
五、新中式风格家具搭配	112
六、新古典风格家具搭配	113
七、东南亚风格家具搭配	114
八、地中海风格家具搭配	114
九、现代简约风格家具搭配	115
十、美式乡村风格家具搭配	116
十一、中式古典风格家具搭配	116

客厅家具的陈设艺术 117

一、客厅家具的构成	117
二、不同面积客厅的家具陈设	120
三、客厅沙发陈设形式	122

卧室家具的陈设艺术 123

一、卧室家具的构成	123
-----------	-----

二、卧室睡床的常见类型	126
三、卧室衣柜的陈设形式	127
四、儿童房家具的陈设要点	128

餐厅家具的陈设艺术 129

一、餐厅家具的构成	129
二、餐厅家具的陈设重点	132

书房家具的陈设艺术 133

一、书房家具的构成	133
二、书房家具的陈设重点	135

玄关家具的陈设艺术 136

一、玄关家具的构成	136
二、玄关家具的陈设重点	138

第六章

140

软装花艺的搭配美学

软装花艺搭配的基础知识 141

一、软装花艺的装饰功能	141
二、软装花艺的材质类型	142
三、软装花器的材质类型	143

软装花器的搭配要点 144

一、根据摆设环境搭配花器	144
二、根据花艺造型搭配花器	144

软装花艺的搭配要点 146

一、不同风格的花艺搭配	146
二、不同空间的花艺搭配	146
三、不同感官需求的花艺搭配	147
四、不同采光方式的花艺搭配	147

家居空间的花艺搭配 148

一、玄关花艺搭配要点	148
二、过道与楼梯花艺搭配要点	148
三、客厅花艺搭配要点	149
四、卧室花艺搭配要点	150
五、餐厅花艺搭配要点	151
六、书房花艺搭配要点	151
七、厨房花艺搭配要点	152
八、卫生间花艺搭配要点	153

软装灯饰搭配的基础知识 155

- 一、软装灯饰搭配的六大准则 155
- 二、软装灯饰的照明方式 157

软装灯饰的造型与材质 159

- 一、软装灯饰的造型分类 159
- 二、软装灯饰的材质分类 168

家居空间的灯饰照明方案 171

- 一、客厅灯饰照明方案 171
- 二、玄关灯饰照明方案 172
- 三、餐厅灯饰照明方案 173
- 四、卧室灯饰照明方案 174
- 五、儿童房灯饰照明方案 175
- 六、书房灯饰照明方案 176
- 七、厨房灯饰照明方案 177
- 八、卫浴间灯饰照明方案 178

家居空间的装饰画搭配法则 187

- 一、客厅装饰画搭配 187
- 二、餐厅装饰画搭配 188
- 三、玄关装饰画搭配 189
- 四、卧室装饰画搭配 190
- 五、儿童房装饰画布置 191
- 六、书房装饰画搭配 192
- 七、楼梯间装饰画搭配 192
- 九、厨房装饰画布置 193
- 十、卫浴间装饰画布置 193

软装布艺搭配的基础知识 195

- 一、软装布艺的装饰功能 195
- 二、软装布艺的搭配要点 196

家具布艺的搭配要点 197

- 一、不同软装风格的家具布艺搭配 197
- 二、沙发布艺的搭配运用 198

窗帘布艺的搭配要点 199

- 一、室内风格与窗帘布艺搭配 199
- 二、常见的窗帘布艺材质 200
- 三、窗帘布艺的花形搭配 201
- 四、窗帘布艺的色彩搭配 203
- 五、不同窗型的窗帘搭配 204
- 六、不同空间的窗帘搭配 205

抱枕布艺的搭配要点 206

- 一、抱枕布艺的造型分类 206
- 二、抱枕布艺的摆设法则 207

床品布艺的搭配要点 208

- 一、床品布艺搭配的三大准则 208
- 二、三类风格的床幔布艺搭配 210

地毯布艺的搭配要点 211

- 一、常见的地毯材质 211
- 二、影响地毯布艺搭配的三个要素 212
- 三、不同室内风格的地毯搭配 213
- 四、家居空间的地毯搭配 214

餐桌布艺搭配要点 218

- 一、不同室内风格的桌布搭配 218
- 二、桌布的色彩搭配 219
- 三、不同餐桌形状的桌布搭配 220

软装饰品搭配的基础知识 222

- 一、软装饰品的功能 222
- 二、软装饰品的分类 223
- 三、软装饰品搭配的六大法则 224

家居空间的软装饰品搭配 227

- 一、客厅软装饰品搭配 227
- 二、餐厅软装饰品搭配 228
- 三、卧室软装饰品搭配 230
- 四、书房软装饰品搭配 231
- 五、厨房软装饰品搭配 232
- 六、卫浴间软装饰品搭配 233

装饰挂件的搭配要点 234

- 一、装饰挂镜的搭配应用 234
- 二、装饰挂盘的搭配应用 237

装饰摆件的搭配要点 238

- 一、装饰摆件的材质类型 238
- 二、装饰摆件的风格搭配 239

装饰画的搭配要点 180

- 一、软装风格与装饰画搭配 180
- 二、空间墙面与装饰画搭配 181
- 三、整体色调与装饰画搭配 182
- 四、画框的颜色与材质 182

装饰画的悬挂技法 183

- 一、单幅装饰画的悬挂重点 183
- 二、多幅装饰画的悬挂重点 184
- 三、装饰画的最佳悬挂高度 184
- 四、装饰画的6大悬挂技法 185

01

第一章

软装设计基础

HOME

FURNISHING

DESIGN

室内软装全案设计

▷ 软装的定义与设计准则

I 软装设计的定义

真正完整的室内设计实际上由两部分构成，即硬装设计与软装设计。在室内设计中，室内建筑设计可以称为硬装设计，而室内的陈设艺术设计可以称为软装设计。硬装是建筑本身延续到室内的一种空间结构的规划设计，可以简单理解为一切室内不能移动的装饰工程；而软装可以理解为一室内陈列的可以移动的装饰物品，包括家具、灯具、布艺、花艺、陶艺、摆饰、挂件、装饰画等。

经过前期由硬装完成结构的划分、布局的安排、基础的铺设后，软装才能粉墨登场。如果把硬装比作居室的躯壳，软装则是其精髓与灵魂之所在。

软装一词是近几年来业内约定俗成的一种说法，其实更为精确地说应该叫作家居陈设。家居陈设是指在某个特定空间内对家具陈设、家居配饰、家居软装等元素通过完美的手法加以设计，将所要表达的空间意境呈现出来。

从空间环境方面来看，软装可分为住宅空间内的陈设和公共空间内的陈设。从软装的功能性来看，一般分为实用性和观赏性两大类。实用性软装指的是具有很强功能性的物品，如沙发、灯具、布艺等。观赏性软装是指主要供观赏用的陈设品，如装饰画、花艺、饰品等。

实用性软装



观赏性软装



表现室内风格

室内环境的风格按照不同的构成元素和文化底蕴,主要分为中式风格、现代简约风格、欧式风格、乡村风格、新古典风格等。室内空间的整体风格除了靠前期的硬装来塑造之外,后期的软装布置也非常重要,因为软装配饰素材本身的造型、色彩、图案、质感均具有一定的风格特征,对室内环境风格可以起到更好的表现作用。



◆ 中式风格软装布置



◆ 现代简约风格软装布置



◆ 欧式风格软装布置

调节室内色彩

在家居环境中,软装饰品占据的面积比较大。在很多空间里面,家具占的面积超过了40%,其他如窗帘、床罩、装饰画等饰品的颜色,对整个房间的色彩形成也起到很大的作用。



◆ 利用布艺给素白空间增彩

营造环境氛围

软装设计在室内环境中具有较强的视觉感知度，因此对于渲染空间环境的气氛，具有巨大的作用。不同的软装设计可以造就不同的室内环境氛围，例如欢快热烈的喜庆气氛、深沉凝重的庄严气氛、亲切随和的轻松气氛、高雅清新的文化艺术气氛等，给人留下不同的印象。



◆ 利用软装营造喜庆的氛围

节省装饰费用

许多家庭在装修的时候总是喜欢大动干戈，不是砸墙就是移墙，既费力还容易造成安全隐患。而且居室装修不能保值，只能随着时间的推移贬值、落伍、淘汰，守着几十年的装修不放，只能降低自己的居住质量和生活品质。如果能在家居设计中善用一些软装配饰，而不是一味地侧重装修，不仅能够花小钱做出大效果，还能减少日后家居设计因样式过时要翻新时造成的损失。

轻松变换空间

软装另一个作用就是能够让居家环境随时跟上潮流，随心所欲地改变居家风格，随时拥有一个全新风

格的家。比如，可以根据心情和四季的变化，随时调整家居布艺。夏天的时候，给家里换上轻盈飘逸的冷色调窗帘，换上清爽的床品，浅色的沙发套等，家里立刻显得凉爽起来；冬天的时候，给家换上暖色的家居布艺，随意放几个颜色鲜艳的靠垫或者皮草，温暖和温馨的感觉立刻升级。或者，灵活运用其他易更新的软装元素来进行装饰，就可以随时根据自己的心情营造出独特的风格空间。



◆ 同样的硬装基础，通过变换不一样的软装饰品后，表现出截然不同的装饰风格

变换饰品

变换窗帘

确定风格

在软装设计中，最重要的概念就是先确定家居的整体风格，然后再用饰品做点缀。因为风格是大的方向，就如同写作时的提纲，而软装是一种手法，有人喜欢隐喻，有人喜欢夸张，虽然不同却各有千秋。

前期规划

很多人以为，完成了前期的基础装修之后，再考虑后期的配饰也不迟。其实则不然，软装搭配要尽早着手。在新房规划之初，就要先将自己的习惯、喜好、收藏等全部列出，并与设计师进行沟通，使其在考虑空间功能定位、使用习惯的同时满足个人风格需求。

明确重点

设计重点可以让人掌握方向和顺序，这个重点就是希望人一进入到家中就会注意的亮点，它应该还是比较大胆和明显的。例如选择一个大面窗户或是壁炉、大型艺术品等，从那里开始着手规划，让空间看起来是有经过深思熟虑的安排，让人感觉有条有理并散发和谐的氛围。当然重点也许不会不止一个，只要感觉舒适，都是可以接受的。

合理比例

软装搭配中最经典的比例分配莫过于黄金分割了。如果没有特别的偏好，不妨就用 1:0.618 的完美比例来规划居室空间。例如不要将花瓶放在窗台正中央，偏左或者偏右放置会使视觉效果活跃很多。但若整个软装布置采用的是同一种比例，也要有所变化才好，不然就会显得过于刻板。



◆ 确定整体风格是软装设计的前提



◆ 以壁炉作为重点展开整个客厅空间的软装设计方案



◆ 软装搭配应把握好合理的比例