

蔡紫芬 [著]

行走的光影

意大利随想



这个集合了

传奇的地方

仿佛

有一道魔力

牵引着我

慢慢向它靠近

深度游走 /

慢慢品味

高贵而亲切 /

美丽却不张狂

行走的光影

意大利随想

蔡紫芬〔著〕



廣東旅遊出版社

GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS
悦读书·悦旅行·悦享人生

中国·广州

图书在版编目 (C I P) 数据

行走的光影：意大利随想 / 蔡紫芬著. — 广州：广东旅游出版社，2017.4
ISBN 978-7-5570-0896-3

I . ①行… II . ①蔡… III . ①随笔 - 作品集 - 中国 - 当代 IV . ① I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 050463 号

行走的光影：意大利随想

Xingzou De Guangying : Yidali Suixiang

策划编辑：殷如筠

责任编辑：殷如筠

内文设计：邓晓童

封面设计：熊大力

责任校对：李瑞苑

责任技编：刘振华

广东旅游出版社发行

(广州市越秀区环市东路 338 号银政大厦西楼 12 楼)

邮编：510180

电话：020-87348243

网址：www.tourpress.cn

印刷：广州家联印刷有限公司

(广州天河吉山村坑尾路自编 2-3 号)

开本：889mm × 1194mm 32 开

字数：80 千字

印张：5.5

版次：2017 年 4 月第 1 版

印次：2017 年 4 月第 1 次印刷

定价：38.00 元

【版权所有 侵权必究】

本书如有错页倒装等质量问题，请直接与印刷厂联系换书。



前言

从最初在旅途上的只言片语，到回国后的细心梳理，这本小册子终于弥纶成篇。

最初萌生写这本书的念头，缘于几个朋友对我的意大利之旅的关注，他们热心，且我本来就有零散写东西的习惯，于是，也就有意识地想写下自己的观感。到了意大利，一部微单，一部手机，记录下了这段旅程。徜徉于意大利美妙的自然风光和丰富、深厚的人文景观之中，我不禁思绪飘飞，天上地下、古今中外，一时间，好像以前学过的知识、看过的作品和悸动过的情愫一齐涌上心头。没有压力，完全是随意、任性和率直，我让大脑来了一次没有羁绊的自由飞翔，既有云端俯瞰的悠然，也有仰视高山和圣贤的肃穆。在写作的过程中，我采取了意识流的表现方式，散的外形，聚的本质——所谓“散”，就是每篇单个作品不拘于眼前景物，而是让思绪自由联想，由此及彼、由点到面；所谓“聚”，就是整本书围绕我的经历、浅识和做人的基本原则，表达我内心深处的真情实感，从不同角度抒发我的爱情观、价值观、人生观——“观”大了一些，算是我的一些模糊而又清晰的想法吧。

旅途，对于大多数人来说，也许只带一双眼，而我却把心和大脑也带上了。所看融于所感，所感汇于所思，所思形诸于笔（手机哈）——这真是一次心意之旅啊，在收获这些文字的同时，我惊讶于自己在八天的时间里完成了一次修炼。于我而言，人生是一个大课题，为了心中那个精致的梦想，我默默地用自己的努力，在尘世间奔波穿梭。闪光灯和鲜花，掌声和喝彩……如果生活中尽是这些，自然让人心旷神怡，可是，唯有自己知道，孤独和泪水，压力与无奈，车轮一样快速旋转的节奏，这才是我真实的生活。

也许是不事张扬的个性的缘故，让大家对我有了冷傲的错觉，唯独身边三两闺蜜明了我暗夜的泪花与梧桐细雨的怅然。始终觉得，女孩子要柔软，更要独立，很多路终究要自己一个人走，多去看看外面的世界，视野开阔了，心态就豁达了，境界自然提升，也许还能参透一丝生命的真谛。当然，意大利之旅不是一场出走，更谈不上什么心灵旅程，只是一段随意的走走停停自说自话罢了。咖啡、发呆、隽永的阅读、精致的美食和慵懒的午后、惬意的黄昏，无拘无束的大笑和适可而止的狂欢……大大的世界要率真地感受。

意大利可以说是我的一个梦。因为关于意大利有太多的吸引，建筑的、文艺的、自然的、历史的……总之，这是一个集合了太多传奇的地方，闪耀着瑰丽的光环。在意大利的八天时间，短暂而愉悦，我的每一个细胞都充分甚至是放肆地打开了，尽情地沐浴着梦想中的阳光。在这里，我邂逅了传说中的宫殿、教堂，重温了经典、辉煌，与那些创造过不朽巨著的大师们隔空交流。我把它们写下来，发到朋友圈，让朋友们与我一起陶醉。

结成集子，我想，希望通过这样一扇窗，让心灵里的蝴蝶飞出去，小女子嘛，可以小情怀，不能小视野。

蔡紫芬

2017年2月18日

CONTENTS

目录

- 01 米兰的冷与暖 / 1
- 02 天边的故事 / 17
- 03 维罗纳的爱情 / 35
- 04 遇见威尼斯 / 59
- 05 比萨斜塔的斜与正 / 83
- 06 佛罗伦萨在等我 / 91
- 07 不断的『罗马假日』 / 107
- 08 斗兽场 / 123
- 09 梵蒂冈小记 / 129
- 10 地震惊魂中的遐思 / 145
- 11 咖啡随想 / 153
- 后记 / 164





01

Cold
and
warm
in
Milan

米兰的冷与暖

终于到了。

十几个小时的空中旅程，疲惫的心依然无法松弛下来。身上有些发冷，一股凉气几乎冲进心底。

飞机上，莫名地发烧了，冒烟的喉咙，满嘴的溃疡，我裹着三层毯子瑟瑟发抖一路昏睡到了意大利。我知道，这是身体提出了抗议。无限拉长的奔波，其实内心已经疲惫，但依然一直以笑颜示人，想以此掩盖那一抹忧伤。可是，当夜深独处时，那道心理长城终于崩塌，于是，身体深处的疲惫冲溢而出……意大利之旅，会不会是一场疗伤之旅？

大抵是累了吧。关于那些过去，幸福或悲伤，压力与奔忙，俗世间的一切喧嚣，让心渐渐生出点点烦扰。正心以为本。于是我义无反顾放下手头的一切事务，选择了这里。行走于细碎的光影里，拾起那一地的斑驳，我期待着以初见的美好，看一看梦想中那个风情万种的意大利。

/ 嘿！伟大的殿堂
我来了
请接受我恭敬的心





我的第一站是米兰。

最早翻译这个城市名字的中国人一定是个诗人。“米兰”，一个充满温馨与诗意的名字。我到米兰的时候，米兰，就好像我在主持节目时的一个善解人意的搭档，很配合我的心绪的样子，天上正飘着和心情一样的小雨。

米兰是一个因建筑、时装、设计、艺术、绘画、歌剧、经济、足球、商业、旅游、媒体、制造业、金融闻名于世的城市。想象中，她是那种活力四溢、激情澎湃的地方。可是，真的到了米兰，发现她没有现代化的喧嚣，而是优雅地沉浸在一种有些忧郁且迷人的氛围里。

像不像一个少女在春天的日子里独行呢？





米兰，没有想象中的一见钟情。这雨，这气温，让我在异国他乡的街头生出些小小的感慨唏嘘来。

如丝细雨中，觉得自己好像一片树叶，在14℃的空气中飘忽。“人生若只如初见”，说的仿佛就是我现在的状态，陌生中有些熟悉的感觉，熟悉中又分明对眼前景象懵然无知。

/ 米兰，这诗意
浓郁的城市。
在 14℃ 的湿
润空气笼罩
下，米兰，接
纳了有些疲惫
的我
米兰，你好



/ 我听到缤纷的落英
穿过风和时间的缝隙
我看到至纯的真情
正在身后的门外徘徊



毋庸讳言，米兰的街头巷尾，处处都是可人的风景。随手一拍，那种美，真是美到心尖儿，爱不释手，甚至有点点的痛。

街上，并没有高不可攀的摩天大厦，反倒是谦和雍容的欧式建筑，一排排敦厚地散列开去，散发着一股宽和的浪漫气息。路上，大多是步履蹒跚、气质不凡的老爷爷老奶奶，于优雅从容中既含蓄又大胆前卫地彰显着时尚之都的韵味。

男士们和蔼可亲，而女士们则一律高冷范儿——不！我并不是从女性的狭隘角度来打量，实在是老奶奶们的气质仿佛与生俱来。我冷寂的心情莫名地有些亮色。论风风雨雨，他们比我历经沧桑不知多少倍了，可是，岁月的风尘就是从没有侵入过她们的内心似的，一片祥和，有如一塊初春的芳草地。

我的心在细雨中飘忽着。