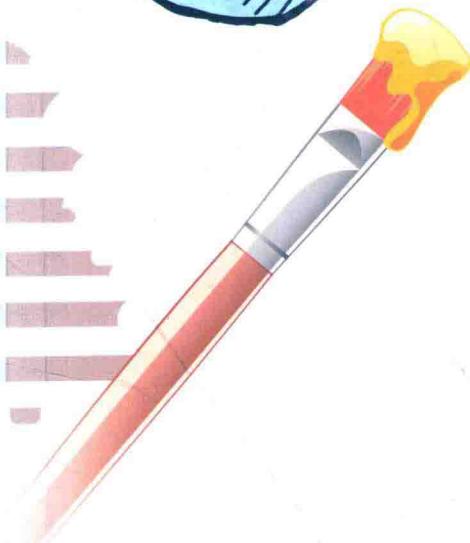
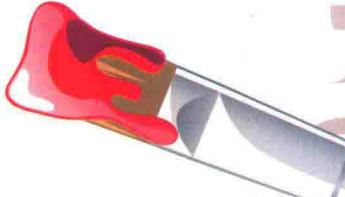


废纸板 创意实验室

FEIZHIBAN
CHUANGYI SHIYANSHI

刘大伟 著



废纸板创意实验室

F E I Z H I B A N C H U A N G Y I S H I Y A N S H I

刘大伟 著



48 种创意实验活动，画、撕、拼、刻、插、缝、粘、扎多种技法

中国铁道出版社

CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

废纸板创意实验室 / 刘大伟著. —北京：中国铁道出版社，2017.9
ISBN 978-7-113-23508-6

I . ①废… II . ①刘… III . ①手工艺品—制作—少儿读物 IV . ① J529-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 194291 号

书 名：废纸板创意实验室

作 者：刘大伟 著

责任编辑：王晓罡 范 博 电 话：(010) 51873697

装帧设计：闰江文化

责任印制：赵星辰

出版发行：中国铁道出版社（100054，北京市西城区右安门西街 8 号）

印 刷：中煤（北京）印务有限公司

版 次：2017 年 9 月第 1 版 2017 年 9 月第 1 次印刷

开 本：889mm×1194mm 1/20 印 张：6.6 字 数：50 千

书 号：ISBN 978-7-113-23508-6

定 价：58.00 元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书，如有印制质量问题，请与本社读者服务部联系调换。

电话：市电（010）51873170 路电（021）73170（发行部）

打击盗版举报电话：市电（010）51873659，路电（021）73659

目录

写在前面的话 8

序言一 11

序言二 13

第一单元 准备好了吗? 14

第二单元 从生活中寻找灵感 16

实验 01 巧做装饰画 20

实验 02 天然的画纸 22

实验 03 我爱画瓶花 24

实验 04 漂亮的花瓶 26

实验 05 小小收纳盒 28

实验 06 漂亮又好吃的水果 30

实验 07 快到怀里来 32

实验 08 有趣的小汽车 34

实验 09 撕不掉的快递单 36

实验 10 过家家 38



第三单元 从人物中寻找灵感 40

实验 11 巧手撕人物 42

实验 12 舞 44

实验 13 变脸 46

实验 14 对着照片画自己 48

实验 15 我爱妈妈 50

实验 16 我眼中的爸爸 52

实验 17 我饿了 54

实验 18 动态美 56

实验 19 我的老师 58

实验 20 全家福 60

第四单元 从动物中寻找灵感 62

实验 21 走进动物园 I 64

实验 22 走进动物园 II 66

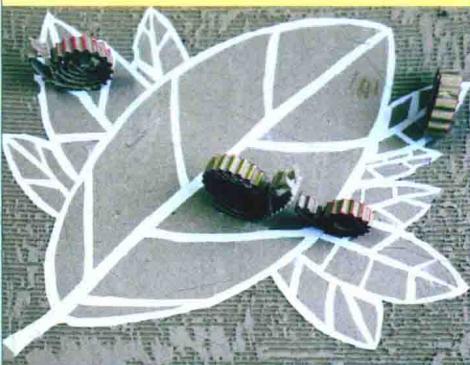
实验 23 小蜗牛找妈妈 68

实验 24 消失的恐龙 70

实验 25 带刺的小动物 72

实验 26 动物的联想 I 74

实验 27 动物的联想 II 76



关于作者	126
参与创作的小艺术家	128
特别感谢	130



第五单元 从风景中寻找灵感 78

- | | | |
|-------|--------|----|
| 实验 28 | 叶子的联想 | 80 |
| 实验 29 | 漂亮的柿子树 | 82 |
| 实验 30 | 手撕植物画 | 84 |
| 实验 31 | 刻出来的风景 | 86 |
| 实验 32 | 故乡的雪 | 88 |
| 实验 33 | 家乡美 | 90 |

第六单元 从文化中寻找灵感 92



- | | | |
|-------|-----------|-----|
| 实验 34 | 永不消失的彩陶文化 | 94 |
| 实验 35 | 远方的礼物 | 96 |
| 实验 36 | 创意花灯 | 98 |
| 实验 37 | 节日祝福 | 100 |
| 实验 38 | 有趣的吉祥图案 | 102 |
| 实验 39 | 汉字的联想 | 104 |
| 实验 40 | 我爱听音乐 I | 106 |
| 实验 41 | 我爱听音乐 II | 108 |
| 实验 42 | 小小军事家 | 110 |

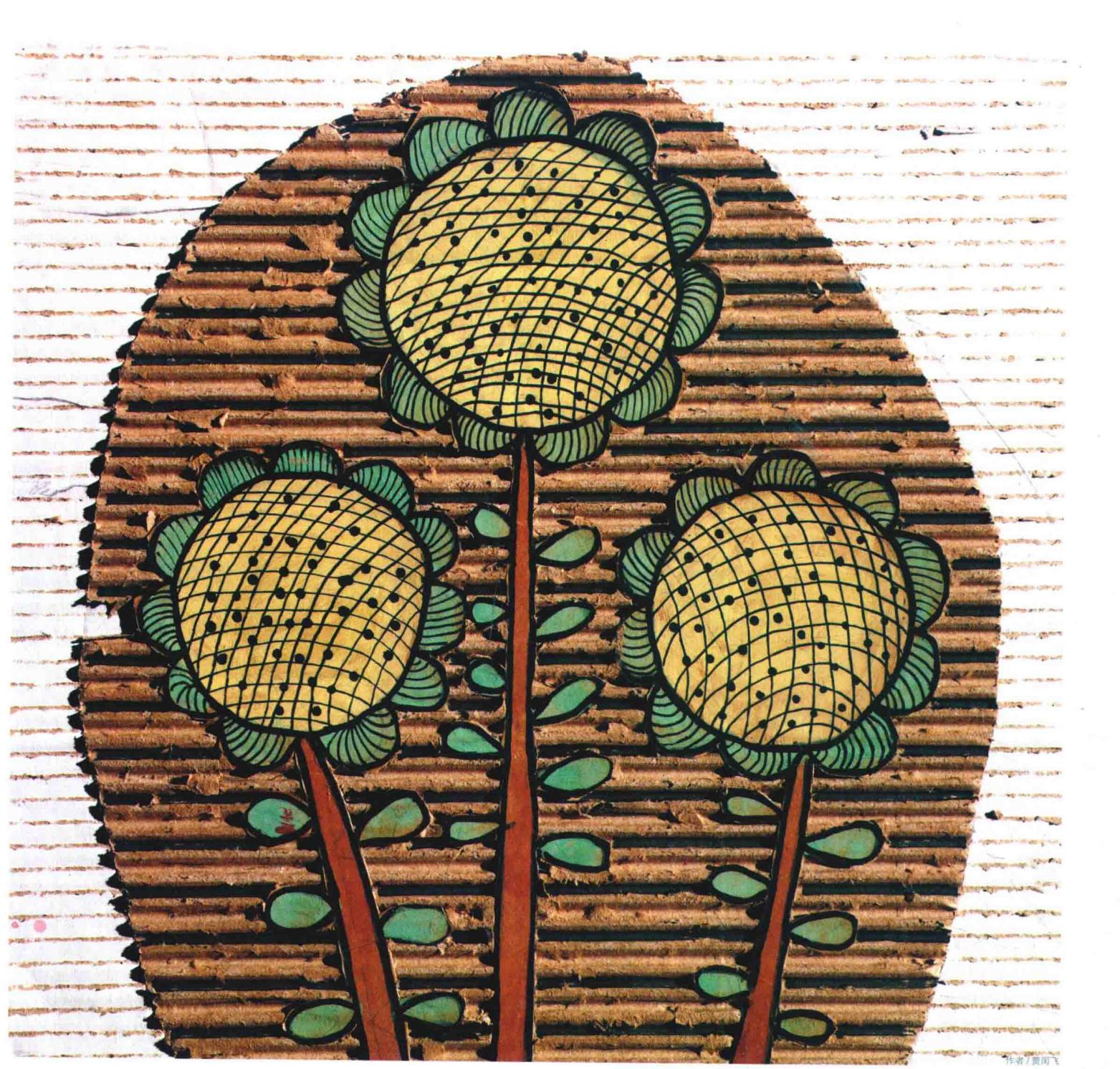
第七单元 从想象中寻找灵感 112

- | | | |
|-------|---------|-----|
| 实验 43 | 奇思妙想 | 114 |
| 实验 44 | 创意涂鸦画 | 116 |
| 实验 45 | 虚拟的世界 | 118 |
| 实验 46 | 创意拼、拼、拼 | 120 |
| 实验 47 | 残缺美 | 122 |
| 实验 48 | 我的航天梦 | 124 |



廢紙板創意實驗室

楊東黎



作者 / 黄闻飞

废纸板创意实验室

F E I Z H I B A N C H U A N G Y I S H I Y A N S H I

刘大伟 著



48 种创意实验活动，画、撕、拼、刻、插、缝、粘、扎多种技法

中国铁道出版社

CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

废纸板创意实验室 / 刘大伟著. —北京：中国铁道出版社，2017.9
ISBN 978-7-113-23508-6

I . ①废… II . ①刘… III . ①手工艺品—制作—少儿读物 IV . ① J529-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 194291 号

书 名：废纸板创意实验室

作 者：刘大伟 著

责任编辑：王晓罡 范 博 电 话：(010) 51873697

装帧设计：闰江文化

责任印制：赵星辰

出版发行：中国铁道出版社（100054，北京市西城区右安门西街 8 号）

印 刷：中煤（北京）印务有限公司

版 次：2017 年 9 月第 1 版 2017 年 9 月第 1 次印刷

开 本：889mm×1194mm 1/20 印 张：6.6 字 数：50 千

书 号：ISBN 978-7-113-23508-6

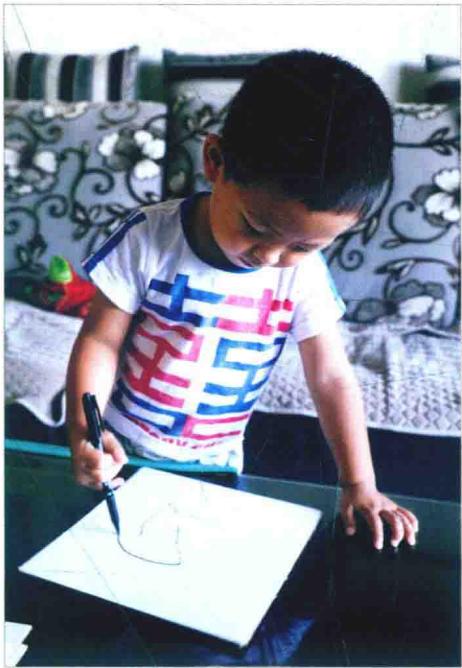
定 价：58.00 元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书，如有印制质量问题，请与本社读者服务部联系调换。

电话：市电（010）51873170 路电（021）73170（发行部）

打击盗版举报电话：市电（010）51873659，路电（021）73659



用 创 意 叩 开 理 想 的 大 门

写在前面的话

抓住瞬间的灵感很重要！ 2010年的秋天，单位更换了一批电脑，包装箱剩下了一大堆。扔了吧，太可惜了。卖了吧，也卖不了多少钱。留下吧，还太占地儿。怎么办呢？也许是职业的敏感让我意识到，哎？这不就是一张张天然的画纸吗，它表面平滑而还富有底色。于是我索性把所有的废纸箱都裁开了，大大小小共裁了1000多块儿。

梦的起点。当我第一次抱着纸板走进教室的时候，班里炸开了锅。“哇！老师，您抱这么多纸板干吗啊？”我笑了笑：“画画啊！”“老师，这能画吗？我们家平时都扔了。”“这纸板上面有颜色、文字和图案，怎么画啊？”是啊，怎么画呢？……

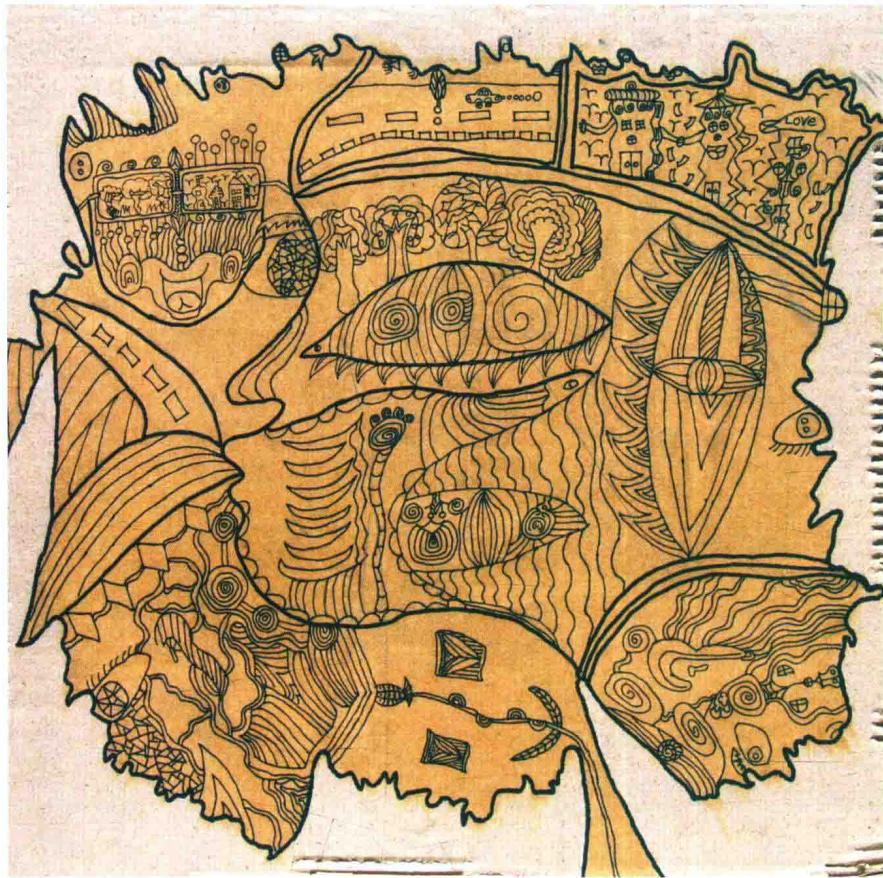
好奇与玩儿是孩子的天性。孩子之所以喜欢玩儿，是因为在玩儿的过程中可以找到乐趣，好奇心可以得到极大的满足。《废纸板创意实验室》就是借用孩子的好奇心，在玩儿中学、做中学，寻求乐趣的同时培养孩子们的环保意识。

在实践中找寻灵感，在创新中培养美术素养。在过去八年的教学实践中，我走访了纸箱生产工厂，查阅了大量的文献资料和书籍，实践做课百余节，这些课程几乎是孩子们的“最爱。”本书中涉及的48种创意实验活动结合了画、撕、拼、刻、插、缝、粘、扎等多种技法，从生活、人物、动物、风景、文化、想象等方面找寻灵感。我和孩子们在探索与发现的道路上乐此不疲，巧妙地利用废纸板的特性，经过反复实践与提炼，变废为宝，寓教于乐。

用纸板演绎生活，让童心充满快乐！有梦想就要追逐，我相信，只要你善于观察、勤于思考、勇于实践，废纸板可能就会变成你叩开理想大门的敲门砖！



“我可是件宝贝，希望你读完此书后，不要再将我随意丢弃哦！”



《呼吸的人》张妍 · 女 · 11岁



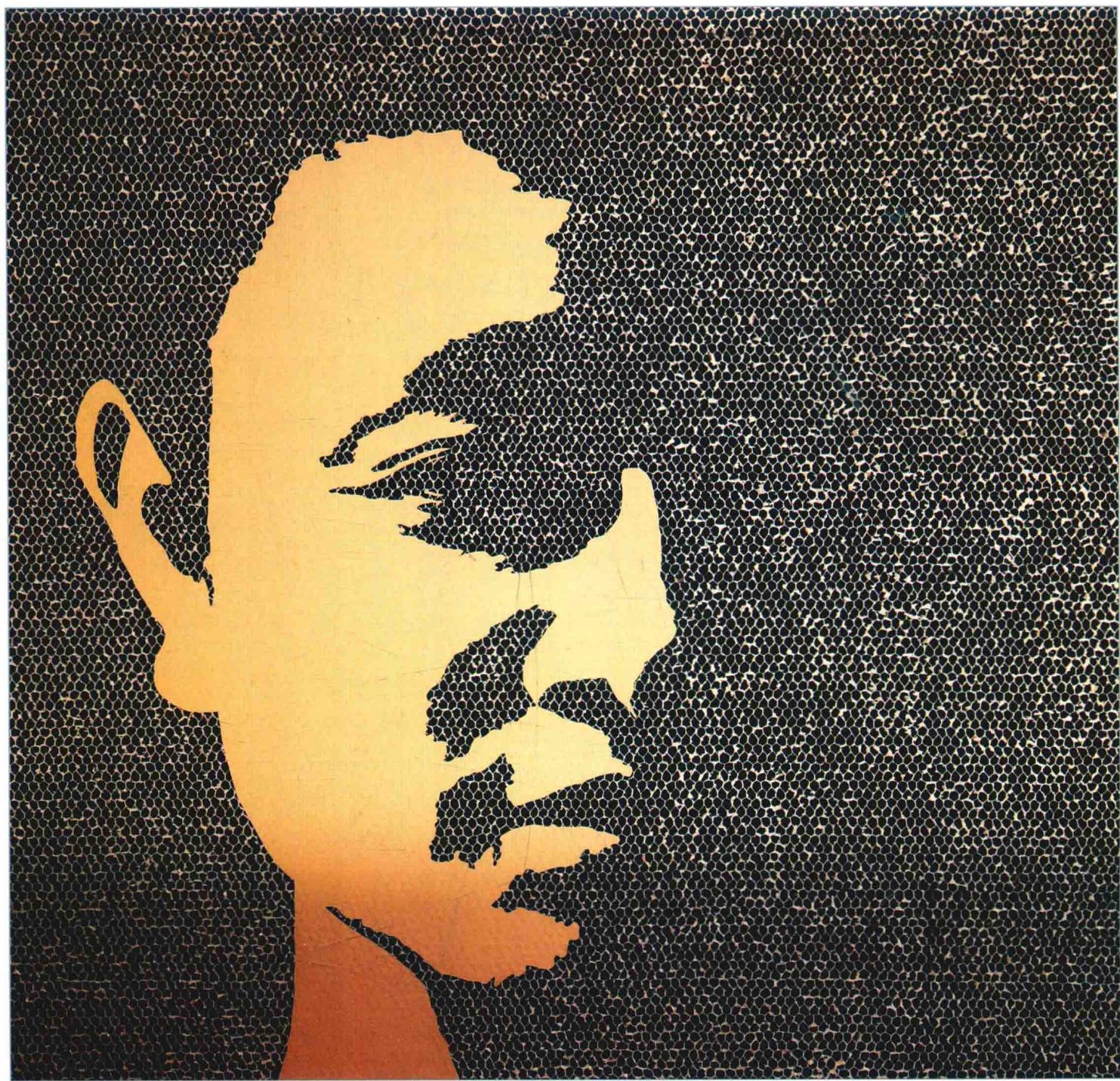
序一

在我们生活中，美无处不在，当我们走进花海，百花争艳，五彩缤纷、绚丽多姿，美不胜收；当我们走近名山大川，千岩竞秀、山川壮阔、气象万千，令我们怦然心动。但是，美也常常潜伏在我们身边，等待着我们去发现，它也许是个其貌不扬的废纸盒，也许是张被人们遗弃的旧包装纸，也许是树上掉下的叶子，也许……只要你有一双发现美的眼睛，善于捕捉它，再像个魔术师，赋予它无限的创意，使它摇身一变，呈现在你眼前的就会有造型各异的动物、生动有趣的人物、诗情画意的风景……丰富多彩，其乐无穷！

你想有一双善于发现美的眼睛吗？你想做个这样的魔术师吗？请你打开这本书，它像一扇窗，会帮助你发现更多潜伏在身边的绚丽风景，引导你做个环保创意魔术师！

白彬华

2017年6月



序二

大伟老师对瓦楞纸板画的研究已近十年，十年间他大胆创新，勤于探索，在瓦楞纸板画教学方面有着丰富的经验，并取得了丰硕的成果。大伟用爱心与耐心引导学生观察生活、展开想象、动手实践。一批批学生从对瓦楞纸板画的一无所知，到创作出一幅幅富有创意的作品，用作品诠释对生活的热爱和对美的追求。

2014年5月，大伟的第一本专著——《废纸板上的童趣》问世，书中介绍了瓦楞纸板画创作的基本技法，并在美学学科教学中进行了有益尝试。今天，我们欣喜地看到了大伟的第二本专著《废纸板创意实验室》。这本书共七个单元，向读者介绍了怎样从不同方面寻找创作灵感，结合一个个生活中真实的小故事，启迪思维，激发孩子们的创作热情。书中以实验的方式引导学生动手实践，把废纸板变成充满创意想象的作品。最为珍贵的是，在整本书中渗透了对低碳环保理念的宣传、教育。这在当今社会是值得我们深思和有所作为的。同时，书中通过实验创作，提高了学生的想象力和创造力。在具体的创作过程中培养学生的构思、构图、刻、撕、拼、画等美术实践能力，使学生在学习中享受创作的快乐，突出了操作性、实践性和探究性等特点。身为一名教育工作者，作为一位母亲，我想我愿意推荐您和孩子一起动手。培养孩子能力的同时，更增进和孩子的感情，最长情的告白就是陪伴。

大伟老师于2016年10月创立了自己的环保亲子公益组织——“亿棵树1023”，目前拥有成员近百人。他利用节假日、双休日经常开展环保宣传活动，向社会传递着废物利用等环保理念，并结合瓦楞纸板画的教学，巧妙地把发现美、创造美与环境保护结合起来，深受学生和家长的喜爱。

值此新书即将出版之际，祝贺大伟老师在教育改革创新的道路上取得丰硕的成果，也衷心希望更多的朋友加入到环保队伍中，用废旧物品演绎精彩的生活！

沙志娟

2017年6月

目录

写在前面的话 8

序言一 11

序言二 13

第一单元 准备好了吗? 14

第二单元 从生活中寻找灵感 16

实验 01 巧做装饰画 20

实验 02 天然的画纸 22

实验 03 我爱画瓶花 24

实验 04 漂亮的花瓶 26

实验 05 小小收纳盒 28

实验 06 漂亮又好吃的水果 30

实验 07 快到怀里来 32

实验 08 有趣的小汽车 34

实验 09 撕不掉的快递单 36

实验 10 过家家 38



第三单元 从人物中寻找灵感 40

实验 11 巧手撕人物 42

实验 12 舞 44

实验 13 变脸 46

实验 14 对着照片画自己 48

实验 15 我爱妈妈 50

实验 16 我眼中的爸爸 52

实验 17 我饿了 54

实验 18 动态美 56

实验 19 我的老师 58

实验 20 全家福 60

第四单元 从动物中寻找灵感 62

实验 21 走进动物园 I 64

实验 22 走进动物园 II 66

实验 23 小蜗牛找妈妈 68

实验 24 消失的恐龙 70

实验 25 带刺的小动物 72

实验 26 动物的联想 I 74

实验 27 动物的联想 II 76

