

中国钱币上的长城图鉴

张恩凯 张二林 © 主编



燕山大学出版社

YANSHAN UNIVERSITY PRESS

中国钱币上的长城图鉴

张恩凯 张二林 © 主编



燕山大学出版社

2017·秦皇岛

图书在版编目 (CIP) 数据

中国钱币上的长城图鉴 / 张恩凯, 张二林主编. — 秦皇岛: 燕山大学出版社, 2017. 8
ISBN 978-7-81142-399-0

I. ①中… II. ①张… ②张… III. ①货币—图案—中国—图集 IV. ① K875.62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 099003 号

中国钱币上的长城图鉴

张恩凯 张二林 主编

责任编辑: 孙志强

封面设计: 饮 茗

出版发行:  燕山大学出版社
YANSHAN UNIVERSITY PRESS

地 址: 河北省秦皇岛市河北大街西段 438 号

邮政编码: 066004

电 话: 0335-8387555

印 刷: 秦皇岛墨缘彩印有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787mm×1092mm 1/12

印 张: 16

字 数: 276 千字

版 次: 2017 年 8 月第 1 版

印 次: 2017 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-81142-399-0

定 价: 320.00 元

版权所有 侵权必究

如发生印刷、装订质量问题, 读者可与出版社联系调换

联系电话: 0335-8387718

《中国钱币上的长城图鉴》编委会

总 策 划：杨启明

顾 问：董耀会

编 审：孙志升 裴海伟

编委会成员

主 任：杨启明

副 主 任：花建军 张 伟 费汝桥 田雅萍

编 委：赵前卫 刘 丽 贺袖峰 马志国

孙 一 姜卫润 张涵帅 张涵宇

主 编：张恩凯 张二林

本书背景图片资料由山海关长城博物馆提供

部分图片摄影：张二林 李嘉睿 张佳林 饮 茗

图 / 文总编辑：姜卫润 张涵帅 张涵宇

版 式 设 计：黄辛甜



中国长城学会副会长董耀会与本书作者在研讨样书

图文并茂好书 雅俗共赏力作

——写在《中国钱币上的长城图鉴》出版之前

恩凯老兄的《中国钱币上的长城图鉴》出版在即，这是中国第一部从钱币的发行历史视角解读长城的著作。恩凯兄的这部大作为长城学的深入发展填补了一个方面的空白，可喜可贺。

我与恩凯老兄是同乡，长城脚下这片沃土哺育了我们。长城让我们相识、相知，成为挚友。1984年5月4日，我和吴德玉徒步考察明长城，从山海关老龙头出发时，恩凯老兄为我们送行，他紧握我的双手说：“路途遥远，艰险难测，一定要注意安全，期待你们的考察成果。”眼神中饱含期盼和祝福！

30年来，我们一直有密切的联系。我知道他长期关注钱币上的长城，有很多的收藏和很深入的研究。2008年，我开始主持国家重点项目《中国长城志》的编纂工作，特地找到恩凯老兄，请他负责撰写其中钱币这一章节。老兄欣然应允，并且很快交上来高质量的稿件，令我感动。他还向我透露，正在编写一部大型画册——《中国钱币上的长城图鉴》。现在他将即将出版的书稿寄给我，我认真地拜读，学到了很多知识。

《中国钱币上的长城图鉴》所收录的带有长城图案的钱币，包含了纸币和硬币两大类。中国是世界上最早使用纸币的国家之一，北宋淳化年间，在四川民间出现的“私交子”，即是中国最早行使部分货币职能的纸币。北宋天圣元年（1023年），在四川益州由官方设置了交子务，并于翌年正式发行“官交子”。中国古代正式的法定纸币，距今虽有1000多年了，但印有长城图案的纸币，仅有100多年的历史。

清朝光绪年间首张印有长城图案的纸币问世以来，在各个历史时期，各级银行或金融机构先后发行了带有长城图案的纸币。这些纸币反映了当时的历史背景、政治、经济、文化、艺术、地理位置、乡土人情等。抗日战争时期，边区为了适应革命战争的需要，有些县、区级的供销社也发行过带有长城图案的纸币，这些纸币只限于当地使用，由于发行量极少，停止使用后全部回收，并统一销毁，目前已无从查找。新中国成立之前，有些地方的金融机构，也发行了带有长城图案的纸币，但这些纸币上的长城图案都是复制其他银行纸币上的图案。

中国硬币的历史更为悠久，首枚带有长城图案的流通硬币则仅有30多年的历史。远古时代，我们的祖先曾用贝壳制作成贝币，作为商品交换。春秋战国长城诞生的时期，出现了用青铜制作的布币、刀币。由于布币、刀币不便携带，进而被内方外圆的铜钱所取代。到清末民国初又出现了无孔的铜钱、银元。硬币在流通中具有不易磨损、易于保存等特点，清末民国初以后的各个历史时期，硬币在商品交换中作为纸币的补充在市场流通至今。

1979年国务院授权中国人民银行发行金、银（含铂）纪念币，1982年首枚中国熊猫金币面世，这个时期依然



没有长城图案。1980年，中国人民银行发行了首枚带有长城图案的流通金属币，填补了硬币图案没有长城内容的空白。

中国人民银行历经近30多年的探索，陆续发行了流通金属币、流通金属纪念币、中国熊猫金银币、中国杰出历史人物系列金银币、中国生肖系列金银币、中国珍稀野生动物系列金银币、中国古典文学名著金银币、中国民间神话故事金银币、世界文化名人系列金银币、其他各种金银纪念币等。特别是带有长城图案的金、铂、银贵金属纪念币问世以来，已不仅仅是商品交换的货币凭证，同时也是一枚枚精美的浅浮雕艺术品，受到了中外收藏家的青睐。带有长城图案的中国硬币和贵金属硬币，在国际上弘扬长城文化、促进中外文化交流中起到了一定的作用。

恩凯老兄试图在中国金融货币史的历史长河中，把带有长城图案的货币全部收录到《中国钱币上的长城图鉴》一书中，这并非易事。当时，他已年逾花甲，每天把自己关在十几平米的书房里，翻阅资料、笔耕不辍。

为了这部书，他穿越时空，在泉海里遨游。为了所需的图片，他不辞辛苦先后考察了山海关、八达岭、嘉峪关等地的长城，并补拍了一些长城资料图片。2016年9月，他为了拍摄最美野长城，竟然步履艰难地攀上辽宁境内陡峭的锥子山长城。

恩凯老兄在漫长的十年中，心凝形释，倾情于编著《中国钱币上的长城图鉴》，几易其稿，终于成书。书中一张张、一枚枚带有长城图案的珍稀钱币，与雄伟壮美的长城融为一体，见证了中国百年历史的沧桑，为后人研究中国货币金融史，留下了弥足珍贵的资料。

《中国钱币上的长城图鉴》的出版令人欣喜。这是一部图文并茂的好书，雅俗共赏的大作。这部书稿的写作，也是恩凯老兄人生价值的精神体现。喧嚣与繁杂的生活中，恩凯老兄清澈而透明的生活态度，对我有很大的启发。

向恩凯老兄学习，祝老兄健康快乐！

我期盼着《中国钱币上的长城图鉴》这部书，在弘扬长城文化的百花园中，悄然绽放，留下一缕馨香。

董耀會

2017年5月19日

序

《中国钱币上的长城图鉴》一书的策划，源于四年之前。

2013年河北省钱币学会举办了“纪念中国人民银行成立65周年征文活动”，我行《钱币上的长城赏析》一文获三等奖，因此结识了参与编写这篇文章的我行钱币学会老会员、年逾古稀的张恩凯先生。之后，我又见到他在河北省精品期刊《文史精华》上发表的《中国近代纸币上的长城》一文，原稿约4万多字，缩编后分两期连载，文章详尽地阐述了从清朝光绪年间到中华人民共和国成立之前，各个历史时期的各级银行（或金融机构）发行的印有长城图案的纸币。通读全文的同时，我见到了一张张带有长城图案的钱币图片，其中光绪年间发行的“北洋铁轨官路总局英洋票”和“山海关内外铁路局洋银票”这两张纸币，被誉为“中国近代纸币第一钞”。其发行机构“北洋铁轨官路总局”，就坐落在秦皇岛市所辖的山海关区。随后，各级银行（或金融机构）都先后发行了带有山海关长城图案的纸币，如：民国时期的直隶省（即河北省）银行、中央银行、冀东银行、长城银行等等，都选用了山海关的“天下第一关”作为主景图，其中“东北九省流通券”纸币，共有10种面额，15个版别。在整套纸币中，正面和背面都以长城作为主景图，这在中国货币金融史上是绝无仅有的。在当时的历史背景下，设计者能在整套钱币中，敢于用长城和“天下第一关”来弘扬雄伟壮美的长城，可谓是用心良苦，功不可没。

纵观历史，望着这一张张带有长城图案的钱币图片，我不禁浮想联翩：

万里长城始建于春秋战国，上下2000多年，纵横10万余里，是人类建筑史上罕见的古代军事防御工程，工程之浩大堪称世界之最，与埃及的金字塔、印度的泰姬陵等一起被誉为世界伟大的古代建筑奇迹。1961年3月4日，长城被国务院公布为第一批全国重点文物保护单位；1987年12月，长城被列入世界文化遗产。长城是中华民族的象征和骄傲。

万里长城是中国古代劳动人民勤劳、智慧的结晶，曾经在历史上抵御外患时起到了不可低估的作用，曾将游牧和农耕两种文明限定在一种有序的货币交换的经济活动之中。千百年来长城沿线的经济往来从未间断过，这些纸币犹如一张张历史名片，见证了当时的历史，为后人研究金融货币史留下了珍贵的文物资料。据我所知，我国至今还没有以长城钱币为专题的书问世，这让我萌生了策划《中国钱币上的长城图鉴》一书的念头。

当我得知秦皇岛钱币学会的老会员张恩凯先生已从事文史研究工作多年，曾任河北省政协文史资料研究会理事，并热衷于钱币的研究，曾编写了《长城钱币图史》等多篇有关长城钱币的论著，我决定鼎力相助张恩凯先生执笔编写《中国钱币上的长城图鉴》这部书，为我国钱币史研究做点有益工作。

《中国钱币上的长城图鉴》由燕山大学出版社出版，书中收录了从1895年（光绪二十一年）至2015年各个历



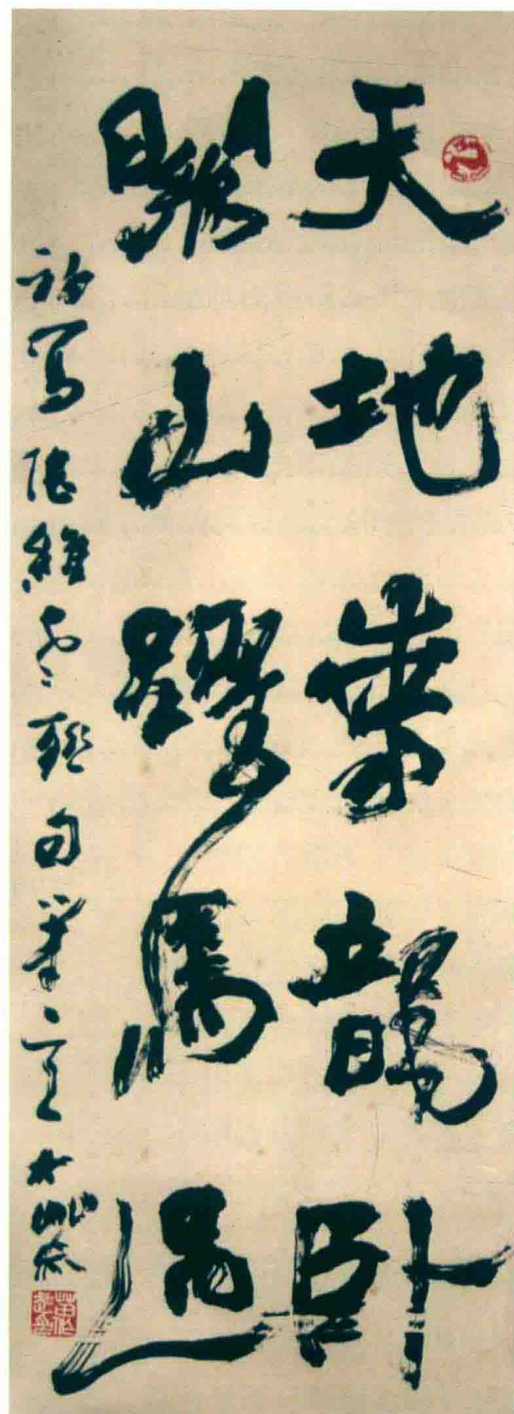
史时期发行的带有长城图案的纸币和硬币的图片，共 200 余幅，希望本书的出版能为研究钱币历史、传承长城文化、弘扬民族精神有所助益。

由于年代久远、资料匮乏，加之我们编写水平有限，《中国钱币上的长城图鉴》一书的出版，难免有疏漏和不足之处，敬请各界朋友予以斧正。

寥寥数语，谨以为序。

杨启明

2017 年 5 月 6 日



作者在写作期间自勉之联句

目 录

第一章 中国纸币上的长城图案	1
一、清朝纸币上的长城图案	1
1. 北洋铁轨官路总局英洋票和山海关内外铁路局洋银票上的长城图案	1
2. 大清银行兑换券试色样票上的长城图案	6
二、民国时期纸币上的长城图案	9
1. 北洋保商银行纸币上的长城图案	9
2. 中国银行纸币上的长城图案	10
3. 直隶省银行纸币上的长城图案	19
4. 大中银行纸币上的长城图案	22
5. 中法实业银行纸币上的长城图案	27
6. 殖边银行纸币上的长城图案	28
7. 中国实业银行纸币上的长城图案	31
8. 热河兴业银行纸币上的长城图案	32
9. 丰业银行纸币上的长城图案	35
10. 香港国民商业储蓄银行纸币上的长城图案	37
11. 华威银行纸币上的长城图案	39
12. 军需汇兑局兑换券上的长城图案	41
13. 广西省银行纸币上的长城图案	43



14. 中国农工银行纸币上的长城图案	45
15. 中央银行纸币上的长城图案	46
16. 河北省银行纸币上的长城图案	61
17. 交通银行纸币上的长城图案	62
18. 江西建设银行纸币上的长城图案	64
三、日伪政权银行纸币上的长城图案	66
1. 冀东银行纸币上的长城图案	66
2. 蒙疆银行纸币上的长城图案	69
3. 中国联合准备银行纸币上的长城图案	70
四、解放区纸币上的长城图案	72
1. 陕甘宁边区银行纸币上的长城图案	72
2. 晋察冀边区银行纸币上的长城图案	74
3. 热河省银行纸币上的长城图案	80
4. 长城银行纸币上的长城图案	82
5. 华中银行纸币上的长城图案	92
6. 北海银行纸币上的长城图案	99
7. 西北农民银行纸币上的长城图案	100
8. 华东野战军军用流通券上的长城图案	104
五、中华人民共和国纸币上的长城图案	107
1. 中国人民银行纸币上的长城图案	107
2. 中国银行外汇兑换券上的长城图案	110
补白：历史的记忆	112
第二章 中国硬币上的长城图案	113
一、流通金属币上的长城图案	113
二、流通金属纪念币上的长城图案	117
1. 中国抗日战争和世界反法西斯战争胜利 50 周年纪念币	117
2. 联合国成立50周年纪念币	119
3. 世界文化遗产——万里长城纪念币	121

三、金铂银纪念币上的长城图案	122
1. 马可·波罗金银纪念币	122
2. 美国“中国皇后号”帆船纪念银币	124
3. 中华人民共和国成立 40 周年金银纪念币	126
4. 龙凤系列金银纪念币	129
5. 台湾风光系列金银纪念币	133
6. 中国古代科技发明发现系列金铂银纪念币	138
7. “拥有一片故土”中国名胜金银纪念币	148
8. 观世音菩萨系列金银纪念币	152
9. 中国近代名画系列金银纪念币	156
10. 中国传统文化系列金银纪念币	161
11. 中国古代航海船金银纪念币	167
12. 中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 60 周年金银纪念币	169
13. 生肖系列金铂银纪念币	170
注释	178
圆 梦	179

第一章 中国纸币上的长城图案

纵观带有长城图案的中国纸币，由于大面额纸币有较大的设计空间，所以图案的设计大都是大场面的长城风光，而小面额的纸币上，由于币面较小故多以长城敌楼作为币面的主景图。

长城图案常以银行所在地或所辖地的长城风光作为主景图，如：北洋铁轨官路总局英洋票和山海关内外铁路局洋银票因发行钱币的北洋铁轨官路总局就坐落在山海关，故纸币上的主景图再现了山海关古城及境内的长城。大清银行兑换券试色样票和大中银行纸币上的主景图，也是依据山海关境内长城创作的。

在各个历史时期的银行发行的纸币，如：民国时期的直隶省银行发行的纸币、中央银行发行的东北九省流通券、冀东银行发行的伍角纸币等，币面上的主景图都是“天下第一关”城楼的特写，究其原因，除了山海关在他们的管辖之内，主要是借助“天下第一关”的名气。

八达岭长城是万里长城中最有代表性的一段长城，在各个历史时期，设计者从不同的角度，以不同的画面将其再现在纸币上。值得提出的是中国人民银行在1988年5月10日发行的第四套人民币中，编号为Z4-4面额为壹圆的人民币，其背面的八达岭长城全景图，堪称是纸币上的八达岭长城之最。

本章以发行中国纸币的银行（或金融机构）成立年代的先后为序。

一、清朝纸币上的长城图案

1. 北洋铁轨官路总局英洋票和山海关内外铁路局洋银票上的长城图案

中国纸币上的长城图案最早见于清光绪年间发行的两种横版纸币：北洋铁轨官路总局英洋票和山海关内外铁路局洋银票。

清光绪年间，官办金融机构种类繁多，除了各省官银钱局和银行外，官办的铁路和矿局也是发行纸币的机构，北洋铁轨官路总局就是其中一个。

北洋铁轨官路总局，局址设在山海关。该局于1895年（光绪二十一年）4月22日发行的北洋铁轨官路总局英洋票面额有壹圆、伍圆、拾圆共三种，这套纸币的背面印有长城图案。



这套纸币的正面主景图为椭圆形画面，画面中，有一列火车行驶在津榆铁路的滦河大桥上。大桥的北面是一座座高山，河水从高山的峡谷之间由北向南流，汇成了宽阔的河面，青山绿水，静中有动。在横贯东西的铁路大桥上，蒸汽机火车头冒着滚滚浓烟，拉着一列车厢由东向西行驶。大桥下，静静的水面，点点的帆影，还能看到渡船上的摇橹人。滦河岸边，车马行人，依稀可辨，很有当年的生活气息。画面四周环印“光绪岁次乙未三月吉日造”。四角是龙形图案，每条龙的中间圆形框内都印有面额。（注1）两侧是正楷书写的说明，左侧是“北洋铁轨官路总局”，右侧是“凭票计取洋银壹圆（伍圆或拾圆）”。四周是纹饰边框，边框中间是易经八卦图中的“阴阳鱼”。

这套纸币背面的主景图，近景是一列驶向山海关外的火车，远景是山海关境内的长城和角山，中景是万里长城上的“天下第一关”。北侧城台上还插有大清帝国的黄龙旗。边框四角是四个花球，花球上印有阿拉伯数字的面额。主景图的上面有一英文横标“IMPERIAL CHINESE RAILWAYS”，可译为“中华帝国铁路局”，下方边框外缘有一行英文小字，是英国伦敦印钞厂名。

北洋铁轨官路总局于1897年（光绪二十三年）更名为山海关内外铁路局，并于1898年1月2日（光绪二十四年）发行了山海关内外铁路局洋银票，面额同样是壹圆、伍圆、拾圆三种。这套纸币与北洋铁轨官路总局英洋票是同一个图版，只是把左侧的“北洋铁轨官路总局”改为“山海关内外铁路局”。椭圆形画面环印的“光绪岁次乙未三月吉日造”换成“大清光绪二十有四年造”。

清光绪年间，为修筑“津榆”和“沈山”两条铁路，清政府以北洋铁轨官路总局和山海关内外铁路局的名义发行了北洋铁轨官路总局英洋票和山海关内外铁路局洋银票，这两种纸币曾在筑路沿线流通使用或等价兑换银元。1900年（光绪二十六年）八国联军入侵中国，英、俄等帝国霸占了天津至山海关铁路沿线，这两种纸币被迫停止使用。

北洋铁轨官路总局英洋票和山海关内外铁路局洋银票是中国官方最早发行的新式钞票，距今已有两百多年了，该钱币以明长城东部起点山海关作为钱币背面的主景图，设计精美，寥寥数笔便勾画出山海关境内的长城和山海关古城的全貌。

这套纸币被誉为中国纸币第一钞，也是中国货币金融史上最早见到长城图案的近代钞票。

