

中国小说史上第一部战争传奇经典名著

三國演義

原著 罗贯中

名家手绘本
最新整理珍藏版

《三国演义》的故事从刘关张桃园三结义开始，于王莽平吴结束，讲述了东汉末年和三国时期魏、蜀、吴三国之间的军事、政治斗争。本书以陈寿的《三国志》、范曄的《后汉书》、元代的《三国志平话》为基础，融合了民间传说、文字游戏、故事生动，人物形象刻画深刻。章回结构跌宕起伏，引人入胜，奇人，奇事三大看点。



中国书店

三國演義

【名家手绘本】

最新整理珍藏版



〔元末明初〕 罗贯中 著

中国书店

图书在版编目 (CIP) 数据

三国演义 / 《四大名著》编委会编. -- 北京 : 中国书店, 2011.6

(四大名著)

ISBN 978-7-5149-0084-2

I. ①三… II. ①四… III. ①章回小说 - 中国 - 明代
IV. ①I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第081205号

四大名著 (最新整理珍藏版)

责任编辑: 钟 书

封面设计: 赵丽娜

出版发行: 中国书店

地 址: 北京市宣武区琉璃厂东街115号

邮 编: 100050

总 经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京德富泰印务有限公司

开 本: 787 × 1092 毫米 1/16

印 张: 163印

字 数: 3860千字

版 次: 2014年2月第1版 第4次印刷

书 号: ISBN 978-7-5149-0084-2

定 价: 690.00元 (全4卷)



ISBN 978-7-5149-0084-2



9 787514 900842 >

版权所有, 翻版必究。

【刘关张桃园三结义】

第一回 宴桃园豪杰三结义 斩黄巾英雄首立功

刘关张三人在桃园中立誓结为异姓弟兄，

共同发誓：『不求同年同月同日生，只愿同

年同月同日死。皇天后土，实鉴此心，背义

忘恩，天人共戮！』



【刘关张三英战吕布】

第五回 发矫诏诸镇应曹公 破关兵三英战吕布

刘关张三人将吕布围住，战到几十回合，

吕布招架不住，虚刺一戟，玄德急闪。吕布荡

开阵角，倒拖画戟，飞马便回。



【三顾茅庐孔明出山】

第三十七回 司马徽再荐名士 刘玄德三顾草庐

刘备选择吉期，斋戒三日，薰沐更衣，注卧

龙凤拜谒孔明。卧龙凤前疏林内茅庐前，刘备下

马，拜见孔明，要求孔明出山。



【草船借箭诸葛奇谋】

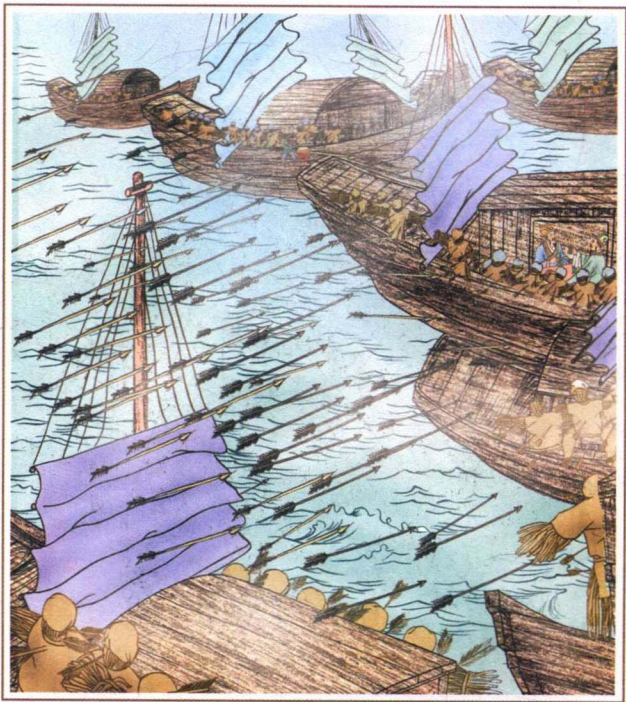
第四十六回 用奇谋孔明借箭 献密计黄盖受刑

当夜五更时候，大雾弥漫，孔明草船已近

曹操水寨。孔明教把船只头西尾东，一带摆开，

就船上擂鼓呐喊。曹操军队不敢擅自出战，遂万

箭齐发射向草船。



【孙刘联军火烧赤壁】

第四十九回 七星坛诸葛祭风 三江口周瑜纵火

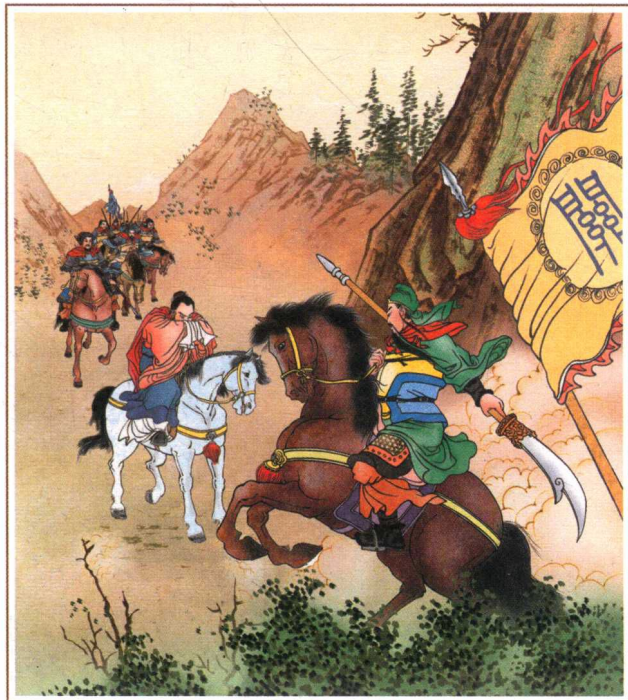
黄盖用刀一招，前船一齐发火。火趁风威，风助火势，船如箭发，火焰涨天。二十只火船，撞入水寨，曹寨中船只一时尽着；又被铁环锁住，无处逃避。



【曹操兵败走华容道】

第五十回 诸葛亮智算华容 关云长义释曹操

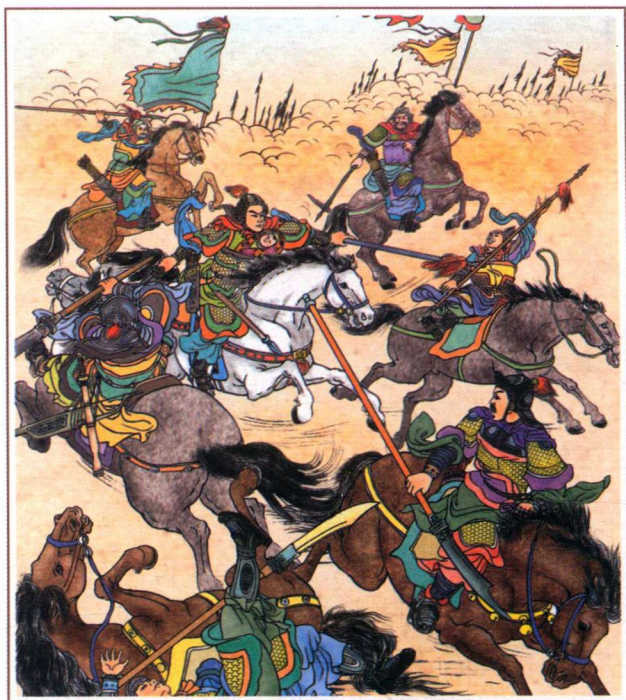
曹操赤壁兵败，逃至华容道时，突然听到一声炮响，又有五百校刀手摆开，为首大将关云长，提青龙刀，跨赤兔马，截住去路。操军见了，亡魂丧胆，面面相觑。



【赵子龙只身救阿斗】

第六十一回 赵云截江夺阿斗 孙权遗书退老瞞

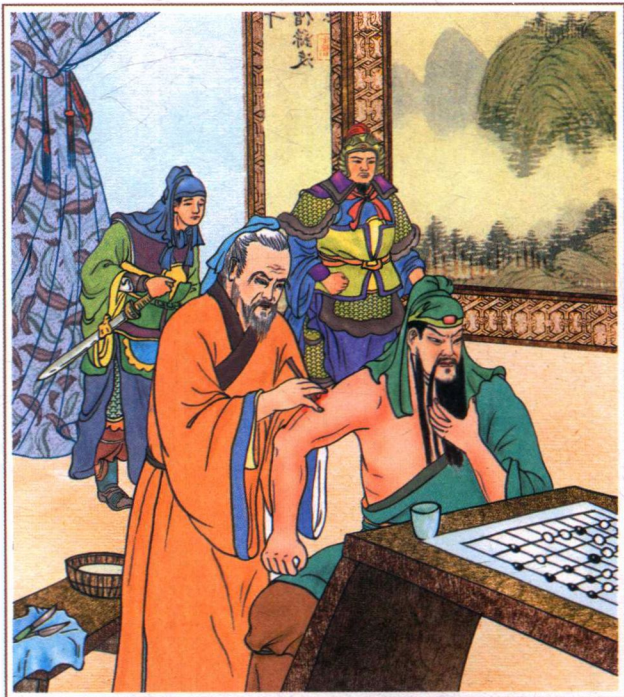
赵云从孙夫人手中夺回阿斗，此时却被众多吴军围住，他一手抱定阿斗，一手执剑厮杀，吴军怵其勇猛，不敢靠近。



【关云长刮骨疗箭伤】

第七十五回 关云长刮骨疗毒 吕子明白衣渡江

关公被毒箭射伤，华佗为其疗伤，割开关云长的皮肉，直至于骨，骨上已青；华佗用刀刮骨，悉悉有声。帐上帐下见者，皆掩面失色。关公饮酒食肉，谈笑弈棋，全无痛苦之色。



【火烧藤甲孟获被擒】

第九十回 驱巨兽六破蛮兵 烧藤甲七擒孟获

盘蛇谷中，只见山上两边乱丢火把，火把到处，地中药线皆着，就地飞起铁炮。满谷中火光乱舞，但逢藤甲，无有不着。孟获兵大败。



【巧施空城仲达退却】

第九十五回 马谡拒谏失街亭 武侯弹琴退仲达

空城之中，孔明披鹤氅，戴纶巾，引二小童携琴一张，于城上敌楼前，凭栏而坐，焚香操琴。却说司马懿前军哨到城下，见了如此模样，皆不敢进。



【孔明挥泪斩马谡】

第九十六回 孔明挥泪斩马谡 周鲂断发赚曹休

马谡不听诸葛亮的教诲，以至于街亭失守，

诸葛亮将其按军法处斩。左右皆为马谡求情，诸

葛亮也感念注日旧情，大哭不已。但是军法无

情，诸葛亮挥泪将其处斩。



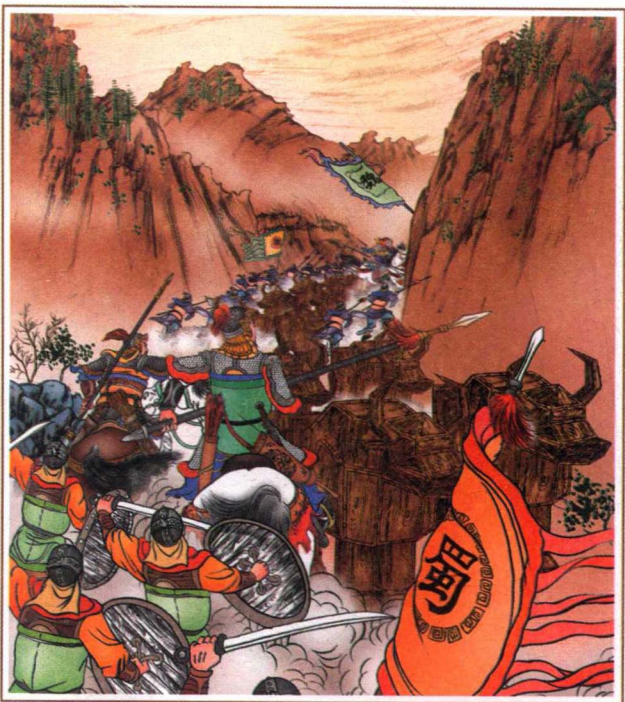
【木牛流马运粮草】

第一百二回 司马懿占北原渭桥 诸葛亮发木牛流马

为解决搬运粮草问题，诸葛亮发明木牛流马。

蜀兵驾着木牛流马，往来搬运粮草，供给蜀兵之

用。人不大劳，牛马不食。



重读英雄三国故事 感悟处世权谋智慧

——《四大名著》·《三国演义》最新整理珍藏版出版前言

“四大名著”是中国乃至全人类共同拥有的宝贵文化遗产，在整个华人世界中有着深远的影响。中国古典文学四大名著，既是中国古典文学的智慧之海，也是中华传统文化中的人文、社会、伦理、历史、地理、民俗、心理、处事策略等方面的文化知识之库。现将《三国演义》的成书背景、作者情况、内容特色、艺术特色和版本特色等系统地做如下介绍。

作者介绍

《三国演义》的作者罗贯中（约1330～约1400），名本，字贯中，号湖海散人，山西太原人。元末明初著名小说家、戏曲家，是中国章回小说的鼻祖。他做过元末农民起义领袖张士诚的幕府，并“有志图王”。朱元璋统一全国后，他转而从事文学创作。经他改编、创作的长篇小说有《三国志通俗演义》、《隋唐志传》、《残唐五代史演义》、《三遂平妖传》等。

内容简介

《三国演义》描写的是从东汉末年到西晋初年之间近一百年的历史风云。全书反映了三国时代的政治军事斗争，反映了三国时代各类社会矛盾的渗透与转化，概括了这一时代的历史巨变，塑造了一批叱咤风云的英雄人物。在对三国历史的把握上，作者表现出明显的拥刘反曹的倾向，以刘备集团作为描写的中心，对刘备集团的主要人物加以歌颂，对曹操则极力揭露鞭挞。《三国演义》问世以来，其成功的战争描写，形象的人物塑造，传奇的历史演绎赢得了历代读者的好评。

成书背景

《三国演义》全名《三国志通俗演义》，也称为《三国志演义》。在其成书前，“三国故事”已经历了数百年的发展过程。在唐代，三国故事已广为流传。宋代“说话”艺人的“说三分”就十分流行，元代的《三国志平话》，实际上是从说书人使用的本子而来，它已初具《三国演义》的规模。作者在群众传说和民间艺人创作的基础上，依据陈寿《三国志》等资料，经过巨大的创作劳动，写成了规模宏伟的巨著——《三国演义》。

艺术特色

《三国演义》的战争描写相当成功。在整个宏伟的长篇结构中，《三国演义》所写各次战争彼此关联照应，显得全部描写匀称和谐而又波澜起伏，集中描写了每次战争的特点。官渡之战，曹操统一华北；赤壁之战，决定天下三分；彝陵之战，鼎足的局面开始向统一转化，这些关键性的重大战役，都是描写重点。在重点描写的战争之间，又描写了大大小小许多战争，作为铺垫或余波，轻重主次配合协调。在战争描写中同时也展开其他活动的描写，这些描写都没有游离于战争本身，它们或是战争的前奏，或是战争的辅佐手段，或是战争的某一方面因素，而惊心动魄、紧张激烈的战争，却由此表现得具有旋律节奏，取得引人入胜的艺术效果。

《三国演义》人物描写的最大特点是“略貌取神”，不单纯追求细小的逼真。它往往借人物自身的言语行动或通过周围环境来把人物的思想性格特征加以浪漫主义的夸张渲染。曹操奸诈，一举一动好像都隐伏着阴谋诡计。张飞心直口快，无少不带上天真而莽撞的色彩。诸葛亮神机妙算，临事总是那样得心应手，从容不迫。粗线条的勾勒，环境气氛的渲染，使人物神态活现，形象栩栩如生。

版本特色

现在可以见到的《三国演义》的最早本子，是明弘治甲寅（公元1494年）序、嘉靖壬午（公元1522年）刊刻的《三国志通俗演义》。全书二十四卷，分二百四十则，题“晋平阳侯陈寿史传，后学罗本贯中编次”。清朝初年，毛纶、毛宗岗父子，假托“古本”，对《三国演义》重新加以修订，并逐回评论，成为《三国演义》广泛流传的版本。



本书仍以“毛本”为底本，加以校勘整理而成。

《三国演义》问世大概已近七百年，中间不知经多少人传抄、刻印、校勘、评改。本次推出的最新整理珍藏版《三国演义》由于我们的能力有限，仍有不当之处，衷心期望国内外读者和专家的批评指正。

《四大名著》·《三国演义》（最新整理珍藏版）编委会



中華藏書

出版前言

中國書店

三

目 录

第 一 回	宴桃园豪杰三结义	斩黄巾英雄首立功	(1)
第 二 回	张翼德怒鞭督邮	何国舅谋诛宦竖	(6)
第 三 回	议温明董卓叱丁原	馈金珠李肃说吕布	(11)
第 四 回	废汉帝陈留践位	谋董卓献刀	(16)
第 五 回	发矫诏诸镇应曹公	破关兵三英战吕布	(20)
第 六 回	焚金阙董卓行凶	匿玉玺孙坚背约	(25)
第 七 回	袁绍磐河战公孙	孙坚跨江击刘表	(29)
第 八 回	王司徒巧使连环计	董太师大闹凤仪亭	(33)
第 九 回	除暴凶吕布助司徒	犯长安李傕听贾诩	(37)
第 十 回	勤王室马腾举义	报父仇曹操兴师	(42)
第 十 一 回	刘皇叔北海救孔融	吕温侯濮阳破曹操	(46)
第 十 二 回	陶恭祖三让徐州	曹孟德大战吕布	(51)
第 十 三 回	李傕郭汜大交兵	杨奉董承双救驾	(55)
第 十 四 回	曹孟德移驾幸许都	吕奉先乘夜袭徐郡	(60)
第 十 五 回	太史慈酣斗小霸王	孙伯符大战严白虎	(66)
第 十 六 回	吕奉先射戟辕门	曹孟德败师清水	(72)
第 十 七 回	袁公路大起七军	曹孟德会合三将	(78)
第 十 八 回	贾文和料敌决胜	夏侯惇拔矢啖睛	(82)
第 十 九 回	下邳城曹操鏖兵	白门楼吕布殒命	(86)
第 二 十 回	曹阿瞞许田打围	董国舅内閣受诏	(91)
第 二 十 一 回	曹操煮酒论英雄	关公赚城斩车胄	(95)
第 二 十 二 回	袁曹各起马步三军	关张共擒王刘二将	(100)
第 二 十 三 回	祢正平裸衣骂贼	吉太医下毒遭刑	(105)
第 二 十 四 回	国贼行凶杀贵妃	皇叔败走投袁绍	(110)
第 二 十 五 回	屯土山关公约三事	救白马曹操解重围	(113)
第 二 十 六 回	袁本初败兵折将	关云长挂印封金	(117)
第 二 十 七 回	美髯公千里走单骑	汉寿侯五关斩六将	(121)
第 二 十 八 回	斩蔡阳兄弟释疑	会古城主臣聚义	(126)
第 二 十 九 回	小霸王怒斩于吉	碧眼儿坐领江东	(131)
第 三 十 回	战官渡本初败绩	劫乌巢孟德烧粮	(136)
第 三 十 一 回	曹操仓亭破本初	玄德荆州依刘表	(141)

第三十二回	夺冀州袁尚争锋	决漳河许攸献计	(145)
第三十三回	曹丕乘乱纳甄氏	郭嘉遗计定辽东	(150)
第三十四回	蔡夫人隔屏听密语	刘皇叔跃马过檀溪	(155)
第三十五回	玄德南漳逢隐沦	单福新野遇英主	(159)
第三十六回	玄德用计袭樊城	元直走马荐诸葛	(163)
第三十七回	司马徽再荐名士	刘玄德三顾草庐	(167)
第三十八回	定三分隆中决策	战长江孙氏报仇	(172)
第三十九回	荆州城公子三求计	博望坡军师初用兵	(177)
第四十回	蔡夫人议献荆州	诸葛亮火烧新野	(181)
第四十一回	刘玄德携民渡江	赵子龙单骑救主	(185)
第四十二回	张翼德大闹长坂桥	刘豫州败走汉津口	(190)
第四十三回	诸葛亮舌战群儒	鲁子敬力排众议	(194)
第四十四回	孔明用智激周瑜	孙权决计破曹操	(199)
第四十五回	三江口曹操折兵	群英会蒋干中计	(203)
第四十六回	用奇谋孔明借箭	献密计黄盖受刑	(208)
第四十七回	阚泽密献诈降书	庞统巧授连环计	(213)
第四十八回	宴长江曹操赋诗	锁战船北军用武	(217)
第四十九回	七星坛诸葛祭风	三江口周瑜纵火	(220)
第五十回	诸葛亮智算华容	关云长义释曹操	(225)
第五十一回	曹仁大战东吴兵	孔明一气周公瑾	(229)
第五十二回	诸葛亮智辞鲁肃	赵子龙计取桂阳	(233)
第五十三回	关云长义释黄汉升	孙仲谋大战张文远	(237)
第五十四回	吴国太佛寺看新郎	刘皇叔洞房续佳偶	(241)
第五十五回	玄德智激孙夫人	孔明二气周公瑾	(246)
第五十六回	曹操大宴铜雀台	孔明三气周公瑾	(250)
第五十七回	柴桑口卧龙吊丧	耒阳县凤雏理事	(254)
第五十八回	马孟起兴兵雪恨	曹阿瞞割须弃袍	(259)
第五十九回	许褚裸衣斗马超	曹操抹书间韩遂	(264)
第六十回	张永年反难杨修	庞士元议取西蜀	(269)
第六十一回	赵云截江夺阿斗	孙权遗书退老瞞	(276)
第六十二回	取涪关杨高授首	攻雒城黄魏争功	(281)
第六十三回	诸葛亮痛哭庞统	张翼德义释严颜	(286)
第六十四回	孔明定计捉张任	杨阜借兵破马超	(291)
第六十五回	马超大战葭萌关	刘备自领益州牧	(296)
第六十六回	关云长单刀赴会	伏皇后为国捐生	(301)
第六十七回	曹操平定汉中地	张辽威震逍遥津	(306)
第六十八回	甘宁百骑劫魏营	左慈掷杯戏曹操	(311)
第六十九回	卜周易管辂知机	讨汉贼五臣死节	(316)
第七十回	猛张飞智取瓦口隘	老黄忠计夺天荡山	(321)



第七十一回	占对山黄忠逸待劳	据汉水赵云寡胜众	(326)
第七十二回	诸葛亮智取汉中	曹阿瞞兵退斜谷	(331)
第七十三回	玄德进位汉中王	云长攻拔襄阳郡	(335)
第七十四回	庞令明抬榱决死战	关云长放水淹七军	(340)
第七十五回	关云长刮骨疗毒	吕子明白衣渡江	(344)
第七十六回	徐公明大战沔水	关云长败走麦城	(348)
第七十七回	玉泉山关公显圣	洛阳城曹操感神	(352)
第七十八回	治风疾神医身死	传遗命奸雄数终	(356)
第七十九回	兄逼弟曹植赋诗	侄陷叔刘封伏法	(360)
第八十回	曹丕废帝篡炎刘	汉王正位续大统	(364)
第八十一回	急兄仇张飞遇害	雪弟恨先主兴兵	(368)
第八十二回	孙权降魏受九锡	先主征吴赏六军	(372)
第八十三回	战猇亭先主得仇人	守江口书生拜大将	(376)
第八十四回	陆逊营烧七百里	孔明巧布八阵图	(381)
第八十五回	刘先主遗诏托孤儿	诸葛亮安居平五路	(386)
第八十六回	难张温秦宓逞天辩	破曹丕徐盛用火攻	(391)
第八十七回	征南寇丞相大兴师	抗天兵蛮王初受执	(396)
第八十八回	渡泸水再缚番王	识诈降三擒孟获	(401)
第八十九回	武乡侯四番用计	南蛮王五次遭擒	(405)
第九十回	驱巨兽六破蛮兵	烧藤甲七擒孟获	(410)
第九十一回	祭泸水汉相班师	伐中原武侯上表	(416)
第九十二回	赵子龙力斩五将	诸葛亮智取三城	(421)
第九十三回	姜伯约归降孔明	武乡侯骂死王朗	(425)
第九十四回	诸葛亮乘雪破羌兵	司马懿克日擒孟达	(430)
第九十五回	马谡拒谏失街亭	武侯弹琴退仲达	(435)
第九十六回	孔明挥泪斩马谡	周鲂断发赚曹休	(440)
第九十七回	讨魏国武侯再上表	破曹兵姜维诈献书	(444)
第九十八回	追汉军王双受诛	袭陈仓武侯取胜	(448)
第九十九回	诸葛亮大破魏兵	司马懿入寇西蜀	(453)
第一百回	汉兵劫寨破曹真	武侯斗阵辱仲达	(458)
第一百零一回	出陇上诸葛妆神	奔剑阁张郃中计	(463)
第一百零二回	司马懿占北原渭桥	诸葛亮造木牛流马	(468)
第一百零三回	上方谷司马受困	五丈原诸葛亮禳星	(474)
第一百零四回	陨大星汉丞相归天	见木像魏都督丧胆	(479)
第一百零五回	武侯预伏锦囊计	魏主拆取承露盘	(483)
第一百零六回	公孙渊兵败死襄平	司马懿诈病赚曹爽	(488)
第一百零七回	魏主政归司马氏	姜维兵败牛头山	(493)
第一百零八回	丁奉雪中奋短兵	孙峻席间施密计	(498)
第一百零九回	困司马汉将奇谋	废曹芳魏家果报	(501)

第一百一十回	文鸯单骑退雄兵	姜维背水破大敌	(505)
第一百一十一回	邓士载智败姜伯约	诸葛诞义讨司马昭	(509)
第一百一十二回	救寿春于诠死节	取长城伯约鏖兵	(512)
第一百一十三回	丁奉定计斩孙琳	姜维斗阵破邓艾	(516)
第一百一十四回	曹髦驱车死南阙	姜维弃粮胜魏兵	(520)
第一百一十五回	诏班师后主信谗	托屯田姜维避祸	(524)
第一百一十六回	钟会分兵汉中道	武侯显圣定军山	(528)
第一百一十七回	邓士载偷度阴平	诸葛瞻战死绵竹	(532)
第一百一十八回	哭祖庙一王死孝	入西川二士争功	(536)
第一百一十九回	假投降巧计成虚话	再受禅依样画葫芦	(540)
第一百二十回	荐杜预老将献新谋	降孙皓三分归一统	(545)



词曰：

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中。

第一回

宴桃园豪杰三结义 斩黄巾英雄首立功

话说天下大势，分久必合，合久必分：周末七国分争，并入于秦；及秦灭之后，楚、汉分争，又并入于汉；汉朝自高祖斩白蛇而起义，一统天下，后来光武中兴^①，传至献帝，遂分为三国。推其致乱之由，殆始于桓、灵二帝^②。桓帝禁锢善类^③，崇信宦官。及桓帝崩，灵帝即位，大将军窦武、太傅陈蕃，共相辅佐；时有宦官曹节等弄权，窦武、陈蕃谋诛之，机事不密，反为所害，中涓^④自此愈横。

建宁二年四月望日，帝御温德殿，方升座，殿角狂风骤起，只见一条大青蛇，从梁上飞将下来，蟠于椅上。帝惊倒，左右急救入宫，百官俱奔避。须臾，蛇不见了。忽然大雷大雨，加以冰雹，落到半夜方止，坏却房屋无数。建宁四年二月，洛阳地震；又海水泛滥，沿海居民，尽被大浪卷入海中。光和元年，雌鸡化雄。六月朔，黑气十余丈，飞入温德殿中。秋七月，有虹现于玉堂，五原山岸，尽皆崩裂。种种不祥，非止一端。帝下诏问群臣以灾异之由，议郎蔡邕上疏，以为蜺堕鸡化，乃妇寺^⑤干政之所致，言颇切直。帝览奏叹息，因起更衣。曹节在后窃视，悉宣告左右；遂以他事陷邕于罪，放归田里。后张让、赵忠、封谡、段珪、曹节、侯览、蹇硕、程旷、夏惲、郭胜十人朋比为奸，号为“十常侍”。帝尊信张让，呼为“阿父”。朝政日非，以致天下人心思乱，盗贼蜂起。

时巨鹿郡有兄弟三人：一名张角，一名张宝，一名张梁。那张角本是个不第秀才，因入山采药，遇一老人，碧眼童颜，手执藜杖，唤角至一洞中，以天书三卷授之，曰：“此名《太平要术》。汝得之，当代天宣化，普救世人。若萌异心，必获恶报。”角拜问姓名。老人曰：“吾乃南华老仙也。”言讫，化阵清风而去。角得此书，晓夜攻习，能呼风唤雨，号为“太平道人”。

中平元年正月内，疫气流行，张角散施符水，为人治病，自称“大贤良师”。角有徒弟

① 光武中兴——光武，即光武帝刘秀。西汉政权被王莽所篡，建立新朝。刘秀于昆阳起兵，最终推翻新朝，光复汉朝，史称东汉。

② 桓、灵二帝——汉桓帝刘志，公元147～公元167年在位；汉灵帝刘宏，公元168～公元189年在位。

③ 禁锢（gù）善类——汉桓帝时宦官集团把持政权，把士族集团中的大批反对派镇压迫害，逮捕定罪。后虽释放，却终身不做官，叫做“禁锢”。

④ 中涓——此指宦官。

⑤ 妇寺——妇指皇太后、皇后、皇帝的乳母一类人；寺是宦官。