

责任编辑 徐 飞 陈广春

装帧设计 马 力 郑露茜



ISBN 978-7-5526-3329-0



9 787552 633290 >

定价：75.00元

宁波历史故事

写给孩子的



光 正 著

黄文杰 审阅

马联飞 绘

 宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

宁波：一个有故事的城市

/ 黄文杰 /

宁波位于中国的东海岸边，一片山海相望的土地上。

这片土地五分是山，主体在西部与南部，称为四明山与天台山；四分是田，主体在东北部与北部，称为宁绍平原；一分是水，是散布在平原与山川的河流与湖泊。陆地面积近万平方千米。其实，宁波另外还有近万平方千米的区域，那就是大海。

因为山海相望，北纬30度线又刚好横穿宁波，上天厚爱，给予大地适宜的温度，充沛的雨量。这是一片天造地设适合人类居住、文明生长的土地。

考古发掘让我们发现了7000年前先民的生活印迹。他们是一些部落式人群，使用过的磨制石器，星星点点散落于沿山麓地带的沼泽地上。他们生活的主题是狩猎与种植，湖海之上的狩猎使他们获得充足的鱼类蛋白质，湿地的水稻种植使他们很早就过上了富裕而稳定的日子。他们特别能创造，在河姆渡遗址中，我们发现了世界上迄今为止最早的水井、最早的船桨、最早的编织技术、最早的漆碗、最早的干栏式建筑等。他们还是一个有信仰的部落，在他们的心中燃烧着红红的太阳，飞翔着华丽的凤鸟。于是人们说，这里是太阳神的故乡。



写给孩子的

宁波历史故事

《写给孩子的宁波历史故事》从7000年前的河姆渡文明揭开了这座城市的成长序列。在这个星球上，能够拥有这么久远历史的地方并不多见；而从文明诞生开始，精彩故事连绵不断、文化高潮接连掀起、文化名人时时登场的地方，更是少见。宁波就是这样一块让人自豪的土地。

河姆渡人的后代，历经许多坎坷。5000年前，发生了一场大洪水，洪水带来的泥土层层相叠，掩埋了先民的家园。然而，先民们并没有为灾难所击倒，反而走向了远方。有的向南，至今我们能够看到西南等地的许多少数民族仍然保留着干栏巢居的生活方式；有的向北，与其他的部落互相交流、碰撞，产生了中华文化的初光，这就是舜禹故事的源起；还有部分仍然坚守在这片大地上，他们是于越族的先民。

灾难的磨砺，海洋的历险，让于越族先民充满了野性。他们断发文身，制作利剑，追逐生活的梦想。鄞州赤堇山相传为春秋时欧冶子的铸剑之处。鄞州甲村出土了春秋时的羽人竞渡纹铜钺，现在是宁波博物馆镇馆之宝之一。这块铜钺上面刻画着四个戴着高高羽冠的于越族先民，他们双手持桨，奋力划船，显现出饱满的征战精神。越国曾经为春秋五霸之一，勾践为了彰显自己霸主的荣耀，在姚江畔建筑了句章城。句章是宁波地域有记录的最早的城邑。秦汉时期，宁波设立了四个县，分别是余姚、鄞、郟与句章。楚灭越、秦灭楚之后，不甘屈服的越人大量外迁，江淮、中原等区域的百姓则不断迁入本地，使得刚烈悍勇的越文化风尚有了转变，温柔敦厚的人文情怀款款融入这片土地。从秦汉到两晋南北朝的六七百年间，新的江南文化形象在经历漫长的变迁过程之后，逐渐清晰起来。

第一个被记入史册的宁波籍文化名人是余姚的严子陵。他是一位隐士，是汉光武帝刘秀的同学，以高风亮节著称于世。其后，又有虞氏等大家族迁入。虞氏以诗书官宦传家，繁盛了500多年，著名的人物

有虞翻、虞喜、虞世南等。儒家文化通过生动的故事越来越深入地走进平常百姓的生活，像现在中国人都熟知的梁山伯与祝英台、董黯汲水奉母的故事，都发生在这片土地上，从那个时代口口相传至今。两晋南北朝时，北方游牧民族入侵，中原区域饱受战争动荡，以王谢为代表的中原士大夫家族迁入浙东，为宁波注入了当时最为优秀的文化。四明山本来在越文化中称“句余山”，这批文化人在山中发现了中通日月之光的四窗岩，于是将之改名为“四明山”。这就是“四明”成为宁波的城市初名“明州”的来历。

宁波人在这个蓬勃发展的时代，又有了伟大的创造。他们将粗糙的陶器，变成精美的青瓷。青瓷赢得了上至宫廷，下至民间，远至海外人们的喜爱，成为中国具有世界竞争力的手工业产品。慈溪上林湖、鄞州东钱湖逐渐成为越窑的制瓷中心。阿拉伯等国家的商人不畏艰险，远道而来，海上丝绸之路兴起。宁波平原发生了一场新的城市革命。公元738年，宁波设立州治于小溪，即现在的海曙区鄞江镇，统辖慈溪、翁山（今舟山定海）、奉化、鄞县四个县。公元821年，州治迁建三江口。在今天的天一广场，还留有“波斯巷”这样与阿拉伯相关的地名遗迹。这是古代中国一个新兴的外贸型商业城市，是长江三角洲的一个重要出海口；宁波三江口府城的建立是中国经济、文化中心向南迁移的重要标志。

三江口区域，在唐代得到了大发展，像天封塔、鼓楼、灵桥等建筑，都是那个时代的工程遗存。因为甬江通海，宁波平原盐碱化严重，城市发展需要充足而良好的水源供应。为此，公元833年，鄞县县令王元暉在鄞江上游修建堰坝，阻咸蓄淡，并将四明山绿水引入南塘河，直至城内月湖。这就是闻名于世的它山堰。它不仅让城里百姓喝到了甘甜的清泉，让城外的农田得到了灌溉，也大大改善了船只的航行条件，



写给孩子的

宁波历史故事

这也正是贸易城市所需要的。水利工程建设让人们看到改造自然的功效，千百年来不断推进，宁波平原形成了“三江六塘河”的格局，变成了人水和谐的水韵江南。月湖等湖泊是这个水利格局的眼睛。

在宋代，风雅的士大夫文化不断融入月湖，使得月湖充满了高贵的人文气息。中国中世纪伟大的政治家王安石年轻时曾到鄞县做县令。他浚治东钱湖，使鄞县东乡变成百里沃野；他在月湖畔创办县学，请来楼郁等著名的学者来教学，由此奠定了宁波灿烂文教的根基。在这批德才兼备的老师的引领下，宁波的科举不断考出好成绩，进士及第捷报频传。像丰氏、楼氏、史氏等，荣登桂榜，代代相续，形成了一个个官宦大家族。在南宋的时候，史氏家族一门就出了三位丞相。当时的京城杭州，流传有一句话“满朝朱紫贵，尽是四明人”，说的是朝廷里做高官的都是宁波人。月湖在地方官员和充满理想精神的士大夫家族的建设下，变得越来越精致，越来越漂亮，成为城市居民最为喜爱的公共园林。在南宋，因为地位重要，宁波还被升为庆元府。

经济发达、文化昌盛的辐射效应，使得周边国家都想到中国来经商、学习。日本、朝鲜等国与宁波的关系最为密切。这些国家的使者在唐代中期以后就越过东海鲸波，登陆宁波。在宋代，最为著名的为荣西与道元两位，他们都曾在天童寺学习禅宗，回国后分别创立了临济宗与曹洞宗，这是在日本影响最大的两个佛教宗派。宁波民间百姓也参与了佛教交流。东门口一带有专门卖佛画的街巷；宁波工匠陈和卿、伊行末等人还搭乘民间商团的大船，东渡日本，参与日本东大寺等重大寺院的重建；观音、妈祖等信仰在宁波得到发展，成为东海的保护神，为各国民间海商所膜拜。宁波也成为日本百姓所向往的圣地。

宁波“港通天下”，唐宋时期是国家的门户，在元代得到进一步发展。自宋代始发的文教，一发而不可收，使宁波成为名士荟萃、学术

播扬的东方名都。在南宋，因宰相史浩的邀请，月湖边聚集了杨简、袁燮等心学家，史称“淳熙四君子”。宋末元初，月湖畔形成了深宁学派，创始人就是著名的史学家、教育家王应麟，他也是《三字经》等蒙学著作的作者。明代，余姚龙泉山北麓诞生了心学圣哲王阳明，阳明心学一时风靡天下。明末清初，余姚大学者黄宗羲开创浙东史学派，提出了一系列振聋发聩的启蒙学说。黄宗羲在各地讲学，甬上证人书院就是由他创立的。在圣哲的引领之下，宁波的大学问家如繁星璀璨，许多人的文章都被选入中小学教材，成为全中国人的精神养料。

因为崇尚文化，宁波人特别爱藏书，这就是通常所说的“书藏古今”。宁波历史上有许多藏书楼。这些藏书楼，使宁波人勤于读书、精于学术，充满文化自信。宋代进士汪洙，还在孩提的时候，就写了一首脍炙人口的《神童诗》，“万般皆下品，惟有读书高”“朝为田舍郎，暮登天子堂”等诗句，展现了一个时代宁波人的豪迈情怀。矗立在月湖畔的天一阁，是亚洲现存最为古老的图书馆，由明代兵部右侍郎范钦所建，至今已经有400多年历史。现在的天一阁汇聚了宁波许多藏书楼的捐赠，收藏有各类古籍近30万卷，是宁波乃至中国的一个文化宝库。

明代时，朱元璋因“海定波宁”之义，确定了“宁波”这一城市名称。明代政府实行海禁政策，宁波的对外贸易受到限制，百姓开始沿着运河等路线，外出经商谋生。这就是宁波商帮形成的原因。明末直至清代中叶，宁波商帮是草根商帮，非常弱小，以经营药业、钱业等民生行业为主，规模无法与徽商、晋商等大的商帮相比。但是清中叶以后，随着南北洋贸易的放开，擅长海洋航运的宁波商帮开始崛起。尤其是鸦片战争以后，宁波开埠，一批宁波人利用外滩等对外开放的窗口，积极学习西方先进技术与知识，开办工厂，经营贸易，并辗转



写给孩子的

宁波历史故事

于以上海、天津、武汉等大城市为中心的全国各地，实现从传统商帮向近现代商帮的转型。宁波帮中出现了严信厚、虞洽卿等著名人士，他们创造了一百多个第一，有力地推动了中国社会的进步。宁波的有识之士，以及西方的传教士在宁波创办了许多新式学校，许多宁波人从这里开始学习新知，然后求学上海、留学国外，成为引领时代的科技精英与行业领袖。受西方思想的影响，宁波还出现了一批革命志士，在推翻清政府、抗日战争、解放战争等重大历史事件中，做出了非凡的贡献。

《写给孩子的宁波历史故事》撷取了宁波七千年发展历程中，最为光彩的人、最为闪亮的事，用通俗幽默而又不乏机趣文采的笔墨讲述了近百个故事。这些故事如同一粒粒晶莹剔透的珍珠，用时间的线串接起来，串成一条珍贵而美丽的项链。我们可以看到，宁波的许多故事都是依水而生，水是城市生长的灵魂。从七千年前的河姆渡口，到越国的姚江峡口句章城，再到四明山樟溪谷口的小溪镇；从上林湖畔的越窑，到三江口的海运码头，沿着水路，人们一步步向平原的中心会聚。这里也是中国海岸线的中点，大运河的出海口，中国唯一的运河与海上丝路相衔的城市。四面八方的人们沿着西边的运河、东边的丝路，兴冲冲纷至沓来。有些人是心有所冀，主动前来寻觅商机；有些人是因为政局动荡，被迫迁徙而来。有些是饱读诗书的学者与官员，意欲实现伟大的抱负；有些是怀着虔诚仰慕之心，投奔名师大德前来求学。当然，也有很多先贤从这里出发，走向更广阔的天地，去开拓他们的梦想。

这是一片熙熙攘攘的热土。越人、中原人、阿拉伯人、日本人等在这里交会，在这里生活，在这里吟唱。这是一个走向大海、走向内陆的中国大码头、大平台，日日聆听大海的涛声与起航的号角，也深深诉说着运河的缠绵与田园的情怀。

前行的脚印，船舶的帆影，绚烂的创造，智慧的学说，层层叠叠，起伏跌宕，形成了波澜壮阔的 7000 年历史画卷。某种意义上说，这部故事集，既是一部形象化的宁波简史，也是中国历史的一个缩影。我们看到宁波从蛮荒的原野走向城市的文明，从地理的边际走向开放的前沿，宁波的发展历程浓缩了中华民族的悲欢离合与阴晴圆缺、文化大国的高阔豪迈与雍容风雅。这一帧帧美丽的历史剪影，收藏在厚重的文明典籍里。今天，我们打开扉页，阅读这些故事，循着作者灵动的叙述，寻找那些人，咀嚼那些事，记忆的芳华、情感的暖流便从心间熨帖地流泻开来，仿佛温煦的阳光普照人间，让我们看见原来自己就站在这里，生长在如此美丽的地方。

这里就是宁波，一片如此鲜活生动的土地，一个让我们如此爱恋的家园。

目录

前言 宁波：一个有故事的城市

/ 黄文杰 1



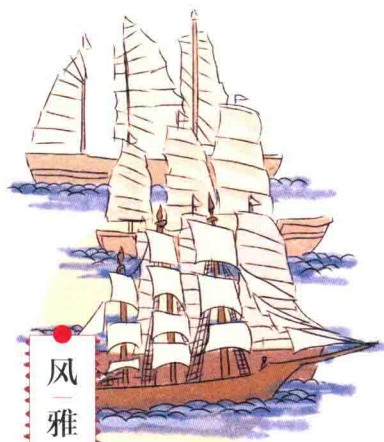
- 1 最早的居民 003
- 2 大洪水过后 007
- 3 于越族先民 010
- 4 最初的城市 014
- 5 秦汉四县 017
- 6 不肯做官的严子陵 020
- 7 大孝子董黯 023
- 8 大学者虞翻 026
- 9 佛教圣地 029
- 10 一封书信解忧愁 032
- 11 余姚虞氏家族 035
- 12 仙风道气 038
- 13 孙恩起义 042
- 14 五善名臣虞世南 045



写给孩子的

宁波历史故事

15	天封塔	048
16	药物学家陈藏器	051
17	明州与遣唐使	054
18	明州海商	057
19	迁治三江口	060
20	王元晔筑它山堰	063
21	黄晟造罗城	066
22	明州港码头	070
23	四明茶风	073
24	青瓷传奇	076
25	鉴真与阿育王寺	080
26	五台开元寺	084
27	布袋和尚	087



风
雅
秀
舞

28	保国寺	093
29	王安石治鄞	097
30	谢景初修建姚北海塘	101
31	王安石葬女祖关山	104
32	曾巩知明州	107
33	月湖人家	110
34	神童汪洙	113
35	耿直的陈禾	116
36	明州与高丽	119
37	妈祖信仰	123

- 38 明州保卫战 126
- 39 甬上第一状元 130
- 40 重源上人访明州 134
- 41 日僧求法天童寺 137
- 42 四明史家 141
- 43 水则碑 145
- 44 卧床读书的黄震 149
- 45 大儒王应麟 152
- 46 应梦名山 155
- 47 元代海外贸易 158
- 48 胡三省注解《资治通鉴》. 161
- 49 方国珍起义 164
- 50 《琵琶记》诞生记 167

丹
心
赤
子



- 51 拾城隍 173
- 52 一身正气方孝孺 177
- 53 雪舟和尚来宁波 181
- 54 心学圣人王阳明 184
- 55 争贡事件 189
- 56 双屿港 192
- 57 浙东军民抗倭 195
- 58 藏书天一阁 198
- 59 徐霞客宁海开游 201
- 60 浙东抗清斗争 204



61	舜水先生	207
62	一代宗师黄宗羲	210
63	台湾文化初祖沈光文	213
64	为家乡写诗的李邕嗣	216
65	白云庄万家	219
66	史学大家全祖望	223

浴火新生



67	宁波开埠	229
68	华美医院	233
69	宁波的教会学校	236
70	风云一时的宁波钱庄业	239
71	宁波红帮裁缝	242
72	月湖书生徐时栋	245
73	宝顺轮	248
74	太平军击毙华尔	252
75	陈鱼门改良麻将	255
76	宁波帮兴办教育	258
77	传教士赵保禄	261
78	中法镇海之战	264
79	宁波帮先驱严信厚	267
80	结束王朝统治	270
81	三北虞洽卿	273
82	孙中山考察宁波	276
83	党章的守护人	279

84	兴旺的药行街	282
85	童第周效实读书	285
86	邱隘盛垫马家	288
87	张继光重建灵桥	291
88	拯救灾童于水火	295
89	开明街鼠疫	298
90	浙东抗日游击斗争	302
91	与书结缘的张寿镛	305
92	宁波解放	308

远古—隋唐

家园初语

七千年的历史，厚重，遥远，但是因为我们共同的乡土、共同的乡音，所以轻轻翻开书，河姆渡人的浪漫，秦汉城的方圆，魏晋的风度，隋唐的气象，都在卷轴中慢慢舒展，在字里行间静静流淌。





1. 最早的居民

你知道在我们宁波这片土地上，谁是最早的居住者吗？

其实，在 1973 年之前，谁也不知道。

1973 年 6 月，好长一段时间没有下雨了，大地非常干旱。距离宁波城区二十几公里的余姚县罗江公社的田头一片繁忙，农民们正热火朝天，开沟挖渠，大修水利。这一天，当地基深挖到 3 米以下的时候，突然，一个农民的锄头被磕了一下，捡起来一看，是一块陶片。接着，又挖到成堆混有破碎陶罐、陶盘和动物骨头的泥土……情况立即被上报。很快，专家从省里来了，说这些挖出来的东西是文物。于是，一项被称为“考古发掘”的工作展开了。人们这才发现，平日里脚踩的泥土下，竟然埋藏着一个巨大的文明宝藏——河姆渡文化，我们也找到了迄今为止宁波最早的居住者——生活在 7000 年前至 5000 年前的河姆渡人。

河姆渡人的生活，与我们今天有着天壤之别。那时候没有棉衣厚被，也没有电饭煲、燃气灶、洗衣机这些现代家电，更谈不上各种美味的饭后甜点了。好在他们那时候已经学会了用火。

或许一开始他们并不知道火是什么。没有火柴，没有打火机，到