



· 倾注亲情的真爱创作 深入童心的美文精品 ·

有家的人无论走到哪儿，

# 我想有个家

嘴角一定挂着一片向日葵花园，  
心里一定住着一个巧克力工厂。

徐玲著



浙江少年儿童出版社

徐玲  
亲情小说

# 我想有个家

徐玲著



浙江少年儿童出版社·杭州

---

**图书在版编目 (CIP) 数据**

我想有个家/徐玲著.—杭州:浙江少年儿童出版社, 2018.5  
(徐玲亲情小说)  
ISBN 978-7-5597-0755-0

I. ①我… II. ①徐… III. ①长篇小说-中国-当代  
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 072861 号

---

徐玲亲情小说

# **我想有个家**

徐 玲/著

---

责任编辑 金晓蕾

美术编辑 赵 琳

内文插图 覃小恬

封面绘图 艾莫渝

装帧设计 半勺月

责任校对 苏足其

责任印制 王 振

---

浙江少年儿童出版社出版发行

地址:杭州市天目山路 40 号

宁波市大港印务有限公司

全国各地新华书店经销

开本 720mm×1000mm 1/18

印张 11.333 字数 127000

印数 1—10000

2018 年 5 月第 1 版

2018 年 5 月第 1 次印刷

**ISBN 978-7-5597-0755-0**

**定价:23.00 元**

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与购买书店或承印厂联系调换)

承印厂联系电话:0574-87582215



这个地球遍布高楼，高楼像一格一格的盒子，里面住满相爱的人。相爱的人一起在盒子里吃饭、看书、玩手机，也在盒子里吵架、洗澡、说梦话。我也想有个盒子，我可以在里面画画、发呆、爱妈妈。有盒子的人无论走到哪儿，嘴角一定挂着一片向日葵花园，心里一定住着一个巧克力工厂。





## 自序 *xixu*

●徐玲

# 最温暖的一个字

我问一个班的孩子：如果要从字典里挑出一个最温暖的字，你选哪个？

许多孩子选择了一个“家”字。

一个瘦瘦的小男孩把脸别过去，看向窗外。

他叫凡凡，是个孤儿，前不久被一对不再年轻的夫妇从福利院领出来，做了这个班的插班生。

凡凡有了一个家，可他一点儿都不快乐。

“我想知道，妈妈把我生出来，怎么就不见了？爸爸在干什么？我的家是什么样子的？”他的日记本打满问号。

和他的名字一样，他长得很普通，学习能力也很一般，福利院的经历更是在他心底烙下了难以抹去的自卑、敏感和脆弱。但他依

然有梦，有追梦的勇气——他一直在追问自己的过去，并试图遥望自己的未来，探寻真正属于自己的幸福。

而这个突如其来的陌生的家，陌生的环境，没有血缘关系的爸爸妈妈，让凡凡一时难以适应。

这些年，我去过几个城市的福利院，遇见过许多像凡凡这样的孩子。他们中有不少存在着身体或者智力缺陷，少数正常的孩子，也因长期待在一个相对封闭的环境，缺少亲情的滋养而与院外同龄人有着明显差异，他们普遍不善于交流，缺乏安全感，性格里柔弱或者倔强的成分多得令人心疼。

每年，每个季度，每个月，福利院的人群都在发生变化，有人被送进来，有人被外面的家庭领养，有人被寄养，极少数幸运的小孩回到了父母的怀抱或者亲戚身边。对这里的大多数孩子来说，福利院就是他们的家。他们在福利院工作人员的照顾下，有饭吃，有书读，会唱歌，会劳动，大一些的孩子有的还具备一技之长，成人后走上社会可以有能力养活自己。

然而，即便福利院什么都好，也无法替代他们内心对温暖的家庭的渴望。

牢固的房子、香喷喷的餐桌、干净的床铺，阳台上晾着袜子，电视里播放着动画片，风把窗帘掀起来，门口放着妈妈的高跟鞋，爸爸的大衣挂一边，小狗摇着尾巴跑来跑去。

对大多数孩子来说，这是最普通的场景，普通到往往无视它的存在，甚至对它产生厌倦情绪，然而对凡凡他们来说，这是遥不可及的梦境。

每个孩子都是一朵花，被遗弃了怎么也找不到家的孩子一样是祖国的花朵。不抛弃、不放弃，让每一个孩子有尊严地活着，像花儿一样美丽绽放，是生活赋予美好新时代的一个重要愿景。

如今，我们的社会正以多种多样的方式为这些孩子创造着生存和学习的条件，许多公益组织和志愿者也时常活跃在这些孩子的身边。可短暂的欢愉之后，这些孩子依然会受到内心的提醒，他们和别的孩子不一样。

他们需要一餐饭、一本书、一个玩具，他们更渴望一个拥抱、一声鼓励、一个心灵交汇的眼神。

现在，凡凡已经是个中学生了，他早已融入了那个收养他的小家，融入了福利院外的广阔天地，福利院的经历成了回忆，那些打满问号的日記也被尘封，他得到了许多爱，也慢慢学会去爱，变得阳光、自信和快乐。

然而，并不是每个孩子都能这么幸运。

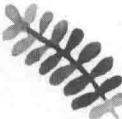
多希望他们都能像凡凡一样获得梦境一般美好的幸福，于是我倾注心血写下朝朝的故事。故事里的朝朝就是凡凡吗？可以说是，也可以说不是，不管是不是，有一点是肯定的，那就是他们的命运

都随着“家”的变迁而变化着。

家究竟有着怎样的魔力，让那么多孩子认为它是世间最温暖的存在？我想，大概是因为孩子们从家人身上能够获得关怀、肯定、包容、理解、扶持和鞭策，而这一切，都源于爱。孩子们对家的渴望和追寻，正是对爱的渴望和追寻，从这个意义上说，只要有爱，那么，不管是一套小小的公寓，还是一座福利院，还是整个社会，都可以成为一个令人眷恋并深深感恩的温暖的家。

最 温 暖 的 一 个 字





## 目录 *mulu*

---

第一章 知了叫个不停	001
第二章 装满故事的靴子	009
第三章 你叫什么名字	018
第四章 女孩一朵	028
第五章 宋朝的宋，不是送给你的送	036
第六章 我的画不翼而飞	045
第七章 一只皮球引发的冲突	052
第八章 好像看见妈妈了	061
第九章 我想有个家	070
第十章 达明没有错	079
第十一章 找不到妍妍	086
第十二章 哭泣的发箍	095

第十三章 非走不可	104
第十四章 我可以不叫她妈妈吗	111
第十五章 镜子里的陌生人	119
第十六章 好像又看见妈妈了	127
第十七章 受伤的小兽	136
第十八章 我回来了	143
第十九章 希望	151
第二十章 像小树拔节生长	159
第二十一章 又一个家	168
第二十二章 另一种生活	176
第二十三章 全世界都安静下来	185

我想有个家  
WO XIANG YOUN GE JIA



## • 知了叫个不停 •

我们是偷偷溜出来的。

我们来到宿舍楼后面的空地，这是我们的秘密花园。

我们坐在我们的树下，我、妍妍和达明。

我们的树是一棵挺拔的大树，冬天刮大风，夏天下大雨，它的叶子一直长在树上，不落，也不黄。

它叫香橡树。

我们喜欢的香橡树，麻雀和知了也喜欢。

这会儿，知了在上面叫个不停。

“知了渴了，要喝水。”达明对妍妍说。

“我的水壶里有水。”妍妍扭头看了看身后的房子。那是我们的宿舍。

“你去把水壶拿来吧，我会爬树。”

“可是知了那么小，我的水壶那么大，它喝水的时候不小心掉到里面会淹死的。”

“那我们还得找个救生圈给它，对吗？”达明捂住嘴巴笑。

“可是到哪儿去找那么小的救生圈呢？”妍妍伸展着细细的腿，抬起眼睛朝树上看。

阳光太强烈了，看不清树，也找不见树上的知了。只听到知了一个劲儿喊：“热死啦，热死啦，热死啦……”

达明用脏兮兮的鞋头碰了碰妍妍的小腿，笑得坏坏的：“快去拿你的水壶呀。”

妍妍一本正经地回答：“好的。”

说完麻利地站起来。

我伸出手想要拦住她，却不小心一把抓住了她的裙摆，她想要挣脱我，身体往前一拧，裙子落下来，露出粉红色的短裤。

“哈哈，朝朝，你把妍妍的裙子扯掉了！”达明大声嚷嚷。

他的大嘴巴总是歪向左边，说话的时候就更歪了，我每次都想跑过去帮他把嘴巴拨拨正。

妍妍没有把裙子拉起来，而是站在一边哭，闭着眼睛抬着脸，哇啦哇啦，嘴巴张得像个山洞，泪水混着汗水流得满脸，一直滴到胸前，弄脏了粉红T恤。

这副样子好丑。

“达明，你又欺负妍妍了！”

不好，小英老师来了。

我站起来，犹豫着要不要帮妍妍把裙子拉上去。一双手抢在我前面把裙子提了上去。

“不哭不哭，妍妍最勇敢，不哭了哦。”小英老师蹲在妍妍身旁，一边掏出纸巾为妍妍擦眼泪，一边扭头看达明，黑框眼镜后面的那双眼睛好吓人啊。

达明站起来，吐吐舌头，嘿嘿笑，伸出一根手指指了指我，

告诉小英老师：“不是我，是朝朝。朝朝把妍妍的裙子弄下来了。”

我的脸越来越烫。

小英老师一手搂着妍妍，一手扶着眼镜架看我，一副难以置信的表情：“朝朝，真的是你吗？”

我接住她严厉的目光，感觉脑袋一阵阵眩晕。汗水流到了眼睛里，酸酸的，涩涩的。

“是你做的吗？”小英老师加强了语气。

我把牙一咬，用力地点了点头。然后再也不想抬起来。

“妍妍，是朝朝扯了你的裙子吗？”小英老师向妍妍求证。

“我不知道……不知道。”妍妍虽然已经停止了大哭，但还在啜泣，似乎受了天大的惊吓和委屈。

我等待着小英老师的批评。整个福利院，谁都知道小英老师是最喜欢批评人的。她批评达明的时候，一口气可以说好多好多话，让我觉得她肚子里一定装着一部发射话语的机器，而且是全自动的，不需要动脑筋，不需要费力气。

可是这次小英老师没有对我开动那台机器。

“这件事等会儿再说。”她对我们三个说，“现在都跟我去卫生间把脸洗干净，然后回舞蹈房。今天是七月爱心日，一个都不能缺。”

来福利院已经六年了，我当然知道爱心日是什么日子。

每个月的第二个星期天，是这个月的爱心日。在这一天，福利院外面所有的大人统统爱心大爆发，排着队带着漂亮的礼物跑来看我们。



这一天，林院长会把花白的头发梳得一丝不苟，穿着干净的衣服和皮鞋，站在舞蹈房镜子前面一块红地毯充当的舞台上，对着话筒说一番感谢的话。

舞蹈房里排满塑料小圆凳，我们坐在前面，爱心人士坐在后面，表演节目的同学坐在最后面。

当然，对绝大多数人来说，舞蹈房里的爱心捐赠仪式并不重要，重要的是仪式结束后，总会有人被爱心人士看中，然后不用等太久，他们就会被领走。他们就有家了。

林院长说，他最大的愿望有两个，一个是福利院宿舍楼后面那块空地不要被老年公寓占用，另一个就是帮助我们一个个找到温暖的家。

他的这两个愿望让我很紧张。

第一，我担心围墙会突然被推倒，我们的秘密花园转眼就从福利院消失了，人们紧贴着宿舍楼的墙根重新砌出一面围墙。那样我们就再也没有可以把自己藏起来的地方了。

第二，我担心自己回不了家。

我知道我是有家的，家里有妈妈，有爸爸。相信有那么一天，我妈妈会带着我爸爸来把我领回去。当然，她一个人来也行。

我说的是亲爸爸和亲妈妈，不是那些打扮体面的爱心人士。

“好了，你们在这儿等我，我去里面找找哪儿还有空座位。”  
小英老师把我们带到了舞蹈房门口。

小英老师进去后，把门关上了。

我把门推开一点点，踮起脚，越过挤挤挨挨的脑袋，看见林

院长站在大镜子跟前，握着话筒说话。

他说些什么，我听不清楚。不是我耳朵有问题，而是音响质量不怎么好。

“朝朝，我们进去吗？里面开了空调。”达明用膝盖顶了顶我的屁股。

“我要去宿舍拿水壶。”妍妍拍拍我的后背，“朝朝，你陪我去。”

“我们应该进去。我快热死了。”达明说。

“应该去拿水壶。树上的知了快渴死了。”妍妍说。

“知了不喝水。”

“不喝水喝什么？牛奶还是果汁？”

我打断他们：“我们逃吧。不然要在舞蹈房里面坐好长时间，太无聊了。”

说完，我拉住他们的胳膊逃离舞蹈房，逃离整栋活动楼。

达明走路虽然一瘸一拐，但跑起来速度还是很快的。

我很想再回到宿舍楼后面的那块空地，回到我们的香樟树下，可是，不能这么做，不能再次被小英老师找到。

躲在什么地方最安全呢？

对了，厕所。男生厕所是小英老师绝对到不了的地方。

“妍妍，你是女生，另外找个地方躲起来吧。”我把妍妍留在男厕所外面。

妍妍嘴巴一噘，快哭了：“到哪儿我都要跟着你们，不然我怎么办？”

达明心一软，伸手把妍妍拉了进来。

为了不让小英老师听到动静，我们钻到了男厕所的最里面，站在两排蹲位中间的过道里。

“这儿没有空调，也没有香樟树，好热啊。”达明一个劲儿抹汗，头发都湿了。他人高马大浑身是肉，稍微动一动就汗流不止。

“这儿臭臭的。”妍妍很不开心，“我们为什么要躲起来呢？”

“因为我们不可以见那些无聊的人。”我说。

“可是我要去宿舍拿水壶。知了渴死了怎么办？”妍妍的心思全在知了上。

“跟你说过了知了不喝水。”达明嘿嘿笑，嘴巴歪到了耳朵根，“我是逗你玩儿呢！”

妍妍小眼睛一瞪，鼻子哼哼两下，转向我：“朝朝，你说，知了喝水吗？”

我很想告诉她，知了不喝水。

那会儿拦住她不让她去拿水壶，以至于不小心扯下她的裙子，就是想告诉她，知了不喝水，知了的嘴巴像针，又细又尖，刺进树皮，可以喝到树汁，它有喝不完的树汁，不会渴。

但我不能这么说，我怕妍妍听不明白，反而生出更多的疑惑来，那样她就更没完没了了。

“不骗你，妍妍，知了真的不喝水。”达明说着看向我，“对了朝朝，知了不喝水，怎么不口渴呢？”

达明也不知道知了是喝树汁的。

我看着达明，看着妍妍，忽然觉得好心疼。