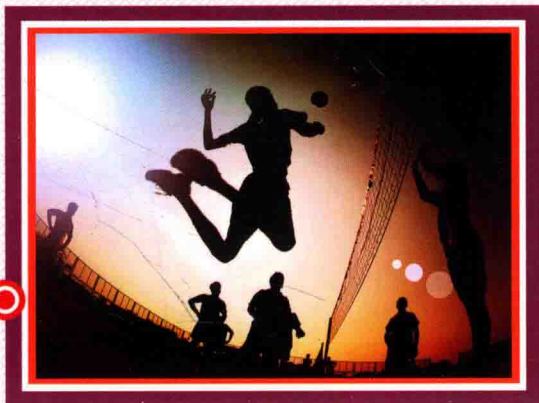




现代**抛球**运动文化

解析与技能发展研究

姜彬 张丹 著



XIANDAI PAIQU YUNDONG WENHUA
JIEXI YU JINENG FAZHAN YANJIU



中国商务出版社
CHINA COMMERCE AND TRADE PRESS

现代**地球**运动文化

解析与技能发展研究

姜彬 张丹 著

图书在版编目 (CIP) 数据

现代排球运动文化解析与技能发展研究 / 姜彬, 张丹著. -- 北京: 中国商务出版社, 2016.11

ISBN 978-7-5103-1701-9

I. ①现… II. ①姜… ②张… III. ①排球运动-研究 IV. ①G842

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 278318 号

现代排球运动文化解析与技能发展研究

XIANDAI PAIQIU YUNDONG WENHUA JIEXI YU JINENG FAZHAN YANJIU

姜彬 张丹 著

出 版: 中国商务出版社

社 址: 北京市东城区安定门外大街东后巷 28 号

邮 编: 100710

责任部门: 职业教育事业部 (010-64218072 295402859@qq.com)

责任编辑: 吴小京

总 发 行: 中国商务出版社发行部 (010-64266193 64515150)

网 址: <http://www.cctpress.com>

网 店: <http://cctpress.taobao.com>

邮 箱: cctp@cctpress.com

照 排: 北京亚吉飞数码科技有限公司

印 刷: 三河市铭浩彩色印装有限公司

开 本: 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张: 17 字 数: 220 千字

版 次: 2016 年 11 月第 1 版 2017 年 6 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5103-1701-9

定 价: 58.00 元

凡所购本版图书有印装质量问题, 请与本社总编室联系。(电话: 010-64212247)



版权所有 盗版必究 (盗版侵权举报可发邮件到本社邮箱: cctp@cctpress.com)

前 言

排球运动在我国拥有丰富的文化积淀和内涵,其精神更是被作为一种国家精神和民族精神而上升到了民族伟大复兴的高度。无论是 20 世纪的女排“五连冠”,还是 21 世纪雅典奥运会中的女排夺冠、2015 年的世界杯排球赛问鼎以及 2016 年里约奥运会中国女排的折桂,都不断激励着排球运动爱好者并促进着中华民族凝聚力的提升。排球运动文化和技能发展的民族性、时代性与多元化功能,无论是对个体的身心发展与运动能力的提高还是对集体和国家的凝聚力的提升均具有重要意义,并极具研究价值。

新时期要真正实现我国排球运动的崛起,并保持良好的发展态势,就必须深刻理解和弘扬排球运动文化、不断扩大排球运动的群众基础、不断提高排球运动者和专业运动员的技能水平,为此,特撰写《现代排球运动文化解析与技能发展研究》一书,旨在为我国排球运动的可持续发展提供理论指导和思想启发。

全书共八章,主要围绕现代排球运动文化与技能发展展开研究与论述。第一章为现代排球运动的历史文化解析,在探究现代排球运动历史探源的基础上,对现代排球运动文化的特征和内涵、发展动因与趋势进行了深入分析;第二章为现代排球运动竞赛文化解析,对当前国内外的重要排球运动赛事进行了详细阐述,并研究了现代排球运动竞赛的科学组织,为排球运动爱好者科学合理地欣赏现代排球运动竞赛提出了合理化建议;第三章为现代排球运动教育文化解析,重点对现代排球运动的教育价值进行了研究,并结合当前排球运动的发展对现代排球运动教学的发展情况进行了全面分析,在解析现代排球运动教学理论的基础上就排球运动教学的创新指出了方向与策略;第四章为现代排

球运动健身文化解析,着重对现代排球运动的健身价值进行了深入研究,认真分析了现代排球运动与全民健身的融合发展,为排球运动爱好者从事排球运动健身活动的基本理论认知与健身新形式实践进行了科学指导;第五章为现代排球运动保健文化解析,主要内容包括现代排球运动的疲劳与营养、损疾处理及疾病防治;第六章为现代排球运动技战术能力发展研究,对排球运动技战术基本理论与排球运动技战术的发展演变与发展趋势进行了科学分析,并在详细分析排球运动技术、战术内容的基础上就运动者排球技战术能力的提高训练对内容进行了翔实地分析;第七章为现代排球运动身心能力发展研究,在分析现代排球运动身心能力特点的基础上就排球运动员的身体能力与心理能力发展进行了科学分析与训练提高指导;第八章为现代排球运动技能发展的游戏途径研究,在分析现代排球运动游戏基本知识的基础上,分别就排球单项技术游戏与综合对抗游戏进行了全面阐述,为排球运动者提高排球运动参与兴趣、提高技能训练提供了一种科学有效的新途径与方法。

整本书涉及排球运动文化与技能发展的各方面内容,理论性强、结构严谨、思路清晰,知识面广,各章节内容之间体现出严密的逻辑关系,是一本较为系统的关于排球运动的科学读本。

本书由华东交通大学体育学院姜彬、张丹共同撰写完成,并由二人统稿。具体分工如下。

第一章,第三章,第五章,第八章:姜彬。

第二章,第四章,第六章,第七章:张丹。

在撰写过程中,本书参考了许多专家和相关著作和研究,在此一并表示感谢!由于撰写时间有限,书中难免存在不妥之处,恳请广大读者批评指正。

作者

2016年7月

目 录

第一章 现代排球运动的历史文化解析	1
第一节 现代排球运动历史探源	1
第二节 现代排球运动文化的特征和内涵	10
第三节 现代排球运动的发展动因与趋势	18
第二章 现代排球运动竞赛文化解析	30
第一节 现代排球运动重大赛事	30
第二节 现代排球运动的竞赛组织研究	36
第三节 现代排球运动竞赛的欣赏	54
第三章 现代排球运动教育文化解析	60
第一节 现代排球运动的教育价值研究	60
第二节 现代排球运动教学的发展情况	63
第三节 现代排球运动教学的理论及创新	72
第四章 现代排球运动健身文化解析	92
第一节 现代排球运动健身价值研究	92
第二节 现代排球运动与全民健身的融合	94
第三节 现代排球运动健身的基本理论	98
第四节 现代排球运动健身新形式	102
第五章 现代排球运动保健文化解析	124
第一节 现代排球运动的疲劳与营养	124
第二节 现代排球运动的损伤处理	140
第三节 现代排球运动的疾病防治	150
第六章 现代排球运动技战术能力发展研究	160
第一节 现代排球运动技战术概况及演变	160

现代排球运动文化解析与技能发展研究

第二节	现代排球运动技术能力发展·····	172
第三节	现代排球运动战术能力发展·····	187
第七章	现代排球运动身心能力发展研究·····	199
第一节	现代排球运动身心能力概述·····	199
第二节	现代排球运动身体能力发展·····	209
第三节	现代排球运动心理能力发展·····	215
第八章	现代排球运动技能发展的游戏途径研究·····	230
第一节	现代排球运动游戏概述·····	230
第二节	现代排球单项技术游戏研究·····	233
第三节	现代排球综合对抗游戏研究·····	257
参考文献	·····	263

第一章 现代排球运动的历史文化解析

现代排球运动经过漫长的发展历程,积淀了深厚的历史文化,并且以其独特的文化优势在世界范围内传播发展,受到了全世界人民的普遍欢迎与喜爱,并显示出良好的发展趋势。本章主要对现代排球运动的历史文化进行解析,主要从现代排球运动的历史探源、文化特征及内涵、发展动因与趋势等几方面展开。

第一节 现代排球运动历史探源

一、现代排球运动的起源

根据历史资料记载,美国是现代排球运动的起源地。1895年,美国马萨诸塞州霍利沃克城的基督教青年会干事威廉·摩根(W.C.Morgan)在经过长时间的摸索后创造出了一种运动节奏比较缓和的、适合中老年人的球类游戏,游戏中,人们对球进行隔网拍打,相互嬉戏,尽量使球不落地。摩根把这种游戏取名为“Mitontte”,即“小网子”的意思;这就是现代排球运动的雏形。

在早期的排球运动中,场地、规则等都没有严格的规定与限制,总体比较随意。游戏普及初期,人们在一处空地上,将一个球网架在5英尺6英寸的高度上(1.98米),游戏过程中用篮球内胆隔着网来回拍打,球在空中飞来飞去。由于当时并没有专业的排球供游戏使用,而篮球和足球又太重,在游戏过程中很容易使游戏者的手指、手腕受伤。为了找到合适的游戏用球(既不伤手指,

又容易控制),摩根找到当时美国制作体育用品的司保丁公司,司保丁公司按摩根的要求设计了一种外表用软牛皮包制、内装橡皮胆的球,这种球与现代排球非常相近,球的圆周为 25 ~ 27 英寸(63.5 ~ 68.5 厘米),重量为 9 ~ 12 盎司(255 ~ 340 克)。这一规格在此后排球运动的发展中一直沿用。

1896 年,“Mitontte”在美国马萨诸塞州斯普林菲尔德基督教青年会体育指导大会上作为表演项目出现,当时观看比赛的春田市的哈尔斯戴特博士建议把这一运动命名为“Volleyball”,即“空中截球”的意思,该名称得到了摩根及表演者的一致同意,此后,“Volleyball”一直沿用至今。

1897 年,美国体育杂志对排球比赛的打法及简单规则公开进行了介绍,排球比赛开始受到各界人士的关注与参与,并得到了美国各教会、学校和社会的广泛重视,且被列为美国的军事体育项目。此后,排球运动在美国逐渐得到了发展。

二、现代排球运动的发展

(一)世界排球运动的发展

世界排球运动的发展大体经历了三个阶段,即从娱乐排球向竞技排球过渡阶段;竞技排球的迅速发展阶段;竞技排球的多元化和娱乐排球的再兴起阶段。在不同的历史阶段,现代排球运动的发展表现出了不同的特征,具体分析如下。

1. 从娱乐排球向竞技排球过渡阶段(19 世纪初—20 世纪 40 年代)

排球运动是从游戏中起源并发展而来的,其产生就是为了满足中老年人锻炼身体的需求,因此这是一项娱乐性较强的游戏活动,再加上排球运动开展初期还未制定具体的游戏规则,因此作为游戏活动的排球运动毫无技术可言,游戏双方只要争取用手将球击过网即可,若不能一次将球击过,还会有同伴再击。

随着排球运动的广泛开展,越来越多的人开始参与到这一游戏活动中来,人们在游戏实践中逐渐发现,在击球过程中一次击球过网不一定是最佳的击球方式,有时从前场近网处击球过网甚至跳起击球过网,反而更有机会成功击球,获得胜利。这样排球运动中便出现了多次击球的打法。游戏者为了寻找最佳的击球时机或为了给技术更好的同伴创造得分机会,开始研究一些战术,排球集体配合的战术打法便逐渐形成。

在最初的排球游戏中,经常会出现游戏一方无休止地击球而始终无法过网的现象,为了避免这种现象的出现,排球运动中新加了每方击球至多3次必须过网的游戏规则。这一游戏规则的出现使单一的排球拍击动作开始分化为传球和扣球两种运动技术。由于扣球技术富有攻击性,因此吸引了更多年轻人加入排球游戏中来。扣球技术的出现为单纯以娱乐、游戏为目的的排球运动增添了激烈的对抗色彩。为了对付扣球技术,排球游戏者通过实践中的不断摸索又发明了拦网技术。此外,排球运动的发球技术中也开始出现了增加力量的侧面上手球。至此,排球运动的性质发生了变化,完成了从健身性游戏到竞技运动的转化。

排球运动的竞技化发展加速了排球比赛规则的修订和完善,1921—1938年,排球运动规则经过了多次的修改和完善,发球、传球、扣球、拦网成为当时排球运动的四大基本技术。随着排球运动技术方法的不断增加与发展,排球运动战术也逐渐形成,排球队员在比赛中有目的、有意识、有组织的位置分工及战术配合为排球运动的进一步发展发挥了极大的促进作用。

2. 竞技排球的迅速发展阶段(20世纪40—80年代)

第二次世界大战以后,随着排球运动的逐渐发展与成熟,一些国家的排球协会相继成立。为了能够统一地开展国际排球活动,1946年,法国、捷克斯洛伐克、波兰倡议成立国际排球联合会(简称国际排联)。1947年,国际排联在巴黎成立,洛桑为总部所在地,由法国的保尔·黎伯出任主席。国际排球联合会成立之初

就制定了国际排联宪章、排球竞赛规则,成立了技术委员会、竞赛委员会、裁判委员会。国际排联的成立标志着排球运动从此彻底摆脱了娱乐游戏的性质,正式进入了竞技排球的发展阶段。

国际排联成立后组织了一系列大赛(表 1-1),这些比赛每隔 4 年举行一次,一直延续至今。众多的排球赛事和广泛的国际排球活动促进了排球运动技战术的大幅提高与蓬勃发展。

表 1-1 国际排联组织的排球相关赛事(首届)

年份	赛事名称
1948 年	欧洲男子排球锦标赛
1949 年	欧洲女子排球锦标赛
1949 年	世界男子排球锦标赛
1952 年	世界女子排球锦标赛
1965 年	世界杯男子排球赛
1973 年	世界杯女子排球赛
1973 年	世界青年男子排球锦标赛
1977 年	世界青年女子排球锦标赛
1964 年	东京奥运会男子排球赛、奥运会女子排球赛

20 世纪 50 年代,东欧一些国家的排球技术发展较快,水平也相对较高。苏联男、女排均以身高体壮、扣球力量大且凶狠成为当时排球运动中“力量派”的代表,并多次蝉联世界冠军。捷克斯洛伐克的男排是当时排坛中“技巧派”的代表,是苏联的主要对手。

20 世纪 60 年代初,日本的女排获得了快速的发展,是苏联女排的劲敌,世界女排进入了日苏对垒的发展阶段。

20 世纪 70 年代,竞技排球运动的发展速度飞速提高,各种技战术应运而生。20 世纪 70 年代初,排球技战术得到了较快发展,世界排坛呈现出不同流派各显特色,不同风格先后称雄的局面,国际各种流派在相互取长补短中逐渐融合。1977 年,国际排联对排球比赛规则进行了修改,新规则规定“拦网触手后仍可击

球”,这一规则的修改使排球运动攻防竞争更加激烈。

3. 竞技排球的多元化和娱乐排球的再兴起阶段(20世纪80年代至今)

(1) 竞技排球的多元化发展

① 竞技化

20世纪80年代以后,竞技排球运动继续以较快的速度发展,并逐步走向成熟,赛场上的竞争更加激烈,排球运动的技战术观念也不断革新。以往那个只要在技战术某一环节能够超群就有可能战胜对手的时代已不复存在,竞技排球运动的发展进入了全攻全守的新时期。这一时期各排球运动强国水平相当,又各有特长,世界排坛呈现出中国、俄罗斯、意大利、巴西、美国多强林立的局面。对这一局面的具体分析如下。

随着西欧男排职业联赛的开展,各参与国的排球竞技水平都有了一定的提高。美国男排不断总结经验,攻防体系得到了进一步的完善,主要表现在跳发球和纵深立体进攻战术更加灵活自如,且失误很少。意大利、荷兰等国的跳发球空中飞行时间仅为0.5秒就达到30米/秒,且拦网的成功率很高,排球进攻已不再是第3次击球的专利了。美国男排对摆动进攻战术进行了创造性的发明,并在排球比赛中大胆运用跳发球和后排进攻技术,使前排的快变战术与后排的强攻有机地结合起来,促进了纵深立体进攻战术的形成。美国男排队员不仅文化素养高,而且表现出善于改革创新,防守积极,作风顽强等各方面的优势。

中国女排是一支全面型球队,既有高度又有灵活性,既能攻又能防,既能快又能高,表现出攻防全面、战术多变、以高制矮、以快制高的技战术特点与优势。中国女排从1981—1986年连续5次夺冠,在世界排球运动发展中创造了辉煌。

② 职业化

竞技排球的职业化发展特征是从20世纪90年代开始显现出来的,当时意大利、荷兰男排最先进入职业化发展阶段,并迅速在国际上确立了领先的地位。排球运动的职业化发展使排球运

动的技战术水平又有了大幅的提高。

以意大利排球的职业化发展为例,为了适应本国排球发展需要,排球职业俱乐部应运而生,职业俱乐部的实施使意大利排球水平突飞猛进,尤其是男排更为突出,在1988年后的8届世界大赛中,意大利男排每次都打入大赛前8名,并4次荣登冠军宝座,4次获亚军。意大利女排也获得了2002年世界锦标赛冠军。排球运动的职业化发展极大地推动了世界排球运动水平的提高。

③社会化

随着排球运动的广泛开展,排球的群众基础也日益广泛,作为世界三大球类运动之一,排球运动广受世界各国人民的关注。同时,鉴于排球运动在健身、健心及社会发展等方面具有突出的功能与价值,其已成为社会体育的重要组成部分和全民健身的重要内容。此外,由排球运动衍生的各种运动(气排球、沙滩排球、软式排球、妈妈排球等)受到了越来越多人的喜爱。排球运动的社会化发展越来越突出,社会化程度也越来越高。

(2) 娱乐排球的再兴起

排球运动最初起源于游戏活动,但在之后的大战中其娱乐性越来越隐蔽,而竞技性越来越突出。自20世纪80年代以来,竞技排球的技战术变化(全方位攻防)为比赛增添了一定的观赏性。当前社会经济发达、科技进步,人们对物质文化消费的需求不断提高,健身娱乐逐渐成为人们消除疲劳和缓解各种压力的有效方法。在观看比赛的过程中,人们在享受之余也渴望能够亲自参与其中,体验排球运动的乐趣。在这样的时代背景下,排球运动的娱乐价值再次受到了重视,并在原有的基础上有了更进一步的发展,具体表现在以下两个方面。

一方面,国际排联对竞技排球进行了一系列的改革,吸引了更多的观众观看排球比赛,对适合在大众中普及与开展的排球运动给予了高度的支持和重视,这无疑会增加人们对排球运动的喜爱程度和参与的积极性。

另一方面,越来越多的人开始尝试着亲身参与排球运动,但

竞技排球的技巧性过高,不适合大众参与。因此人们希望创造一种大众都能够参加的新型排球运动,于是有关人员开始从球的性能、比赛规则等方面着手对竞技排球进行适当修改,全球性的娱乐排球应运而生。目前,沙滩排球、软式排球、迷你排球(小排球)等娱乐排球正在生机勃勃地开展着,娱乐排球的再兴起标志着现代排球运动进入了竞技排球与娱乐排球共存的新时代。

(二)我国排球运动的发展

1. 我国竞技排球运动的发展

竞技排球运动在我国的发展主要经历了以下几个阶段。

(1)传播与缓慢发展时期

20世纪初,随着西方文化在我国的传播,排球运动也开始传入我国。1905年,排球活动最初在广州南武中学和香港皇仁书院开始流行,后通过基督教的各种活动主要以教学、游戏、表演等方式进行传播,当时人们将排球运动称为“华利波”。

1913年,我国第一次参加了正式的排球国际比赛,即在菲律宾举行的第1届远东运动会排球赛,赛后,参与本次比赛的队员将正式的排球运动带到我国。次年,男子排球在我国第2届全国运动会上被列为正式比赛项目。1924年,女子排球在我国第3届全国运动会上被列为正式比赛项目。此后,“华利波”改称“队球”,取成队比赛之意。

1930年,中华全国体育协进会将“队球”改称“排球”。从此“排球”的名称被最终确定下来,至今一直沿用。

排球运动传入我国后,其项目形式在新中国成立前经历了16人制、12人制、9人制的演变过程(表1-2)。

表 1-2 旧中国排球运动形式的变化

时间	形式	具体内容
1915—1919 年	16 人制排球	双方各 16 名队员，分成 4 排，每排 4 人，比赛中位置固定不轮转
1919—1927 年	12 人制排球	双方各 12 名队员，分成 3 排，每排 4 人，比赛中位置固定不轮转
1927—1951 年	9 人制排球	双方各 9 名队员，分成 3 排，每排 3 人，比赛中位置固定不轮转

新中国成立以后，我国正式采用 6 人制排球的形式。由于得到了党和国家领导人的高度重视，排球运动很快被作为重点体育项目在全国广泛开展起来。

(2) 推广普及时期

1951 年 5 月，在北京举行的第 1 届全国篮、排球比赛大会上正式采用 6 人制排球比赛，并正式组建了国家男、女排球队。1954 年，我国加入国际排球联合会，成为国际排联的正式会员国。

新中国成立初期，我国采用“走出去”和“请进来”的战略来推动我国排球运动的发展。一方面，我国积极参与各种排球比赛、训练和交流活动，对东欧各国排球队先进的技战术打法及训练方法进行了系统的学习；另一方面，我国先后邀请国外优秀排球队（如捷克斯洛伐克军队男排和保加利亚男、女排球队）来我国访问，并邀请知名排球教练来华，这些都为推动我国排球运动的发展起到了积极的促进作用。

20 世纪 50 年代以后，在我国排球运动的发展过程中一手抓普及、一手抓提高，使得排球运动的水平得到了快速的提高。但在十年动乱时期，包括排球运动在内的我国整体体育事业受到了严重的摧残，排球运动整体发展水平下降，运动员青黄不接。

(3) 创新发展与辉煌时期

1972 年，周恩来总理发出了“要把体育运动重新搞上去”的号召，并召开了“三大球训练工作会议”，对今后排球运动的发展方向进行了明确，并对排球训练基地进行了建立，开始有计划地组织各省、市队每年进行集中训练。通过定期的培训，我国排球

运动再次焕发生机,飞速发展。1979年,我国男女排在亚洲锦标赛中都获得了冠军,并取得参加奥运会的资格,从此中国排球开始冲出亚洲,走向世界。此后,在1981—1986年,我国女排创造了世界女排大赛中“五连冠”的纪录与辉煌(表1-3)。

表 1-3 中国女排“五连冠”

时间	赛事举办地	名次
1981年第3届排球世界杯赛	日本	冠军
1982年第9届世界女排锦标赛	秘鲁	冠军
1984年第23届奥运会排球赛	美国	冠军
1985年第4届女排世界杯赛	日本	冠军
1986年第10届世界女排锦标赛	捷克斯洛伐克	冠军

20世纪70年代末到80年代初,我国的排球运动以“全攻全守、能高能快”的战术特点,彰显了世界排坛的新潮流。

(4) 低谷时期

20世纪80年代,由于指导思想跟不上世界排球运动的发展,而且我国竞技体育体制相对较为落后,我国男、女排运动在各大比赛中的成绩开始出现下滑的趋势。

(5) 重铸辉煌时期

为了扭转我国男排与女排在世界大赛中成绩下滑的局面,1995年,国家体委召开了重振排球雄风的研讨会,总结经验与教训,对我国排球运动今后的发展方向进行了探讨,并做出了重新组建国家女排的决定,而且请郎平回国执教。这对促进我国排球运动的重新崛起具有积极的影响。

2003年,中国女排在世界杯女排比赛上夺取冠军。2004年的雅典奥运会上,中国女排力克各路劲旅,勇夺阔别20年的奥运冠军。2011年,中国女排夺得俄罗斯女排总统杯冠军、亚洲女子排球锦标赛冠军,2015年,中国女排在世界杯赛中战胜日本队,第四次赢得世界杯冠军,同时获得了出战里约奥运会的资格并在2016年里约奥运会上再度夺冠。中国男排的成绩也有所提升,在经历了长期的痛苦和摸索时期后,我国男排终于在2008年北

京奥运会上取得了第五名的好成绩,这是奥运史上中国男排的最佳成绩。但中国男排无缘伦敦奥运会和里约奥运会,可见,中国男排与世界强队之间依然具有明显的差距。

2. 其他形式的排球运动的发展

除了竞技排球运动外,其他形式的排球运动在我国也有不同程度的发展,简要分析如下。

沙滩排球在我国起步较晚。1994年,首届全国沙滩排球比赛举办,此后每年举办一次沙滩排球巡回赛。从第8届全运会开始,沙滩排球被列为正式比赛项目,且纳入排球运动发展规划。相信在不久的将来,沙滩排球一定会和6人竞技排球一样在我国普遍开展起来。

软式排球于20世纪90年代传入我国,其是全民健身的有效方法之一,拥有广泛的群众基础。此外,软式排球还是我国学校体育教学大纲的重要内容之一。

气排球和妈妈排球都是20世纪80年代传入我国的,最初是在我国一些地区的中老年人中开展的,其对于促进中老年人的身心健康、推动全民健身计划的实施具有积极的影响。

小排球、4人排球、9人排球三类排球有利于培养少年儿童团结、互助、勇敢、顽强的优秀品质,促进中小學生身心的健康发展,在我国一些地区的中、小学开展得较为普遍。

第二节 现代排球运动文化的特征和内涵

一、现代排球运动文化的特征

(一) 传承性

排球运动从产生之日起,其就具有一定的独立性,在发展规划和发展历史中也表现出了与众不同的特征。排球运动文化伴